

**The Ninth International Scientific Conference on
Humanities and Educational Sciences**

المؤتمر العلمي الدولي التاسع للعلوم الانسانية والتربوية

**Dokuzuncu Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim
Bilimsel Konferansı**

Rimar Academy

أكاديمية ريمار

2024

المؤتمر العلمي الدولي التاسع للعلوم
الإنسانية والتربوية

كتاب الوقائع

TAM METIN KITABI

IJHER 9

CONGRESS



:YAYINEVI

دار النشر:

RIMAR ACADEMY

EDITÖR:

المحرر:

DR. OSMAN TURK
HTTPS://ORCID.ORG/0000-0002-9379-6225

YAYIN KOORDINATÖRÜ:

تنسيق النشر:

AMIR MUAENI

ISBN:

نظام الترميز الدولي لترقيم
الكتاب :

978-625-98077-4-4

DOI :

رقم معرف الكائن الرقمي:

HTTP://DX.DOI.ORG/10.47832/IJHER.CONGRESS9

BASKI:

تاريخ الطباعة:

10 / 10 / 2024

KONGRE TARIHI:

تاريخ المؤتمر:

24-25-26 / 07 / 2024

SAYFALAR:

عدد الصفحات:

231

URL:

رابط النشر:

WWW.RIMARACADEMY.COM

NO SERTIFIKASI MATBAA:

رقم شهادة المطبعة:

47843

مقدمة

عُقد مؤتمر إيجهار الدولي التاسع برعاية جامعة إغدير، بالتعاون مع أكاديمية ريمار التركية، بتاريخ 24-25-26 يوليو / تموز 2024 في إسطنبول/تركيا.

وهدف المؤتمر إلى تقديم رؤى وتصورات علمية جديدة تستجيب للحاجة الملحة التي فرضتها القضايا المستحدثة في المجتمع الإنساني المعاصر، وهذا لا يتحقق إلا في إطار علاقة تشابكية تفاعلية يقودها عقل الفريق البحثي الذي تحاول إدارة المؤتمر المساهمة في صناعته.

تم إعداد كتاب وقائع المؤتمر بهدف نقل الإنتاج العلمي إلى المستقبل كمساهمة مستدامة ومثرية.

تجاوز إجمالي عدد المشاركين في المؤتمر 82 باحث من الدول الآتية: (المملكة العربية السعودية - العراق - فلسطين- المغرب - الجزائر- الأردن - سلطنة عُمان - السودان - لبنان - الإمارات - تركيا - الكويت) وبلغت نسبة المشاركين من خارج تركيا 90 بالمئة.

حيث تم قبول 47 منهم بعد تقييم دقيق من قبل اللجنة العلمية للمؤتمر، وشارك 31 منهم حضورياً، في حين شارك 16 آخرون عن بعد.

وقد تم قبول 14 بحث للنشر في كتاب الوقائع، في حين توجه باقي الباحثين لنشر المقالات في المجلات.

وأخيراً نتوجه بالشكر والامتنان لجميع الأكاديميين والباحثين على مساهماتهم القيمة في هذا المؤتمر.

الفهرس

1

FEMINISM AND SCIENCE FICTION:
A READING OF THE WEREWOLF AS A SYMBOL OF RESISTANCE AND
CHALLENGE

Fatimah Hassan Hamzah ALKATTEA

14

الحماية القانونية للمرأة المتقدمة للعمل: (الواقع والتحديات)

د. أحمد داود رقية

29

التقبل الاجتماعي لدى أطفال الرياض من وجهة نظر معلماتهم

لشذى ميمر عنيد

47

التمكين الاقتصادي للمرأة الريفية كآلية في عملية التنمية في الجزائر

أ. فليج غزلان

62

مكافحة الآفات التي تصيب النباتات والمنتجات النباتية والحد من انتشارها بموجب الاتفاقية
الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997

ام.د. صلاح خيرى جابر

78

الأشكاليات المتعلقة حول كتابة التاريخ العربي
((الإشكالية والحلول))

أ.د. بشرى محمود صالح

91

تأثير بعض العقائد الدينية على الشخصية اليهودية

أ.د. بلسم صالح مهدي

101

حقوق السجين في التشريع الجزائري وآليات حمايتها

أ.د. جدوي سيدي محمد أمين

120

أليس أميرة أنطاكية ودورها السياسي (١١30-١١36)

أ.م. عيادة عاشور هرهور

136

الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي

أ.م.د. جميل حامد عطية الدليمي

157

استخدام الميتافيرس في المؤسسات التعليمية

م.د. هاله عبد الامير مكلف

175

المعاهدات العراقية البريطانية (1922، 1927، 1930)

م.د. مروان فاضل حسين

191

أزمات التعليم في سوريا بعد عام 2011

د. مريم عبد علي حمدان

أ.م.د. لمياء مالك عبد الكريم

210

أثر استراتيجية التعليم حول العجلة في تنمية التفكير المنتج لدى طالبات الصف الرابع الأدبي في مادة علم الاجتماع

د. سعاد نجم عبد الله

**FEMINISM AND SCIENCE FICTION:
A READING OF THE WEREWOLF AS A SYMBOL OF RESISTANCE AND
CHALLENGE**

Fatimah Hassan Hamzah ALKATTEA¹

Assistant lecturer, Ministry of Education Directorate Baghdad Kharkh2, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-1>

Abstract:

This research provides an analysis of the symbolism of the wolf in feminist literature, where the wolf is considered a powerful symbol of revolution, liberation, and empowerment that expresses a challenge to traditional social structures and an assertion of individual agency. The research examines the wild nature and the transformative capacity of the wolf as a symbol of resistance to restrictions and claiming the right to exist freely. The research also demonstrates how the representation of the wolf in feminist literature can shed light on issues of identity, agency, and feminist liberation.

This research analyzes the werewolf in feminist science fiction as a recursive symbol of insurrection. The werewolf in this study is examined as a symbol of liberation, transition, and identity, working as a metaphor for female emancipation from patriarchal networks.

Key Objectives:

1. The werewolf trope in science fiction is a feminist critique.
2. Take a closer look at how the werewolf can represent personal power and rebellion.
3. The Comte takes on the feminist resistance reading of analyzing werewolf texts
4. To tease out the associations among werewolves and feminist ideologies more broadly in different social contexts.

We walk through the werewolf as a window, a witch mirror: illustrated marks of radical dissent and an interrogation between behavior at name. The relevance of the werewolf in feminist SF wanes and may just expand into different media with more suggestive contemporary patriarchal dynamics wrested against by those who can be saved from biology, strengthening its confluence within future narratives.

Keywords: *Symbolism, Wolf, Feminist literature, Liberate, Enable.*

¹ 2002fatimah99@gmail.com

Introduction:

A popular genre such as science fiction can easily transcend national boundaries and help build a global community for the future.

Science fiction is an essential handmaiden to science, its operations and imagination seen through another lens of possibility which, IN TURN, could be vital for human welfare. It enters the domain of scientific investigation and Realised Imagination. The West, or elements of it at least (obviously American readers are writing in to tell me that the United States is not a Western nation), invaded Africa for scientific expeditions.

On the other hand, third world countries have to be involved in scientific ventures to enhance human life like India is a must. Science fiction leads the Third World process as a whole and is very instrumental in addressing problems of warning, argumentation, and demonstration compared to marginalized groups such as agony also women who are oppressed by an underclass.

Science fiction as a genre of the twentieth century exists precisely in response to understanding what happens when technology begins changing faster than you can flip through your agenda. This genre offers us the possibility of exploring distant, unseen but at the same time real worlds and futures that sometimes not even hope itself can provide so we observe ourselves locked up in some kind of trance.

Feminist science fiction represents a subgenre within the broader field of science fiction that addresses issues related to the feminist movement, including gender disparity, racial dynamics, and reproductive rights. The speculative stories found in modern feminist science fiction diverge from those of earlier periods, as they often reflect the pressing concerns of the feminist agenda relevant to their time of creation.

In science fiction and fantasy, the werewolf has come to symbolize liberation from the patriarchal restrictions we all face within society. It acts as a lighthouse of strength, especially for women who have been confined by suffocating norms. This paper seeks to consider various ways in which the female werewolf functions within science fiction and fantasy narratives as a metaphorical manifestation of feminist defiance. In examining this figure of symbolism, we provide insight into the patterns of empowerment and rebellion found in literary narratives (*Aliens and Others*, n.d.).

Research Objectives:

1. A feminist critique, and analysis of the werewolf as a trope in science fiction.
2. Check out how the werewolf manifests themes of liberation, personal power, and rebellion against moldy stigmas in TBD
3. To analyze particular works of literature that depict the werewolf as a feminist act of resistance and source of power.

4. To unpack the relationships between literary werewolves and feminist movements or ideologies in particular social settings.

Feminism in Science Fiction:

Historical Context:

Feminism in science fiction reached its highest point at a time when the world those ideas came from began to change societal norms about gender roles, naturally, sci-fi looked into it. For feminists writing in the genre, feminist literature is a place to propose new ways of retelling and questioning stories.

What once were multi-million-dollar showcase films now include anti-establishment works that have welcomed a range of feminist science fiction themes beyond those first panel conversations about gender representation in media, and into deep-soul examinations of identity, agency, and resistance. The genre has been used by authors to imagine different worlds in which gender roles are overturned, power dynamics subverted and women emerge as powerful agents of social change (Hollinger, 1990).

That capacity to be subversive is at the heart of feminism within science fiction — and it goes much further than reimagining those traditional narrative lines related to gender, sexuality, and power. Through the lens of a feminist perspective, women have served to reframe and rewrite tropes with which they are intimately familiar in an effort to craft stories that can speak beyond the cis-white male experience while also speaking against it.

Feminist science fiction has broadened the horizons of what could be within speculative modes, and as such can inspire discussion regarding representation — who is represented in work? How are they depicted? Can't we make it like skinny guys? Over the years, feminist science fiction has encouraged readers to question societal expectations and dare to envision a world where all voices can be heard (Wolmark, 1988).

Themes of Resistance:

The most common forms of science fiction narratives are ones where characters, usually women, rebel against and fight back against oppressive patriarchal structures. These are stories that flip the bird to traditional power dynamics, gender norms, and associated restrictions for those born with certain genitals.

In science fiction, and other forms of speculative storytelling, folks who have been erased from the dominant culture _women in particular but also LGBTQ+ people and people of color_ have a chance to see themselves being badass reclaiming their stories. By offering narratives that empower these characters, they claim their autonomy of action and thus rightfully insert themselves back into the storyline (Melzer, 2010).

Science fiction, too, gets down and dirty with an exploration of identity and what those labels even mean within a binary scheme. Characters, can either flaunt or dismiss gender

conventions in what often become conversations about the construction and expression of contemporary gender identities.

Most works of feminist science fiction use a combination thereof, and many explore the intersectional nature of gender relative to topics such as race, sexuality, class, and species. This is an intersectional model, demonstrating how oppression and liberation are linked together in ways that illustrate the nuances of living on the fringes (Roberts, 1995).

Major Authors and Works:

Prominent feminist science fiction writers have made some of the most important contributions to this genre by creating narratives that question societal norms and offer visions of gender as well as breaking open our understanding of power distributions. Key Authors and Works

Ursula K. Le Guin: *Left Hand of Darkness*: A seminal work by Le Guin that explores ideas on gender and sexuality in a world where a person can change their sex at will. *The Dispossessed*: A somewhat utopic novel that explores society, and anarchy and has clear critiques concerning political structures and normal social behavior.

Octavia Butler: *Kindred*: Butler's novel blends science fiction with historical fiction and deals explicitly with themes of race, power, and agency through a story based on time travel.

Marge Piercy: *Woman on the Edge of Time*: Described by Piercy as a novella rather than a novel is an exploration of feminist and utopian themes; it presents Patricia's experiences with altered consciousness (which causes those who wish to control her mind/drugs etc...) (*To Write Like a Woman*, n.d.).

The Werewolf as a Feminist Symbol:

Transformation and Identity:

The way the werewolf shifts (often as a cry to mimic women who stray from what society expects of them) is one most seen in literature. Writings about the process of transforming into a werewolf transform the creature in other ways too: we understand that changing freeing oneself from constrictions around masculine and feminine, stepping fully into one's best self.

The metaphor for liberation: werewolves are, of course, women who have been set free from the societal constraints that keep them bottled up in a very particular square peg hole. In the same way as the werewolf sheds its human shell so too do women in these narratives able to free themselves from the constraints of patriarchal order (Roberts, 1995).

Wildness and Strength are two themes often connected to the werewolf transformation. On a feminist discourse level, this could be seen as women asserting their

natural strength and agency that might have been subdued or shunted aside through societal programming.

Breaking the Mould: When female characters in the literature assume the mantle of werewolf, they also reject traditional gendered expectations and stereotypes. By embracing the chaos caused by spoilers and their noncompliant transformations, *The Beguiled* offers a liberating view of women free from basic notions of femininity and compliance.

Liberty for one's self: The transformation of the werewolf is a metaphor for taking literal control over your life and not letting other people dictate how that must be done. Like the werewolf, who takes charge of her transformation and by extension control over their lives as women taking back power have earned a right from its previous patriarchal restrictions (Du Coudray, 2003).

Power and Liberation:

Werewolves are seen as some of the strongest and most arcane creatures. They have untamed wildness and primal instincts, but together with this, we see raw power. Feminist interpretations say this is the ultimate expression of a woman's inherent power and that it squarely challenges women's being passive or weak.

Is a depiction of the werewolf's refusal to be kept under control, and thus womankind fighting back against oppressive patriarchal structures woven around them to keep their ringbarked fences up. If the werewolf is not a metaphor for pantomimed femininity, then perhaps embracing ferocity and independence instead of these qualities being stripped away is how female characters lay claim to who they are — women refusing victimhood (Priest, 2018).

When put in this context, the fact that a brooding male model is super dangerous furball subverts traditional gender roles and norms — thus undermining those very same patriarchal conveniences to which it had been attuned (because let's face facts, there should only ever be two ways for anyone to inform his definition of masculinity: right or wrong). What these narratives are doing is making the werewolf un-tameable, or more specifically: not (to be) made into a house wolf by revealing forbidden desires women aren't supposed to ever have in our purely breadwinning role — sexual ones AND acting on them.

And a werewolf can run wild with the feral and be stronger for it yourself instead of being afraid. To a feminist, wildness can be understood as a reclamation, an autonomy with one heart and natural urges; grabbing the whole of society by its spine to walk in step with you (Henderson, 2020).

Gender Fluidity:

The stereotype of the werewolf requires that (de)forming a body exceeds either an ontologically fixed identity or, more problematically when posing questions about this before the law in terms other than male/female sexuality. This fluidity suggests a departure from the dichotomous domains of binary gender norms, and therefore an increase in potential roles outside mainstream schema.

Because lycanthropy is not wholly human nor animal but always some messy hybrid of the two that slides uncomfortably into borderline cases defying easy categorization. This liminal state or space can represent many different types of identity, including borderlands and those who do not fit neatly into any box.

Werewolves cross between established gender binaries, concretizing us as a many-faceted and interlocked identity prism that is 'woman', complex rather than polemical. This fluidity means that we can have a more expansive and comprehensive definition of gender, including how individuals may move in and out of those hard categories.

Vampires, and werewolves, both are rose-colored reflexes of a society so rigid in its assessment and allowance. Werewolves show how recognizing transformation as part of our nature opens up where we can find ourselves, and the potential for self-acceptance and empowerment beyond traditional gender norms(Parker, 2016).

Literary Texts and Analysis:

Angela Carter's *The Bloody Chamber* (1979)

In *The Company of Wolves*, Carter provides her own spin on werewolf mythos in which the creature is neither strictly a predator nor an unflawed hero. The werewolf mixes threat with enticement and illustrates the line between society and nature.

Carter depicts the female central character who goes up against the werewolf therefore, Carter observes how girls are becoming more empowered and starting to live their lives. By going after that werewolf, the protagonist is symbolically refusing to be a passive participant in his fate and restoring some of his agency by defending himself from harm.

The werewolf figure in Carter encapsulates a euphoria for the wild, unbroken feral femininity. Female characters who transform into wolf creatures whose ferocity and unpredictability mean they disrupt the very things that hold society together, such as agricultural property values (Schnioff 'Wolves' 514) or "the pleasure of the hunt" itself appropriate a more unmanageable creature than men to connect with their olde-wyves tales sisters: by embracing those aspects of wolf/werewolf myth for which strong women are often punished most severely within texts. Magali Cornier-Marchand says this is why defining the difference between humans [on one hand] and animal [or other kinds] phyla on another had crucial significance since specimens were obliged reciprocally interact through absorption plants an animals quality energy ... physiological identity species need to be maintained

under control background theory regarding respect human-nonhuman while recognizing female werewolves might presume nothing being exchanged only pride totalizing theories virtually erased lives bioregionalist ontology Latter-Day Saints embedded turf finally ushering Evolutionary ethics (Sheets, 1991).

Ginger Snaps (2000)

The best representation of this is through the transformation to a werewolf, as viewed in *Ginger Snaps* (2000), where lycanthropy acts more or less wholly and entirely as a metaphor for female puberty/revolt against prescribed societal normative roles for women. Seen through the eyes of a werewolf, *Ginger Snaps* investigates teen angst & sexuality as they collide with feminine responsibilities.

For...*Ginger Snaps*, it is almost as though becoming a werewolf go hand-in-hand with transitioning into puberty for girls. *Ginger*, the hero in *Ginger Snaps* additionally encounters both a physical and enthusiastic werewolf as it were... that handling of pubescence (since when you experience puberty yourself it isn't unnervingly immediate) where organic changes are joined by uplifted feelings also New needs alien.

The werewolf transformation is no more than a symbol of the anger towards underwear and shorts skirts which are forced on the women of this day and age. *Ginger* does not take pains to be pleasant - a switch from the lady-like Anna Karenina in *The Company of Wolves* - in so doing, at the same time, fights essentialist gender binaries as well as empowers (Miller, 2005).

Octavia Butler's *Fledgling*:

Though not about werewolves, this narrative around hybridity and the 'monstrous' drawing from feminist critiques of binaries join well with what we might read as another layer within Butler's broader symbolism in *Fledgling*. Suspended between the mingling threads of identity, power dynamics, and what it means to exist outside traditional norms (penetrated by a liberal male gaze) encased with interruptions brought on by climate-educated folks who tread lightly at edges of language now devoid for those existing easily

Fledgling, is a novel about Ina, hybrid beings between humans and vampire-like constituents. Hybrid creatures disrupt conventional understandings of identity and locality, manifesting an "otherness" or foreignness reflecting the experiences of those who exist outside binary paradigms.

By using the social oppression within *Fledgling* as well, Butler uses this exploration into hybridity also to criticize these rigid walls that boundary socially appropriate interactions (be they of violence or sexuality). Through the perspective of Ina, who are otherwise forced to live in a world where others feel entitled not only to their presence but also to how they think and act the way society stifles individual expression while reinforcing oppressive ideas that fuel problematic behaviors.

The hybridity of the Ina in *Fledgling*, while different from werewolves per se, mirrors much of what is often seen as symbolic of lycanthropy in literature. Now Ina and werewolves alike challenge those boundaries: their identity defined through fluidity defies simplistic categorizations representative of what society expects.

Concepts of agency and what it is like to be granted empowerment are explored through hybridity in addition to positioning as a being made of "the other" — all classic feminist themes handled very well by Butler here. The Ina also struggles with identity and belonging, reflecting the experiences of those who strive to exist in their own right rather than merely as subjects constrained by oppressive power.

In her novel, Butler explores themes of identity construction and self-realization in the setting of an immigrant hunt for belonging. Ina's realization of self-exploration and acceptance aligns with feminist arcs that focus on breaking out from societal constraints, accepting oneself for who they are as reducing their margin in the constant pressure of society or people and making a radical choice to live life based on one's calling over what is expected.

Reading *Fledgling*, you cannot help but be drawn into this interesting web of coming-of-age and social commentary in a way that makes us all take a look at what we as humans truly consider to be identity; or even stating good value, the norm. An insightful dissection of how the attributes given to hybrid beings and "others" reveal a dynamic that is both socially constructed and utilized in service to exploration as personal as it seeks out freedom from society's statist values projected on those at large (Pickens, 2014).

Maggie Stiefvater's Shiver Trilogy:

Maggie Stiefvater uses gender dynamics in her *Shiver* trilogy about werewolves and humans as a way to explore how being thought of (or not) as male or female and what that means for identity, relationships with the world around you, society's construction of your place. The werewolves in the series are a metaphor for many themes of gender identity, societal norms, and human interactions at large.

The werewolves in *Shiver* share humanity and wolfishness alike, aligning with every protagonist at some intrinsic level. The inner conflict of who they are reflects the struggle we undertake as people when contemplating our own reality. The human condition A great example of how this manifests in human identity, and union (conflict) between types is to be seen only once — the repulsing characteristics that could NEVER exist peacefully together would be with gender/Gender Identity.

Viewers can interpret the characters' transformation into werewolves throughout the trilogy as an overlap with expectations placed on them within society regarding gender roles. During their transformations, the werewolves can shift roles of power, behaviors, and feelings, thus exposing the fluidity, diversity, and multi-dimensionality that comes with gender performance.

Shiver also complicates werewolf stereotypes through the transformations of its characters—explorations that sit beneath a broader interrogation in the series regarding gender relations. The presence of women and non-binary characters who do not fit the mold set by tropes associated with werewolves can open up ideas about how gendered concepts like form are tied to positionality, ways that shape challenges static notions of identity coded through rigid societal constructs.

In this sense, the gender dynamics found in the werewolf—human relationships of this trilogy can help shed light on things like power structures, miscommunications, and societal pressure on genders. These dynamics will develop as the characters go through their growth.

In a way, the characters are struggling with their transformations and perhaps it symbolizes an internal transformation of self-discovery, self-acceptance, or personal growth. Werewolf personas may also grant other characters with insights into identity and gender as aspects of self, while then accepting the selves they hold true despite contemporary social norms.

Finally, the werewolf transformations cycle — giving a particularly good reason for Maggie Stiefvater to deploy that trend in her Shiver trilogy: as sexy times— or otherwise is another narrative device through which these narratives engage with issues of gendered identities and roles (and perhaps race...). The trilogy skillfully weaves these factors together to ask tough questions about the multifaceted nature of individual human identity and the difficulties people have addressing heteronormative, sexy, and gendered societal expectations (Welsh-Burke, 2022).

Resistance and Challenge Through the Werewolf:

The werewolf is a crime, the monster in man and senses that cannot be held down by tight strings of an oppressively fine order. This transformation from them being human to an animal can be seen as a rebellion against clothing, inhumane actions, and totalitarian leadership.

Likewise, a feminist reading of werewolves might see them as manifestations of women gaining control over their bodies and empowerment. The battle against the binary and attempt to reconcile the truly bifurcated abilities of a werewolf finds an easy equivalent with what women must undergo as they seek autonomy of body, agency, and narrative. Through the wild genderbending of their nature, Werewolves drive off oppression and re-claim power over their own lives on our terms

This, in the shapeshifting of werewolves asks what is resistant identity (that part which cannot be pierced) without existence being its own? It is a flexibility that has opened up empowering new possibilities for women who have had their gender so rigidly policed through history. The werewolf also offers a dual (or duel) state of being: human, or beast; allowing for the complexity and intergradation between what it means to be a woman — how

we maneuver through parts of our lives, have already experienced them — the location and control over where on/in your body you are placed within society.

On the other hand, werewolves can represent freedom from societal conventions. Their wildness and their ability to transmute signify liberation from patriarchal constraints, a beacon of freedom for anyone who needs it (*The Nature of the Beast*, n.d.).

Conclusion:

For feminist science fiction, the werewolf becomes an ideal symbol of defiance and freedom—a lens through which to examine agency and struggle as it relates not just to one's self collectively but also intrinsically. The feral quality, physical transformation, and disobedience of patriarchal/ societal norms that characterize werewolves as a metaphor for feminist resistance against oppressive power dynamics and at the same time an organization towards autonomy over one's own body (Sterne 117), or lycanthropy reflects experiences unique to people who spend every day fighting back.

As they reject the stabilizing or defining values of society, and choose to guide their fates alongside balancing human-wolf duality werewolves reflect a liberating alternative that highlights freedom from historically embedded constrictions; that is gender roles/heteronormativity.

As the future unfolds, what is next for werewolves-as-feminist symbols in literature and film will undoubtedly continue to be explored on its upward trajectory of using social norms as kickboards away from society. Given this backdrop, I argue that the werewolf's global symbolic resonance — as a frequently propped figure of horror and antiheroic resistance against patriarchy (McCarthy-Miller 27–43) — serves well what has become a space in feminist narratives: where do we go from here?

In the swirling tornado cloud of feminist discourse, the werewolf is a sturdy foundation — forever relevant as an apparition reflecting reclamation and rebellion; it shakes us awake to speak on matters of autonomy, agency, and freedom from patriarchy. Existing as a persistent motif in feminist science fiction, the werewolf places limits on which boundaries we need to blur and choreographs our wildness into narratives that map howle with roads leading towards greater freedom for more.

With a howl like the werewolf that stalks through those pages of feminist narratives, its call to arms moves it within us still soaring from beast and animal into defiant warriors who can change not just our fate but also ourselves; arriving stronger and wiser un beholden. true self.

Research Recommendations

- Future research and even some deeper analyses are still necessary, in order to reach a fully comprehensive conclusion on the part that symbols & cultural references play when it comes to articulating feminism as well as liberation through literature.

- New and exciting expressions of challenge, and empowerment in feminist readings within science fiction are recommended to broaden our spectrum

- The development calls for further research into how studies of feminism can help understand identity, and agency and support freedom in societies

- Researchers are encouraged to program research findings and inform the community at large to increase feminism awareness

References:

- Avila-Garcia, N. (2022, April 11). *Feminist Sci-Fi to add to your shelf*. Feminist Book Club. <https://www.feministbookclub.com/feminist-sci-fi-to-add-to-your-shelf/>
- Du Coudray, C. B. (2003). The Cycle of the Werewolf: Romantic ecologies of Selfhood in Popular fantasy. *Australian Feminist Studies*, 18(40), 57–72. <https://doi.org/10.1080/0816464022000056376>
- Evans, C. L., & Evans, C. L. (2024, July 29). *Feminist science fiction is the best thing ever*. VICE. <https://www.vice.com/en/article/feminist-science-fiction-primer/>
- Feminist Werewolf* — *KatyKatiKate*. (n.d.). *KatyKatiKate*. <https://www.katykatikate.com/feminist-werewolf>
- Henderson, L. (2020). Anthropophagy of the werewolf. *Exchanges the Interdisciplinary Research Journal*, 7(2), 58–75. <https://doi.org/10.31273/eirj.v7i2.402>
- Hollinger, V. (1990). Feminist Science Fiction: Breaking up the subject. *Extrapolation*, 31(3), 229–239. <https://doi.org/10.3828/extr.1990.31.3.229>
- Melzer, P. (2010, January 1). *Notes*. De Gruyter. <https://www.degruyter.com/document/doi/10.7560/713062-013/html>
- Melzer, P. (2010, January 1). *Notes*. De Gruyter. <https://www.degruyter.com/document/doi/10.7560/713062-013/html>
- Miller, A. (2005). “The Hair that Wasn’t There Before”: Demystifying Monstrosity and Menstruation in “Ginger Snaps” and “Ginger Snaps Unleashed.” *Western Folklore*, 64(3/4), 281–303. <https://www.jstor.org/stable/25474753>
- Nallalingham, V. a. P. B. L. (2024, August 23). *How the Game of Werewolf Mirrors Organizational Change*. Lee Nallalingham. <https://leenallalingham.com/2024/04/01/how-the-game-of-werewolf-mirrors-organizational-change/>
- On Resistance: The Feminist Legacy in Science Fiction Poetry*. (2018, July 17). Strange Horizons. <http://strangehorizons.com/non-fiction/columns/the-feminist-legacy-in-science-fiction-poetry/>
- Parker, S. (2016). Gender fluidity. In *Palgrave Macmillan UK eBooks* (pp. 165–173). https://doi.org/10.1057/9781137505545_19
- Pickens, T. (2014). “You’re supposed to be a tall, handsome, fully grown white man.” *Journal of Literary & Cultural Disability Studies*, 8(1), 33–48. <https://doi.org/10.3828/jlcds.2014.3>
- Priest, H. (2018). Introduction. In *Manchester University Press eBooks*. <https://doi.org/10.7765/9780719098192.00004>
- Rangel, S. G. (2019, September 17). *The rise in popularity of feminist science fiction* — *Falmouth University English & Creative Writing*. Falmouth University English &

Creative Writing. <https://falwriting.com/new-blog/the-rise-in-popularity-of-feminist-science-fiction-amber-patterson>

Roberts, R. (1995). It's Still Science Fiction: Strategies of Feminist Science Fiction Criticism. *Extrapolation*, 36(3), 184–197. <https://doi.org/10.3828/extr.1995.36.3.184>

Science Fiction and the Triumph of Feminism. (2000). *Science Fiction Studies*, 27(2), 278–289. <https://www.jstor.org/stable/4240880>

Sheets, R. A. (1991). Pornography, fairy tales, and feminism: Angela Carter's "The Bloody Chamber." *Journal of the History of Sexuality*, 1(4), 633–657. <https://www.jstor.org/stable/3704419>

The nature of the beast. (n.d.). Google Books. https://books.google.com.eg/books?hl=en&lr=&id=eL2xDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Resistance+and+Challenge+Through+the+Werewolf&ots=Ry4TNaDpFt&sig=MLlpwFSuROtj1GzDeMXreQ0F0ci&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

To write like a woman. (n.d.). Google Books. https://books.google.com.eg/books?hl=en&lr=&id=JTDajkJJA70C&oi=fnd&pg=PR7&dq=feminist+literature+within+the+science+fiction+genre&ots=WN25cLyHoJ&sig=eCSr1Ish5moZL6AE7swajBbQ5UQ&redir_esc=y#v=onepage&q=feminist%20literature%20within%20the%20science%20fiction%20genre&f=false

Welsh-Burke, N. (2022). I like a girl who can eat. *Barnboken*. <https://doi.org/10.14811/clr.v45.685>

Wolmark, J. (1988). Alternative futures? Science fiction and feminism. *Cultural Studies*, 2(1), 48–56. <https://doi.org/10.1080/09502388800490021>

**LEGAL PROTECTION OF WOMEN CANDIDATES FOR WORK:
REALITY AND CHALLENGES**

Ahmed Daoud ORKEIA ¹

Prof.Dr., University of Tlemcen, Algeria

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-2>

Abstract:

Many women suffer from marginalization and exclusion from their right to a decent job, women seeking employment may find themselves subject to legally prohibited discriminatory treatment, regardless of their level of competence and skills.

This has made equality and the fight against discrimination, in the labor market a fundamental concern of both the international and national labor law, this principle is generally regarded as one of the principles, endorsed by international conventions and national labor legislation, in order to ensure greater equality in finding a job.

The Algerian legislator has touched on the spirit of those conventions, aimed at eliminating discrimination against women applying for employment, particularly through national law, in the context of a national strategy aimed at strengthening and activating the legal protection mechanisms, for women in the labor market and employment.

Keywords: *Women, Job, Research, Protection, law.*

¹ orkeia.ahmeddaoud@univ-tlemcen.dz
orcid.org/0009-0006-3004-8242

الحماية القانونية للمرأة المتقدمة للعمل:

الواقع والتحديات

أحمد داود رقية

أ.د.، جامعة تلمسان، الجزائر

الملخص:

تعاني العديد من النساء من التهميش والإقصاء من حقها في منصب عمل لائق؛ فتجد المرأة الراغبة في الحصول على منصب عمل، عرضة لمعاملة تمييزية محظورة قانوناً، دون أي اعتبار لمستوى كفاءتها ومهاراتها. الأمر الذي جعل من تحقيق المساواة ومكافحة التمييز في سوق العمل، انشغالا أساسياً للمشرع العمالي الدولي والوطني على حدّ السواء؛ حيث يعدّ هذا المبدأ، بشكل عام، واحداً من المبادئ التي أقرتها المواثيق الدولية والتشريعات العمالية الوطنية، رغبة منها في ضمان تحقيق أكبر قدر من المساواة في مجال التشغيل. ولقد لامس المشرع الجزائري، روح تلك المواثيق الرامية إلى إلغاء التمييز ضد المرأة المتقدمة للعمل، لاسيما من خلال القانون الداخلي، في سياق استراتيجية وطنية تهدف إلى تعزيز وتفعيل آليات الحماية القانونية للمرأة في سوق العمل والتشغيل.

الكلمات المفتاحية: المرأة، التشغيل، منصب عمل، البحث، الحماية، القانون.

المقدمة:

تحرص العديد من نصوص قانون العمل رقم 90-11(قانون علاقات العمل رقم 90-11، 1990) على ضمان حق المرأة في المساواة وتكافؤ الفرص، وتوفير بيئة عمل مواتية دون تمييز(أحمد داود، 2019، ص 14)، علاوة على أنه ونظرا لخصوصية المرأة الجسمانية والاجتماعية، فقد أفرد لها أحكاماً خاصة ملائمة، تتمتع بها وحدها دون الرجل، بالإضافة إلى الحقوق الأخرى المقررة لجميع العمال والأجراء(جبر، 2009، ص 354).

ولقد أثر التطور الحقوقي الحاصل على المستوى الدولي، تأثيراً بالغ على تطور مفهوم مبدأ المساواة بحد ذاته والذي اقترن بعدم التمييز، ليقضي المفهوم المعاصر للمساواة بحظر أي استبعاد أو إنقاص في الحقوق من شأنه أن يشكل معاملة تمييزية اتّجاه فرد أو جماعة معيّنة(ثوابتي، 2015، ص 22؛ طهير، 2011، ص 44).

فقد يميّز أرباب العمل ضد المرأة بصورة مباشرة بالإعراب عن أفضلية، أو غير مباشرة بتخصيص مميزات لا تمتلكها المرأة أو تمتلكها بدرجة أقلّ من الرجل، مع أنّ هذه المميزات لا تستلزمها طبيعة الوظيفة المعروضة.

كما قد يتم التمييز ضد المرأة في هذه المرحلة، بناء على الحالة الاجتماعية لها، حيث أصبح من بين الشروط المفروضة أحيانا على بعض التعاملات، بمناسبة إبرامها لعقود العمل، ألا تكون متزوجة، من تم اعتبار الزواج مانعا دون قبول المستخدم تشغيلها، علاوة على التمييز بناء على مسؤولياتها العائلية.

أهمية الدراسة: لقد تدخل المشرع العمالي الدولي، وعلى إثره المشرع الجزائري، لتقرير المساواة وعدم التمييز حيال المرأة في مرحلة البحث عن منصب عمل، حيث شكلت الحماية التي حظيت بها المرأة الباحثة عن عمل، جانبا هاما ورئيسيا من الأهداف التي يسعى المشرع الجزائري لبلوغها.

لذلك ولغيره، تكمن أهمية هذه الدراسة في:

- تأكيد مدى حرص المشرع العمالي الدولي والوطني على مناهضة التمييز ضد المرأة، والعمل على تكافؤ الفرص حيالها، من خلال التطرق للاتفاقيات الدولية الصادرة عن منظمة العمل الدولية ذات الصلة بالموضوع، وكذا للنصوص القانونية التي تضمنها قانون العمل الجزائري.

- توضيح أهمية تبني مبدأ عدم التمييز في مسيرة النهوض بوضع المرأة بغية تحسين أوضاعها، لاسيما ذات المسؤوليات العائلية(أحمد داود رقية، 2018، ص 10).

- إبراز الجهود المبذولة للارتقاء وتكريس مبدأ المساواة وعدم التمييز ضد المرأة وحماية حقوقها.

أهداف الدراسة: لعلّ أكثر الفرضيات التي تُنتهك فيها كرامة المرأة تُوجد في بيئة العمل في معناها الواسع، خاصة خلال مرحلة البحث عن العمل، لذلك سنسعى من خلال هذه الورقة البحثية إلى تحقيق العديد من الأهداف، أهمها

- تحديد المقصود بمبدأ المساواة وعدم التمييز ضد المرأة في بيئة العمل.

- توضيح أشكال التمييز الممارس ضد المرأة في مرحلة البحث عن عمل ومبرراته.

- تسليط الضوء على مجهودات المشرع العمالي الدولي، بغية تمكين المرأة من القدرة على تحصيل فرصة عملٍ

لائقةٍ على قَدَم المساواة مع غيرها، وتكريسها رغم التحديات.

- تبيان مدى حرص المشرع العمالي وكذا تمكنه من توفير الضمانات القانونية للمرأة المرشحة للعمل، وضمان أوسع مشاركة لها في سوق العمل (ثوابتي، 2015، ص 102).

إشكالية وتساؤلات الدراسة: يُطرح تساؤل رئيسي يتمخوّر أساساً حول ما يلي: هل تمكن المشرع الجزائري، على غرار منظمة العمل الدولية، من إرساء الإطار الذي يضمن للمرأة حقها في التشغيل وفي ظروف عمل ملائمة لها، على قَدَم المساواة مع الرجل ودوناً تمييز؟

خطة الدراسة: من خلال المُعطيات المقدّمة أعلاه، حرصت الباحثة في مِنهاج هذه الدراسة، الاعتمادَ قدر الإمكان على توازن الخطة والأفكار، وفي إطار التخليل والبحث، استهلّت الباحثة دراستها بمقدّمة تفصيلية، كما رأت تقسيم مضمون الدراسة إلى:

المبحث الأول: جهود منظمة العمل الدولية في تقرير المساواة وعدم التمييز للمرأة المتقدمة للعمل:

المطلب الأول: الاتفاقية رقم 111 بشأن التمييز في مجال الاستخدام والمهنة

المطلب الثاني: الاتفاقية رقم 156 بشأن العمال ذوي المسؤوليات العائلية

المبحث الثاني: مؤشرات حظر التمييز في التشغيل ومعوّقات تكريس المساواة:

المطلب الأول: مظاهر حظر التمييز لصالح المرأة المتقدمة للعمل في القوانين الداخلية

المطلب الثاني: منازعات العمل المتعلقة بالتمييز بين الجنسين

وتمّ البحث بخاتمة تضمّنت جملة من النتائج، كما دُعّمت بمجموعة من الاقتراحات.

منهج الدراسة: ارتأينا للإجابة على التساؤلات المطروحة، اعتماد منهجين أساسيين للبحث القانوني، وهما المنهج الوصفي والمنهج التحليلي، من خلال وصف وتحليل مختلف أحكام ونصوص قانون العمل الجزائري ومناقشتها، بغاية التوصل إلى استنتاجات موضوعية وبناءة.

فضلا عن ذلك، فقد أمّلت طبيعة الموضوع وخصوصيته، اعتماد الباحثة على المنهج المقارن في غالب الدراسة.

المبحث الأول: جهود منظمة العمل الدولية في تقرير المساواة وعدم التمييز للمرأة المتقدمة للعمل:

تعتبر منظمة العمل الدولية أولى المنظمات الدولية التي كرست اهتماما كبيرا لحق العمل وتحسين ظروف العمال وشروط العمل، وهي أول تنظيم دولي لا تقتصر العضوية فيه على الحكومات وإنما يتميز بخاصية جديدة، وهي مشاركة العمال وأصحاب العمل في وفود الدول الأعضاء فيه.

وقد جاءت الانطلاقة الحقيقية في مسار إقرار معايير دولية بشأن حقوق المرأة في العمل، مرافقة لنشأة منظمة العمل الدولية، التي لم تبين النصوص التي تتضمن المسائل الأساسية لعمل المرأة بصفة عامة فحسب، بل كرست أحكاما خاصة وفقا لخصوصيات هذا العمل، ابتداء من الدورة الأولى المنعقدة سنة تأسيس المنظمة 1919.

ولقد تضمنت المبادئ الأساسية لمنظمة العمل الدولية في مجال حماية المرأة العاملة، النص على مبدأ المساواة وحق المرأة في العمل، وقد لعبت المنظمة دورا مهما في لفت انتباه الدول الأطراف إلى ضرورة منح النساء هذا الحق، كما سعت في العديد من المناسبات لحثها على منحهن نفس الفرص التي يتمتع بها الرجال في الحصول على العمل، دون أن

تغفل طبيعة المرأة وما تحتاجه من حماية نظرا لهذه الطبيعة ولوظيفتها البيولوجية والمتمثلة في الإنجاب والأمومة(سي فضيل، 2018، ص 44).

ويعد التمييز المستند إلى الجنس واحدًا من الأشكال الأكثر شيوعًا للتمييز الموجه ضد النساء، الأمر الذي دفع المشرع الدولي إلى التأكيد على محاربة هذه الظاهرة في أكثر من اتفاقية وعلى أكثر من مستوى، فمن جملة 162 اتفاقية صادرة عن منظمة العمل الدولية، ثمة 12 اتفاقية تتعلق بالمرأة بصفة رئيسية أو ثانوية، ستة منها تهدف إلى تكريس مبدأ المساواة والقضاء على أشكال التمييز في الشغل(طالبي، 2006، ص 21)، أهمها الاتفاقية رقم 111 حول التمييز في مجال الاستخدام والمهنة لسنة 1958(المطلب الأول)، علاوة على الاتفاقية رقم 156 بشأن إتاحة الفرصة والمعاملة المتساوية للعمال من ذوي المسؤولية العائلية لسنة 1981(الاتفاقية رقم 156 بشأن تكافؤ الفرص والمساواة في المعاملة للعمال من الجنسين، ذوو المسؤوليات العائلية، 1981) (المطلب الثاني).

المطلب الأول: الاتفاقية رقم 111 بشأن التمييز في مجال الاستخدام والمهنة:

والتي تم اعتمادها من قبل مؤتمر العمل الدولي بتاريخ 25 جوان 1958 لتدخل حيز التنفيذ في 15 جوان 1960 ، إعمالا لإعلان فيلادلفيا الصادر عن منظمة العمل الدولية، الذي جاء ليؤكد أن لجميع البشر أيا كان عرقهم أو معتقدتهم أو جنسهم الحق في العمل من أجل رفاهيتهم المادية وتقدمهم الروحي كليهما، في ظروف توفر لهم الحرية والكرامة والأمن الاقتصادي وتكافؤ الفرص، وقد صادقت العديد من الدول على الاتفاقية محل الدراسة، من بينها الجزائر في 12 جوان 1969.

وتعتبر هذه الاتفاقية والتوصية الملحقة بها من بين أكثر المعايير الدولية شمولًا، لمعالجة مشكلة التمييز في الاستخدام والمهنة، حتى إنها سميت بالتقنين الدولي للعمل، وقد حاربت التمييز في العمل والوظيفة على أساس العنصر أو اللون أو الجنس أو الدين، بيد أنه يحتل القضاء على التمييز على أساس الجنس مكانًا متميزًا ضمن الأشكال الأخرى للتمييز(سي فضيل، 2018، ص 46).

وبعد استقراء الأحكام الواردة في الاتفاقية السالفة الذكر، يمكن إجمال ما جاء بها فيما يلي:

الفرع الأول: المقصود بالتمييز:

حددت الاتفاقية مفهوم التمييز بأنه: أي استثناء أو استبعاد أو تفضيل من شأنه منع أو إضعاف تطبيق تكافؤ الفرص أو المساواة في المعاملة في مجال المهنة والاستخدام، أو من شأنه أن يبطل أو يضعف تطبيق هذا المبدأ، حسب المادة 1 فقرة 1 من الاتفاقية رقم 111 بشأن التمييز في مجال الاستخدام والمهنة لسنة 1958 السالفة الذكر.

والملاحظ أن هذا التعريف قد تبني أوسع العبارات الممكنة في تحديده لمفهوم التمييز، حيث إنه لم يقتصر على التمييز عن طريق الاستثناء والاستبعاد، بل وحتى على التفضيل الذي كثيرا ما يكون أكثر سهولة في الممارسة، في نفس الوقت واستدراكا لما جاء في تعريفها للتمييز، نصت الاتفاقية على أنه لا يعتبر من قبيل التمييز أي تفریق أو استبعاد أو تفضيل متى كان مبنيًا على أساس المؤهلات التي تقتضيها طبيعة العمل أو شغل الوظيفة(طالبي، 2000، ص 41).

الفرع الثاني: مجالات تطبيق مبدأ عدم التمييز بموجب الاتفاقية:

الجلي من خلال عنوان الاتفاقية أنها جاءت لتحقيق أهداف تتمثل فيما يلي:

1. فرض مبدأ عدم التمييز في مجالي المهنة والاستخدام: نصت المادة 3/1 منها على أن مفهومي الاستخدام والمهنة يشملان إمكانية الالتحاق بالعمل وبمختلف المهن.

2. تطبيق سياسة وطنية لتشجيع تكافؤ الفرص والمساواة في المهنة والاستخدام: وضعت الاتفاقية التزاما يقع على عاتق كل دولة عضو، يقضي بأن تتعهد هذه الأخيرة بوضع وتطبيق سياسة وطنية تهدف للنهوض بالمساواة بين الجنسين في الفرص والمعاملة على صعيد الاستخدام والمهنة، من خلال القضاء على أي تمييز معمول به من خلال التشريعات أو الأعراف، تاركة لكل دولة صلاحية استخدام السبل أو الوسائل الملائمة لظروفها الوطنية وعاداتها لتحقيق ذلك الهدف(الاتفاقية رقم 111 بشأن التمييز في مجال الاستخدام والمهنة، 1958).

مما سبق بيانه، يمكن اعتبار الاتفاقية الدولية رقم 111 لسنة 1958 بشأن حظر التمييز في الاستخدام والمهنة، من الاتفاقيات الأساسية الصادرة عن منظمة العمل الدولية لمواجهة التمييز في مجالات الاستخدام والمهنة، كما تعد هذه الاتفاقية أكثر من مجرد وثيقة تكرر الإطار العام لتكافؤ الفرص، وذلك بحظرها لجميع صور التمييز وعدم المساواة التي من شأنها إبطال مبدأ تكافؤ الفرص والمعاملة أو الإخلال به، سواء عن طريق التشريعات أو السياسات أو الممارسات الوطنية التي تنتهجها الدول(سي فضيل، 2018، ص 49).

المطلب الثاني: الاتفاقية رقم 156 بشأن العمال ذوي المسؤوليات العائلية:

اعتمد مكتب العمل الدولي الاتفاقية رقم 156 ، بشأن تكافؤ الفرص والمساواة في المعاملة للعمال ذوي المسؤوليات العائلية سنة 1981، لتدخل حيز التنفيذ في 11 أوت 1983 ، نظرا إلى أن هذه المسؤوليات تساهم بشكل كبير في إقامة التمييز رغم المعايير الدولية الصادرة بهذا الشأن.

مما يجعل الاتفاقية المذكورة، في غاية الأهمية بالنسبة للمرأة في توليها لمناصب العمل دون تمييز وفي ضمان استمرارها في العمل، باعتبارها مكملة لاتفاقيات وتوصيات العمل الدولية، الهادفة إلى ضمان المساواة في الفرص والمعاملة للعمال من الجنسين، خاصة وأن اتفاقية منع التمييز رقم 111 لا تغطي صراحة التمييز المبني على أساس المسؤوليات العائلية، الذي من شأنه إبطال أو إضعاف تطبيق تكافؤ الفرص أو المعاملة في الاستخدام.

الفرع الأول: مفهوم التمييز بموجب الاتفاقية رقم 156 والعمال الذين تسري عليهم:

لم يرد ضمن بنود اتفاقية العمال ذوي المسؤوليات العائلية تعريف للتمييز، غير أنها نصت في المادة 3 فقرة 2 على أنه "يعني تعبير التمييز نفس معنى التمييز في الاستخدام والمهنة وفقا لتعريفه في المادتين الأولى والخامسة من اتفاقية التمييز في الاستخدام والمهنة"، ويمكن القول بأنه يقصد بالتمييز المنصوص عليه في الاتفاقية رقم 156 بشأن المسؤوليات العائلية، أي تفريق أو استبعاد أو تفضيل للأشخاص الذين لا يتحملون المسؤوليات العائلية على الأشخاص الذين يتحملونها.

أما عن العمال الذين تنطبق عليهم الاتفاقية، كما سبق بيانه تنطبق الاتفاقية على جميع العمال من كلا الجنسين ذوي المسؤوليات الأسرية، لا سيما المرأة العاملة نظرا لما تحمله من أعباء منزلية، عائلية واجتماعية، حيث يأخذ التمييز

في هذه الحالة من الوضع الخاص نظرًا للطبيعة الفيزيولوجية للمرأة وأدوارها في المجتمع، معيارًا تمييزيًا يستند إلى الجنس في ظاهره، وإلى الوضع الاجتماعي في حقيقته (الخطيب، 2009، ص 18 و19).

يتعلق الأمر ببعض المتغيرات الاجتماعية في حياة المرأة (العوادة، 2017، ص 35)، كالزواج وتكوين أسرة، الحمل والأمومة (ثوابتي، 2015، ص 117؛ الخطيب، 2009، ص 19)، الانفصال عن الزوج، بالطلاق مثلا، لا سيما إذا كان لديها من تعيله وتتحمل مسؤوليته كالأولاد، حيث يتم حرمانها من الحصول على منصب عملٍ فقط، بسبب كونها من ذوات المسؤوليات العائلية، مما يشكل دافعا لتردد بأصحاب العمل في تشغيلها (ثوابتي، 2015، ص 118؛ العوادة، 2017، ص 259).

الفرع الثاني: تدابير القضاء على التمييز بسبب المسؤوليات العائلية:

يهدف القضاء على التمييز بسبب المسؤوليات العائلية أو الحالة الزوجية، ألزمت الاتفاقية كل دولة عضو باتخاذ بعض التدابير بما يتفق مع ظروفها وإمكانياتها، بهدف تمكين القوى العاملة من الاندماج في سوق العمل وحرية اختيار العمل والاستمرار فيه وحمايتها من إنهاء العلاقة بسبب هذه المسؤوليات، حيث تنص المادة 8 من ذات الاتفاقية "لا تشكل المسؤوليات العائلية في حد ذاتها سببا مشروعًا لإنهاء الاستخدام والأطفال وغير ذلك من التدابير والتسهيلات لهذه الفئة من العمال ألا وهم العمال ذوو المسؤوليات العائلية."

وقد كملت الاتفاقية رقم 156 بالتوصية رقم 165 (التوصية رقم 165 بشأن تكافؤ الفرص والمساواة في المعاملة للعمال من الجنسين ذوو المسؤوليات العائلية، 1980؛ عطا الله، 2015، ص 80)، والتي أكدت على ما جاء في الاتفاقية، من أنه ينبغي اتخاذ كل التدابير التي تتوافق مع الظروف والإمكانات، لتمكين العمال ذوي المسؤوليات العائلية من الاندماج في القوى العاملة، والاستمرار في هذا الاندماج.

كما أقرت التوصية ذاتها، أنه ينبغي أن يتاح ما قد يلزم من خدمات لتمكين ذوي المسؤوليات العائلية من الالتحاق بعمل لهم، كما ينبغي أن يتمتعوا بالمساواة في الفرص والمعاملة مع العمال الآخرين، فيما يتعلق بإعدادهم للعمل، وبفرص الوصول إلى العمل (في فضيل، 2018، ص 51).

لقد لعبت منظمة العمل الدولية بذلك، دورا مهما في التقدم الكبير الذي أحرز في مجال الحماية القانونية للعمال والنساء على وجه الخصوص من التمييز في العمل، غير أنه حسب تقرير لمكتب العمل الدولي فإن التمييز لا يزال قائما لذلك فإنه من المهم التصدي للآثار التمييزية الواسعة الناشئة عن إجراءات أو مؤسسات أو سياسات حيادية في ظاهرها (مكتب العمل الدولي، 2013، ص 09).

المبحث الثاني: مؤشرات حظر التمييز في التشغيل ومعوقات تكريس المساواة:

لقد سعت الجزائر منذ استقلالها سنة 1962 على التوقيع على الصكوك القانونية الدولية المتعلقة بحقوق العمال، سواء كانت صكوكا عامة تعنى بكل العمال أو صكوكا خاصة بحقوق المرأة العاملة.

وإن تأثير معايير منظمة العمل الدولية على التشريع الداخلي، لا يقتصر على تلك الاتفاقيات المصادق عليها من قبل الدولة فحسب، بل إنه في الواقع كلما عمدت السلطات إلى سن قوانين أو تعديلات بما فيها قانون العمل، فإنها تراجع وتبحث ضمن المعايير الدولية عما يساهم في تطوير وإثراء عملها، بما تتوافق مع الاتفاقيات الدولية، حيث حاول المشرع الجزائري على غرار بعض نظرائه، تضمين المبادئ والمعايير الواردة في النصوص الدولية بشأن حق المرأة، في

المساواة بينها وبين الرجل في مجال العمل والتشغيل، وتكريسه ضمن القانون الداخلي (طالبي، 2000، ص 22) (المطلب الأول).

كما تعتبر الحماية القضائية أكثر فعالية، كونها مشمولة بعنصر الردع الذي لا يتوفر في القاعدة القانونية لوحدها، وعلى هذا الأساس يجوز لكل عاملة هدرت حقوقها أو تضررت من تمييز أن تلجأ إلى القضاء من أجل إنصافها (المطلب الثاني).

المطلب الأول: مظاهر حظر التمييز لصالح المرأة المتقدمة للعمل في القوانين الداخلية:

يقتضي تكريس الحق في العمل أن يتمتع جميع الأفراد ودون تمييزٍ أياً كان، بالمساواة في الفرص والمعاملة في الحُصُول على منصبٍ عملٍ مُناسبٍ ولائقٍ (خليفي، 2016، ص 56؛ عطا الله، 2015، ص 84 و 85).

من ثم إعطاء المرأة كقوة فاعلة فرصة للمشاركة في المسار الاقتصادي وفي التنمية المستدامة، وذلك بموجب القانون 11/90 المتعلق بعلاقات العمل المعدل والمتمم، بغية تكريس مبدأ المساواة والقضاء على أشكال التمييز في التشغيل (الفرع الأول)، من خلال بعض الآليات (الفرع الثاني).

الفرع الأول: تكريس المساواة وعدم التمييز:

صرح القانون رقم 90-11 عموماً بالمساواة (ثوابتي، 2015، ص 64؛ الخطيب، 2008، ص 64) بين العمال وأقر بحقهم في الحماية ضد أي تمييز (سلهب، 2017، ص 5؛ الخطيب، 2009، ص 122؛ أحمد داود رقية، 2009، ص 05) لشغل منصب عمل، من خلال المادة 3/6 منه التي جاء فيها " يحق للعمال أيضاً في إطار علاقات العمل ما يأتي... الحماية من أي تمييز لشغل منصب عمل غير المنصب القائم على أهليتهم واستحقاقهم"، حيث أخضع المرأة من حيث المبدأ العام إلى نفس الحقوق والالتزامات المطبقة على كافة العمال طبقاً للمبدأ المعتمد في التشغيل، من حيث الحماية من أي تمييز لشغل منصب عمل، كانت الأسباب أو المبررات طبقاً للمادة 17 من ذات القانون التي تنص على أنه " يقع باطلاً وعديم الأثر كل إجراء بعنوان اتفاقية جماعية أو عقد جماعي أو عقد عمل من شأنه وضع تمييز مهما يكن ما بين العمال في التشغيل، الأجر، أو ظروف العمل على أساس السن، الجنس... " (أحميه، 1998، ص 105).

وقد اعتبر المشرع هذا النص بمثابة قاعدة آمرة، رتب على مخالفتها إلى جانب البطلان، عقوبات جزائية ضمنتها في المادة 142 من نفس القانون، في حالة مخالفة الأحكام المتعلقة بالاستخدام وإقامة التمييز في هذا المجال، حيث فرض غرامة مالية تتراوح من 100.000 إلى 200.000 دج، على كل من يوقع اتفاقية جماعية أو اتفاقاً جماعياً للعمل، يكون من شأن أحكامهما إقامة تمييز بين العمال في مجال الشغل، كما يعاقب المخالف في حالة العود بغرامة تتراوح من 200.000 إلى 500.000 دج وبالحبس مدة ثلاثة أيام، حسب المادة 2/142 من ذات القانون.

وهو ما أكدته المادتان 295 مكرر 1 ومكرر 2 من القانون 01-14، المعدل والمتمم لقانون العقوبات الجزائري السالف الذكر، والتي تجرم التمييز في الميدان الاجتماعي وترصد للمخالف الشخص الطبيعي، عقوبة الحبس من 06 أشهر إلى 03 سنوات وبغرامة من 50.000 إلى 150.000 دج، أما الشخص المعنوي فتتراوح الغرامة ما بين 150.000 و 750.000 دج.

كما يخضع موضوع التمييز بين الجنسين في العمل إلى رقابة مفتش العمل، الذي يحزر المخالفة ضد المستخدم إذا ما تبين له تمييز ضد المرأة (قانون مفتشية العمل رقم 90-1990، 03)، وذلك بموجب المادة 12 من

القانون رقم 90-03 المتعلق بمفتشية العمل، التي تنص على أنه "إذا اكتشف مفتش العمل خرقاً للأحكام الآمرة في القوانين والتنظيمات، يلزم المستخدم بالامتثال لها في أجل لا يمكن أن يتجاوز 08 أيام، وإذا لم ينفذ المستخدم هذا الالتزام خلال الأجل المحدد له يحرر مفتش العمل محضراً ويخطر بذلك الجهة القضائية المختصة، التي تبت خلال جلستها الأولى بحكم قابل للتنفيذ، بصرف النظر عن الاعتراض أو الاستئناف."

إلا أنه وعلى الرغم من الضمانات التي نص عليها المشرع الجزائري، من خلال القانون 90-11 والسالفة الذكر، غير أنه لم ينص على آليات فعالة تحظر التمييز ضد المرأة، خصوصاً فيما يخص رفض التشغيل بسبب الحمل، لا سيما وأن إجراء الفحص الطبي قبل التشغيل، وهو أمر متروك لتقدير صاحب العمل، مما يجعل الرفض بسبب الحمل احتمال كبير (طهير، 2001، ص 63)، بسبب عدم اتخاذ تدابير مناسبة لضمان ألا تشكل الأمومة أو غيرها من المتغيرات الاجتماعية في حياة المرأة، سبباً للتمييز في الاستخدام، بما في ذلك فرص الحصول على العمل، بأن يعتبر لاغياً -على سبيل المثال- كل بند يشترط على أي امرأة تتقدم لشغل منصب ما، أن تُجري اختباراً للحمل أو أن تقدم شهادة تفيد بإجرائها لمثل هذا الاختبار (الخطيب، 2009، ص 124؛ بنور، 2017، ص 212).

الفرع الثاني: آليات تكريس مبدأ المساواة وعدم التمييز في التشغيل:

إن لمبدأ المساواة وعدم التمييز في التشغيل آليات محددة، تتمثل في مبدئين أساسيين هما: مبدأ الجدارة في تولي المنصب ومبدأ تكافؤ الفرص (حنون خالد، 2013، ص 116)، حيث ومهما توسع نطاق تطبيق مبدأ المساواة وعدم التمييز، فإن ذلك لا يعني بأي حال من الأحوال تطبيق نظام واحد على جميع العاملين في المنشأة، عندما يكون المعيار المستند إلى هذا الاختلاف معياراً موضوعياً لا شخصياً (الخطيب، 2008، ص 81)، وهو ما يقتضي توضيح هذين المبدئين:

أ. مبدأ الجدارة (الكفاءة) في الاستخدام: وهو قيد تفرضه اعتبارات تتطلبها طبيعة المنصب، حيث يسعى أرباب العمل إلى الارتقاء بمؤسساتهم واختيار العناصر الكفاءة القادرة على تحمل مسؤوليتها بهذا الخصوص، لذلك تجدهم يعتمدون على مبدأ الجدارة كأساس في اختيار العامل، والذي يعد الحد الفاصل في تحقيق المساواة الفعلية والواقعية في مجال التشغيل، إذ إنها تسمح للجميع الالتحاق بالمنصب وبمعايير التجرد والحيادة، ما دامت الشروط الموضوعية المطلوبة متوافرة فيهم.

من ثم لا تُعتبر كل تفرقة تمييزاً؛ فالمعاملة القائمة على صفات المنصب تُعتبر ممارسة مشروعة، بالتالي إذا لم يوجد ما يسيء للمساواة في الفرص، فإن الاختلاف في المعاملة لا يشكل تمييزاً بل تُعتبر "كفاءة"؛ وهي وجود مهارات في شخص ما مطلوبة لعمل ما، وتسمح الكفاءة بتحديد أفضل شخص مناسب للمنصب (ثوابتي، 2015، ص 107).

مما يؤكد على حق المرأة من حيث المبدأ في الحماية من أي تمييز لشغل منصب عمل (المصاروة، 2013، ص 45)، باستثناء ذلك المؤسس على الكفاءة المهنية والاستحقاق المطلوب لشغل المنصب المعروض (مانع، 2008، ص 158).

وهو ما نص عليه المشرع الجزائري، حيث تستثني المادة 295 مكرر 3 من القانون 01-14 المعدل والمتمم لقانون العقوبات الجزائري، التمييز القائم على أساس الجنس عندما يكون الانتماء لجنس أو لآخر حسب تشريع العمل، شرطاً أساسياً لممارسة عمل أو نشاط مهني، لتكون بذلك شروط الالتحاق بالعمل محددة بالأطر الموضوعية (جيمي،

2014، ص 143-144)، عندما يكون المعيار المستند إلى هذا الاختلاف منطقيًا، يستند إلى واقعية الظروف المحيطة بالعامل أو بالعمل المسند إليه (طبيعة العمل المطلوب القيام به)، مما يستدعي تطبيق هذا الاستثناء بحدوده الضيقة وبما يتناسب مع الغاية المرجوة منه (الخطيب، 2009، ص 124).

فإذا كانت الغاية من هذا الاستثناء استبعاد الأشخاص الذين لا يستوفون الشروط المطلوبة في العمل، فإنه يجب أن يستجيب لمتطلبات موضوعية حقيقية وجدية، تتصل بالعمل أو المهنة المراد القيام بها.

ب. مفهوم مبدأ تكافؤ الفرص: ويعني المساواة وعدم التمييز والتفرقة بين الأفراد الذين تتوافر فيهم شروط تولي المنصب، بحيث تتوفر شروط عامة ومجردة وتتسم بالموضوعية بالنسبة للأفراد كافة من دون تفرقة أو محاباة، وعلى قدم المساواة على أساس الجدارة والاستحقاق، أي أن تكون شروط شغل المنصب واحدة بالنسبة للكافة (النعيمي، 2014، ص 14).

المطلب الثاني: منازعات العمل المتعلقة بالتمييز بين الجنسين:

لا يكاد يلمس الباحث في المادة الاجتماعية وعلى إثر الرجوع إلى الاجتهاد القضائي الجزائري، أي قرار للمحكمة العليا فيما يتعلق بمسألة التمييز وعدم المساواة المهنية بين الجنسين، ما عدا قرار وحيد يفصل في التمييز بين العمال ككل، حيث يتعلق الأمر بالمادة 110 الواردة في الاتفاقية الجماعية للمؤسسة الوطنية للأسمدة والمنتجات المبيدة للحشرات، هذه الأخيرة استثنت فئة العمال الذين يحاولون على التقاعد المسبق من منحة نهاية الخدمة عكس العمال الذين يحاولون على التقاعد العادي.

واعتبر المجلس القضائي أن الاتفاقية قد أحدثت تمييزًا بين العمال وخالفت أحكام المادة 17 من القانون 90-11، في حين اعتبرت المحكمة العليا، بعد الطعن بالنقض، أنه لا تمييز بين العمال في هذه الحالة، حيث إنه يقوم التمييز في حالة ما إذا كان العمال في نفس الحالة والوضعية ويخضعون لنفس الشروط المهنية.

لذلك فإن ندرة النزاعات القضائية المتعلقة بالتمييز في العمل على أساس الجنس، لا تعني انعدام ممارسته في هذا المجال، وأن المرأة تتمتع بكامل حقوقها على وجه المساواة بما في ذلك الحق في العمل وتكافؤ فرص التشغيل، إنما يرجع ذلك إلى عدة أسباب، نوضحها فيما يلي:

الفرع الأول: عدم وعي المرأة بحقوقها في فرص متكافئة:

قد ترجع قلة المنازعات المتعلقة بالتمييز بين الجنسين، إلى نقص معرفة المرأة وإعلامها بحقوقها بما فيها حقها في العمل وفي تكافؤ فرص التشغيل، حيث بمجرد رفضها من قبل المستخدم تستسلم للأمر الواقع دون اتخاذ أي إجراء من شأنه تعزيز موقفها ومركزها، لأنه من غير المنطقي أن يلجأ إلى القضاء شخص لا دراية له بحقوقه المطالب بها.

ولقد سكت المشرع الجزائري عن كل ما يتعلق برفع دعوى التمييز المهني بين الجنسين، من قبل المرأة المتقدمة للعمل والتي رفض تشغيلها بسبب جنسها دون مراعاة كفاءتها ومؤهلاتها، بينما أقر نظيره الفرنسي بحقها في ذلك، حيث يجوز للمرأة التي رفض تشغيلها بسبب جنسها أن ترفع دعوى على أساس التمييز أمام القاضي الاجتماعي، الذي يحكم بتشغيلها متى ثبت له أحقيتها، حسب ما جاءت به الفقرة الأولى من المادة 1144-1 L من قانون العمل الفرنسي (سي فضيل، 2018، ص 86).

ولم يكتف المشرع الفرنسي بذلك، بل أقر في نفس الوقت حماية لكل شخص دعم الدعوى أو المدعي، كالشاهد مثلا من خلال شهادته أمام القضاء، حيث منع على المستخدم معاقبته أو تسريحه (طريبت، 2014، ص 121).

الفرع الثاني: صعوبة إثبات وقوع التمييز:

بالرجوع إلى القواعد العامة نجد أن المشرع قد حدد طرق الإثبات، ومفاد ذلك أنه لا يمكن لمن يدعي حقا أن يثبتته بغير الأدلة التي حددها القانون، ولا يمكن للقاضي أن يقبل غيرها أو يؤسس حكمه عليها (بعلي، 2006، ص 198).

وفي القضايا المتعلقة بالتمييز، يعتبر الإثبات عائقا بالنسبة للضحية قد يضطره إلى التخلي عن حقه، حيث يكفي لصاحب العمل لكي يتنصل من المسؤولية أن ينفي الادعاءات الموجهة ضده، إضافة إلى أن التمييز غالبا ما يكون مستترا وراء قرار قانوني يتخذه المستخدم (في فضيل، 2018، ص 88؛ عطا الله، 2015، ص 275).

في ظل التشريعات الحالية، لم يأت المشرع الجزائري بأحكام تساعد على التطبيق السليم للنصوص القانونية المتعلقة بالمساواة بين الجنسين، من خلال تسهيل عملية إثبات التمييز.

في حين عمد نظيره الفرنسي إلى إيجاد حلول في هذا المجال، بموجب القانون الصادر في 1975/07/11، الذي اعتبر أن الحق في السرقعة من النظام العام، وبموجبه يمكن للمرأة عند تشغيلها أن تلتزم الصمت عن كل سؤال يخص حالتها الصحية المتعلقة بالحمل والأمومة، الأمر الذي سيدعم وضع المرأة في مواجهة رب العمل ويمنع عدم تشغيلها بسبب الحمل تحقيقا لمبدأ المساواة بين الجنسين.

والطرح الذي يتبادر في هذه القضية، هو عن مدى قدرة المرأة الحامل المرشحة للعمل في التزام الصمت بخصوص وضعيتها (الحمل) التي ترغب في إخفائها عن صاحب العمل، هل بإمكانها أن تقدم معلومات خاطئة مخالفة للواقع حولها من دون أن تترتب عليها أي عقوبات في المستقبل؟

لقد ذهب القضاء الفرنسي إلى اعتبار الكذب جائزا في حالة المرأة الحامل، تطبيقا لمبدأ الحق في الرئة، ونظرا لأن رب العمل لا يمكنه الاستعلام عن حالتها، لذا فإن عدم إفصاحها عن وضعها لا يعتبر مخالفة، ومن هنا تأسس هذا المبدأ وعلى أساسه فإن المرأة إذا أخرجت في أسئلة تتعلق بوضعيتها الصحية، يمكنها أن تكذب بدون أن تترتب عليها عقوبات في حالة ما إذا اكتشف رب العمل حملها.

وعلى الرغم من أن هذا المبدأ يعد ضمانا فاعلة أخرى تأتي لتدعيم وتكريس منع التمييز في التشغيل من الناحية القانونية بالنسبة للمرأة، غير أنه من الناحية الميدانية غير قادر على درء التمييز عنها، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإنه سيساهم في نشر وإذاعة جو من الخوف والشك لدى أصحاب العمل والمستخدمين، عند تشغيلهم للنساء العاملات المتزوجات، أو اللاتي هن في سن الزواج، مما ينتج عنه تغليب كفة عن كفة، كفة ضرورة إخفاء الحمل لمنع التمييز، وكفة الحماية المبكرة والمستمرة للحمل.

كما أن حتمية ظهور الحمل إن آجلا أو عاجلا جعلت من هذا المبدأ شاب بعيوب ومآخذ كثيرة، مما يؤكد على محدوديته من الناحية العملية، لذلك فقد عدل المشرع من نصوصه بما يخدم المرأة، خاصة ما تعلق منها بعبء الإثبات (عطا الله، 2015، ص 260)، نتيجة لتدخل القانون الأوروبي الذي أحدث تحولا جذريا حول هذه المسألة، حيث خالف القواعد العامة وحول عبء الإثبات في حالة التمييز من المدعي وهو المرأة في هذه الحالة، إلى المدعي عليه وهو صاحب العمل، فعلى هذا الأخير إثبات العكس في حالة متابعتها على أساس التمييز بين الجنسين.

وظهرت بوادر هذا التحول الجذري، من خلال قرار DANFOSS الشهير المؤرخ في 17 أكتوبر 1989، الصادر عن محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي، ليتخذ القاضي الأوروبي نفس الموقف من خلال قرار "ENDERBY" بتاريخ 27 أكتوبر 1993، في هذه الحالة اضطرت محكمة العدل الأوروبية للفصل في نزاع حول التمييز بين العمال القائم على الجنس، فأكدت على المبدأ وهو أن عبء الإثبات قد يتحول، عندما يكون ذلك ضروريا لتفادي حرمان العمال المتضررين من كل الوسائل الفعالة لتطبيق مبدأ المساواة، ثم تم تكريسه في القانون الأوروبي، بموجب التوجيه رقم 80/97 المتعلق بعبء إثبات حالات التمييز المؤسس على الجنس السابق الذكر.

هذا الأخير ألزم الدول الأعضاء بأخذ جميع التدابير اللازمة، لتحويل عبء الإثبات في قضايا التمييز من المدعي إلى المدعى عليه، ومنه عمم هذا الموقف على المستوى الوطني بحيث أدرجه المشرع الفرنسي ضمن تشريع العمل، وكرسه الاجتهاد القضائي (سي فضيل، 2018، ص 89).

الخاتمة:

لقد أضحت تحقيق مكافحة التمييز في الوقت الراهن، انشغالا أساسياً للمشرع العمالي الدولي والوطني على حد سواء، وكذا السعي إلى تحقيق مبدأ المناصفة بين الرجال والنساء، باعتباره مكسب مهم ودافع لرفع كل أشكال التهميش، وجعل المساواة في صلب الاهتمامات، رغبة منه في ضمان أكبر قدر من العدالة والمساواة في مجال التشغيل. كما تدخل المشرع العمالي الجزائري، لتقرير الحماية القانونية للمرأة العاملة، حيث عمد إلى أفراد مجموعة من المقتضيات التي ترمي في مجملها، إلى مناهضة التمييز حيال المرأة العاملة، وتحقيق التكافؤ في سوق العمل.

أولاً: نتائج الدراسة:

ختاماً لبحثنا هذا، توصلنا إلى جملة من النتائج الأساسية، التالي بيانها:

- تدعيم المساواة في التشريعات العمالية وإحداث آليات لحماية حقوقها، وتأمين تكافؤ الفرص حيالها.
- اعتماد منظمة العمل الدولية محور المساواة وعدم التمييز بخصوص التشغيل، واحدا من الاهتمامات البالغة الأهمية لديها، بغية توفير إطار قانوني يضمن للمرأة في مرحلة البحث عن عمل المساواة في المعاملة، حيث تهدف اتفاقياتها إلى إيجاد مساواة فعلية في الفرص والمعاملة من الجنسين.
- بالتالي تمكين المرأة ذات المسؤوليات العائلية التي ترغب في العمل من ممارسة حقها في ذلك، دون أن تتعرض للتمييز، ويقدر الإمكان دون تعارض بين مسؤوليات العمل والمسؤوليات العائلية، عندما تحدّ هذه المسؤوليات من إمكانيات الاستعداد من أجل مزاولة عمل والالتحاق به.
- تأكيد المشرع الجزائري، بأن الحق في العمل اللائق حق ثابت للجميع، لذلك تعتبر التفرقة والتمييز في حدّ ذاته، مُهيناً ومُنافياً للكرامة الإنسانية ولحرية العمل، مما نجم عنه استهداف قانون العمل الجزائري، لغاية ذات طبيعة مزدوجة: تشجيع المساواة في التشغيل وفي إيجاد فرص العمل وفي تنظيم شروط العمل، من جهة، واستبعاد التمييز في المعاملة، من جهة ثانية.
- عدم تقديم المشرع الجزائري، حتى حينه، تعريفاً واضحاً ودقيقاً لمفهوم التمييز في قانون العمل، وإنما اعتمد على مجموعة من المعايير التي تحدد الإطار العام لهذا المفهوم.

- إن الحرية المهنية في الانتقاء أو الاختيار، لا تسمح بالضرورة بالقول بوجود التمييز، ذلك أن الحرية في الاختيار المبنية على شروط موضوعية لا تعني التمييز.

ثانياً: التوصيات (اقتراحات الدراسة):

لن تكون النتائج التي تم التوصل إليها من خلال هذه الدراسة، حائلا دون وجوب تقديم جُملة من الاقتراحات، نعتبرها ضرورية لسدّ النقائص التي شابت نصوص التشريع العمالي الجزائري، للعمل فيما يخصّ إحلال المساواة وحظر التمييز في التشغيل والاستخدام، وذلك على المستويين التشريعي والعملي، التوصيات التي نوجزها فيما يلي:

- التأكيد على أن إنجاز تغيير جذري في أوضاع المرأة وحقوقها، لا يمكن أن يتحقق بنظر عامة أو تجزئية، بل يحتاج إلى عمل دؤوب بتبني رؤية شاملة ومتكاملة، لا تقتصر على دور الدولة، بل تستند أيضا على مؤسسات العمل الجماعي، في مقدمتها الجمعيات النسوية والحقوقية، وهي قضية تتطلب الاستمرار في برامج التوعية والتثقيف لإبراز مكانة المرأة ودورها في التنمية، وتعزيز حقها في التمتع بالحقوق على قدم المساواة مع الرجل دون تمييز أي كان.

قائمة المراجع:

- أحمد داود، رقية(2019). التمكين الحقوقي للمرأة في قانون العمل: مبدأ عدم التمييز في التشغيل كنموذج". دراسة مقارنة. اليوم الدراسي حول "وضع المرأة في المنظومة القانونية الوطنية والدولية بين التمكين الاجتماعي والتمثيل السياسي". المركز الجامعي عين تموشنت.
- أحمد داود، رقية(2018). "مبدأ عدم التمييز ضد المرأة في قانون العمل: ضمانات قانونية للحماية وسبيل للتمكين، دراسة في قانون العمل الفلسطيني مقارنة بالجزائري". المؤتمر العلمي الدولي المحكم الثالث حول "تعزيز حقوق المرأة الفلسطينية في ضوء الاتفاقيات والتجارب الدولية". كلية الحقوق. جامعة الإسرائ. غزة. فلسطين.
- احميه، سليمان(1998). التنظيم القانوني لعلاقات العمل في التشريع الجزائري، علاقات العمل الفردية. الجزء الثاني. ديوان المطبوعات الجامعية.
- بعلي، محمد الصغير(2006). المدخل للعلوم القانونية: نظرية الحق ونظرية القانون. دار العلوم للنشر والتوزيع.
- بنور، سعاد(2017). حماية الحياة الخاصة للعامل. أطروحة دكتوراه في العلوم. تخصص القانون الخاص. كلية الحقوق والعلوم السياسية. جامعة وهران 2.
- جبر، محمد سلامة(2009). الحماية الدولية والوطنية للمرأة العاملة. مجلة الحقوق العدد الثاني. السنة 23. جامعة الكويت.
- حنون خالد، حميد(د.ت. حقوق الإنسان، مكتبة السنهوري. ط 1.
- جيبي، حدة(2014). الحماية القانونية للمرأة في الجزائر. مذكرة ماجستير. فرع الدولة والمؤسسات العمومية. كلية الحقوق. جامعة الجزائر 1.
- طهير، عبد الرحيم(2011). الحق في العمل بين المواثيق الدولية والتشريع الجزائري. مذكرة ماجستير في القانون العام. كلية الحقوق والعلوم السياسية. جامعة تلمسان.
- طربيت، سعيد(2014). السلطة التأديبية للمستخدم في ظل قانون علاقات العمل. دار هومة. ط 02.
- طالبي، سرور(2000). حماية حقوق المرأة في التشريعات الجزائرية مقارنة مع حقوق الإنسان. مذكرة ماجستير في القانون. فرع القانون الدولي والعلاقات الدولية. كلية الحقوق بن عكنون. جامعة الجزائر.
- طالبي، سرور(2006). تطبيقات الالتزام بالقضاء على التمييز ضد النساء في الدول العربية. المؤتمر الدولي السنوي الأول حول حقوق الإنسان في الأنظمة الدستورية العربية. الواقع والمأمول. مركز دراسات وبحوث حقوق الإنسان. جامعة أسيوط. مصر.
- المصاروة، هيثم حامد(2013). حقوق المرأة في قانون العمل(مجموعة دراسات). دار قنديل للنشر والتوزيع.
- مانع، عمار(2008). المرأة العاملة في المنظومة التشريعية الجزائرية. مجلة العلوم الإنسانية. جامعة قسنطينة. الجزائر. العدد 29.
- تاج، عطا الله(2015). مركز المرأة في تشريع العمل الجزائري على ضوء المعايير الدولية والعربية للعمل: دراسة مقارنة. أطروحة دكتوراه في القانون العام. كلية الحقوق. جامعة الجزائر 1.

ثوابتي، إيمان ريما سرور(2015). القواعد الدولية للعمل المكرسة لمبدأ المساواة وعدم التمييز في التوظيف والاستخدام. أطروحة دكتوراه في القانون. تخصص لقانون عام. كلية الحقوق والعلوم السياسية. جامعة باتنة 1.

عاجب، بومدين(2017). الآثار الأسرية والاجتماعية المترتبة عن عمل المرأة خارج البيت. أطروحة دكتوراه في العلوم. تخصص علم النفس. كلية العلوم الاجتماعية. جامعة وهران 2.

العوادة، أمل سالم(2018). العنف ضد المرأة العاملة في القطاع الصحي. دار اليازوري للنشر والتوزيع.

عبد الله صادق سلهب، فاتن(2017). حقوق المرأة الفلسطينية بين اتفاقية سيداو والتشريعات الفلسطينية. رسالة ماجستير في دراسات المرأة. كلية الدراسات العليا. جامعة النجاح الوطنية. نابلس. فلسطين.

سي فضيل، زهية(2018). الضمانات المقررة للمرأة العاملة في التشريع الجزائري والمقارن. أطروحة دكتوراه الطور الثالث. تخصص القانون الاجتماعي والمؤسسة. كلية الحقوق والعلوم السياسية. جامعة مستغانم.

الخطيب، محمد عرفان(2008). مبدأ عدم التمييز في تشريع العمل المقارن - المفهوم-. مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية. المجلد 24. العدد الثاني.

الخطيب، محمد عرفان(2009). مبدأ عدم التمييز في تشريع العمل المقارن- نطاق التطبيق والإثبات-. مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية. المجلد 25. العدد الأول.

خليفة، عبد الرحمان(2016). الحماية القانونية للمرأة العاملة في قانون العمل الجزائري. مجلة أبحاث قانونية وسياسية، العدد الأول. الجزء الثاني. كلية الحقوق والعلوم السياسية. جامعة جيجل.

النعيمي، أبو بكر أحمد(2014). مبدأ الصلاحية في الوظيفة العامة، دراسة مقارنة. مؤتمر كلية الحقوق الدولي الثاني. جامعة الإسراء. الأردن: مبدأ المساواة بين التشريعات الوطنية والمواثيق الدولية.

القانون رقم 90-03. (فبراير 1990). المتعلق بمفتشية العمل. ج ر عدد 6.

القانون رقم 90-11. (أبريل 1990). المتعلق بعلاقات العمل. ج ر عدد 17. المعدل والمتمم.

القانون رقم 14-01. (فبراير 2014). ج ر 07. المعدل والمتمم للأمر رقم 66-156 المتضمن قانون العقوبات. المعدل والمتمم.

**SOCIAL ACCEPTANCE AMONG KINDERGARTEN CHILDREN FROM THE POINT
OF VIEW OF THEIR TEACHERS**

Shatha Mimer ANID¹

Assistant Professor, General Directorate of Education Rusafa III, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-3>

Abstract:

The research aims to identify :

- 1- The level of the concept of social acceptance among kindergarten children.
- 2- Statistically significant differences on the social acceptance scale according to the age variable (4-5) among kindergarten children.
- 3- Statistically significant differences on the social acceptance scale according to the gender variable (male, female) among kindergarten children.

The research community was determined by kindergarten children in the General Directorate of Education of Baghdad, Al-Rusafa, Al-Awwal, at the age of (4-5) years and for both sexes for the academic year 2022-2023 AD. The research sample consisted of (180) children who were chosen randomly. 2014) consisting of (47 items) distributed on (3) stability of the scale was (0.84), and according to the Cronbach equation for internal consistency, the value of the stability was (0.88), which is the value of stability, the researcher reached the following results that the research sample of kindergarten children have a high level of social acceptance and there are statistically significant differences in the age variable on the social acceptance scale in favor of age (5 years) and there are no statistically significant differences in the gender variable on social acceptance In light of this, the researcher presented a set of recommendations and proposals.

Keywords: *Social Acceptance, Kindergarten Children, Kindergarten Teachers.*

¹ 2013brber@gmail.com

التقبل الاجتماعي لدى أطفال الرياض من وجهة نظر معلماتهم

شذى ميمر عنيد

م.م. المديرية العامة لتربية الرصافة الثالثة ، العراق

الملخص:

يهدف البحث التعرف على:

1. مستوى مفهوم التقبل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.
 2. الفروق ذات الدلالة الإحصائية على مقياس التقبل الاجتماعي وفقاً لمتغير العمر (4-5) لدى أطفال الرياض.
 3. الفروق ذات الدلالة الإحصائية على مقياس التقبل الاجتماعي وفقاً لمتغير الجنس (ذكور، إناث) لدى أطفال الرياض.
- تحدد مجتمع البحث بأطفال الرياض في المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة الأولى بعمر (4-5) سنوات ولكلا الجنسين للعام الدراسي 2022-2023 م أما عينة البحث تكونت من (180) طفلاً أما أداة البحث فقد تبنت الباحث مقياس (لامي، 2014) المتكون من (47 فقرة) توزع على (3) مجالات تم التحقق من الصدق الظاهري للمقياس إما ثبات المقياس فتم التوصل إليه بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار لفقرات الاختبار فبلغت قيمة ثبات المقياس (0,84) وبطريقة معادلة كرونباخ للاتساق الداخلي وبلغت قيمة الثبات (0,88) هي قيمة مقبولة لثبات وقد توصلت الباحثة إلى النتائج التالية أن عينة البحث من رياض الأطفال لديهم مستوى عال من التقبل الاجتماعي وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير العمر على مقياس التقبل الاجتماعي ولصالح عمر (5 سنوات) ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير الجنس على التقبل الاجتماعي وفي ضوء ذلك ذكرت الباحثة مجموعة من التوصيات والمقترحات.
- الكلمات المفتاحية:** التقبل الاجتماعي ، أطفال الرياض ، معلمات أطفال الرياض.

أولاً : مشكلة البحث :

مما لا شك فيه أن التحاق الطفل بالروضة يجعله مواجهاً لحدثين بارزين تكون لهما آثار كبيرة في حياته وهما الفشل في الروضة والرفض أو عدم القبول من الأقران وعدم تقبله لهم ولحسن الحظ فإن بعض الأطفال يتمكنون من تجنب هذه المشكلات والبعض الآخر من الأطفال يتمتع بالثقة الكافية أو بالدعم الأسري المناسب للتغلب مع هذه المشكلات عند ظهورها وفي الوقت نفسه فإن بعض الأطفال يتركون هذه المرحلة وقد علق في أذهانهم ذكريات مؤلمة ومشاعر غير جيدة وإحساس بالدونية قد يرافقهم طوال حياتهم وإن أهم ما تتميز به انفعالات طفل الروضة بحديثها التذبذب السريع بين الانسراح والابتهاج وقد يعود سبب ذلك إلى أن خبرات الطفل في هذه المرحلة قليلة ومحدودة ، فهو ما يزال يعتمد على والديه في كثير من الأحيان ، لذا تتولد لديه مخاوف من مواجهة بعض المواقف مما ينتج عنها اضطراب في سلوكه وتصرفاته وشخصيته. (عباس ، 1997 : 13).

إن أهم سببين مهمين لاندماج الأطفال في العلاقات مع الأقران يشير الأول إلى أن عدم مشاركة الأطفال في العلاقات الاجتماعية سوف يحرمهم من فرص تعلم بعض المهارات التي تعتبر على درجة كبيرة من الأهمية في حياتهم فضلاً عن ذلك فإن الأطفال الذي يفتقرون إلى العلاقات مع الأقران يمكن أن يفقدوا أيضاً فرصة لبناء الثقة بالذات الاجتماعية فشخصية الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة (رياض الأطفال) تتطور تحت تأثير عدد كبير من العوامل لعل من أكثرها قوة وتأثيراً التاريخ الاجتماعي للطفل إذ إن معظم ما يتعلمه الطفل يأتي من الخبرات الاجتماعية والتي تجري الإشراف عليها في بعض الأحيان من الآباء والمعلمين إلا أنها غالباً ما تحدث في مواقف تلقائية في محيط العائلة والجيرة (Salkind , 1987, p : 401).

لذلك نجد أن العلاقات الاجتماعية بين الأفراد لها دور أساسي في تشكيل شخصياتهم وتحديد الأنماط السلوكية التي يمارسونها لتحقيق التوافق وأن هذا التوافق يتوقف على ما تقدمه البيئة له من محفزات وتلبية لحاجاته الملحة الأساسية، لهذا السبب فإن الأطفال قبل دخولهم المدارس يكونون أكثر فاعلية مع أقرانهم وبشكل متنسق يمكن الحفاظ عليها بشكل ما، كما أن انضمامهم إلى مجموعات الأقران وتحقيقهم للكفاءة الاجتماعية في بداية هذه المرحلة يعتبر أمراً معقداً نوعاً ما. (Hasband , 2000 p :122).

ومن خلال خبرة الباحثة المتواضعة وعملها المتواصل في مجال رياض الأطفال وجدت أن المشكلة قائمة بحد ذاتها ، مما دفعها إلى توجيه استبانة استطلاعية مفتوحة وعلى عينة من معلمات رياض الأطفال طلبت فيه منهن الإجابة فضلاً عن ذلك فإن بعد اطلاع الباحثة على دراسات سابقة في هذا المجال والأدبيات في التخصص ومن هنا جاء اهتمام الباحثة بهذا الموضوع إحساساً منها بالمشكلة، نتيجة معايشتها مع الأطفال. تكمن مشكلة البحث من خلال التساؤل الآتي:

1. هل يمتلك أطفال الرياض تقبل اجتماعي من وجهة نظر معلماتهم ؟
2. هل هناك فرق بين التقبل الاجتماعي وفقاً لمتغير الجنس والعمر (4-5)؟.

ثانياً : أهمية البحث :

إن مرحلة الطفولة هي أهم المراحل والأكثر أهمية بحياة الإنسان ، ففيها تتعدد اتجاهاته في المستقبل ، ويؤكد بياجيه أهمية السنوات الخمس الأولى في تنشيط مداركات الطفل الفكرية والاجتماعية والنفسية إذ ركز على القدرات العقلية ما هي إلا تكييف مبكر للبيئة النفسية المحيطة به وعلى الرغم من أهمية النجاح في تكوين علاقات اجتماعية سوية بدء بالوالدين وأفراد الأسرة في البداية ، انطلاقاً إلى تكوين علاقات صداقة مع أقرانه بعد سن الثالثة في معظم الأحوال ، إلا أن هذا الأمر لا يقلق الآباء ولا يعيرونه أي اهتمام ، طالما أن الطفل لا يعاني مشكلات في تناول الطعام وضبط الإخراج والمشى والكلام إلى آخر العمليات الفسيولوجية التي لا تنكر أهميتها. (موسى ، 2011 : 143).

إن المدة (4-5) سنوات مرحلة ما قبل المدرسة يدرك فيها الأطفال أن الصداقة مسألة شخصية وإنهم يمكن أن يحبون الآخرين ، أو لا يحبونهم بسبب سمات الشخصية ويعلمون أن هذه الصداقات يمكن أن تستمر لمدة زمنية أطول نسبياً من قبل أن تصل إلى عشرين أسبوعاً ، ويظهر الأطفال في هذه المرحلة قدرة أكبر على التفاعل الاجتماعي ويصبحون أقل اعتماداً على الحماية التي توفرها العائلة وينجحون في تشكيل المزيد في العلاقات مع الآخرين ، وأخيراً يدرك الأطفال في سن (12) سنة مدى تعقد العلاقات الإنسانية وأهميتها تمكن علاقات الطفل الاجتماعية بالروضة تدريجياً الطفل من تعلم السيطرة على انفعالاته وتحقيق قدر أكبر من التوازن الانفعالي. وقد لوحظ أن الطفل الذي يرتاد الروضة بانتظام يتاح له فرص أكبر للتعامل مع الآخرين. كما لوحظ أن البنات أكثر مخافة من الأولاد، بينما يكون استجابات الأولاد الانفعالية العدوانية أشد عنفاً مقارنة بالبنات (Good man , 2007 p :20).

تُعَدُّ العلاقات الاجتماعية الإنسانية - أي علاقة الفرد بالجماعة ككل - الوسيلة الأساسية لغرس القيم الاجتماعية والاتجاهات النفسية المختلفة. فنوع العلاقة التي تنشأ بين الأفراد والجماعة يتوقف على مدى قبول الفرد لما تتطلبه الجماعة منه وخضوعه لأنظمتها وتقبله لقيمها وإيمانه بأهدافها. وتُمكِّننا دراسة العلاقات الاجتماعية من فهم ما يُسمَّى "الثقافة الاجتماعية"، وهذا الفهم يُعَدُّ من العناصر الأساسية في توجيه السلوك تجاه الوسط الاجتماعي. كما أن معرفة التوافق النفسي للطفل أمر ضروري، لأن بعض الأطفال قد يتعرضون لمشكلات ناتجة عن الظروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية وغيرها مما قد يؤدي إلى سوء في التوافق النفسي لديهم (الداهري، 2001 : 3-4).

لقد جعل الإسلام التقبل الاجتماعي معياراً للسلوك السوي، حيث يكون السلوك سليماً إذا توافق مع قيم وعادات وتقاليد المجتمع الإسلامي ووافق عليه الناس. ولم يترك الإسلام للمجتمع تشريع الحلال والحرام وفق ما يرضي الناس، بل ضبط قيمه وعاداته بشرع الله. كما اعتمد المعيار الإسلامي مبدأ الوسطية القائم على الشيع على أغلبية الناس في المجتمع. وطبق ذلك على السلوكيات التي حسن الشرع الوسط فيها وقبح طرفيها مثل الإنفاق. كما هناك سلوكيات أخرى ذات اتجاه واحد في الحسن أو القبح مثل الأمانة (التميمي وكاظم ، 2010 : 61).

فيما يتعلق بالتقبل الاجتماعي في مرحلة الطفولة المبكرة، يبدأ الطفل حياته الاجتماعية منذ ولادته من خلال التواصل مع أمه. تتوسع هذه العلاقة بسرعة لتشمل أفراد الأسرة والأقارب والأصدقاء. في هذه المرحلة المبكرة، يقوم الأم غالباً بإرضاع الطفل وملاحظته وملاعبته بحضور العائلة والآخرين. يتم بذلك ربط الطفل بين الإحساس بالدفء والثقة والرضا، والتفاعلات الاجتماعية التي يشهدها أثناء هذه الخبرات. يصبح الطفل تدريجياً أكثر انجذاباً للمشاركة مع أمه وباقي أفراد الأسرة في التفاعلات الاجتماعية، وذلك بفضل الخبرات المرتبطة بالمشاعر الحميمة التي تمكنه من تلبية احتياجاته، ففي هذه المرحلة تتجلى الحياة الاجتماعية لدى الأطفال من خلال جماعة الأصدقاء، حيث يميل الطفل

للعلم مع أقرانه في المنزل والروضة. وتسود اللعب بينهم روح التعاون والمنافسة البريئة، إضافة إلى ممارسة الأدوار القيادية. وعليه، ينبغي تشجيع الطفل على تكوين شخصية قوية عبر ممارسة الألعاب المفيدة والأدوار الاجتماعية. وبشكل عام، تشكل هذه المرحلة بوادر ازدياد وعي الطفل بالبيئة الاجتماعية المحيطة به (Jonson , 2001 p : 10 12).

إن معلمة الرياض تهتم وتحرص على تعاونها في هذا المجال وتنقل النظام في تعاملها وسلوكها مع الأطفال والإدارة داخل غرفة النشاط ، فلا بد أن المعلمة لها أثر في توثيق الصلات والتعاون بين الأطفال داخل غرفة النشاط ليشعروا بالأمن والتكيف فيما بينهم حيث إنه ينصب الاهتمام على آداب السلوك في هذه المدة اليومية التي تقوم بها معلمة الرياض وهو الجو الاجتماعي السليم ليتقبل الأطفال منها المهارات التي تقدمها لهم ، ويتوقف أسلوب النظام واتخاذ القرارات المتعلقة بالعمل على الطريقة التي تتعامل بها مع الأطفال (جاد ، 2011 : 71).

الأهمية النظرية للبحث الحالي :

1. يعتبر رياض الأطفال مؤسسات تربوية تهتم بتنشئة الأطفال، إذ تمثل بيئة مهمة ينتقل إليها العديد من الأطفال بعد المنزل مباشرة. تبدأ هذه المؤسسات في التأثير على عاداتهم وسلوكياتهم وأنشطتهم المختلفة، سواء كانت بدنية أو نفسية أو اجتماعية أو خلقية. لذا، من الضروري أن نولي اهتمامًا كبيرًا لهذه المرحلة العمرية الحيوية.
2. التقبل الاجتماعي يُعدُّ مفهومًا حديثًا نسبيًا في مجال علوم النفس، وقد أثبتت نتائج الأبحاث والدراسات تأثيره على حياة الأفراد. وبناءً على ذلك، يستدعي هذا المفهوم دراسة علمية متأنية.
3. الزيادة في المعرفة النظرية للتقبل الاجتماعي الذي يشكل موضوعًا حيويًا شغل حيزًا كبيرًا من اهتمامات علماء النفس بشكل عام وعلماء النفس المعرفين بشكل خاص.

الأهمية التطبيقية للبحث الحالي :

1. يسعى البحث من خلال النتائج التي سيتوصل إليها توفير أداة علمية تكون أساسًا منهجيا يستفاد منه الباحثات والعاملات في حقل رياض الأطفال بما تقدمه من مقياس التقبل الاجتماعي للأطفال الرياض يساعد المعلمات على فهم التقبل الاجتماعي مما يؤدي إلى تطوير استراتيجيات التعلم وممارسة التفكير الإيجابي واكتشاف الميول وتنمية تأكيد الذات وذلك من خلال الأنشطة أثناء تقديم المنهاج.
2. تأمل الباحثة أن تحقق نتائج الدراسة إضافة جديدة للمكتبة العربية والعراقية التي تفتقر في مجال تربية أطفال ما قبل المدرسة.
3. تعد هذه الدراسة مكملًا لسلسلة الدراسات والبحوث العلمية التي تمت في ميدان رياض الأطفال بصورة عامة والتقبل الاجتماعي للأطفال رياض الأطفال بصورة خاصة.

ثالثًا: أهداف البحث: يهدف البحث التعرف على:

1. مستوى مفهوم التقبل الاجتماعي لدى أطفال الرياض.
2. الفروق ذات الدلالة الإحصائية على مقياس التقبل الاجتماعي وفقاً لمتغير العمر (4-5) لدى أطفال الرياض.
3. الفروق ذات الدلالة الإحصائية على مقياس التقبل الاجتماعي وفقاً لمتغير الجنس (ذكور، إناث) لدى أطفال الرياض.

رابعاً: حدود البحث. يتحدد البحث بالآتي:

- الحدود المكانية: رياض الأطفال في المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة الأولى.
- الحدود الزمانية : العام الدراسي 2022-2023 م.
- الحدود البشرية: ويتضمن
- معلمات رياض الأطفال ممن لديهن خدمة لا تقل عن (5 سنوات).
- أطفال الرياض بعمر (4-5) سنوات ولكلا الجنسين.

خامساً: تحديد المصطلحات :

1. التقبل الاجتماعي عرفه كل من:
 - (محرز ، 2005): قدرة الطفل على التعاون الإيجابي مع أقرانه داخل الروضة وإقامة علاقات ودية معهم وامتلاكه الطرائق المختلفة التي تشبع لها حاجات الأساسية ويتعامل بها مع غيره من المحيطين به (محرز ، 2005: 295).
 - (الهاشمي ، 2008): تشجيع الطفل على إشباع حاجاته عن طريق الوالدين والأخوة والمقربين لينمو الطفل في جو من المحبة والحنان والعطف والتعاون والتشجيع المستمر. (الهاشمي، 2008: 105).
 - (الخالدي ، 2012): قدرة الطفل على إقامة علاقات اجتماعية مقبولة تستخدم للاستجابة في مواقف محددة ، تتصف بالألفة والتعاون والتسامح (الخالدي ، 2012: 329).
 - التعريف النظري : تبنت الباحثة تعريف (الخالدي ، 2012) تعريفاً نظرياً في البحث لكونه الأقرب إلى أهداف بحثها.
 - التعريف الإجرائي : الدرجة الكلية التي سيحصل عليها طفل الرياض من خلال إجابة المعلمة على مقياس التقبل الاجتماعي الذي تبنته الباحثة لهذا الغرض.
2. طفل الروضة : عرفه كل من"
 - (وزارة التربية ، 1989) : الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية هم الذين يكملون أربع سنوات ولا يتجاوزون ست سنوات من العمر. يتم تقسيمهم إلى مجموعتين في مرحلتين، وهم مرحلة الروضة ومرحلة التمهيدي. (وزارة التربية ، 1989 : 13).
 - (الحسين ، 2009) : يشير مصطلح "طفل الروضة" إلى طفل نشيط يتطلع إلى استكشاف الأشياء المحيطة به والتفاعل معها، وبذلك يكتسب مجموعة متنوعة من الخبرات. تحتفظ هذه الخبرات في ذاكرته بشكل قوي عن طريق تشكيل الصور الذهنية التي تنشأ نتيجة التفاعل المباشر بين الطفل والبيئة المحيطة به. (الحسين، 2001، 36)
3. رياض الأطفال : عرفه كل من:
 - (الخطيب ، 2003): هي تلك المؤسسات التربوية والاجتماعية التي يلحق بها الأطفال في السن ما بين الثالثة والسادسة من العمر حيث يتم التعهد بهم تربوياً بما يساهم في نموهم الذهني والبدني، النفسي الحركي والعاطفي والاجتماعي من خلال تنشيطهم وتأطيرهم وحمايتهم بما يتلاءم مع احتياجاتهم النمائية وتعرف في كثير من البلاد بمدارس الحضانه أو مراكز الرعاية النهارية أو رياض الأطفال (الخطيب ، 2003: 59)

- (الحلو ، 2018) : بأنّها برنامج يأتي ما قبل المدرسة في فترة الطفولة المبكرة، يدمج ما بين التعليم واللعب، يُديره مجموعة من المدربين والمؤهلين مهنيًا، وتتراوح أعمار الأطفال الذين يُسجلون في رياض الأطفال ما بين ثلاث إلى خمس سنوات، حيث تُركّز رياض الأطفال على تطوير مهارات الطفل وتعليمه. (الحلو ، 2018 : 56)

الفصل الثاني (الإطار النظري والدراسات السابقة)

المحور الأول : الإطار النظري

التقبل الاجتماعي لطفل الروضة:

للطفولة في عالم اليوم مكانة بارزة، وأهمية متميزة لدى مختلف بلدان العالم، إيماناً بأهمية هذه المرحلة في حياة الفرد وأثرها البالغ في بناء شخصيته وتكوينها وبيان حالها في المستقبل وتشكيل أبعاد نموه الجسمية والحركية والعقلية والانفعالية والنفسية ، وفي تحديد معالم سلوكه الاجتماعي فقد أصبح الاهتمام بالطفل في الوقت الحاضر من أهم الأسس التي يبني عليها تطور وتقدمه؛ لأن الاهتمام بالطفل ورعايته وحمايته في أي أمة هو في الواقع اهتمام بمستقبل هذه الأمة وارتقاءها فالاهتمام بالطفولة ليس حديثاً بل يعود إلى قرون مضت منذ بدء الحياة اهتم الآباء والأمهات بتربية أطفالها ورعايتهم وحمايتهم ليتمكنوا من العيش بانسجام مع أفراد مجتمعهم تؤدي البيئة الاجتماعية المحيطة بالطفل دوراً مهماً وفعالاً في إعداده للحياة الاجتماعية الفاعلة عن طريق تزويده بقيم المجتمع واتجاهاته ، فضلاً عن المعارف والمهارات اللازمة من أجل استمراره وتقبله بصورة إيجابية في الحياة الاجتماعية . السلوك السوي هو الذي يتوافق مع قيم المجتمع الإسلامي وعاداته وتقاليده وأعرافه، ويحظى بقبول أفراد المجتمع. أما السلوك المنحرف فهو عكس ذلك. ولم يقتصر الإسلام على تشريع الحلال والحرام وفقاً لما يرضي الناس، بل قام بتنظيم قيم المجتمع وعاداته وتقاليده وفقاً لشرع الله. كما اعتمد المعيار الإسلامي على مبدأ الوسطية، الذي يسعى إلى التوازن بين أفراد المجتمع. وتُطبق هذه المبادئ على السلوكيات مثل الإنفاق، حيث يُحسن شرعاً ما يكون متوسطاً ويُنبذ الطرفين. (التميمي وكاظم ، 2010 : 61) .

إن التكيف الاجتماعي للأطفال يمكن أن يكون داخل نطاق الأسرة فقط ، فالمجتمع الخارجي كالروضة والمدرسة دور مهم في هذا الصدد ، كونها البيئة التي سينتقل إليها الطفل والتي يستمر فيها نموه على نطاق أوسع وبصورة تدريجية فيتكيف الطفل مع الأطفال الآخرين والمعلمين ويساعد حسن التكيف في هذا المجال على حسن التكيف مع المحيط الخارجي الكبير مستقبلاً ويعد رياض الأطفال إحدى المؤسسات ذات البرامج التربوية الخاصة بالأطفال للمرحلة العمرية بين الرابعة والسادسة ، وتعد هذه المدة هي مرحلة تكيف سهل للأطفال إذا ما جرى توفر الجو الملائم للخبرات التربوية المتنوعة لإشباع حاجات الطفل الأساسية في هذه المرحلة ، والتكيف الاجتماعي في رياض الأطفال هو أحد الأهداف المهمة التي تسعى التربية الحديثة إلى تحقيقه. (الكندي، 2001 : 65).

وتعد المعلمة من أهم العوامل المؤثرة في تكيف الطفل ، وتقبله رياض الأطفال ، فهي أول الراشدين الذين يتعامل معهم الطفل خارج نطاق الأسرة مباشرة ، ومن ثم فهي تقوم بدور مهم في المعوقات وتساعد أيضاً على نمو مواهبه ، والعناية بها أو قد تصدمه ، وتشعره بالإحباط . كما أن للمعلمة تأثيراً قوياً على نمو الطفل الوجداني ، وصحته النفسية واتجاهاته بصفة عامة سواء أكان هذا التأثير سلبياً أم إيجابياً فيكاد يجمع المربون على أن مدى إفادة الطفل من التحاقه برياض الأطفال يتوقف إلى حد كبير على شخصية وكفالة المعلمة ، ولذلك ينبغي أن يقوم بالعمل في دور

الحضانة معلمات مؤهلات تربوياً ، وحتى تكتمل العملية التعليمية في رياض الأطفال وتصبح بيئة مناسبة لذلك لا بد أن نبحث في خصائص معلمات رياض الأطفال إذ إننا كمجتمع نحتاج أن نتعرف إلى مؤهلات وسمات من سنعهد إليهن بتنمية أعلى مصادرنا الطبيعية وهم " أطفالنا " لذلك كان لا بد أن تتمتع المعلمة بعدة خصائص جسمية وعقلية وانفعالية ومهنية وغيرها حتى نتمكن من القيام بدورها على أكمل وجه وقد أجمع كثير من التربويين ، والمهنيين بشؤون رياض الأطفال على هذه الخصائص (السعود ، 2010 : 99 – 100).

تتطلب هذه المرحلة تعليم الأطفال العيش مع الآخرين والشعور بالثقة التلقائية والتوافق الاجتماعي ويحسن توجيه الطفل وعدم معاقبته وتعليمه المعايير الاجتماعية السليمة ، وتقوية الميل الاجتماعي لديه وتشجيعه على مراعاة الآداب ، وإنابته على ذلك وإشباع حاجاته ، والتقبل والحب والحنان ، وتحاشي السيطرة وفرض النظام بالقوة ، والاهتمام بالضبط الذاتي ، ومن مظاهر النمو الاجتماعي في هذه المرحلة:

1. يزداد تفاعل الطفل مع الآخرين وتتسع دائرة علاقاته الاجتماعية وتنمو لديه الصداقات.
2. يتعلم الطفل المعايير الاجتماعية التي تضبط السلوك ويتعزز الإحساس بالمسؤولية ، وينمو لديه مفهوم الضمير.
3. يحب الطفل التعاون ومساعدة الوالدين.
4. يتطلع الطفل إلى الاستقلال، والصداقة ، والزعامة والمكانة الاجتماعية والمنافسة.
5. ظهر الفروق الفردية في النمو، ولا سيما الجنسية ، ويلاحظ أن الذكور أكثر ميلاً إلى العدوان من البنات في هذه المرحلة.
6. يتأثر النمو الاجتماعي بظروف الأسرة ومستواها الاجتماعي والثقافي والاقتصادي والعلاقات السائدة بين الوالدين ، وعدد الإخوة ، وترتيب الطفل بالنسبة لإخوانه.
7. تكون جماعات الطفل الصغيرة ، وغير منظمة ويشوبها الخلافات والمشاجرات لعدم استمرارية التعاون (الخطيب ، 2003 : 42 – 43).

ويزداد تأثير جماعة الأقران عليه بتقدمه في العمر بحيث يصبح تأثيرها أقوى من تأثير الوالدين عليه في بعض الثقافات ، ويخلق جماعة الأقران ما يمكن أن يطلق عليه بـ " الثقافة الخاصة " وتمثل هذه الثقافة الفرعية ، بما فيها من متطلبات عامل ضغط على أعضائها ، يتنامى كلما تقدموا نحو النضج ويتحدد سلوك الطفل ونموه الاجتماعي بطبيعة البيئة المحيطة به ، التي تتضمن مجموعة من العوامل المؤثرة منها علاقة الطفل بكل من أسرته، جيرانه، أقرانه، معلمته وأقرانه بالروضة ، فضلاً عما يحيط به من ظروف اجتماعية تحددها طبيعة المجتمع الذي يعيش فيه. (محمود ، 2012 : 65)

ويحسن الطفل بقيمته الشخصية ويشعر بالانتماء عن طريق اكتشافه أن زملاءه وأسرته يريدونه معهم ، وأنهم يتمتعون بصحبته ويفتقدونه إذا غاب عنهم ، فمثلاً لا يكفي إعلام الشاب شفوياً بأنه جزء من جماعات المدرسة ، وأنه محبوب من أسرته في المنزل ، بل يجب أن ينمي عنده الشعور بالأمن بمعاملته بأساليب تتماشى دائماً مع هذا الإعلام ، وقد يشعر أحياناً بأنه غير مقبول ، حتى وإن قبله والده ومدرسه وأصدقائه وإذا لم يكن هذا التقبل واضحاً عنده ومقنعاً. أن رغبة الأفراد في الطفولة بتقبل الأخرى لهم هي التي تدفعهم إلى حد كبير إلى الاشتراك في الأندية والجمعيات ومختلف المنظمات في المجتمع المحلي فالانتماء أي عضوية الجماعة ، يكسب الفرد شعوراً بالأمن كما أن تقبل الجماعة له

يتضمن نوعاً من التقدير ، ولا شك أن الانتماء والتقدير عنصران هامان في إشباع حاجة الفرد إلى تقبل نفسه (فهمي ، 2007 : 73)

النظريات التي فسرت التقبل الاجتماعي

أولاً : النظرية التحليلية النفسية الاجتماعية (إريكسون) :

يعتبر إريك إريكسون أحد الفريديون الجدد وهم أتباع فرويد الذين اعتقدوا في المنطلقات الأساسية لنظرية التحليل النفسي كما وضعتها فرويد ومع ذلك لاحظوا أن فرويد انحاز إلى حد ما نحو الجوانب البيولوجية على حساب الجوانب الاجتماعية والثقافية. ولذلك تحول بعض تلاميذه عن بعض آراء فرويد وصاغوا نظرياتهم الخاصة. وربما كان لاكتشافات علماء الأثنوبولوجيا في المجتمعات البدائية دور في هذا التحول، حيث قدموا توضيحات حول الاختلافات الكبيرة والعميقة بين سلوك أفراد هذه المجتمعات وسلوك أفراد المجتمعات الأوروبية الحديثة، وما يعكس تأثير الثقافة على الشخصية والسلوك. وأظهرت تقارير وأبحاث علماء الأثنوبولوجيا بعض الشكوك حول بعض فروض فرويد، مثل فرضية عقدة أوديب والفطرية والعالمية لمنط هذه العقدة في العلاقات العائلية في حياة الأفراد الصغار، ولذلك عمد هؤلاء الفريديون الجدد إلى إحداث تعديلات في النظرية التحليلية الأساسية ليزيد من قيمة العنصر الثقافي في نمو الشخصية الإنسانية ويؤكد إريكسون في نظريته على النمو كونه عملية مستمرة ولا تتوقف ، ولا سيما في الطفولة المبكرة ، وأن سلوك الأطفال يتشكل عن طريق قدرته على أن يوازنوا بين الكفايات والمهام اللازمة لكل مرحلة من مراحل النمو وذلك بهدف الوصول إلى درجة من الثبات والاستقرار والكفاءة. (عطية ، 2001 : 30 - 31)

ثانياً: النظرية الإنسانية:

إن نظرية ماسلو في الحاجات الإنسانية تأتي كرد على النظرية التحليلية لفرويد، التي تعتبر أن جذور السلوك تكمن في الغرائز البيولوجية مثل غريزة الحياة والموت. وتعارضها مع المدرسة السلوكية التي تعتبر أن السلوك يدفعه عوامل مثل التعزيز والحرمان والحوافز والمكافآت. إذ يرى ماسلو أن الدوافع والحاجات لدى الإنسان تنمو بشكل هرمي، حيث يعتمد رغبة الأفراد في السعي نحو تحقيق الحاجات على إشباع الحاجات في المستويات الأدنى قبل الانتقال إلى المستويات الأعلى. ويؤكد ماسلو على الإرادة الحرة والحرية الشخصية للأفراد في اتخاذ القرارات وسعيهم نحو النمو الشخصي وتحقيق حاجاتهم. يرى أن الأفراد يسعون بجدية إلى تحقيق أهدافهم وإشباع حاجاتهم وفقاً لسلم هرمي يرتب فيه هذه الحاجات حسب أولوياتها. (الزغول ، 2009 : 168 - 169) .

إن قدرة الفرد على التوافق مع الذات ومع الآخرين ، وتكوينه لعلاقات مريحة مع الواقع ، فضلاً عن إحساسه بالسعادة والرضا ووجود التوجيهات الواقعية وابتعاده عن التركيز على الذات وتأكيداتها بشكل مفرط ، وشعوره بالاتجاه الإيجابي نحو الآخرين بشكل يكفل له الشعور بالأمن والانتماء والكفاية واحترام الذات والتميز والبحث عن الإبداع والتخلص من التوجيهات غير النافعة. (الخالدي ، 2012 : 523) .

ثالثاً : النظرية السلوكية:

إن الاتجاه السلوكي يضم مجموعة ضخمة من كبار علماء النفس ، لكل منهم رؤية خاصة، ومفاهيم قد تتباين من عالم لآخر ولكن يجمعهم إطار عام متسع ومهم . بدأ هذا التيار السلوكي منذ ما يزيد على الثمانين عاماً ولا يزال مؤثراً وفعالاً في الفكر السيكولوجي عامة ، وفي دراسة التعلم على وجه التخصيص وأن النظريات السلوكية التي افترضت مفهوم

العادة وجعلته مركز النواة حسب رأيها ، إذ يتكون هذا المفهوم عندما تندعم الرابطة بين المثير والاستجابة وتنمو الشخصية بناءً على تطور الدوافع الأولية والثانوية للشخصية ، والتي تتكون من تنظيمات هرمية للاستجابة بحسب درجة تدعيمها وتصدر حسب هذا الترتيب ، وقد ينتج نوع من الصراع بين هذه التنظيمات . وأن العوامل التي تثير الصراع في نفس الفرد هي طرق التنشئة الأسرية التي يتلقاها الفرد في طفولته. (كمال ، 1991 ، 267)

يعتقد سكرن أن سلوك الفرد ليس نتيجة لإرادته وحريته، بل يعود إلى الخبرات التي مر بها وأساليب المعاملة الوالدية التي تلقاها في حياته منذ الطفولة. على سبيل المثال، فإن سلوك الطفل ليس نتيجة لحركة فعلية أو قرار اتخذه بحرية، ولكنه ناتج من تلك الخبرات وموقف الكبار منه. فقد تعززت تلك الخبرات سلوكه الفوضوي أو السليم ورسخته، وجعلته جزءاً من شخصيته. وإذا كان الطفل يتصرف بشكل جيد، يعزو سكرن هذا السلوك إلى اهتمام الآباء الذي يتسم بالتأييد والاستحسان. بمعنى آخر، فإن اهتمام الكبار بالطفل يعتبر مكافأة له ، فخلال عملية التنشئة وما يرافقها من تعزيز موجب ينعكس أثره على المهارات الاجتماعية والأنماط السلوكية حيث تنمو وتتطور ، أما إذا حصل العكس فتكون استجابة الفرد إلى المواقف الاجتماعية المختلفة غير سليمة، كما أكد (باندورا) على دور الأسرة وجماعة اللعب ووسائل الإعلام في تشكيل السلوك وتعليم الأطفال المعايير الخلقية. إذ تقوم هذه الجهات بتقديم مواقف اجتماعية وروايات تساهم في تشكيل سلوك الأطفال. يُعَدُّ تعليم السلوك عن طريق القدوة والمحاكاة والتقليد واحدة من الاستراتيجيات الرئيسية المستخدمة في تشكيل وتغيير وتعديل هذا السلوك. (الدهان ، 2002 : 33)

الدراسات السابقة:

أولاً : دراسات عرضت التقبل الاجتماعي في مرحلة الطفولة:

1. الدراسات العربية:

- دراسة عبد الفتاح (1992): (الرعاية الوالدية كما يدركها الأبناء وتوافقهم وقيمهم دراسة علمية – مقارنة) استهدفت الدراسة (ديناميات العلاقة بين الرعاية الوالدية كما يدركها الأبناء وتوافقهم وقيمهم دراسة علمية – مقارنة) تكونت عينة البحث من (200) طفل منهم (100 من الذكور و 100 من الإناث) من تلاميذ وتلميذات الصف الأول بدولة الإمارات وقد بلغ متوسط أعمار الذكور (17.7 سنة) بانحراف معياري قدره 1.2 كما بلغ متوسط أعمار الإناث (16.9) بانحراف معياري قدره 0.69 وقد طبق عليهم ثلاث أدوات رئيسية وهي مقياس الرعاية الوالدية كما يدركها الأبناء – واختبار التوافق – ومقياس القيم وقد أوضحت النتائج فروقاً جوهرية بين الجنسين على جميع متغيرات البحث وهي (متغيرات الرعاية الوالدية – أبعاد التوافق – متغيرات القيم) ففي متغيرات الرعاية الوالدية وهي (التقبل في مقابل النبذ – والحرية في مقابل الضبط والتقييد – الاستقلال في مقابل التحكم) . وقد تبين أن الإناث أكثر إدراكاً لتقبل الوالدين لهن . كما تدرك أن الأمهات تمنحن حرية أكثر من الذكور في حين أن الذكور يدركون أن الآباء يمنحونهم حرية أكثر من الإناث أما الفروق على بعد الاستقلال السيكولوجي – مقابل – التحكم السيكولوجي من جانب الآباء كما يدركه الأبناء فإن النتائج تشير إلى أن : الإناث يدركن الآباء أنهم أكثر منحا للاستقلالية لهن من الأمهات بينما يدرك الذكور أن الأمهات أكثر منحا للاستقلالية لهن من الإناث وتشير النتائج الخاصة بالفروق على متغيرات التوافق والقيم أن الإناث أكثر توافقاً من الناحية الأسرية ومظاهر هذا التوافق الأسري ترتبط مباشرة بالرعاية الوالدية التي تتسم بالتقبل والتحرر . أما الذكور فهم أكثر توافقاً من الناحية

الاجتماعية وهو ما يتحقق عن طريق العلاقات الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي سواء في الأسرة، أم في المدرسة، أم في المجتمع.

- (لأبي ، 2018) : يهدف البحث الحالي التعرف على:

1. مستوى التقبل الاجتماعي لدى طفل الروضة.
2. الفرق في التقبل الاجتماعي لدى طفل الروضة تبعاً لمتغير الجنس (ذكور – إناث).
3. ما هي الألوان المفضلة لدى أطفال الرياض.
4. العلاقة بين التقبل الاجتماعي والألوان المفضلة لطفل الروضة من خلال التحقق من صحة الفرضيات الصفرية الآتية.

لغرض تحقيق أهداف البحث قامت الباحثة ببناء مقياس التقبل الاجتماعي وذلك لعدم توافق مقياس جاهز لمشكلة الدراسة يلائم عينة البحث ويحقق وبشكل عام ثم تطبيقه على عينة أخرى لاستخلاص مؤشرات فاعلية الفقرات كالصعوبة والتمييز وتنقيحه على وفق ذلك لبيان مؤشرات الصدق والثبات ووجد أن معامل الثبات يساوي (0.95) طبقت الباحثة المقياس على العينة البالغة (200) بواقع (98) طفل و(102) طفلة من أطفال الرياض في مدينة بغداد ، إذ التقت الباحثة بالمعلمة وبمساعدة المديرية وتم توزيع المقياس عليهن وتوضيح طريقة الإجابة ثم قامت الباحثة بتطبيق فردي لبطاقات الألوان للأطفال حيث تجلس الباحثة مع كل طفل على انفراد وتعرض عليه البطاقات يختار اللون الذي يفضله ثم تم إجراء التعديل الإحصائي لها.

2. الدراسات الأجنبية:

- دراسة ((Samuelson ,M, 1997)) : (الشبكات الاجتماعية للأطفال واختلافها تبعاً للنوع – السن – الحالة الاقتصادية والاجتماعية - نمط المعيشة والعلاقة بين الشبكة الاجتماعية الاضطرابات السلوكية) .

استهدفت الدراسة (التعرف على الشبكات الاجتماعية للأطفال واختلافها تبعاً للنوع – السن – الحالة الاقتصادية والاجتماعية - نمط المعيشة والعلاقة بين الشبكة الاجتماعية الاضطرابات السلوكية) وهدفت إلى فحص الشبكات الاجتماعية للأطفال الذين يتراوح أعمارهم ما بين (9- 16 سنة) في محاولة لتحديد ما إذا كان هناك اختلافات في الشبكات الاجتماعية للأولاد ، والبنات من المراهقين مقارنة بالأطفال الأصغر سناً فضلاً عن التوصل إلى ما إذا كان هناك ارتباط بين الاضطرابات السلوكية والشبكة الاجتماعية.

وأظهرت النتائج أن : الأولاد والأطفال والأصغر كانوا أكثر رضا وإشباعاً في علاقتهم مع شبكاتهم الاجتماعية مقارنة بالبنات والأطفال الأكبر وأن البنات أدركن مشاعر أكثر بالوحدة والعزلة على الرغم من وجود أصدقاء كثيرين كما كانت البنات أكثر اعتماداً على العلاقات الوثيقة بأشخاص أكبر سناً مقارنة بالأولاد . أما الأطفال الأكبر سناً فكانت لديهم صلات اجتماعية أكثر من الأطفال الأصغر وأن الأطفال من المجموعات ذات المستوى الاجتماعي الاقتصادي المنخفض كانوا أقرب إلى العلاقات مع الأصدقاء بينما الأطفال من المستوى الاقتصادي المرتفع كانوا أقرب إلى العلاقات مع الأقارب ووجود ارتباط قوي بين مظاهر الاضطرابات السلوكية والشبكات الاجتماعية للبنات مقارنة بالذكور والأطفال الأكبر مقارنة بالأصغر والأطفال الذين يعيشون في مساكن منفردة(منعزلة)عن الذين يعيشون في بيت واحد يجمع كل أفراد الأسرة.

الفصل الثالث (منهجية البحث):

أولاً: منهج البحث: ولما كان البحث الحالي يهدف للكشف على مستوى التقبل الاجتماعي لدى أطفال الرياض في المديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الأولى لذا اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي الذي يسعى إلى تحديد الوضع الحالي للظاهرة المدروسة ، ومن ثم وصفها، فهذا النوع من المناهج يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع بوصفها وصفاً دقيقاً وإن دراسة أية ظاهرة أو مشكلة تتطلب قبل كل شيء وصفاً وتحديداً كمياً أو كيفياً للمنهج أو الأسلوب الذي سوف يعالج تلك المشكلة (علام ، 2002 : 120)

ثانياً: مجتمع البحث وعينته : تكون مجتمع البحث الحالي من أطفال الرياض في المديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الأولى للعام الدراسي (2022-2023م) ولكلا الجنسين وللعمر (4-5) سنوات والبالغ عددهم (5388) طفلاً. أما عينة البحث : فقد اعتمدت الباحثة اختيار العينة العشوائية البسيطة من مرحلة رياض الأطفال وتتألف عينة البحث الحالي من (180) طفلاً من رياض الأطفال. وجدول (1) يوضح ذلك.

جدول (1) توزيع عينة البحث وفق الجنس والعمر

المجموع	وفق متغير الجنس ومتغير العمر				المديرية العامة لتربية الرصافة /1	ت
	اناث/4سنوات	اناث/5سنوات	ذكور/4سنوات	ذكور/5سنوات		
20	5	5	5	5	الخلود	1
24	6	6	6	6	الزهور	2
24	6	6	6	6	الصفاء	3
20	5	5	5	5	البيت العربي	4
20	5	5	5	5	مايس	5
24	6	6	6	6	الوحدة	6
24	6	6	6	6	الأعظمية	7
24	6	6	6	6	السندس	8

ثالثاً: أداة البحث :

لغرض التحقق من أهداف البحث فقد تعين على الباحثة الاعتماد على مقياس جاهز فيما يخص التقبل الاجتماعي وتعد الاستبانة من أكثر الأدوات استخداماً في بحث الظواهر التربوية والنفسية والاجتماعية كأداة لجمع المعلومات وقد استلزم الأمر إجراء مراجعة لمجموعة من الدراسات والبحوث التي تناولت موضوع التقبل الاجتماعي فضلاً عن استطلاع آراء بعض المختصين في مجال رياض الأطفال لمعرفة مجالات الموضوع فقد تم الاعتماد على مقياس الذي أعدته (لأبي ، 2014) ، وقد اعتمدت الباحثة المقياس للأسباب عديدة منها:

- أعد ليلائم البيئة العراقية ، وهذا البحث يتفق معه في البيئة المعد لها.
- أعد ليطبق على أطفال الرياض في محافظة بغداد ولذا فهو يتقارب مع مجتمع هذا البحث.

- رضته معدة (الأي ، 2018) على مجموعة من المحكمين والمتخصصين في مجال رياض الأطفال فكانت نسبة الاتفاق بينهم عالية لصالح فقراته وأعداده وفي ضوء ذلك تكون مقياس التقبل الاجتماعي وتكون المقياس من (46) فقرة تعبر عن التقبل الاجتماعي لدى أطفال الروضة توزع على (3) مجالات وهي:

1. مجال التقبل الاجتماعي للأقران (27) فقرة تمثل كل ما يشير إلى تقبل الطفل للروضة
2. مجال التقبل الاجتماعي للمعلمة يضم (4) فقرة تمثل كل ما يشير إلى تقبل الطفل للأقران.
3. مجال التقبل الاجتماعي للروضة (15) فقرة تمثل كل ما يشير إلى تقبل الطفل للروضة (4 ، 3 ، 2 ، 1) ووضعت بدائل أربعة للمقياس (تنطبق عليه كثيراً ، تنطبق عليه بدرجة متوسطة ، تنطبق عليه بدرجة قليلة ، لا تنطبق عليه بأوزان (1 ، 2 ، 3 ، 4).

1. صدق المقياس : يقصد بذلك أن يقيس المقياس ما وضع من أجله ، أي أن المقياس الصادق يقيس الوظيفة التي يزعم أنه يقيسها ولا يقيس شيئاً آخر بدلاً منها أو بالإضافة إليها. (المصطفى، 2011: 173)

ولغرض التحقق من صدق المقياس استعملت الباحثة الصدق الظاهري ويعتمد هذا النوع من الصدق على اتفاق المحكمين والمختصين ويعني أن المقياس في ذاته ينتمي إلى الموضوع الذي يراد قياسه ، ويصلح لقياس ذلك الموضوع ويتم التأكد منه من خلال درجة قياس الاختبار للسمة والمظهر العام للاختبار من حيث المفردات وكيفية صياغتها ، ومدى وضوحها ، وكذلك تعليمات الاختبار ودقتها ودرجة وضوحها وموضوعيتها. (العزاوي ، 2007: 94)

لهذا قامت الباحثة بعرض مقياس التقبل الاجتماعي بصيغته الأولية على مجموعة من المحكمين والمتخصصين في مجال رياض الأطفال وذلك لإبداء آرائهم وملاحظاتهم بخصوص صلاحية الفقرات في قياس التقبل الاجتماعي لطفل الروضة وقد اعتمدت الباحثة على نسبة اتفاق (85%) من الآراء كحد أدنى لقبول الفقرات ، ولقد تم قبول الفقرات جميعها ، إلا بعض الفقرات في ضوء الملاحظات والآراء أجريت الباحثة عليها بعض التعديلات اللغوية وهذا يدل على أن فقرات المقياس صادقة فيما وضعت من أجل قياسه.

2. ثبات المقياس : يشير مصطلح الثبات إلى التوصل إلى النتائج نفسها عند تطبيق المقياس في مدتين مختلفتين وفي حدود زمن يتراوح بين أسبوعين وأسبوعين في الغالب وهو أحد مؤشرات التحقق من دقة الاختبار واتساق فقراته في قياس ما يجب قياسه أي إعطاء نفس النتائج إذا تم التحليل عدة مرات باتباع نفس القواعد والإجراءات في أوقات مختلفة أو إذا قام بالتحليل عدة أشخاص في وقت واحد بنفس القواعد (داود وعبد الرحمن، 1990: 122)

كما ويعبر عن الثبات بصورة كمية يطلق عليها معامل الثبات (Reliability) التي تتراوح قيمتها بين الصفر والواحد الصحيح وكلما ازدادت قيمة معامل ثبات المقياس دلّ ذلك على أن المقياس يتمتع بثبات مرتفع والعكس صحيح (الشايب، 2009: 102) لمعرفة ثبات المقياس اعتمدت الباحثة على طريقتين لحساب الثبات، وذلك لغرض التأكد من دقة ثبات الأداة وهي:

1. طريقة الاختبار وإعادة الاختبار: ويسمى معامل الثبات الناتج من هذه الطريقة بمعامل الاستقرار أي استقرار نتائج الاختبار خلال المدة بين التطبيق الأول والثاني للاختبار، ولحساب معامل الثبات لعينة عشوائية وعددها (20) طفلاً من كلا الجنسين من عينة التطبيق، حيث تم تطبيق المقياس على أفراد العينة ، وبعد مرور أسبوعين على إجراء الاختبار الأول فقد تم إعادة تطبيق المقياس من قبل الباحثة مرة ثانية وعلى نفس العينة ، ثم صححت أجاباتهم

وباستعمال معامل ارتباط (بيرسون) بين درجات التطبيقين للمقياس وقد بلغ معامل الثبات لمقياس (الأول) (0,84) وتعد هذا القيمة مقبولة.

2. طريقة معادلة ألفا كرو نباخ: ولأجل استخراج الثبات بهذه الطريقة ،قامت الباحثة باستعمال معامل ألفا للاتساق الداخلي ،وقد بلغ معامل الثبات للمقياس (0,88) .

رابعاً: التطبيق النهائي :

بعد استكمال جميع إجراءات المقياس والتأكد من الصدق والثبات قامت الباحثة بتطبيق المقياس بصورته النهائية وقد بلغت عدد فقرات المقياس (46) فقرة توزعت على (3 مجالات) وقد تم تطبيق البحث على عينة الدراسة البالغة (180 طفلاً) من رياض الأطفال وكلا الجنسين من المديرية العامة لتربية بغداد/ الرصافة الأولى وقد قامت الباحثة لأفراد العينة بشرح تعليمات وطريقة الإجابة على المقياس.

خامساً : الوسائل الإحصائية : تم استخدام مجموعة من الوسائل أهمها (الاختبار التالي (T-test) لعينة واحدة ، الاختبار التالي لعينتين مستقلتين ، معامل ارتباط بيرسون ، ألفا كرو نباخ ، مربع كاي

الفصل الرابع (عرض النتائج وتفسيرها)

أولاً : عرض النتائج:

الهدف الأول: مستوى التقبل الاجتماعي لدى رياض الأطفال:

بعد تطبيق مقياس التقبل الاجتماعي على عينة البحث أظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي لدرجات عينة البحث قد بلغ (38,7) وبانحراف معياري قدره (3,05) درجة وبعد أن قامت الباحثة بمقارنة المتوسط الحسابي بالمتوسط الفرضي للمقياس الذي بلغ (23,5) درجة وباستخدام معادلة الاختبار التالي لعينة واحدة ، تبين أن القيمة التائية المحسوبة بلغت (66,9) درجة وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (1,96) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (179) وهي بذلك دالة إحصائياً وهذا يعني أن الأطفال يتمتعون بمستوى من بتقبل اجتماعي.

جدول (2) المعالجات الاحصائية لمقياس التقبل الاجتماعي

مستوى 0,05	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد افراد العينة
	الجدولية	المحسوبة				
دالة	1,96	66,9	23,5	3,05	38,7	180

الهدف الثاني : الفروق ذات الدلالة الاحصائية على مقياس التقبل الاجتماعي وفقاً لمتغير العمر (4-5) لدى أطفال الرياض.

لتحقيق ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات أفراد العينة وفقاً لمتغير العمر (4-5) سنوات على مقياس التقبل الاجتماعي وباستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين أظهرت النتائج بأن القيمة التائية المحسوبة (6,46) أكبر من القيمة التائية الجدولية (1,96) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (178) أي توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير العمر بين (4-5) على مقياس التقبل الاجتماعي ولصالح عمر (5سنوات).

جدول (3) المعالجات الاحصائية لمقياس التقبل الاجتماعي تبعاً لمتغير العمر(4-5).

المتغير	العمر	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		مستوى الدلالة 0,05
					المحسوبة	الجدولية	
التقبل الاجتماعي	4	90	37,4	3,2	6,46	1,96	دالة لصالح 5سنوات
	5	90	40,04	2,2			

الهدف الثالث: الفروق ذات الدلالة الاحصائية على مقياس الذكاء الشخصي وفقاً لمتغير الجنس (ذكور، إناث) لدى رياض الاطفال.

لتحقيق ذلك قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات أفراد العينة وفقاً لمتغير الجنس (ذكور، إناث) على مقياس التقبل الاجتماعي باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين حيث أظهرت النتائج بأن القيمة التائية المحسوبة البالغة (1,29) وهي اصغر من القيمة التائية الجدولية البالغة (1,96) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (178) أي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير الجنس .

جدول(4) المعالجات الاحصائية لمقياس التقبل الاجتماعي لمتغير الجنس.

المتغير	الجنس	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		مستوى الدلالة 0,05
					المحسوبة	الجدولية	
التقبل الاجتماعي	ذكور	90	39,04	2,7	1,29	1,96	غير دالة
	اناث	90	38,4	3,3			

ثانياً : تفسير النتائج : في ضوء النتائج التي حصلت عليها الباحثة بعد تطبيق مقياس التقبل الاجتماعي اتضح أن التقبل الاجتماعي هو سلوك يظهر عندما ينضم الأطفال إلى رياض الأطفال ويُفصلون عن أمهاتهم، وتختلف أسبابه من طفل إلى آخر إذ إنها مشكلة سلوكية تنعكس سلباً على شخصية الطفل وتؤثر عليه وهو يُعْتَبَرُ استجابة طبيعية للأطفال في سن (4-5) سنوات، حيث يحتاج الطفل إلى قبول الأشخاص والبيئة المحيطة به للوصول إلى درجة من التكيف الاجتماعي مع من حوله، ويحاول الطفل تعديل سلوكه عن طريق التفاعل مع بيئته الاجتماعية الطبيعية وتقبل ما لا يمكن تغييره فيها، بهدف التوازن والتوافق بينه وبين بيئته. يشمل ذلك تلبية معظم احتياجاته الداخلية في مقابل تلبية معظم متطلبات بيئته الخارجية.

ثالثاً: الاستنتاجات : توصلت الباحثة إلى مجموعة من الاستنتاجات أهمها :

1. إن عينة البحث من رياض الأطفال لديهم مستوى عال من التقبل الاجتماعي .
2. توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير العمر على مقياس التقبل الاجتماعي ولصالح عمر (5 سنوات).
3. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند متغير الجنس على التقبل الاجتماعي .

رابعاً: التوصيات: في ضوء نتائج البحث التي تم التوصل إليها ، يمكن للباحثة أن توصي بما يأتي :

1. ضرورة الاهتمام بأطفال الرياض وتقبلهم الاجتماعي حيث يعد أساسا في بناء شخصياتهم وتواصلهم مع الآخرين.
2. تحسين التقبل الاجتماعي من جانب الأسرة أو من الأقران أو من جانب المجتمع لدى الأطفال عن طريق الاعتماد على المناقشة والحوار الذاتي ، النمذجة ، لعب الدور.
3. إثراء منهج وحدة الخبرة بمواد تساهم في تنمية التقبل الاجتماعي للأطفال الرياض.
4. إجراء ورش عمل تعريفية للمعلمات رياض الأطفال والأمهات عن أهمية التقبل الاجتماعي وضروريته.
5. إعداد برامج لتدريب معلمات الرياض لتسهم في توعيتهن بأهمية التقبل الاجتماعي للأطفال الرياض.
6. تدريب أطفال الرياض من خلال برامج تعليمية على مشاركة أقرانهم في الأنشطة والأعمال الجماعية المختلفة التي تحتاج إلى التواصل الإيجابي والفعال لديهم مع المحيطين بهم.
7. تشجيع أولياء أمور الأطفال على إلحاق أبنائهم بالرياض وذلك لمساعدتهم على زيادة تكيفهم وتقبلهم الاجتماعي الجيدة.

خامساً: المقترحات : في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث ، فإن الباحثة تقترح بما يأتي :

1. إجراء بحث عن التقبل الاجتماعي وعلاقته ببعض المتغيرات (التحصيل الدراسي للوالدين، تسلسل الطفل الولادي، البيئة الثقافية عمل الأم ونوع السكن إلخ.
2. إجراء بحث يتناول التقبل الاجتماعي وعلاقتها ببعض المتغيرات مثل(الذكاء اللفظي أو الوجداني - التفكير الإبداعي أو الإيجابي – لمهارات الحياتية إلخ
3. إجراء بحوث مماثلة على فئة أخرى من الأطفال وهي فئة أطفال الصفوف الأولية.

المراجع:

المصادر العربية:

- التميمي ، محمود ، كاظم الدفاعي (2010) : الصحة النفسية ، مكتب زاكي للطباعة ، دار الكتب والوثائق ، بغداد.
- الخالدي ، أمل إبراهيم (2005) : أثر التدريب على المهارات الاجتماعية في تنمية فاعلية الذات لدى طالبات المرحلة الإعدادية ، منشورات مركز البحوث التربوية والنفسية ، جامعة بغداد.
- الخطيب ، إبراهيم ياسين (2003) : التنشئة الاجتماعية للطفل ، ط 1، الدار العلمية الدولية ، دار الثقافة ، عمان.
- جاد ، مني محمد علي (2011) : مناهج رياض الأطفال ، ط 3 ، دار المسيرة ، عمان.
- الحسين، إبراهيم عبد الكريم (2001): مهارات التفوق الدراسي ،دار الرضا ، سوريا.
- الداهري ، صالح حسن (2001): العلاقات الاجتماعية بين طلبة الجامعة وصلتها بالتوافق النفسي والتحصيل الدراسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، ابن رشد.
- الدهان ،لما رزاق غني كريم ، (2002): أثر القصة في تنمية الجانب الخلفي لدى أطفال الروضة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات
- الزغول ، عماد عبد الرحيم (2009) : مبادئ علم النفس التربوي ، ط 1، دار المسيرة عمان.
- السعود ، خالد محمد (2010) : المعايير الفنية لتصميم رياض الأطفال ، ط 1 ، مكتبة المجتمع العربي ، عمان.
- الشايب ، عبد الحافظ (2009) : أسس البحث التربوي ، ط 1 ، دار وائل للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن.
- عباس ، فيصل (1997): النمو النفسي والانفعالي للطفل ، ط 1 ، دار الفكر العربي ، بيروت.
- عطية ، سمية محمد علي (2001): إدراك الأطفال لشبكة علاقاتهم الاجتماعية دراسة مقارنة ، رسالة ماجستير معهد الدراسات العليا للطفولة / قسم الدراسات النفسية والاجتماعية.
- علام ، صلاح الدين محمود (2002) : القياس والتقييم التربوي والنفسي ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- فهيم ، الموان (2007) : الصحة النفسية ، ط 2، دار الثقافة ، القاهرة.
- كمال ، علاء الدين (1991): معجم علم النفس والطب النفسي ، ط 4 ،دار الأمل ، الجزء الثاني ، بغداد
- الكندي ، مروج عادل خلف (2001): التكيف الاجتماعي لأطفال الأمهات العاملات وغير العاملات (دراسة مقارنة) ، رسالة ماجستير آداب في رياض الأطفال ،جامعة بغداد.
- محرز ، نجاح رمضان (2005) : أساليب المعاملة الوالدية وعلاقتها بتوافق الطفل الاجتماعي والشخص في رياض الأطفال ، مجلة جامعة دمشق ، المجلد 12 ، العدد الأول.
- محمود ، شيماء حارث ،(2012) : معايير تصاميم لعب الأطفال في العراق ، ط 1 دار الكتب والوثائق ، بغداد.
- ملحم ، سامي محمد (2002)، مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، دار المسيرة ،، عمان.
- موسى ، علي الشهاب (2011) ، علم اجتماع الإعلام ، دار أسامة ، عمان،
- الهاشمي ، عبد الحميد (2008) ، المرشد في علم النفس الاجتماعي ، دار الهلال ، بيروت.

وزارة التربية (1989) نظام رياض الأطفال لرقم (11) لسنة (1978) وتعديلها للتعليم العام ، مديرية رياض الأطفال ، مطبعة وزارة التربية.

Foreign sources:

Good man , R . F & Gurin A (2007) K, friends and friend Ships Retrieved.

Hasband , (2000) , Development psychology Lecture notes . Social & emotional Development in early childhood Retrieved .

Salkind , N .J& A Mmbron , S .R (1987), child development (5 thed) new York : Rinenort and Winston.

Kaplan .R.M.sacczzo . pp (1982), psychology lealtes testing princidse Appliation and issues and issues Books , Californian , cole publishing company Monterey.

**THE ECONOMIC EMPOWERMENT OF RURAL WOMEN AS A MECHANISM IN
THE DEVELOPMENT PROCESS IN ALGERIA**

Felidj GHIZLENE¹

Prof., Faculty of Law and Political Science, Algeria

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-4>

Abstract:

With the development of societies, women began to enjoy various rights granted to them by international conventions and internal laws, which allowed them to be empowered in various fields. As for rural women, thanks to their work and the development of their skills in the agricultural and professional fields, they were able to achieve economic empowerment, and thus they were able to achieve food security and develop their society, and therefore no It is indispensable in achieving development goals.

Despite the international and local efforts made to advance rural women and improve their status and that of their families, they are still exposed to marginalization due to multiple circumstances, most notably ignorance, traditions, and lack of health follow-up, which prevent them from exercising their rights and empowerment in various fields, and thus are deprived of effective participation in the process. Development. As for Algeria, it has adopted an effective strategy in this field, thanks to which it has been able to promote rural women and involve them in development.

Keywords: Rural women, economic empowerment, development, participation, Algeria

¹ felidjghizlene@yahoo.fr

ما يتغيّر إعرابه بين النصب والجرّ (التمييز) بالشواهد القرآنيّة من شروح اللمع لابن جرّيّ

فليج غزلان

أ.د.، كلية الحقوق والعلوم السياسية ، الجزائر

الملخص:

بتطور المجتمعات أصبحت المرأة تتمتع بحقوق مختلفة أفرتها لها المواثيق الدولية والقوانين الداخلية، سمحت لها بالتمكين في شتى المجالات، أما المرأة الريفية فقد استطاعت بفضل عملها وتطوير مهاراتها في المجال الزراعي والمهني من تحقيق التمكين الاقتصادي، وبالتالي فقد استطاعت تحقيق الأمن الغذائي وتطوير مجتمعتها، وبالتالي لا غنى عنها في تحقيق أهداف التنمية.

وبالرغم من المجهودات الدولية والمحلية المبذولة للنهوض بالمرأة الريفية للارتقاء بوضعها ووضع أسرتها المعيشي، إلا أنها لا تزال تتعرض للتهميش نظرا لظروف متعددة على رأسها الجهل والتقاليد وعدم المتابعة الصحية، والتي تمنعها من ممارسة حقوقها ومن التمكين في شتى الميادين، وبالتالي تحرم من المشاركة الفعالة في عملية التنمية، أما بالنسبة للجزائر فقد تبنت إستراتيجية فعالة في هذا المجال استطاعت بفضلها ترقية المرأة الريفية وإشراكها في التنمية.

الكلمات المفتاحية: المرأة الريفية، التكين الاقتصادي، التنمية، المشاركة، الجزائر

إن الغاية من التمكين الاقتصادي للمرأة هو المشاركة الفاعلة لها في دوائر صنع القرار عن طريق توسيع نطاق الفرص والخيارات والبدائل المتاحة لها، لذلك فالمشاركة الفاعلة للمرأة تستلزم منها أن تطور من قدراتها وإمكانياتها، لتمتلك عناصر القوة التي تمكنها من إحداث التغيير في مجتمعتها.

إلا أن المرأة في الوسط الريفي تختلف كثيرا عن المرأة في المدينة من حيث شخصيتها وتعليمها والبيئة التي تعيش فيها، والتي تجعل خياراتها محدودة وفرصها تكاد تكون معدومة مقارنة بنظيرها، إلا أن هذا لم يمنع النساء الريفيات في الكثير من المجتمعات من تحدي أوساطهن وتحقيق التمكين وفي مجالات متعددة.

وتعرف المرأة الريفية بأنها المرأة التي تقيم وتعمل غالبا في المناطق الزراعية والساحلية والجبلية ويشمل هذا التعريف المرأة التي تمارس عملا بأجر أو بدون أجر والتي تزاوّل عملا زراعيا، وتقوم بإدارة شؤون الأسرة المعيشية ورعاية الأطفال وغير ذلك من الأنشطة والصناعات المنزلية، حيث تعتمد على الموارد الطبيعية (الجمعية العامة للأمم المتحدة لمجلس حقوق الإنسان، الدورة 22، 27 ديسمبر 2012، ص 03).

ولقد أعربت هيئة الأمم المتحدة في العديد من المناسبات بأن التمكين الاقتصادي للمرأة الريفية وسبل العيش المستدامة متشابكين بشكل جوهري، فالنساء المتمكنات اقتصاديًا أكثر استعدادًا للمشاركة في استراتيجيات الزراعة القادرة على الصمود في وجه تغيّر المناخ ويستطعن تزويد عائلاتهم بنوع الرعاية التي تعتمد على موارد وأساليب أكثر نظافة وكفاءة.

فتعتبر النساء الريفيات المتمتعات بالتمكين مفتاح نجاح الأسر والمجتمعات والاقتصادات الوطنية من خلال عملهن، فإنهن يحافظن على تعليم أطفالهن وصحتهم الأسرية والأمن الغذائي والتغذية وبالتالي لا غنى عنهن في تحقيق أهداف التنمية المستدامة، وبالتالي تحقيق خطة التنمية المستدامة لعام 2030.

إلا أن النساء في العديد من المجتمعات الريفية يعانين بوجه خاص من الجهل والفقر ومن نقص الحوافز التي تجعلهن يقبلن بنقص الإمكانيات والموارد الإنتاجية والخدمات، كما أنهن يعانين أيضا من المخاطر بسبب قلة ما يملكن من أصول، لذلك يجب على الدول إذا أرادت الوصول للتنمية تعزيز التمكين الاقتصادي للمرأة الريفية.

وبالنسبة للجزائر، كيف يمكن للتمكين الاقتصادي للمرأة الريفية أن يدفع بعجلة التنمية في الجزائر؟

المبحث الأول: سبل تحقيق التمكين الاقتصادي للمرأة الريفية في الجزائر:

يقصد بالتمكين الاقتصادي للمرأة أن يتساوى التوزيع النسبي لكل من الرجل والمرأة في الوظائف الإدارية، والتنظيمية والمهنية، والدخل المكتسب، والأجور ويؤكد الداعون لهذا النوع من التمكين للمرأة أن التمكين الاقتصادي للمرأة لا يتحقق إلا إذا كان لها دخل خاص منتظم (حنان عطا شملاوي، نهيل إسماعيل سقف الحيط. 2019. ص 53).

لقياس مدى تمكين المرأة اقتصاديا، فهناك من اختصرها في ثلاث مؤشرات هي (منيرة سلاحي. 2016. ص 186):

– المساواة في التحاق الفتيات في التعليم الأساسي.

– حصة النساء في العمل المدفوع الأجر

– تمثيل متساوي للنساء في البرلمانات الوطنية.

وهذه المؤشرات اختلفت بين الباحثون وهناك عدة مؤشرات أخرى، ومن هنا نلاحظ أن التمكين السياسي جزء من التمكين الاقتصادي، كما أن حق المرأة في التعليم يكفل له وصولها للتمكين الاقتصادي.

المطلب الأول: معوقات التمكين الاقتصادي للمرأة الريفية:

بالرغم تنامي دور المرأة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية، إلا أنه ما زال دون الطموح، فهناك الكثير من أشكال التمييز بين الرجل والمرأة تعيق انخراط المرأة في ميادين التنمية الشاملة، وأشكال هذا التمييز متعددة، فمنها ما يعود إلى عوامل ثقافية واجتماعية موروثية، ممثلة ببعض العادات والتقاليد، إذ يشير عدد كبير من الدراسات إلى تحيز الموروث الاجتماعي والقيمي ضد مشاركة المرأة في الحياة السياسية والعامل العام، ومنها يعود إلى المرأة ذاتها، إذ تشير الدراسات إلى أن بعض الخصائص النفسية والشخصية والمعرفية للمرأة تحول دون انخراطها في العمل العام والسياسي (إيمان بشير الحسين، وآخرون. 2010. ص 520).

وتشير البيانات المستخلصة من الدراسات والإحصاءات التي قامت بها جامعة الدول العربية (إدارات الإحصاء وإدارة المرأة والأسرة) حول واقع المرأة العربية أن أوضاعها الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية تؤثر في مشاركتها في النشاط الاقتصادي لمجتمعها وموضوعها على السلم الإداري والوظيفي، لذا فالفقر والأمية، والرغبة في تكوين أسرة في عمر مبكر، وتكوين أسرة كبيرة، وما يتبعها من ضرورة الاعتناء بها، والتفرغ التام لها، يجعلها بعيدا عن تمكينها إدارياً واجتماعياً، فالدور الأسري للمرأة قد يجبرها على اختيار الأعمال التي تتطلب وقتاً وجهداً أقل، ونتيجة للظروف التي تمر بها من حمل وولادة وتربية الأطفال، يجعلها غير قادرة على تحمل متطلبات الأعمال الإدارية وما تتطلبه من متابعة، وتنفيذ، وجهد وسفر، ومن اختلاط دائم وحيوي مع الموظفين، وما تفرضه طبيعة العمل من تداخلات وظيفية يومية (ثائر رحيم كاظم. 2016. ص 06).

ويرجع عددا من الخبراء وبعض المنظمات الدولية الخاصة بشؤون التنمية كالأمم المتحدة والهيئات الإقليمية الأخرى إلى هذا الضعف لعدة أسباب، يمكن حصرها فيما يلي (حيدر إبراهيم علي. 1985. ص 116).

أ. أسباب فنية وثقافية: وتتمثل في ارتفاع نسبة الأمية، نقص التدريب العملي، نقص التوجيه المهني والاستشارات عن اختيار المهن والدراسة، والتمييز في التعليم.

ب. أسباب اقتصادية: وتتمثل في تقسيم العمل حسب الجنس (السكرتارية للنساء والهندسة للرجال مثلا) قلة فرص العمل أمام النساء، العمل المنزلي يعطل إمكانياتها في المصانع والمكاتب.

ت. أسباب اجتماعية: وتتمثل في وضعية المرأة الاجتماعية والنظرة والاتجاهات المتخلفة اتجاه عملها وتعليمها المدعومة بعادات وتقاليد بالية، إضافة إلى الأوضاع القانونية. ويرى بعض الباحثين أن هناك سببا آخر جعل النمو الاقتصادي والبرامج التنموية المختلفة لم يغير من وضعيتها وهو 'بسبب السيطرة المطلقة للرجل على المرأة وخاصة في الريف، فإن الرجل هو الذي يستفيد غالبا من برامج ومشروعات لتنمية الزراعية (حيدر إبراهيم علي. ص 117).

كما أن نساء المناطق النائية يعشن في عزلة لتعذر وصولهن إلى وسائل النقل وتكنولوجيات الاتصال والإعلام ولانعدام أي مؤسسات، ومن العوامل التي قد تحد من قدرتهن على التنقل قسوة أحوال الطقس وتردي البنى التحتية للطرق وكثرة الانشغال بالأعمال الموسمية والأعراف المرعية في المجال الإنساني، وقد يكن محرومات من نظام الدعم اللازم للحصول على المساعدة العاجلة عند تعرض حقوقهن للانتهاك، مثلما يحدث في ظل العلاقات التي تعرضهن

لسوء المعاملة، وقد يلزم بيوتهن للعناية بالماشية وغيرها من ممتلكات الأسرة المعيشية، وبينما يضطلعن بأغلب الأدوار المتعلقة بتدبير شؤون المجتمع المحلي، كتنظيم المناسبات الاجتماعية، فإن الرجال أكثر اضطلاعا بالأدوار السياسية المجتمعية (تقرير الأمين العام. 27 شباط/فبراير - 9 آذار/مارس 2012. ص 06).

إن دور المرأة في المجتمع المعاصر يحتل مكانة عالية ضمن المجتمعات التي تتناقش حاليا كالدراسات المعاصرة لم تؤكد وجود أي فروق بين قدرات المرأة والرجل فيما عدا الجنس فقط والتغير الجذري لهذا القرن في مجال التصنيع خاصة الدول النامية لم يلق بالعبء على الرجل فقط، لكنه يتطلب مشاركة المرأة في العديد من المجالات كما أن التنمية الاقتصادية كالاقتصادية تتطلب توظيف كافة الموارد، ومع أن الأدوار الاجتماعية كالثقافية التي تلعبها المرأة داخل الأسرة تعتبر هامة، إلا أن دورها في التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي على وجه الخصوص يعتبر أكثر فاعلية إذا كانت هذه المجتمعات تتيح لها فرصة أو وسائل تنمية قدراتها (أحمد مصطفى خاطر. 1999. ص. ص 210-211).

المطلب الثاني: الاستراتيجية الوطنية لتحقيق تمكين المرأة الريفية:

إن القول بأن المرأة الريفية هي المرأة العاكسة لنمو المجتمعات حقيقة أصبح ينادي بها الجميع، وواقع فرض نفسه بفعل الزمن فمكانة المرأة تعتبر اليوم معيارا مهما يوضح درجة تقدم أي مجتمع، وقياس حركة تفاعله مع معطيات العصر الحديث بكل ما يحمله من قيم ومبادئ، حيث تزايد في العقود الأخيرة الحديث عن دور المرأة وضرورة تحقيق تمكينها في المجتمعات ما جعل الهيئات والمنظمات الدولية تتسابق من أجل عقد المؤتمرات والقمم للمناداة بضرورة اشراك المرأة في التنمية لأنها تشكل نصف قوة المجتمع وتعطيل هذه القوة يعني اختزال نصف موارد المجتمع وتجميدها (منيرة سلاحي. ص 181).

والحديث عن تمكين المرأة ومشاركتها في التنمية لا يمكن أن يكتمل إلا من خلال مساواة المرأة مع الرجل في الحقوق والالتزامات، فالتمييز القائم على الجنس هو أكبر عائق لتطور مشاركة المرأة في المجتمع.

ولقد صادقت الجزائر على كل الاتفاقيات الدولية التي تمنع التمييز ضد المرأة وعلى رأسها اتفاقية سيداو،

(اتفاقية سيداو هي اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة أصدرتها منظمة الأمم المتحدة في 18 كانون الأول/ ديسمبر 1979، صادقت عليها الجزائر بتحفظ سنة 1996، بموجب المرسوم الرئاسي رقم 96/51 المؤرخ في 22 يناير 1996).

كما نص الدستور الجزائري على حقوق كل النساء الجزائريات في التمكين دون أن يذكر المرأة الريفية، فقد جسد التعديل الدستوري لسنة 2016 (قانون رقم 01-16، المؤرخ في 15 جمادى الأولى عام 1442 هـ الموافق ل 30 ديسمبر 2020، المتضمن التعديل الدستوري، الجريدة الرسمية العدد 82، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية).

المادة 37 تنص على: "كل المواطنين سواسية أمام القانون، ولهم الحق في حماية متساوية. ولا يمكن أن يتدرع بأي تمييز يعود سببه إلى المولد، أو العرق، أو الجنس، أو الرأي أو أي شرط أو ظرف آخر شخصي أو اجتماعي."

تمكين المرأة في كافة المجالات عبر النص على مبدأ مساواتها مع الرجل، وضرورة مساهمتها في عملية التنمية، عبر تمكينها في عدة مجالات على رأسها المجال السياسي والاجتماعي والاقتصادي، ومن بين أهم النصوص التي تضمنها الدستور في هذا المجال:

المادة 35: "تستهدف مؤسسات الجمهورية ضمان مساواة كل المواطنين والمواطنات في الحقوق والواجبات بإزالة العقبات التي تعوق تفتح شخصية الإنسان، وتحول دون مشاركة الجميع الفعلية في الحياة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية."

إن النص في الدستور على حقوق المرأة بصفة عامة غير كاف لتفعيل استحقاق المرأة الريفية لهذه الحقوق، لذلك كان لا بد من اتباع إستراتيجية خاصة بهذه الفئة، فضمن تمكين المرأة الريفية اقتصاديا وإدماجها في عملية التنمية يستوجب أولاً أن تحظى أولاً بحقها في التعليم أو التكوين، حتى تتمكن من الولوج لعالم الشغل بإمكانيات تأهلها للنجاح والتفوق، وأبرز الخطوات التي اعتمدها الدولة في هذا المجال:

1. الإستراتيجية الوطنية لمحو الأمية:

في المجتمعات الريفية يهتم الرجل ب"الخارج" والمرأة ب"الداخل" إذن باستثناء أعمال البستنة، فالراجح أن نشاطات المرأة متمركزة حول رعاية الأطفال، ونشاطات البيت، وعليه تجدر في الوعي الجماعي والوعي الفردي أن تدرس البنت لم يعد ضرورة، ما دام دورها المستقبلي كامرأة لا يعد مصدرا لقيم مضافة (رابح تركي. 1990. ص 24).

وقد اعتمدت الدولة الجزائرية إستراتيجية وطنية لمحو الأمية وهي خطة موجهة للنساء خاصة في المناطق الريفية، وذلك عبر عدة برامج للقضاء على الأمية خاصة في المناطق الريفية، ومن بين أهم الجمعيات الفاعلة في هذا المجال جمعية "اقرأ" والتي أقرت برنامجا لمحو الأمية وتكوين وإدماج النساء، والذي سمح بتكوين وضمن الاستقلالية لأكثر من 23000 شابة تتراوح أعمارهن بين 18 و35 سنة وذلك في إطار مخطط إدماج اجتماعي واقتصادي www.marsad.com (أكثر من 23000 امرأة استفدن من برنامج محو الأمية).

2. في مجال التكوين والتعليم المهنيين:

لقد خصصت الدولة الجزائرية مراكز خاصة على مستوى الأرياف بغرض ضمان تكوين المرأة الريفية على غرار النسيج والخياطة وصناعة الحلّي التقليدية، حيث تم في هذا الإطار (منيرة سلاحي. ص 192):

- إنشاء الفروع المنتدبة وملحقات مراكز التكوين المهني في المناطق الريفية للسماح للفتيات من الالتحاق بها،
- إدراج النساء الملازمات للبيوت ضمن فئات المستفيدين من التكوين المهني.
- تمديد السن القانونية القصوى من 25 إلى 30 سنة للسماح لنساء الفئات الخاصة كالمطلقات والمسعفات من التكوين عن طريق التمهين.
- إعداد برامج خاصة بالتربصات المهنية والتكوين المهني موجهة للنساء الحرفيات والنساء الماكثات بالبيت وتلك اللواتي يرغبن في إنشاء مؤسسات مصغرة والمساهمة في التنمية الاقتصادية للبلاد خاصة في ظل وجود آليات مرافقة للاندماج الاقتصادي.
- تشجيع التكوين التحضيري الذي يدوم ستة أشهر يدمج بعدها المتربص في الأقسام للحصول على الشهادة الأولى.

- بالنسبة للشباب الذين تجاوزوا سن التمدرس والنساء الماكثات في البيوت بغض النظر عن شرط السن.

وتوفر هذه المنظومة العديد من أشكال التكوين لفائدة فئات معينة من النساء كما لا تميز بين اختيارات التكوين في أي مجال حسب رغبة أي من الجنسين منها (التقرير الوطني لتنفيذ منهاج بيكين بعد 25 سنة. بيكين+ 25، مايو 2019. ص 20-21):

- التكوين لفائدة المرأة الماكثة بالبيت لاكتساب التأهيل والكفاءة المهنية ويتم خلاله ضبط برنامج يتلاءم مع أوقات ربات البيوت، حيث بلغ تعداد الملتحقات به سنة 2018 حوالي 52.974 امرأة.

- التكوين لفائدة الفتاة في الوسط الريفي وكذا التي تعاني من صعوبة في الالتحاق بمؤسسات التكوين المهني بسبب بعد المسافة ونقص وسائل النقل، تم فتح فروع ومراكز ملحقة في المناطق التي عبرت فيها النساء والفتيات والسلطات المحلية عن احتياجات التكوين في مجالات تتعلق بالحفاظ على الصناعات والحرف التقليدية المحلية والمحاسبة والإعلام الآلي وغيرها في سنة 2018، بلغ تعداد الملتحقات بهذه الدورات التدريبية 6636 امرأة.

- جهاز محو الأمية- التأهيل المهني: هو شكل من أشكال التأهيل المهني لفئة من النساء اللواتي لم يلتحقن إطلاقاً بمراكز التكوين المهني، يهدف إلى محو الأمية واكتساب مهارة ممارسة مهنة وذلك في إطار شراكة بين قطاع التكوين والتعليم المهني والديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار وجمعيات وطنية بلغ سنة 2018 عدد النساء اللواتي التحقن بالتكوين 787 امرأة.

3. في مجال التشغيل ودعم المشاركة الاقتصادية للمرأة:

في إطار تشجيع التشغيل وخلق مختلف الأنشطة المدرة للربح لاسيما بالنسبة للنساء، تم وضع برامج لدعم التشغيل أهمها:

- الجنة الوطنية واللجان المحلية لترقية المرأة الريفية:

نصبت هذه اللجان منذ سنة 2012 وهي مكونة من ممثلي مختلف القطاعات والهيئات الوطنية، وتهدف للتكفل بانشغالات المرأة الريفية وتحسين ظروفها الاجتماعية والاقتصادية، من خلال تجسيد عدة برامج عمل يمتد آخرها من 2015 إلى غاية سنة 2019، وتتمثل محاور هذا البرنامج في التوعية والإعلام، تعزيز القدرات والتكوين، المرافقة لصياغة المشاريع التنموية، ترويج وتسويق المنتج المحلي، وقد تم إطلاق العديد من المشاريع لفائدة المرأة الريفية على مستوى البلديات الريفية (منهاج بيكين بعد 25 سنة. ص 16-17).

- برنامج التجديد الريفي: (2003-2007) :

وهو برنامج يرمي للمساهمة في القضاء على التهميش وتحقيق تنمية متوازنة ومنسجمة لاسيما عن طريق دعم المشاريع الجوارية لسكان المناطق الريفية، حيث سيسمح مستقبلاً بتشجيع المرأة الريفية وتحفيزها بشكل أكبر على استحداث مشاريع استثمارية خاصة في الأنشطة الفلاحية والخدماتية، والصناعات التقليدية وحتى السياحية.

- برنامج التنمية الجماعية:

ويمثل أحد الوسائل الأكثر نجاعة في الإدماج الاجتماعي والمهني للشباب إناث وذكور، طالبي العمل على المستوى المحلي والمناطق المحرومة، وهو موجه للفئات السكانية الفقيرة لتمكينها من الاستفادة من التجهيزات الضرورية والهياكل القاعدية التي تسمح للمرأة بتحسين ظروفها (مسيكة بوفامة. 2006. ص 09).

- المؤسسات المصغرة:

وتتمثل هذه الآلية في مساعدة الشباب في إنشاء مؤسساتهم الخاصة من خلال قروض دون فائدة أو قروض بنكية مع تخفيض في نسبة الفائدة ومساعدات مالية أخرى، وفي سبيل ذلك قامت الدولة بإنشاء الوكالة الوطنية لدعم تشغيل الشباب وفقا للمرسوم التنفيذي رقم 96-296 المؤرخ في 24 ربيع الثاني 1417، الموافق لـ 8 سبتمبر 1996 والمتضمن إنشاء الوكالة وتحديد قانونها الأساسي (الجريدة الرسمية العدد 52، الصادر في 11 سبتمبر 1996، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، ص 12).

تقوم الوكالة بدعم وتمويل ومتابعة المؤسسات المصغرة (عدد العمال أقل من 10)، المنشأة من طرف أصحاب المشاريع الذين تكون أعمارهم بين 19 و 40 سنة، وتختص الوكالة بمساعدة ودعم الشباب والشابات في مجال الاستثمار، وإعطائهم نصائح في دراسة واختيار مشاريعهم في مختلف الفترات.

وقد استفادت من هذا الدعم العديد من النساء الريفيات، وقد استطعن من خلاله

- القروض المصغرة:

يتوجه هذا البرنامج الذي تم وضعه سنة 1999 إلى إقامة مشاريع مصغرة وتقديم سلفيات بنكية صغيرة بنسب مخفضة ومضمونة من طرف الدولة، ويهدف لدعم الفئات دون دخل لاسيما النساء الماكثات بالبيت (مسيكة بوفامة. ص 11).

إن قرضاً صغيراً يمنح لامرأة فقيرة تمتلك القدرة على العمل والكسب يمكن أن يحدث تغييراً كبيراً على حياتنا ويمكن أن يجعلها أقل عرضة لسيطرة الذكور، فحصول المرأة على قرض سيزيد من دخلها ومن قدرتها على شراء السلع وملكية الأصول المنتجة كالحيوانات والأراضي، والدخل الفائض سيسمح لها بالمشاركة في اتخاذ القرارات المهمة في منزلها ومن ثم في مجتمعها المحلي خاصة وأن أغلب من يحصلون على قروض من مؤسسات التمويل الأصغر هن من النساء، حيث تشكل نسبة المقترضات أحيانا ما بين 80 % و 95% من عملاء مؤسسات التمويل الأصغر (كاميليا فوزي الصلح. 2001. ص 37).

- برنامج دعم الصناعة التقليدية في الوسط الريفي:

انطلق تنفيذ هذا البرنامج في 2003 ويموله الصندوق الوطني لترقية نشاطات الصناعات التقليدية، ويغطي كامل التراب الوطني، والدعم الذي يقدمه البرنامج يكون على شكل مساعدات مالية، فنية، مرافقة وخدمات اجتماعية، ومن أهم أهدافه دعم عمل المرأة المنزلي وخلق مناصب عمل للمرأة (مسيكة بوفامة. ص 14).

- الحماية الاجتماعية للنساء الناشطات في مجال الاقتصاد غير الرسمي:

تغطي المنظومة الوطنية للضمان الاجتماعي النساء الناشطات في مجال الاقتصاد غير الرسمي وغير الخاضعات للضمان الاجتماعي، كما جاء في قانون المالية لسنة 2015 ، في إطار الانتساب الإداري لدى نظام الأجراء للاستفادة من الأداءات العينية للتأمين عن المرض والأمومة مقابل مبلغ اشتراك شهري على عاتقهم بنسبة % 12 محدد على أساس يساوي مبلغه الأجر الوطني الأدنى المضمون (التقرير الوطني لتنفيذ منهاج بيكين بعد 25 سنة، بكين+ 25. ص 12).

وتمنح هذه التغطية للمستفيدة خلال فترة انتقالية تقدر بثلاث (03) سنوات لتسوية علاقاتها المهنية أو نشاطها، مع إمكانية استرداد اشتراك التقاعد بعنوان الفترة الانتقالية، كما تمنح الحماية الاجتماعية لذوي حقوق النساء المؤمنات لهن اجتماعيا ويتعلق الأمر بالزوج والأطفال والأصول المكفولين.

لقد حققت إستراتيجية الدولة في تمكين المرأة الريفية نجاحا كبيرا فقد ساهمت الآليات التي استحدثتها الدولة في مجال تعليم وتكوين وتشغيل المرأة الريفية في خروج المرأة لسوق العمل ومساهمتها في عملية التنمية المحلية والوطنية، إلا أن وضعية الأرياف بصفة عامة لم تساعد ترقية وضعية المرأة مما دفع برئيس الجمهورية "عبد المجيد تبون" بتاريخ 16-02-2020 إلى تسمية الأرياف "بمناطق الظل" للدلالة على أنها مناطق مهمشة تحتاج لبرامج تنمية، كما شدد على ضرورة وضع برامج خاصة بتهيئة وتأهيل هذه المناطق وتطويرها، وهو ما سينعكس بالتأكيد على مركز المرأة في هذه المناطق.

المبحث الثاني: دور المرأة الريفية في تحقيق التنمية في الجزائر:

التنمية هي مجموعة العمليات المتتالية والمستمرة التي يقوم بها الإنسان للتحكم بقدر ما في متصنعات واتجاهات سرعة التغيير الثقافي والحضاري في مجتمع من المجتمعات بهدف إشباع حاجاته أو هي العملية المقصودة التي تتم عن طريق الجهود المنظمة التي يقوم بها الإنسان لتحقيق أهدافٍ معيّنة، أو هي عملية ديناميكية تتكوّن من سلسلةٍ من التغيرات الهيكلية والوظيفية في المجتمع وتحدّث نتيجة للتدخل في توجيه الموارد المتاحة للمجتمع بهدف رفع مستوى رفاهية الغالبية العظمى من سكان المجتمع وعن طريق زيادة فعالية أفراده في استغلال طاقات المجتمع إلى الحد الأقصى (محمد السيد الإمام. 2007. ص 273).

وقد نحت هيئة الأمم المتحدة نحواً عملياً حين عرّفت التنمية (1955) بأنّها: العملية المرسومة لتقدّم المجتمع جميعه اقتصادياً واجتماعياً معتمداً أكبر اعتماداً ممكن على مساهمات المجتمعات المحليّة ومبادئها ثم أضافت الهيئة (1956) أنّ التنمية هي: العمليات التي يُمكن بها توحيد جهود المواطنين والحكومة لتحسين الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمعات المحلية ولمساعدتها على الاندماج في حياة الأمة والمساهمة في تقدّمها بأكبر قدرٍ مستطاع (إبراهيم عصمت مطاوع. 2002. ص 10).

وفي يوم 8 تشرين الأول/أكتوبر 2015 بمناسبة اليوم العالمي للمرأة الريفية، صرح الأمين العام للأمم المتحدة: "تمثل النساء الريفيات جزءاً أساسياً ولا يستهان به من البشرية، وسواء تعلق الأمر بالمزارعات، أو العاملات في المزارع، أو العاملات في البستنة، أو البائعات في الأسواق، أو نساء الأعمال أو المسيرات المحليات، فهن يضطلعن بدور جوهري لضمان وسائل العيش المستدامة والأمن الغذائي لعائلتهن وللقرى التي يعشن فيها، ويكتسي عملهن أهمية جمة، ليس فقط لتنمية الأسر الريفية والاقتصادات المحلية، وإنما أيضا للاقتصادات الوطنية بفضل مشاركتهن في سلاسل القيمة الزراعية)"(الوثيقة -SG/SM/17198-OBV/1530).

(<http://www.un.org/press/fr/2015/sgsm17198.doc.htm>، FEM/2050).

فما هو دور المرأة الريفية في دفع عجلة التنمية المحلية وبالتالي في ترقية المجتمع الجزائري؟

المطلب الأول: دور المرأة الريفية في تحقيق التنمية المحلية:

لقد تعددت التعاريف التي أعطيت للتنمية المحلية سنتطرق لأهمها عرفت على أنها القيام بمجموعة من العمليات والنشاطات الوظيفية، والتي تهدف إلى النهوض في كافة المجالات المكونة للمجتمع المحلي، وتعرف أيضاً بأنها دعم سلوك الأفراد، وصقل مهاراتهم حتى يتمكنوا من تطوير أنفسهم، مما ينعكس إيجابياً على مجتمعهم، ويؤدي إلى نموه في العديد من القطاعات المحلية المؤسسية، والتعليمية، وغيرها... (عمامة علي، بوعمامة نصر الدين. 2008. ص 20).

وبالتالي باعتبار المرأة عامة هي محور التنمية المستدامة وأن نجاح الجهود المبذولة لتحقيق هذه التنمية تعتمد بدرجة كبيرة على مستوى تأهيل هذه المرأة، فالمرأة الريفية هي أيضاً محور التنمية الريفية المستدامة وأن نجاح الجهود المبذولة لتحقيق هذه التنمية الريفية المستدامة تعتمد بدرجة كبيرة على مستوى تأهيل المرأة الريفية وإكسابها المهارات اللازمة، وعلى درجة الإمكانيات المالية والفنية التي تتحصل عليها، ومدى وصولها إلى الموارد، والتمويل اللازم للتوسع في نشاطها الإنتاجي النباتي أو الحيواني أو في الصناعات الزراعية الصغيرة (فوزية غربي. 2011. ص 36).

كما يرتبط موضوع المرأة والتنمية بأبعاد مختلفة منها ما هو كمي ومنها ما هو كيفي وآخر مؤسسي، فتتأثر المرأة بكل ما يقدم إليها من خدمات اجتماعية ونوعيتها، فسعت برامج العمل الدولية إلى وضع استراتيجيات عمل متعددة بدأت بهدف إزالة المعوقات التي تحول دون تحقيق العدالة والمساواة في مجالات التشريع والتعليم والعمل والصحة، ثم تطورت تلك الاستراتيجيات عند وضع الأهداف التنموية للألفية الثالثة، هذه الأهداف فعلت دور المرأة في الأسرة والمجتمع على حد سواء (علي الطراح. 2006. ص 01).

ففي أيلول/ سبتمبر 2015، اعتمدت الدول الأعضاء الـ 193 للأمم المتحدة في خطة التنمية المستدامة لعام 2030 فتوحد المجتمع الدولي حول التزام شامل بوضع حد للفقر والجوع ومحاربة انعدام المساواة وتعزيز الازدهار، إلى جانب الاستجابة لتغير المناخ وحماية بيئتنا والحفاظ على مواردها الطبيعية، وبشكل موضوع المساواة بين الجنسين وتمكين النساء والفتيات محور خطة التنمية المستدامة لعام 2030، فبالإضافة إلى مقاصد الهدف 5 من أهداف التنمية المستدامة حول "تحقيق المساواة بين الجنسين وتمكين النساء والفتيات"، نجد هذا الموضوع مكرراً في مجمل أهداف التنمية المستدامة السبعة عشر.

ويُعتبر تحقيق المساواة بين الجنسين وتمكين النساء والفتيات شرطاً مسبقاً إلزامياً لكسر حلقة الفقر والجوع وسوء التغذية، ولتحقيق النجاح في تحقيق مجمل أهداف التنمية المستدامة السبعة عشر عموماً، ومن خلال الاعتراف بذلك، تعهد أكثر من 90 رئيس دولة وحكومة بأن يقوموا "باستحثاث الخطى من أجل المساواة بين الجنسين" منذ شهر أيلول/ سبتمبر 2015، حيث التزموا باتخاذ إجراءات ملموسة وقابلة للقياس نحو تحقيق المساواة بين الجنسين في بلدانهم بحلول عام 2030.

وقد سعت الجزائر من خلال مصادقتها على اتفاقية سيداو من جهة، ومحاولتها تحقيق خطة التنمية إلى جعل المرأة شريكا أساسيا في عملية التنمية، فقد عمدت من خلال النصوص التشريعية، وإستراتيجية تشجيع النساء خاصة الريفيات منهن، على تشجيع النساء على تطوير أعمالهن ونشاطاتهن في الأرياف كونهن قادرات على تحقيق الأمن الغذائي وتنمية أوساطهن، وهو ما يعود بالمنفعة على مجتمعاتهن.

فقد لوحظ أن المرأة تقوم بإنفاق حصة أكبر مما ينفقه الرجل من الدخل الإضافي الذي قد يتوقّر لها على تأمين الغذاء والصحة والملبس والتعليم لأطفالها وبالتالي، فإن تعزيز قدرات المرأة الريفية وتمكينها ينعكسان على شكل تحسن في مستوى الرفاه عموماً لدى الأطفال والأسر والمجتمعات، وهذا بدوره يسهم في بناء رأس المال البشري للأجيال القادمة وفي النمو الاجتماعي والاقتصادي على المدى الطويل، ونتيجةً لذلك فإن تمكين النساء والفتيات الريفيات لا يُعتبر حاجة أساسية للتنمية الزراعية وحدها، بل أيضاً من أبرز مقومات التقدم الاجتماعي والاقتصادي والتنمية المستدامة بشكل عام.

وتتجلى أهمية مساهمة المرأة في البناء الاقتصادي والاجتماعي لتحقيق التنمية في (العراي حمزة، لكحل نزهة. 10 أبريل 2017، ص 86).

1. ازدياد الدخل الوطني وبالتالي زيادة تراكم رأس المال الضروري لإنجاح برامج التنمية.
2. التقليل إلى حد كبير من نسبة السكان الذين يعيشون كمستهلكين فقط، أي عائلة على المنتجين، وبذلك تزداد نسبة رأس المال الموجه إلى البناء على حساب رأس المال المستهلك من الدخل القومي.
3. رفع إنتاجية العمل الاجتماعي وهو الركن الأساسي لتحقيق التنمية، وقد تنبّهت إلى هذه الحقيقة جميع البلدان المتقدمة وراحت تزج بالنساء في العمل، كما إن الدول النامية تسعى إلى زج الطاقة النسائية في العمل المنتج، ولكن يجب أن تدرك أن هذا الأمر يستلزم بيانات إحصائية دقيقة للتعرف على الطاقات البشرية المتوفرة لاستخدامها استخداماً صحيحاً، وبصورة عقلانية دون إحداث خلل أو عدم توازن في تركيب المجتمع، إذ لا نستطيع نقل المرأة من المنزل إلى العمل دون التخطيط.

المطلب الثاني: دور المرأة الريفية في ترقية المجتمع الجزائري:

إن اندماج المرأة في النشاط الاقتصادي وارتفاع نسبة مشاركتها في سوق العمل يؤدي إلى تحقيق العديد من المكاسب الاقتصادية، منها الحصول على فرص التوظيف التي تؤمن لها مصدراً دائماً للدخل، كذلك تحقيق الاستغلال الأمثل للموارد البشرية المتاحة على المستوى القومي، مما يؤدي للوصول على معدلات النمو الاقتصادي المستهدفة، ورفع القدرة التنافسية للمرأة في سوق العمل في ظل اقتصاديات السوق والخصخصة والعولمة وتخفيض معدلات البطالة، كما تعتبر المشاركة الاقتصادية للمرأة ركيزة أساسية لتحقيق التنمية المستدامة، فمشاركة المرأة في النمو الاقتصادي تدفع عجلة النمو الاقتصادي، وذلك أن المرأة ليست كائناً يسعى لمجرد البقاء، وإن المشاريع التي تقوم بها المرأة سواء صغيرة أم متوسطة الحجم تساهم وبشكل إيجابي وفعال في تعزيز الاقتصاديات الوطنية (ثائر رحيم كاظم، ص 02).

وتؤكد العديد من الدراسات على أن من بين مؤشرات تقدم المجتمع مساهمة نسائه في النشاط الاجتماعي والاقتصادي، فخطط التنمية لا بد أن تعتمد في جهودها على مشاركة المرأة بجانب الرجل بوصفها نصف القوى البشرية في المجتمع، لذلك فإن تخلف مجتمعنا العربي، يعزى بلا شك إلى اقتصره في مجهوداته التنموية على قوى الرجل، مهمشاً لدور المرأة ومستبعداً لأهمية هذا الدور، فلم تتمكن المجتمعات من تجاوز أزماتها الاقتصادية والاجتماعية لحقب طويلة من الزمان، إن عملية التنمية عملية متكاملة، تهدف للارتقاء بالعنصر البشري دون تمييز بين فئاته، لذلك ينبغي أن تستوعب في خططها كل فئات المجتمع، فنسق القيم من شأنه محو صورة المرأة السلبية المتخلفة ثقافياً

واجتماعياً واقتصادياً وسياسياً، وإحلال صورة المرأة المثقفة الذكية الواعية الإيجابية، المشاركة في الحركات التنموية المختلفة (حسن تيم، ابتهاج محمد النادي. 2009-2010. ص 04).

وفي إطار الاهتمام بقضية التنمية الشاملة، وانطلاقاً من أن التنمية تتركز في منطلقاتها على حشد الطاقات البشرية الموجودة في المجتمع دون تمييز بين النساء والرجال، يصبح الاهتمام بالمرأة وبدورها في تنمية المجتمع جزءاً أساسياً في عملية التنمية ذاتها، بالإضافة إلى تأثيرها المباشر في النصف الآخر، ذلك أن النساء يشكلن نصف المجتمع وبالتالي نصف طاقته الإنتاجية، وقد أصبح لزاماً أن يساهم في العملية التنموية على قدم المساواة مع الرجال، بل لقد أصبح تقدم أي مجتمع مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بمدى تقدم النساء وقدرتهن على المشاركة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وبفضاء هذا المجتمع على كافة أشكال التمييز ضدهن (حمود رفيقة. 1997. ص 21).

والجزائر في ظل التغيرات الاقتصادية الاجتماعية والسياسية الجديدة التي يشهدها العالم بما لها من تأثيرات داخلية وخارجية على الأقاليم والدول، أصبحت في حاجة ماسة إلى إيجاد بديل للموارد النفطية التي لطالما اعتمد عليها في دفع العجلة التنموية من خلال تنمية القطاع الفلاحي والإنتاجي، والاعتماد على طاقات المرأة وإمكانياتها، فقد أكدت الأبحاث أن زيادة مشاركة المرأة في المجهودات التنموية سوف يحسن الفرد فيها، وأنه سيني القطاع الخاص وينعش الإنتاجية والابتكار، وبذلك تعتبر المرأة مستفيد أول وفعال أساسي في عملية التنمية وتعتبر كذلك قوة فعالة ودافعة بعجلة النمو الاقتصادي، فالمرأة تمثل نصف المجتمع ولديها القدرة على التأثير المباشر في النصف الآخر (محامدية إيمان، بوطوطن سليمة. أبريل 2013).

الخاتمة:

تشكل المرأة نصف المجتمع وهي عماد الأسرة إلا أن أدوارها تختلف باختلاف المنطقة التي تعيش فيها، فالمرأة التي تعيش في المدينة تختلف عن المرأة التي تعيش في الريف من حيث أسلوب العيش ودرجة التعليم والمشاركة في الحياة العامة...

إن المرأة الريفية وبالرغم من ظروفها التي غالباً ما تمنعها من مواصلة التعليم أو العمل أو المشاركة في عملية اتخاذ القرار سواء داخل الأسرة أو خارجها، إلا أنها استطاعت أن تشكل المحرك الرئيسي في عملية التنمية الزراعية والصناعية في الأرياف.

وبالرغم من المجهودات الدولية والمحلية المبذولة للنهوض بالمرأة الريفية للارتقاء بوضعها ووضع أسرتها المعيشي، إلا أنها لا تزال تتعرض للتهميش نظراً لظروف متعددة تمنعها من ممارسة حقوقها التي أقرتها لها الشريعة الإسلامية من جهة والقانون من جهة أخرى، كما تعيقها أيضاً من التمكين في شتى الميادين وبالتالي المشاركة الفعالة في المشاركة الفعالة في عملية التنمية.

ومن أهم العوائق التي تواجه المرأة الريفية انقطاعها المبكر عن الدراسة، الزواج المبكر، والموروث الثقافي والاجتماعي الناتج عن العادات والتقاليد والتي لا زالت تعتبر أن مكان المرأة الطبيعي هو البيت ومهمتها الأوحدهي رعاية الأسرة.

إن تحقيق التمكين الاقتصادي للمرأة وإشراكها في عملية التنمية لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال إستراتيجية فعالة تقوم أساساً على:

- فرض إجبارية التعليم في الأرياف لاسيما بالنسبة للفتيات.
- تشجيع النساء الريفيات على التكوين المهني وتعلم وإتقان الحرف.
- تشجيع النساء على توسيع نشاطاتهن في الميدان الزراعي أو الحرفي على إنشاء مؤسسات صغيرة أو متوسطة عن طريق منحهن قروض ميسرة لتوسيع نشاطاتهن.
- تشجيع النساء الريفيات على المشاركة السياسية، والتي تساعدن في عملية اتخاذ القرار وبالتالي تحسين ظروفهن المعيشية.

قائمة المراجع:

إبراهيم عصمت مطاوع، (2002)، التنمية البشرية بالتعليم والتعلم في الوطن العربي، القاهرة، دار الفكر العربي، (الطبعة الأولى)، مصر.

أحمد مصطفى خاطر، (1999)، تنمية المجتمعات المحلية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر.
إيمان بشير الحسين، وآخرون، (2010)، المعوقات النفسية والاجتماعية التي تواجه مشاركة المرأة الأردنية في المجالس البلدية، مجلة كلية التربية، عين شمس، مصر، العدد 34 الجزء 3، 2010.
تأهيل اجتماعي اقتصادي لتشغيل أكثر من 23000 امرأة استفدن من برنامج محو الأمية، مقال منشور بتاريخ 27 ديسمبر 2016، على الموقع:

<http://www.un.org/press/fr/2015/sgsm17198.doc.htm>

تقرير الأمين العام، تمكين المرأة الريفية ودورها في القضاء على الفقر والجوع وفي التنمية والتحديات الراهنة لجنة وضع المرأة، الدورة السادسة والخمسون، (27 شباط/فبراير - 9 آذار/مارس 2012)، المجلس الاقتصادي والاجتماعي، وثيقة الأمم المتحدة رقم. E/CN.6/2012/3 :

التقرير الوطني لتنفيذ منهاج بيكين بعد 25 سنة، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، بكين + 25، مايو 2019.
نائر رحيم كاظم، معوقات تمكين المرأة في المجتمع العراقي، (2016)، دراسة ميدانية في جامعة القادسية، مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية، العراق، المجلد 14، العدد 2.

حسن تيم، ابتهاج محمد النادي، (2009-2010)، درجة مساهمة المرأة الفلسطينية في التنمية، جامعة النجاح الوطنية، مؤتمر "العملية التربوية في القرن الحادي والعشرين - واقع وتحديات"، فلسطين.

حمود رفيقة، (1997)، المرأة المصرية مشكلات الحاضر وتحديات المستقبل، دار الأمين، القاهرة، مصر.
حنان عطا شملالوي، نهيل إسماعيل سقف الحيط، (2019)، محددات تمكين المرأة في الدول العربية، مجلة دراسات، العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 46، العدد 1، ملحق 1.

حيدر إبراهيم علي، (1985)، استراتيجية التنمية الريفية في دول الخليج، حالة دولة الإمارات العربية المتحدة كنموذج تنموي، مجلة دراسات الخليج العربية، العدد 44، السنة 11.

دراسة نهائية للجنة الاستشارية للمجلس حقوق الإنسان بشأن المرأة الريفية والحق في الغذاء، الدورة 22، 27 ديسمبر 2012، الجمعية العامة للأمم المتحدة، مجلس حقوق الإنسان، نيويورك.

رابح تركي، (1990)، أصول التربية والتعليم، ديوان المطبوعات الجامعية، (الطبعة الثانية)، الجزائر.
العدد 52، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، الصادر في 11 سبتمبر 1996.

العراي حمزة، الطالبة لكحل نزهة، (المنعقد يوم 10 أبريل 2017)، أهمية دور المرأة في تحقيق التنمية المحلية في الجزائر، الملتقى العلمي الوطني حول تعزيز مشاركة المرأة في رفع رهانات التنمية المحلية - تحديات وحلول-، جامعة علي الونيسي، البلدية 2، الجزائر.

علي الطراح، (2006)، تمكين المرأة الخليجية بين تحديات مجتمعية ورؤى مستقبلية، ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر المجتمع المدني وتمكين المرأة العربية، البحرين.

عمامة علي، بوعمامة نصر الدين، (2008)، مفهوم التنمية المحلية ومعوقات تجسيدها، مداخلة ضمن الملتقى الأول حول التنمية المحلية في الجزائر واقع، أفاق معهد العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، المركز الجامعي بـج بوعريبيج، الجزائر.

فوزية غربي، (2001)، الزراعة العربية وتحديات الأمن الغذائي، حالة الجزائر، مركز دراسات الوحدة العربية، (الطبعة الثانية)، بيروت، لبنان.

قانون رقم 01-16، المؤرخ في 26 جمادى الأولى عام 1437 هـ الموافق لـ مارس 2016، المتضمن التعديل الدستوري، الجريدة الرسمية العدد 14، 7 مارس 2016، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

كاميليا فوزي الصلح، (2001)، جدوى وآليات عمل مرافق تمويل القروض الصغرى التي تستهدف النساء الفقيرات في كل من المناطق الحضرية والريفية في بلدان عربية مختارة، رؤى نظرية واعتبارات عملية، اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا، الأمم المتحدة، نيويورك.

محامدية إيمان، بوطوطن سليمة، (أبريل 2013)، المرأة العاملة والعلاقات الأسرية، الملتقى الوطني الثاني حول الاتصال وجودة الحياة في الأسرة، جامعة ورقلة، الجزائر.

محمد السيد الإمام، (2007)، المجتمع الريفي رؤية حول واقعه ومستقبله، المكتبة العصرية للنشر، مصر.

مسيكة بوفامة، (2006)،، واقع المشاريع الاقتصادية الموجهة للمرأة في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، دراسة مقدمة لمنظمة المرأة العربية.

منيرة سلامي، (2016)، المرأة وإشكالية التمكين الاقتصادي في الجزائر، المجلة الجزائرية للتنمية الاقتصادية، الجزائر، العدد 05.

**PEST CONTROL IMPACTING PLANTS AND PLANT PRODUCTS UNDER THE
1997 INTERNATIONAL PLANT PROTECTION CONVENTION**

Salah Kh. JABER¹

Assistant Prof. Dr., University of Baghdad, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-5>

Abstract:

The International Plant Protection Convention of 1997 is one of the international agreements adopted by the Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO). It extends the Rome Convention of 1951 and has been amended with new regulations that protect plants and their products in a way that preserves the environment and ensures global food security according to the FAO's modern vision.

The research addresses the international legal rules adopted by the International Plant Protection Convention of 1997 to prevent and control the spread of pests. These rules include the general provisions of plant protection that the contracting parties must endorse within their national frameworks. Key provisions include the establishment of special national organizations for plant protection, the organization of phytosanitary certification, and the development of phytosanitary measures. Additionally, contracting parties must commit to international cooperation by establishing regional organizations between concerned countries and creating the Commission on Phytosanitary Measures, a significant step in protecting plants and their products from pests.

Keywords: *Plants, Pests, Plant Protection.*

¹ salahkj_bio@csu.uobaghdad.edu.iq

مكافحة الآفات التي تصيب النباتات والمنتجات النباتية والحد من انتشارها بموجب الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997

صلاح خيرى جابر

أ.م.د.، جامعة بغداد، العراق

الملخص:

الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 إحدى الاتفاقيات الدولية التي اعتمدها منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (FAO)، وهي امتداد لاتفاقية روما لسنة 1951 ومعدلة لها بنص جديد ينظم وقاية النباتات ومنتجاتها بالشكل الذي يتم الحفاظ به على البيئة وتأمين متطلبات الأمن الغذائي العالمي وفق رؤية حديثة من قبل منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة... (FAO)

تناول البحث القواعد القانونية الدولية التي تبنتها الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 لمنع انتشار الآفات ومكافحتها، والتي هي في الأساس الأحكام العامة لوقاية النباتات التي على الأطراف المتعاقدة تبنيها في نطاقها الوطني والتي من أبرزها إنشاء منظمات وطنية خاصة لوقاية النباتات، وتنظيم إصدار شهادات الصحة النباتية، وضمان وضع تدابير الصحة النباتية، إلى جانب ذلك على الأطراف المتعاقدة الالتزام بالتعاون الدولي عن طريق إنشاء المنظمات الإقليمية بين الدول المعنية، فضلاً عن تأسيس هيئة تدابير الصحة النباتية التي تُعد الخطوة الأبرز في إطار وقاية النباتات ومنتجاتها من الآفات ومكافحتها ومنع انتشارها...

الكلمات المفتاحية: النباتات، الآفات، وقاية النباتات.

المقدمة:

تمثل الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات والتي أقرها مؤتمر منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة خلال دورته التاسعة والعشرين سنة 1997 إحدى الصكوك الدولية التي اعتمدها منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (FAO) في نطاق الحفاظ على البيئة ودعم توفير الأمن الغذائي، وهي "النص المعدل الجديد" لاتفاقية روما لوقاية النباتات لسنة 1951 التي تم اعتمادها في الدورة السادسة لمؤتمر منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (والتي عدلت أول مرة سنة 1979).

الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات (International Plant Protection Convention (IPC) لسنة 1997 جاءت لتنظيم وتوحيد عمل منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة وفقاً لرؤية المنظمة في تطوير عملها بالشكل الصحيح لدعم الأمن الغذائي وحماية البيئة في العالم؛ ولذلك حلت هذه الاتفاقية وفقاً للمادة 14 منها محل الاتفاقية الدولية الخاصة بالتدابير الخاصة لمكافحة حشرة "فيلوكسرا فاستاتريكس" لسنة 1881، والاتفاقية الدولية لسنة 1989، كذلك الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات في روما سنة 1929، وقد دخلت حيز النفاذ سنة 2005 ويبلغ عدد الدول الموقعة على الاتفاقية حوالي 183 ومن ضمنها العراق...، وعلى هذا الأساس سوف يكون محور هذا البحث هذه الاتفاقية بنصها الجديد المعدل لسنة 1997 الذي يتناول مكافحة الآفات ووقاية النباتات ومنتجاتها منها، ومنع دخولها أو انتشارها وبالسبل التي حددتها الاتفاقية المذكورة...

أهمية البحث: تكمن أهمية البحث في أنه يتناول موضوع متعدد الاهتمامات والتي من أبرزها البيئة والحفاظ عليها، كذلك الصحة النباتية المتمثلة في مكافحة الآفات التي قد تصيب النباتات، وصولاً إلى كونه يمس الأمن الغذائي ومتطلباته وما يشكله من تفرعات تصب كلها في تلبية الاحتياجات الغذائية التي تراعي المعايير البيئية والصحية لسكان الأرض...

أهداف البحث: يهدف البحث بيان الآليات المتبعة وفقاً لقواعد الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 لمكافحة الآفات التي قد تصيب النباتات ومحاولة منع انتشارها دولياً، والتي تتمثل بالتدابير التي على الدول اتباعها ضمن النطاق المحلي، وكذلك تسليط الضوء على تعزيز ودعم التعاون الدولي في هذا المجال لإكمال متطلبات الحفاظ على البيئة والصحة النباتية ومكافحة الآفات وفقاً لأهداف ومتطلبات منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة... (FAO)

إشكالية البحث: أن عملية مكافحة الآفات ووقاية النباتات منها وتنظيم تجارة النباتات الدولية ضمن إطار بيئي وصحي أصولي تتطلب جهداً كبيراً ومتواصلاً من قبل الدول المعنية؛ إذ يستلزم الأمر وجود تدابير تشريعية وتنظيمية تتخذ على هذا الأساس وتطبق بشكل صحيح وواقعي، وهذه التدابير بحاجة في المقابل إلى موارد مالية من قبل الإدارة المعنية بذلك لتحقيق المطلوب، وجهداً بشرياً يستند إلى خبرة فنية في المجالات الزراعية والاقتصادية والبيئية والصحية...، وكذلك تكنولوجيا متطورة تواكب التطور العلمي في هذا الشأن، وهذا ما قد تفتقر إليه الكثير من الدول، فضلاً عن وجود وعي عالي من قبل الجماهير لا سيما أصحاب الشأن العاملين في المجال الزراعي بأهمية هذه المعالجات وضرورتها للحفاظ على البيئة ودعم الأمن الغذائي...

منهجية البحث: تم اتباع المنهج العلمي التحليلي في هذا البحث، وكان محور هذا المنهج تناول الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات بنصها المعدل لسنة 1997 بالتركيز على التحليل العلمي القانوني للقواعد القانونية الواردة فيها، فضلاً عن التطرق للواقع التطبيقي لهذه القواعد في التشريعات الوطنية ذات الصلة...

هيكلية البحث: البحث مقسم إلى مبحثين وكما يأتي:

المبحث الأول: الأحكام العامة لوقاية النباتات ومكافحة الآفات.

المطلب الأول: إنشاء منظمة قطرية لوقاية النباتات.

المطلب الثاني: إصدار شهادات الصحة النباتية.

المطلب الثالث: تدابير الصحة النباتية.

المبحث الثاني: آلية التعاون الدولي لوقاية النباتات ومكافحة الآفات.

المطلب الأول: شروط الاستيراد.

المطلب الثاني: التعاون الدولي وإنشاء المنظمات الإقليمية.

المطلب الثالث: هيئة تدابير الصحة النباتية.

المبحث الأول:

الأحكام العامة لوقاية النباتات ومكافحة الآفات:

هذا المبحث يتناول ما يخص الأحكام العامة التي وردت في الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 والهادفة لوقاية النباتات والمنتجات النباتية من الآفات وضمن النطاق الوطني، والتي تتضمن إنشاء منظمة قطرية للوقاية، فضلاً عن إصدار الشهادات الصحية النباتية وتدابير الصحة النباتية...

المطلب الأول:

إنشاء منظمة قطرية لوقاية النباتات:

أولاً مفهوم الآفة:

تمثل النباتات حوالي 80% من الغذاء الذي يستهلكه الإنسان وتنتج في ذات الوقت 98% من الأوكسجين الذي يحتاجه الإنسان، وفي المقابل تسبب الآفات التي تصيب النباتات ومنتجاتها خسائر فادحة تصل لنسبة 40% من المحاصيل الغذائية على مستوى العالم، فضلاً عن أن الخسائر من الناحية التجارية فيما يخص المنتجات النباتية تزيد عن 220 مليار دولار بشكل سنوي؛ مما يؤثر بشكل سلبي على المنظومة الغذائية العالمية وكذلك البيئة) منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (FAO)، 2020؛ ومن ثم فإن هذه الخسائر سوف تلقي بظلالها على مستوى الغذاء وتوفره بشكل سلس لسكان العالم، فوفقاً لإحصائيات منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة لسنة 2021 أثر نقص الغذاء والجوع على ما يقارب 278 مليون إنسان في أفريقيا و 425 مليون إنسان في آسيا وحوالي 56 مليون إنسان في البحر الكاريبي وأمريكا اللاتينية، إلى جانب أن التقديرات أيضاً تشير إلى استمرار هذه المعاناة لغاية سنة 2030 لما يقارب من 670 مليون إنسان في العالم. (FAO.HAD.UNICEF.WFP.WHO, 2022, p. 12)

وعلى هذا الأساس كانت الفكرة الجوهرية في الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 في دعم الأمن الغذائي وحماية البيئة، ولذلك اتجهت الاتفاقية المذكورة في المادة 1 منها إلى السعي لتحقيق أهداف منع انتشار الآفات أو دخولها والتسبب بالضرر للنباتات أو المنتجات النباتية واتخاذ التدابير المناسبة لمكافحتها.

وأشارت الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات أن المقصود بالآفة "أي نوع أو سلالة أو نمط حيوي من نبات أو حيوان أو كائن ممرض قادر على إحداث أضرار بالنباتات أو المنتجات النباتية"، واتجهت أغلب التشريعات المعنية إلى تبني تعريف الآفة الذي ذكرته الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات ومنها قانون الحجر الزراعي العراقي رقم 76 لسنة 2012 والتي عرفت الآفة بأنها "أي نوع أو سلالة أو نمط حيوي يتبع للمملكة النباتية أو الحيوانية أو أي عامل ممرض يؤدي النباتات أو منتجاتها" وأضاف القانون المذكور في المادة 1 الفقرة 5 إن الكائنات الميتة تخرج عن نطاق هذا المفهوم متى ما كانت لا تسبب عدوى (قانون الحجر الزراعي رقم 76 ، 2012).

ثانياً إنشاء منظمة قطرية:

اتجهت الأحكام العامة التي على أطراف الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 تطبيقها لوقاية النباتات من الآفات في هذا المجال إلى إنشاء منظمة قطرية أي إنشاء مؤسسة وطنية داخل الدولة الطرف في الاتفاقية تكتسب الطابع الرسمي لوقاية النباتات من الآفات.

وهذا التوجه يدعم خطط الإدارة البيئية والتي تستلزم وجود مؤسسات مختصة لتحقيق المطلوب والذي يصب في المحصلة النهائية في حماية البيئة من المخاطر التي تدور حولها، مع ضرورة توفر المعايير الخاصة بهذه المؤسسات التي من بينها التوافق مع التشريعات ومنع التلوث وإجراء الفحوصات والتحليل وغيرها (دهيمي، 2015، صفحة 114).

ولذلك تلتزم الأطراف المتعاقدة بموجب المادة 4 الفقرة 4 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 بتقديم المعلومة فيما يخص المنظمة القطرية ووصفها بالشكل الذي يراعي تقديم أي تحديث لإجراءاتها أو نطاق عملها وأي تغيير يطرأ عليها إلى أمين هيئة تدابير الصحة النباتية وفقاً للمادة 11 من الاتفاقية المذكورة، ويكون من واجب هذه المنظمة القيام بعدة وظائف بينها المادة (4) الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 والتي من أبرزها:

1. إصدار الشهادات، الخاصة بالنباتات والمنتجات النباتية ووفقاً للوائح الصحة النباتية في الطرف المتعاقد المستورد، ويقصد بالنباتات وأجزائها بمفهومها الشامل ككائن حي بما فيها أصولها الوراثية والبذور، أما المنتجات النباتية فهي المواد التي يكون أصلها نباتي وغير مصنعة " وبما في ذلك الحبوب"، وأيضا المواد التي تكون مصنعة ولكنها قد تشكل تهديداً خطراً نتيجة طبيعتها أو ظروف تصنيعها وتتسبب بدخول الآفات وتوطنها وانتشارها كما بينت ذلك المادة 2 الفقرة 1 (الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات، 1997).

2. رصد النباتات، والذي يشمل النباتات النامية في المناطق المزروعة كالمزارع والحقول والحدائق والمشاتل والمختبرات...، وأيضا النباتات البرية، إلى جانب المنتجات النباتية والنباتات المنقولة أو المخزونة، والغرض من هذا الرصد التبليغ عن ظهور أو انتشار أو تفشي للآفات وكذلك مكافحتها...، ويدخل هذا الإبلاغ أيضا ضمن إطار التعاون الدولي فيما يخص تبادل المعلومات بين الأطراف المتعاقدة في هذه الاتفاقية وذلك بموجب المادة 4 الفقرة 2/ب من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997.3.

3. التفتيش، وهنا يمكن للمنظمة ممارسة دورها في منع انتشار أو دخول الآفات عن طريق تفتيش الشحنات الخاصة للنباتات والمنتجات النباتية التي تدخل عن طريق النقل الدولي كما وضحت المادة 4 في فقرتها 4/ج من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997، كذلك الشحنات المعنية بالمواد التي تخضع للوائح وهي المنتجات النباتية أو النباتات والأماكن الخاصة بتخزينها ومواد تغليفها والحاويات والتربة ووسائل النقل، فضلاً عن أي كائنات حية أو أشياء تكون لها القابلية على نشر الآفات أو إيوائها، ويعتقد أنه لا بد أن تتم معالجتها بتدابير الصحة النباتية لا سيما في حالة النقل الدولي لها كما ذكرت المادة 2 الفقرة 1 من الاتفاقية، أيضاً يقع على عاتق المنظمة وفقاً للمادة 4 وظيفة القيام بتطهير الشحنات النباتية ومنتجاتها أو أي مواد أخرى تكون خاضعة للوائح من التلوث أو حدوث الإصابة لها استناداً لمقتضيات صحة النباتات في إطار النقل الدولي.

وفي هذا المجال شددت المادة 6 الفقرة 1 من قانون الحجر الزراعي العماني أنه يمكن للمفتش المختص في حالة الاشتباه بوجود آفة تكون خاضعة للوائح في إحدى الحاويات أو وسيلة للنقل داخل البلاد أن يقوم بإيقافها وتفتيشها والتحفظ على النباتات أو منتجاتها أو التربة أو أي شيء يمكن أن يكون مصاباً أو يشتبه بإصابته بآفة (قانون الحجر الزراعي رقم 47، 2004).

وفي ذات الإطار على المنظمة القطرية وفقاً للمادة 4 في فقرتها 2/ز مراعاة اتخاذ ما يلزم من إجراءات مناسبة تضمن سلامة الشحنات الصادر حولها الشهادة الخاصة بالصحة النباتية، فيما يخص تكوينها وإبدالها وتلوثها قبل أن يتم تصديرها، ومن ثم فهي مسؤولة عن كل خطأ أو عيب أو إهمال يخص سلامة الشحنات المذكورة، وهذا التشديد من الاتفاقية منطقي وبراغي جديّة عمل الأطراف المتعاقدة لمنع انتشار الآفات ومكافحتها بصورة فعالة...

4. حماية المناطق المهددة، ويقصد بالمنطقة المهددة في إطار الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 تلك التي تشجع عواملها الإيكولوجية وكونها معرضة لخسائر اقتصادية كبيرة على توطن الآفات فيها، وهنا لا بد من صيانة ورصد وتحديد المناطق التي تخلو من الآفات والتي يكون انتشار الآفات فيها منخفض التي تتميز بكونها يظهر فيها أنواع معينة من الآفات وبمستويات منخفضة والتي يجب أن تكون خاضعة لرقابة فعالة ولتدابير ملائمة لاستئصال الآفات ومكافحتها وفقاً لما بينته المادة 2 في الفقرة 1 من الاتفاقية المذكورة.

وفي ذات السياق ركزت المادة 4 من الاتفاقية على تحليل مخاطر الآفات، وهذا يقع في صلب مهام الأطراف المتعاقدة لتسهيل لمكافحة الآفات والحد من انتشارها، وهذا التحليل يشمل "عملية تقييم القرائن البيولوجية" والقرائن الاقتصادية والعلمية لغرض الوصول إلى تحديد خضوع الآفات للوائح من عدمها كذلك التأكد من صرامة التدابير المعنية بالصحة النباتية التي يتم اتخاذها بهذا الصدد كما وضحت المادة 2 الفقرة 1 من الاتفاقية.

وبشكل عام وإلى جانب إنشاء المنظمة القطرية (الوطنية) لوقاية النباتات تطرقت الفقرة 3 من المادة 4 إلى التزام كل طرف ببذل المطلوب في إجراء البحوث والدراسات في مجال وقاية النباتات وتوفير المعلومات حول الآفات التي تخضع للوائح ووسائل مكافحتها والوقاية منها، وإصدار اللوائح التي تخص الصحة النباتية.

المطلب الثاني

إصدار شهادات الصحة النباتية:

استناداً للمادة 5 الفقرة 1 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 يلتزم الطرف المتعاقد باتخاذ ما يناسب من ترتيبات تُعنى بإصدار "شهادات الصحة النباتية"، وذلك لغرض ضمان خضوع صادرات النباتات ومنتجاتها وغيرها من المواد التي تخضع للوائح المنظمة لها فضلاً عن شحناتها.

وقد أشار قانون الحجر الزراعي العراقي رقم 76 لسنة 2012 في المادة 10 الفقرة أولاً أنه لا يجوز تصدير النباتات أو منتجاتها أو الكائنات النافعة أو أي مواد أخرى تخضع لتعليمات التصدير بموجب القانون المذكور إلا بعد أن يتم منحها "الشهادة الصحية الزراعية" اللازمة والتي تصدر عن الدائرة المختصة والتي هي الهيئة العامة لوقاية المزروعات في وزارة الزراعة.

ووفقاً للفقرة 2 من المادة 5 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 يجب على كل طرف أن يراعي عدة قواعد في هذا الشأن والتي من أبرزها:

- عملية إصدار الشهادات الخاصة بالصحة النباتية يجب أن يرافقها التفتيش المطلوب من قبل المنظمة القطرية داخل الطرف المتعاقد لوقاية النباتات أو تحت إشرافها ...، كي تكون المصادقية أكبر بالاعتماد عليها كونها تمثل وثائق رسمية معتمدة، كما وضحت ذلك الفقرة 2/ من المادة 5.

- يتم صياغة هذه الشهادات أو ما يعادلها إلكترونياً وبالشكل الذي يتوافق مع متطلبات الطرف المتعاقد المعني بالأمر، ويكون ذلك على شكل نماذج معتمدة بملحق الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997، مع الأخذ بالاعتبار المعايير الدولية المعنية عند عملية استكمال الشهادات الصحية النباتية ومن ثم إصدارها وفقاً للمادة 5 الفقرة 2/ ب، وفي المقابل بينت الفقرة 3 من المادة 5 إنه يتعهد كل طرف بعدم طلب أي شهادات صحة نباتية غير مطابقة لمواصفات النماذج المذكورة في ملحق الاتفاقية، وفي الواقع هذا تشديد من الاتفاقية الغرض منه وضع أسس لكل الأطراف المتعاقدة يجب عليها الأخذ بها لتطبيق أهداف الاتفاقية بشكل فعال وتحت إشرافها منعاً لأي خرق يؤدي لانتشار الآفات عبر الحدود...

وقد بين ملحق خاص بالاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 النموذج المطلوب اعتماده من الأطراف المتعاقدة فيها، وفيه معلومات تخص شحنة النباتات والمنتجات النباتية من جهة التصدير وجهة المنشأ ووسيلة النقل... الخ، مع تأكيد وضمان أن النباتات أو المنتجات النباتية تم فحصها وأجريت الاختبارات اللازمة لها ووجدت أنها خالية من الآفات...

المطلب الثالث

تدابير الصحة النباتية

مفهوم تدابير الصحة النباتية ينصرف إلى التشريعات أو الإجراءات الرسمية أو اللوائح التي تهدف منع دخول أو انتشار الآفات، وهي بذلك تتبع بالدرجة الأساس السياسة البيئية التي تعكسها تلك التشريعات أو الإجراءات، والتي يجب أن تكون متوافقة مع متطلبات الاتفاقية المذكورة في مكافحة الآفات كما وضحت ذلك المادة 2 في الفقرة 1 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997، وهذا التوافق أمر هام ويصب في نطاق تنفيذ الأحكام أو الالتزامات العامة في

الاتفاقيات الدولية كما أشارت لذلك المعاهدة الدولية بشأن الموارد الوراثية النباتية التي أكدت في المادة 4 منها على ضمان الأطراف المتعاقدة توافق إجراءاتها وتشريعاتها مع التزاماتها في هذه المعاهدة (المعاهدة الدولية بشأن الموارد الوراثية النباتية للأغذية والزراعة ، 2001).

وعلى هذا الأساس تطرقت المادة 6 في الفقرة 1 أنه يمكن للأطراف المتعاقدة اشتراط تدابير للصحة النباتية وذلك "لآفات الحجر الزراعي والآفات غير الحجرية والتي تخضع للوائح"، وبشكل عام يقصد بالآفات التي تخضع للوائح بأنواعها الآفة الحجرية والآفة غير الحجرية، فالآفة الحجرية التي يكون لها أهمية من الناحية الاقتصادية للمنطقة المهددة وفي ذات الوقت هي غير موجودة في تلك المنطقة، أو قد تكون موجودة ولكن انتشارها محدود وخاضعة للتدابير الرسمية للمكافحة، أما الآفة غير الحجرية التي تخضع للوائح فهي تمثل الآفة التي يكون لها تأثير على الاستخدام المطلوب للنباتات المخصصة للزراعة إلى جانب التأثيرات الاقتصادية غير المقبولة المصاحبة لها، وبالتالي هي تخضع للوائح ضمن نطاق أراضي الطرف المستورد المتعاقد وهذا ما بينته المادة 2 الفقرة 1 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997...

ولكن إصدار تدابير الصحة النباتية في هذا الإطار لا بد أن يشترط وفقاً للاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 بأن لا تكون الإجراءات الخاصة بهذه التدابير "أكثر تشدداً" من التدابير التي تطبق على نفس الآفات إذا ما كانت موجودة في أراضي الطرف المستورد المتعاقد، وأن تكون مقتصرة على الأشياء الضرورية للوقاية في جانب الصحة النباتية أو تأمين استخدامها، وتكون مبررة من الناحية الفنية بالنسبة للطرف المتعاقد المعني بالموضوع استناداً للمادة 6 الفقرة 1/1 من الاتفاقية، أما ما يخص الآفات التي لا تخضع للوائح فلا يمكن للأطراف المتعاقدة اشتراط تدابير الصحة النباتية لها وفقاً للمادة 6 الفقرة 2...

وفي الإطار التطبيقي للتشريعات الوطنية، شدد قانون رقم 778 لسنة 2006 اللبناني على ضرورة حظر أي عملية لإدخال النباتات ومنتجاتها المستوردة إلى البلاد إلا وفقاً لإجراءات الحجر الصحي النباتي، ويمكن وفقاً للمادة 5 من القانون المذكور استثناء النباتات ومنتجاتها من الحجر إذا ما ثبت للسلطات المختصة خلو الدولة المصدرة أو مناطق محددة منها أو الدول التي تمر بها هذه النباتات ومنتجاتها من الأمراض أو الآفات، كذلك تستثنى الدول التي تعترف لبنان بتعادل تدابيرها الخاصة بالصحة والصحة النباتية (قانون الحجر النباتي وتدابير الصحة النباتية رقم 778، 2006).

المبحث الثاني

آلية التعاون الدولي لوقاية النباتات ومكافحة الآفات:

يعني هذا المبحث بالتعاون الدولي الخاص بوقاية النباتات من الآفات وسبل مكافحتها عن طريق اعتماد عدة آليات لذلك، وقد أشارت الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 لهذه الآليات، والتي تمثل شروط خاصة لعملية استيراد النباتات ومنتجاتها، والتعاون الدولي وإنشاء المنظمات الإقليمية، فضلاً عن إنشاء هيئة تدابير الصحة النباتية...

المطلب الأول

شروط الاستيراد:

1. من أجل منع دخول الآفات التي تخضع للوائح أو انتشارها في الأطراف المعنية وعلى أراضيها، فلها السلطة في أن تقوم بتنظيم دخول النباتات ومنتجاتها وغيرها من المواد الخاضعة للوائح وكما بينت ذلك المادة 7 في فقرتها 1 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات، وللأطراف المعنية في سبيل تحقيق ذلك أن تقوم بما يلي:
 - وضع وتطبيق تدابير الصحة النباتية الخاصة بعملية استيراد النباتات ومنتجاتها والمواد التي تخضع للوائح والتي تنظم عدة أمور كالمعالجة والتفتيش وحظر الاستيراد، وللسلطات في حالة عدم التقيد بهذه التدابير أن تقوم بمنع أو معالجة أو حجز أي من النباتات أو منتجاتها وغيرها من المواد الخاضعة للوائح...
 - كذلك يمكن للطرف المتعاقد في الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 حظر أو تقييد حركة الآفات التي تخضع للآفات داخل أرضية، وأيضا بإمكانه حظر أو تقييد حركة "عوامل مكافحة البيولوجية" والكائنات الأخرى التي لها صلة بالصحة النباتية والتي هي بالأساس مقيدة في أراضي ذلك الطرف ...
2. على كل طرف متعاقد عند ممارسته لسلطته في تنظيم دخول النباتات ومنتجاتها وغيرها من المواد الخاضعة للوائح كما مبين في المادة 7 الفقرة 1، أن يراعي عدة نقاط من أجل استمرارية التجارة الدولية للنباتات، وهذه النقاط ذكرتها الفقرة 2 من ذات المادة، والتي من أبرزها:
 - تطبيق تشريعات الدول الأطراف المتعاقدة فيما يخص الصحة النباتية مرهون بوجود اعتبارات صحية وفنية لذلك، إلى جانب تبليغ الأطراف المتعاقدة المعنية بأي إجراءات في هذا الشأن كالاشرطيات والأوامر الخاصة بالحظر والقيود وغيرها، كذلك اطلاع الأطراف المتعاقدة عند طلبها على مبررات الإجراءات المتخذة.
 - يمكن لأي طرف متعاقد اشتراط أن تكون عملية استيراد الشحنات الخاصة بالنباتات أو منتجاتها قاصر على نقاط محددة للدخول إلى البلاد وبالشكل الذي يراعي عدم إعاقة التجارة الدولية، على أن يقوم الطرف المعني بنشر قائمة نقاط الدخول و يبلغ الأمين والمنظمة الإقليمية لوقاية النباتات التي يكون الطرف المعني عضواً فيها، فضلاً عن الأطراف الأخرى المعنية بشكل مباشر عن الموضوع...
 - يتم اتخاذ إجراءات التفتيش وأي إجراء خاص بالصحة النباتية تشترطه أحد الدول الأطراف المتعاقدة عن طريق المنظمة القطرية الرسمية المعنية بوقاية النباتات التابعة لذلك الطرف فيما يخص شحنات النباتات أو منتجاتها أو أي مواد أخرى مستوردة تخضع للوائح، على أن يتم ذلك بالسرعة الممكنة منعاً لتلف النباتات...
 - الأطراف المتعاقدة المستوردة يجب عليها أن تقوم بالتبليغ وفي أسرع وقت عن أي حالة من حالات عدم الالتزام بشكل واضح بالإجراءات الخاصة بإصدار شهادة الصحة النباتية للطرف المصدر، أو للطرف الذي أعاد التصدير، وفي المقابل على هذه الأطراف الأخيرة إجراء التحقيق المناسب وإبلاغ نتائجه إلى الطرف المستورد عند الاقتضاء...
 - الأطراف المتعاقدة تلتزم بأن يكون اتخاذها لأي تدابير للصحة النباتية مبرر من الناحية الفنية ويتوافق مع تحليل مخاطر الآفات وبأقل قدر من القيود، إلى جانب أقل قدر ممكن من إعاقة لحركة وسائل النقل للأفراد والسلع بين الدول المعنية، مما يعني محاولة الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 السماح بأكبر قدر للتجارة الدولية وحركتها وهذا ما يتطابق مع ما بينته المادة 3 من الاتفاقية المذكورة في إشارتها لعدم تأثر التزامات الدول الأطراف وحقوقهم بموجب الاتفاقيات الدولية الأخرى ذات الصلة والمقصود بها اتفاقيات التجارة الدولية، كذلك ألزمت

الاتفاقية أطرافها تعديل تدابير الصحة النباتية أو حتى استبعادها وبسرعة إذا تبين عدم ضرورتها، وهنا لا بد من التنويه أنه رغم محاولة الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 في إيجاد توازن بين متطلبات التجارة والتبادل الدولي والحفاظ على البيئة في هذا الجانب إلا أنه كان الأجدر بها في هذا المجال أن يتم الإشارة إن الأولوية هي حماية البيئة والصحة وبشكل واضح...

- على الأطراف المتعاقدة وضع قوائم بالآفات وبأسماء علمية والتي تخضع للوائح مع تحديثها بشكل مستمر، ويتم تبلغ الأمين والذي يتمثل بمدير عام منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة بوصفه أمين هيئة تدابير الصحة النباتية، وكذلك منظمات وقاية النباتات الإقليمية والأطراف الأخرى المتعاقدة إذا ما طالبت بهذه القوائم...، وعلى الأطراف المتعاقدة أيضا إجراء استطلاعات حول الآفات وتنظيم المعلومات الأزمة حولها لغرض تحديد فئات الآفات؛ ومن ثم وضع تدابير الصحة النباتية المناسبة...

3. يمكن وفقاً للفقرة 3 من المادة 7 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 يجوز لأي طرف متعاقد تطبيق التدابير الواردة في المادة 7 على الآفات التي لا يمكن لها التوطن في أراضي ذلك الطرف ولكنها في المقابل تتسبب بأضرار اقتصادية في حالة دخولها...

4. لا يجوز لأي طرف متعاقد أن يطبق التدابير الواردة في المادة 7 على الشحنات التي تعبر أراضيه إلا إذا كان هنالك مبرر فني وضروري لمنع دخول الآفات أو انتشارها...

5- يمكن للأطراف المتعاقدة وضع أحكام خاصة لاستيراد النباتات ومنتجاتها والمواد الأخرى التي تخضع للوائح والآفات على أن تخضع لضمانات لأغراض التعليم والبحث العلمي أو أي استخدامات يتم تحديدها، كذلك يمكن أن تقوم الأطراف المتعاقدة باتخاذ "التدابير الطارئة" عند اكتشافها أو إبلاغها بوجود آفات في أراضيها تمثل خطراً محتملاً، وفقاً لما بينته أحكام المادة 7 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997.

المطلب الثاني

التعاون الدولي وإنشاء المنظمات الإقليمية

أولاً: التعاون الدولي:

إن التعاون الدولي في مثل هكذا اتفاقيات أمر لا بد منه لضمان تنفيذ أحكام الاتفاقية بشكل فعال، فالتعاون الدولي يمهد الطريق لأفضل حماية ممكنة للبيئة نتيجة تواصل الدول المعنية فيما بينها والمنظمات الدولية المختصة لمنع الضرر الذي قد يصيب البيئة، لا سيما أن هذا التواصل جاء عن طريق التشاور والتفاهات والاتفاقات بين الأطراف المعنية (الداوودي، 2019، الصفحات 79-80)، وهنا يمكن للدول المعنية ولغرض تنظيم حركة تبادل المنتجات النباتية التجارية عقد الاتفاقيات فيما بينها بالشكل الذي يسهل التجارة وحركة الاستيراد والتصدير التي تصب في ضمان الأمن الغذائي مع مراعاة الصحة والحفاظ على النظم البيئية في إطار شامل لنظام غذائي زراعي مستدام بيئياً (FAO.IFA.UNICEF.WE.WHO, 2023, p. 92).

بشكل عام يوفر الدعم الدولي أساساً هاماً لدعم وبناء قدرات الدول لا سيما النامية منها في دعم الأمن الغذائي لها، وهذا ما أشارت إليه بصراحة المادة 7 الفقرة 2-1 من المعاهدة الدولية للموارد الوراثية النباتية للأغذية والزراعة

لسنة 2001 بضرورة التعاون بين أطرافها المتعاقدة فيما يخص عدة مجالات والتي من بينها تطوير "تربية النباتات وإكثار البذور"، الأمر الذي يصب في المحصلة النهائية في الحفاظ على النباتات وسلامتها من الآفات أو الأمراض... ولذلك اتجهت المادة 8 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 للنص على التعاون الدولي لتحقيق أهداف الاتفاقية وفقاً لآليات معينة وهي:

1. التعاون في تبادل المعلومات حول الآفات النباتية وبالخصوص عملية الإبلاغ عن ظهور الآفات أو انتشارها والتي تمثل خطراً مباشراً أو محتملاً، وتتولى هيئة تدابير الصحة النباتية التي أشارت لإنشائها الاتفاقية في إطار منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة وضع الإجراءات الخاصة بذلك...
2. أشارت المادة 8 في فقرتها 1/بالي أهمية اشتراك الأطراف المتعاقدة في الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 قدر الإمكان في حملات يجري تنظيمها لمكافحة الآفات المحتمل تهديدها وبشكل خطير لإنتاج المحاصيل الزراعية وتمثل حالات طارئة لا بد من التصدي لها في إطار التعاون الدولي...
3. التعاون فيما يخص توفير المعلومة البيولوجية والفنية لغرض تحليل المخاطر المحيطة بالآفات، ومن أجل تسهيل مهمة التعاون الدولي ذكرت الفقرة 2 من المادة 8 في الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 إلى قيام الأطراف المتعاقدة بتعيين جهة اتصال تُعنى بتبادل المعلومات...

ثانياً إنشاء المنظمات الإقليمية لوقاية النباتات:

أشارت المادة 9 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 إلى تعهد الأطراف المتعاقدة فيها إلى التعاون بالشكل الذي يفضي إلى إنشاء منظمات إقليمية معنية بوقاية النباتات في مناطق مناسبة بالنسبة للأطراف ذات العلاقة، وإنشاء مثل هكذا منظمات دولية حكومية يعكس إحدى صور التعاون الدولي في الاتفاقية المذكورة. عمل المنظمات الإقليمية: يكون عمل هذه المنظمات على شكل أجهزة تنسيق بين المنظمات القطرية (الوطنية) لوقاية النباتات في المناطق المحددة لها، ويكون على عاتقها وفقاً للمادة 9 الفقرة 2 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 جمع المعلومات وتوزيعها وغيرها من الأنشطة ذات العلاقة، كذلك أشارت الفقرة 3 من ذات المادة أنه تقوم هذه المنظمات بالتعاون مع أمين الهيئة الخاصة بتدابير الصحة النباتية من أجل تحقيق أهداف الاتفاقية ووضع المعايير الدولية الخاصة بتدابير الصحة النباتية...

ويتم تنظيم عمل المنظمات الإقليمية لوقاية النباتات وفقاً للمادة 9 الفقرة 4 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 عن طريق مشاورات ذات طابع فني تتم بفترات منتظمة لممثلي هذه المنظمات لتحقيق الترويج المطلوب لوضع المعايير الدولية الخاصة بتدابير الصحة النباتية، وأيضاً تشجيع سبل التعاون المطلوبة بين الأقاليم من أجل تعزيز تدابير الصحة النباتية لمكافحة الآفات ومنع دخولها وانتشارها.

المطلب الثالث

هيئة تدابير الصحة النباتية:

لعل من أبرز أحكام الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 هو إقرار إنشاء هيئة تدابير الصحة النباتية والتي تمثل آليات تنظيم التعاون دولي في نطاق منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة، ولها عدة سلطات لتسهيل المهمة الملقة عليها وإعطائها الغطاء القانوني اللازم للتنسيق ما بين الأطراف المتعاقدة...

أ. **عضوية الهيئة:** ذكرت المادة 11 من الاتفاقية أن عضوية هذه الهيئة تكون متاحة للأطراف المتعاقدة، وبينت الفقرة 4 من المادة المذكورة أنه من حق كل طرف متعاقد أن يقوم بتمثيله مندوب واحد يكون له حق التصويت في دورات الهيئة إلى جانب خبراء ومستشارون...، أيضاً يكون هنالك مناوب للمندوب له حق التصويت استناداً لما بينته الفقرة 6 عندما يحل محل المندوب الأصلي...، وعلى جميع أعضاء هذه الهيئة من الالتزام بدستور منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة عند ممارستها لحقوقها والإيفاء بالتزاماتها تجاه عضوية الهيئة، وقد بينت المادة 12 من الاتفاقية أن منصب أمين الهيئة يمثل "المدير العام لمنظمة الأغذية والزراعة"، ويكون مسؤول عن أنشطة الهيئة وتنفيذ برامجها وسياستها المطلوبة وفقاً للاتفاقية، وهو ملزم بتقديم التقارير التي تبين ذلك للهيئة...

ب. **قرارات الهيئة:** يتم اتخاذ قرارات الهيئة بالأساس وفقاً للمادة 11 الفقرة 5 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 لقاعدة التوافق في الآراء في المسائل التي تُعرض عليها، وفي حالة عدم التوصل للتوافق المطلوب يصار إلى اتخاذ القرار بغالبية ثلثي الحاضرين من الأطراف المتعاقدة الذين شاركوا في التصويت.

ت. **آلية عمل الهيئة:** وفقاً للفقرة 8 من المادة 11 تُعقد دورة سنوية للهيئة تكون عادية بدعوة رئيس الهيئة والذي يتم انتخابه داخل الهيئة مع وجود نائبين له يتم تغييرهم كل سنتين، كما بينت الفقرة 9 من المادة المذكورة أنه يمكن لرئيس الهيئة بناء على طلب ثلث أعضاء الهيئة عقد دورات خاصة، كذلك يمكن للهيئة إقرار اللائحة الداخلية لها وتعديلها إذا ما رأت ذلك على أن لا تتعارض مع أحكام الاتفاقية ودستور منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة...

ث. **وظائف الهيئة:** بينت المادة 11 من الاتفاقية وظائف هذه الهيئة في تحقيق غايات الاتفاقية، ومن أبرزها:

1. عملية استعراض حالة وقاية النباتات في العالم، وبيان الحاجة لاتخاذ إجراءات دولية لغرض مكافحة دخول وانتشار الآفات (المادة 11 الفقرة 2/أ).

2. يقع على عاتق هذه الهيئة أيضاً وفقاً للفقرة 2/د إنشاء الأجهزة الفرعية اللازمة للهيئة لغرض تنفيذ مهامها بالشكل المطلوب، فضلاً عن إقرارها "الخطوط التوجيهية" للاعتراف بالمنظمات الإقليمية اللازمة ضمن نطاق الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 (المادة 11 الفقرة 2/هـ).

3. منوط بهيئة تدابير الصحة النباتية التعاون مع المنظمات الدولية ذات الصلة بالمسائل التي تمس وقاية النباتات ومكافحة الآفات (المادة 11 الفقرة 2/و).

4. على الهيئة إقرار التوصيات التي تكون لازمة لتنفيذ الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 (المادة 11 الفقرة 2/ز)، كذلك القيام بأي مهمة لازمة لتحقيق الغرض من الاتفاقية (المادة 11 الفقرة 2/ح).

5. وضع القواعد والإجراءات اللازمة لتسوية المنازعات (المادة 11 الفقرة 2/ج)، ولقد بينت المادة 13 من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 الأسس اللازمة لذلك، والتي هي بشكل عام أنه في حالة إذا ما حدث نزاع بين الأطراف المتعاقدة في هذه الاتفاقية، أو في حالة إذا ما رأى أحد الأطراف أن الإجراءات المتخذة من طرف آخر

تتعارض مع قواعد المواد (5 و 7) من الاتفاقية والمعنية بإصدار شهادات الصحة النباتية وشروط الاستيراد، على الأطراف المعنية اللجوء للتشاور لتسوية النزاع، وفي حالة عدم تسوية ذلك النزاع ذكرت المادة 11 في فقرتها 2 إنه يمكن للطرف المعني أو الأطراف الأخرى المتعاقدة الطلب من المدير العام للمنظمة القيام بتعيين لجنة خبراء لحسم النزاع.

لجنة الخبراء لتسوية النزاع تضم ممثلين يتم تعيينهم من قبل الأطراف المتعاقدة المعنية للنظر في المسألة، ومن ثم تقوم هذه اللجنة بعد الاطلاع على الوثائق والقرائن المطلوبة بتقديم تقرير فني وفقاً للوائح والإجراءات التي تبنتها الهيئة، وهنا يعرض التقرير على المدير العام للمنظمة الذي بدوره يحيله للأطراف المعنية، وتجدر الإشارة إلى أنه يمكن عرض تقرير اللجنة على "الجهاز المختص في المنظمة الدولية المسؤولة عن تسوية المنازعات التجارية" إذا تم طلب ذلك من الطرف المعني (المادة 13 الفقرة 3).

على الأطراف المتعاقدة الموافقة على أن تكون توصيات اللجنة الأساس في إعادة النظر في المسألة محل النزاع، مع الإشارة إلى أن توصيات اللجنة الفنية غير ملزمة بطبيعتها (المادة 13 الفقرة 4) من الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997، ولكن يظل الموضوع بشكل عام محل تساؤل فبعد تشكيل اللجنة الفنية واتباع الإجراءات المطلوبة في هذا السياق لتسوية النزاع تكون التوصية غير ملزمة وفقاً لما بينته المادة 13 من الاتفاقية، مما يضعف من قرار اللجنة المشكلة لهذا الغرض التي تضم بالأساس ممثلين عن الأطراف ذات الصلة؛ وهذا يعطي تصور واضح في عدم جدية الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات في حل المشاكل التي قد تنتج عن وجود أضرار بيئية بفعل وجود آفات قد تصيب أحد الأطراف المتعاقدة جراء عدم اتباع الإجراءات المطلوبة لمكافحة الآفات أو منع انتشارها...

وعموماً فيما يخص النزاعات البيئية وتسويتها فإن أفضل الطرق لتجنبها بالأساس في هذا الشأن هو تطبيق الإجراءات والقواعد وبالشكل الصحيح لتنفيذ الالتزامات الدولية التي تتطلبها الاتفاقيات لتجنب الإشكاليات التي قد تحدث فيما بعد بين الأطراف المتعاقدة (يوسف، 2015، صفحة 218).

6. اعتماد المعايير الدولية ووضع الإجراءات والتدابير لتطوير المعايير الدولية وتبنيها في إطار مؤسستي (المادة 11 الفقرة 2/ب)، وبذلك على الأطراف المتعاقدة التعاون في نطاق وضع معايير دولية ووفقاً لما تضعه هيئة تدابير الصحة النباتية من إجراءات ومحددات، وفي نهاية المطاف يتم إقرار هذه المعايير من قبل الهيئة كأحد أبرز وظائفها في الاتفاقية (المادة 10 الفقرات 1 و 2)، ووفقاً لذلك على الأطراف المتعاقدة التمسك بأن تكون أنشطتها متوافقة مع هذه المعايير الدولية في ما يتعلق بالاتفاقية إلا إذا عدها الطرف المعني غير ملائمة استناداً لأسباب فنية (المادة 10 الفقرة 4).

وتشكل هذه المعايير خارطة طريق على جميع الأطراف المعنية التمسك بها من أجل منع دخول أو انتشار الآفات ومكافحتها ومنها: المعيار الدولي رقم 1 الخاص بمبادئ الصحة النباتية المعنية بوقاية النباتات وتطبيق تدابير للصحة النباتية في نطاق التجارة الدولية، وهذا المعيار يتطرق لعدة أمور منها الأساسية عملية إدارة المخاطر والشفافية وعدم التمييز والتعاون وآلية التبرير الفني...، والمبادئ التنفيذية والتي من أبرزها تحليل مخاطر الآفات ووضع قائمة خاصة بالآفات والإبلاغ عنها، والتدابير الطارئة وتسوية النزاعات... الخ (منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة- الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات، 2017)، كذلك معيار إصدار الشهادات الصحية النباتية، وفيها إشارة لمتطلبات هذه الشهادات وأشكالها وأنماطها ومرفقاتها وصلاحياتها وتعديلها وتبديلها وتمييز الصالحة منها عن غير المقبولة والمزيفة... الخ (منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة، الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات، 2023).

ومما لا شك فيه أن هذه المعايير الدولية تتوافق وبشكل تام مع توجه منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة في حماية البيئة عن طريق وضع مستويات ومعايير خاصة بالنظم البيئية للمياه والتربة ولتوفير الغذاء بالشكل الصحي المطلوب بعيداً عن التلوث والمشاكل المتعلقة بوجود الآفات والمبيدات الخاصة بمكافحتها (عيسى، 2000، صفحة 16)، ولكي يكون تطبيق هذه المعايير بشكل صحيح وفعال اتجهت منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة إلى عقد الشراكة مع منظمة الصحة العالمية باللجوء للجان المشتركة لوضع المعايير والمستويات الدولية المطلوبة موضع التنفيذ لحماية التربة والمياه والزراعة (الداودي، 2019، صفحة 111).

الخاتمة:

شكلت الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 بنصها المعدل الجديد محاولة من منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة في الدفع باتجاه مكافحة ومنع انتشار الآفات الضارة للنباتات ومنتجاتها، وتوسعت أيضاً في قواعدها لتصل إلى معالجة الأضرار التي تحدثها الآفات، مع تأمين إطار للتعاون الدولي يشمل التنسيق الفني بين الأطراف المتعاقدة والتي من بينها إنشاء آليات خاصة لتنظيم هذا التعاون بالشكل الذي يحقق الغرض من إقرار هذه الاتفاقية وضمن قواعد محددة في هذا الشأن...

أولا الاستنتاجات:

- تهدف الاتفاقية إلى حماية النباتات المزروعة كذلك المنتجات النباتية. وهي تراعي الأضرار المباشرة وغير المباشرة التي قد تحدثها الآفات، وتشمل بالتالي أيضاً الأعشاب، وهي في سبيل ذلك توسعت في نطاق الحماية لتصل إلى مراقبة الحاويات، وسائل النقل كالسيارات أو الطائرات أو السفن، الأوعية، أماكن الخزن، التربة أو أي شيء آخر يمكنه إيواء الآفات أو نشرها...

- وضعت الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات لسنة 1997 عدة التزامات على الأطراف المتعاقدة تشمل التزامات ذات بعد وطني لاسيما إنشاء منظمة قطرية تعمل على وقاية النباتات عن طريق عدة إجراءات تنظيمية، إلى جانب تنظيم الاستيراد والتصدير للنباتات ومنتجاتها، وهنا يكون تطبيق الاتفاقية على المحك، فالدول لا سيما النامية لا تملك بعضها الموارد المالية أو التكنولوجيا المطلوبة لمكافحة الآفات، وهذه مشكلة تواجه أمانة الاتفاقية فضلاً عن الدولة المعنية لها أبعادها التي تؤثر على الأمن الغذائي والبيئة، وهنا يمكن القول إن مشاكل هذه الدول إذا لم تعالج قد تمتد آثارها إلى الدول الأخرى والتي قد تتضرر نتيجة عدم معالجة ومنع انتشار الآفات وعدم مكافحتها بالشكل الصحيح...

- الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات تؤمن إطاراً للعمل والتعاون الدولي، وأيضاً التنسيق والتبادل الفني بين الأطراف المتعاقدة، ومن بينها إنشاء المنظمات الإقليمية بين الأطراف المتعاقدة لتسهيل عملية مكافحة الآفات ومنع انتشارها، كذلك إنشاء هيئة تدابير الصحة النباتية والتي شكلت محوراً هاماً لاستعراض حالة وقاية النباتات في العالم وآلية تساهم في تسوية النزاعات التي قد تلوح في الأفق حول الاتفاقية، وهذا التعاون الدولي المطلوب قد لا يؤدي ثماره إذا لم تكن الأطراف المتعاقدة جادة في مكافحة الآفات ومنع انتشارها عن طريق الآليات المحددة في الاتفاقية المذكورة، والتي عكست في نصوص كثيرة ميلان الكفة تجاه الاهتمام بالجانب التجاري على حساب الحفاظ على البيئة، وهنا العبء الأكبر يقع على عاتق منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة بوصفها الضامن لهذا التعاون الدولي والذي من المفترض أن تكون الأولوية فيه الحفاظ على البيئة.

ثانياً التوصيات:

- يمكن للدول التي تحتاج إلى المساعدة المالية أو التقنية الاستفادة من الآليات والبرامج التي وضعتها الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات ومنها المنظمات الإقليمية وهيئة تدابير الصحة النباتية والتي تعمل ضمن نطاق منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة الداعمة لحماية البيئة وتوفير الغذاء الصحي العالمي...

- على الدول الأطراف المعنية الجادة في مكافحة الآفات ومنع انتشارها وضع الأسس التشريعية اللازمة الفعالة، وهذا يتطلب تضافر جهود المؤسسات المعنية مع الجماهير، وهذا يقود إلى ضرورة وجود آليات وطنية تنشر الوعي البيئي والصحي اللازمين والذي يشمل المزارع فضلاً عن المواطنين...

- أي توجه في نطاق مكافحة الآفات ومنع انتشارها لا بد أن يساهم فيه ويتبناه منظمات المجتمع المدني المعنية بالموضوع، وهذه المساهمة ضرورية ويجب أن تكون في إطار دعم المساعي الحكومية لا بل المشاركة في اتخاذ القرار حتى نكون أمام وضع زراعي نموذجي لتوفير السلة الغذائية المطلوبة ومن أجل أيضا الغرض الأساس وهو مكافحة الآفات وحماية النظم البيئية...

المراجع:

- الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات. (1997). روما. FAO
- المعاهدة الدولية بشأن الموارد الوراثية النباتية للأغذية والزراعة. (2001). روما. FAO
- إياد الداودي. (2019). دور المنظمات الدولية المتخصصة في حماية البيئة من التلوث. بيروت ، لبنان ، : منشورات زين الحقوقية.
- جابر دهيمي. (2015). الإدارة البيئية والتنمية المستدامة. عمان- الأردن: دار الأيام للنشر والتوزيع.
- عقيلة عيسى. (2000). نحو حماية دولية لحق الإنسان في البيئة . رسالة ماجستير . كلية القانون - جامعة بغداد.
- قانون الحجر الزراعي رقم 47. (2004). سلطنة عمان.
- قانون الحجر الزراعي رقم 76. (2012). ، العراق.
- قانون الحجر النباتي وتدابير الصحة النباتية رقم 778. (2006). لبنان.
- معلم يوسف. (2015). المسؤولية الدولية بدون ضرر "حالة الضرر البيئي". رسالة دكتوراه . كلية الحقوق والعلوم السياسية - جامعة منتوري الجزائر.
- منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة - (FAO) الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات. (2020). التقرير النهائي للسنة الدولية لصحة النباتات. روما : منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة.(FAO)
- منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة. (2020). (FAO) التقرير النهائي للسنة الدولية للنباتات. روما: منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة.(FAO)
- منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة- الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات. (2017). المعيار الدولي لتدابير الصحة النباتية رقم 1، مبادئ الصحة النباتية لوقاية النباتات وتطبيق تدابير الصحة النباتية في التجارة الدولية. روما. FAO
- منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة، الاتفاقية الدولية لوقاية النباتات. (2023). المعيار الدولي لتدابير الصحة النباتية رقم 12 - شهادات الصحة النباتية. روما. FAO
- FAO.IFAD.UNICEF.WEP.WHO. (2023). Near East and North Africa – Regional Overview of Food Security and Nutrition: Trade as an Enabler for Food Security and Nutrition. CAIRO. <https://doi.org/doi.org/10.4060/cc4773en>
- FAO.IHAD.UNICEF.WFP.WHO. (2022). *The State of food security and nutrition in the world. Repurposing food and agricultural policies to make healthy diets more affordable* . Roma: FAO .<https://doi.org/doi.org/10.4060/cc064en>.

**PROBLEMS RELATED TO WRITING ARAB HISTORY
(THE PROBLEM AND THE SOLUTIONS))**

Bushra Mahmoud AL-ZUBAIE ¹

Mr. Dr, Al-Mustansiriya University, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-6>

Abstract:

History, in all its branches, interests, and method, whatever it may be, represents a basic pillar and aspect of cultural life and one of its legacies in any country. Since history belongs to stages and eras, each of us has his own historians and writers. Also, each era should write history from its point of view, because each era's appreciation of what is important and meaningful to it differs from the appreciation of the other era, and since writers and historians lived in different cultural environments and were affected by them and influenced by them, just as each era differs from its counterpart. Where conditions and a climate are available that allow the historian to perform his work with ease, all of these matters must be taken into consideration when we deal with historians and writers of a particular era.

Keywords: *(Historical Writing, Problems, Historian, Historical Criticism).*

¹ dr.bushra.m.sa@yahoo.com

الإشكاليات المتعلقة حول كتابة التاريخ العربي

((الإشكالية والحلول))

بشرى محمود صالح

أ.د.، جامعة المستنصرية ، العراق

الملخص:

إن التاريخ بكافة فروعاه واهتماماته وطريقته أياً كان يمثل ركناً أساسياً ومظهراً من مظاهر الحياة الثقافية واحد موروثاتها في أي بلد. وحيث إن التاريخ ينتمي لمراحل وعصور لكل منا مؤرخوه وكتابه. كما أن كل عصر ينبغي أن يكتب التاريخ من وجهة نظره، لأن تقدير كل عصر لما هو مهم وذو معنى بالنسبة له يختلف عن تقدير العصر الآخر، وحيث إن الكتاب والمؤرخون عاشوا في بيئات ثقافية مختلفة فتأثروا بها وأثروا فيها، كما أن كل عصر يختلف عن نظيره من حيث توفر الظروف والمناخ الذي يتيح للمؤرخ أداء عمله في سهولة، كل هذه الأمور يجب أخذها في الاعتبار عند تناولنا لمؤرخي وكتاب عصر معين.

الكلمات الافتتاحية : (الكتابة التاريخية، الإشكاليات، المؤرخ، النقد التاريخي).

المقدمة:

إن للعرب تراث عريق في كتابة التاريخ. فقد بدأت دراسة التاريخ وكتابته منذ القرن الأول الهجري ومر التدوين بفترات مختلفة استمر ثلاثة قرون أو أكثر. وضع العرب من خلالها الخطوط والمفاهيم الأساسية في كتابة التاريخ. إلى أن القرون التي تلت المرحلة شهدت إضافات مهمة إلى أن تطورت كتابة التاريخ العربي جزءاً أساسياً من الثقافة العربية الإسلامية.

إن هذه الدراسة تعالج التوجهات الجديدة لكتابة التاريخ المعاصرة فكما هو معروف أن لكتابة التاريخ قد شهد نقلة نوعية في وقتنا الحاضر من حيث المنهجية وأسلوب الكتابة، إذ لم يعد المؤرخ يركز جهوده على عملية التوثيق فحسب بل توجه المؤرخ إلى إعادة بنية دلالة أحداث الماضي وانطلاقاً من مشكلات الحاضر ومن ثم المساهمة في حل المشكلات المعاصرة - تجاوز السرد والعمل على تأسيس تاريخ نقدي يعالج قضايا العصر وسنحاول من خلال هذه الدراسة محاولة الوقوف على أهم التحولات الحديثة التي شهدتها الكتابة التاريخية المعاصرة مع الأخذ بنظر الاعتبار والتركيز على أبرز التوجهات الجديدة المطلوبة في كتابة التاريخ المعاصر بما ينعكس بالتالي على كتابة البحوث التاريخية.

هدف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى إيجاد الطرق للتعامل مع مصادر المعلومات الإلكترونية وبالتالي وضعها في إطار النقد التاريخي العلمي الصحيح مع الأخذ بنظر الاعتبار إلى نشر المعلومات الخاصة بالمصادر الأولية مثل الوثائق لنشرها مع الأخذ بنظر الاعتبار إلى الجانب الإيجابي عبر آليات الاتصال الحديثة خاصة ما يتعلق بتوفير الجهد والوقت والمال والتأكيد على القيمة المعرفية المضافة.

منهجية الدراسة:

اعتمدت الدراسة على العديد من المناهج العلمية منها المنهج الوصفي والمنهج المقارن والمنهج التحليلي وذلك لتوضيح مجالات استخدام تكنولوجيا المعلومات في بحوث التاريخ المعاصر. في إطار المنهج التاريخي.

إشكالية الدراسة:

تشير قضية الإشكاليات المتعلقة حول كتابة التاريخ العربي العديد من التساؤلات منها النظرة الدينية حول كتابة التاريخ وتحليل ذلك وتبسيط الضوء على الأحداث التاريخية ودراستها باستضافة والتأكيد على منهج البحث ومتابعة اعتماد الباحثين على مصادر المعلومات الإلكترونية والتي أصبحت سمة أساسية في كتابة البحوث التاريخية.

المبحث الأول

حول تعريف التاريخ:

أن أي التاريخ هو هيرودوت (480 - 425) قبل الميلاد وهو أول من كتب في التاريخ إذ عرف التاريخ بالقول (أنه كتب ما كتب) لغرض الحيلولة دون إزالة الأحداث من الذاكرة وهي بالتالي عملية تسجيل الأحداث لكي لا تنسى أو تمحو من الذاكرة، وتدرج التدوين التاريخي العربي لتبرز لنا شخصية أخرى في التدوين هو عبد الرحمن ابن خلدون

(1331 - 1406) وهنا شهد التاريخ انعطافة جديدة وفهم التاريخ عندما عرف التاريخ بأنه ((أن التاريخ من

الفنون التي تتداوله الأمم والأجيال وتنشد إليه والوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار))⁽²⁾.

يعتبر التاريخ من أهم العلوم بعد علوم الشريعة بل إن العديد من العلماء عدوه كأحد علوم الشريعة فأكثر من ثلث آيات القرآن الكريم هي عن أخبار الأمم السابقة والله سبحانه وتعالى أمرنا في الكثير من الآيات أن نسير في الأرض ونستلهم من تاريخ الأمم العبر والدروس قال تعالى Π **فَلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ** O.

إن الهدف الأسمى من دراسة التاريخ هو أخذ العبرة والدروس من الماضي لفهم الحاضر واستشراف المستقبل، فالتاريخ له أهمية كبيرة في صنع مستقبل الأمم، لذلك يجب على الأمة أفراداً ومؤسسات أن تمتلك المعرفة والوعي في التاريخ وتوظيفه خير توظيف في رسم المستقبل أن تدبر دروس التاريخ واجب على الأمة فالتاريخ مليء بالدروس؛ لذلك نلاحظ أن الكثير من الكتب التاريخية تحولت إلى مادة للتسلية وإضاعة الوقت، لذلك نلمس أن العديد من الكتاب يزين كتابه بلمسات فنية ويضيف عليها العديد من الأكاذيب التي لا سند لها أو يأتي بقصص كاملة لم تحدث أساساً وتكون روايات الكاتب مادة للكتابة وفي بعض الأحيان يكون خياله واسع هو أساس المادة للكتابة ، فالإنسان بطبيعته يحب القصص الجديدة والمثيرة، فمنذ فجر التاريخ بنيت العديد من الأمم حضارتها وثقافتها على الخرافات والأساطير كالحضارة السريانية والحضارة اليونانية الذين وصفوا لكل شيء إله وهذه الإلهة لها عالمها الخاص بها⁽³⁾.

أما عن الحضارة الإسلامية فإن عقيدة الإسلام لا تقبل مثل هذه الأساطير لذلك توجهت قصصهم واستنبطوها من القصص الموجودة في القرآن الكريم فعندما يريد الكاتب أن يتشهد بإحدى القصص فيكون مثاله مستنبط من قصص القرآن الكريم ثم يضع عليها لمساته الفنية من تحريف مستعيناً بروايات القصص ثم تنتقل لمؤرخ آخر ويضع عليها لمساته الخاصة به.

فعلى سبيل المثال قصة بين آدم وحواء وردت في العديد من آيات سورة المائدة ولم ترد في موضع آخر من القرآن الكريم. ولا توجد في أي حديث نبوي شريف. ⁽⁴⁾

هناك العديد من النقاط الواجب مراعاتها في كتابة التاريخ وفي مقدمتها (الموضوعية) في البحث التاريخي فقد اكتشفت الدراسات الحديثة أن غياب النهج الموضوعي في مجالات الدراسات التاريخية وهذا بحد ذاته أزمة وبالتالي انعكست على تاريخنا بشكل كبير فقد تحول التاريخ إلى ميدان تمارس فيه الأفكار المختلفة حريتها في التزييف دون رقيب ودون رادع علمي أو أخلاقي وسياسي وبالتالي حجب العديد من الحقائق التاريخية والتعامل مع الماضي بصورة

⁽²⁾ هناك سؤال يطرح نفسه والمتعلق بالمعرفة التاريخية والثقافة التاريخية خصوصاً إذا عرفنا أن معنى التاريخ هو (الاستقصاء والبحث عن حقائق. الأشياء والأحداث والوقائع الاجتماعية. للتفاصيل = ينظر: أحمد العلوي، إشكالية القراءة التاريخية بحث في المفاهيم والأصول. موقع الملتقى الفكري للأبداء.

⁽³⁾ إن التاريخ هو ينبوع والسفر الخالد للمعرفة الإنسانية وبيحث التاريخ في أحوال وتطور شؤون المجتمعات الإنسانية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والحضارية فالتاريخ فرع من فروع المعارف البشرية أصله التحري والتحقيق وفق منهج بحث خاص به هو منهج البحث التاريخي : للتفصيل = ينظر: جاسم السلطان، الفكر الاستراتيجي في فهم التاريخ، ط4، مؤسسة أم القرى، مصر 2005، ص9-11.

⁽⁴⁾ جاسم سلطان، المصدر نفسه، ص35-36.

موضوعية وإلقاء الضوء على الحاضر من أجل فهمه وفك ألغازه وقراءة عناصر المستقبل وتوظيفها لصياغة التاريخ بصورة موضوعية⁽⁵⁾.

إن الكتابات التاريخية غير الموضوعية تسلب أشياء جوهرية من تاريخنا لا سيما الرموز الوطنية منها لا يرد دورها الحقيقي في صياغة حركة سياسية ونقل أفكارهم وكفاحهم. لذلك نحن بحاجة ماسة إلى دراسات تاريخية نقدية تضع هؤلاء الرموز في إطار ظروفه الذاتية بدون مبالغات وبصورة موضوعية. وهي مطلوبة ليس لقراءة التاريخ فحسب وإنما لفهم أحداثه⁽⁶⁾ (7).

المبحث الثاني

إشكاليات كتاب التاريخ:

في ضوء المصادر هناك العديد من الإشكاليات في موضوعة كتابة التاريخ منها دراسة مسألة محددة ومحدودة وتحليلها وتسلط الضوء على بنيتها التحتية ورصد آفاقها المستقبلية ودراسة الأحداث التاريخية من خلال تسلسلها الزمني ورصيد الظواهر التاريخية وتحليل أبعادها التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والنفسية. هناك اجتهادات مختلفة وتوجهات متباينة في تحليل وفهم التاريخ منها أن للتاريخ توجه وغاية وكذلك موجة ولكي نجيب على هذا الطرح يجب مراعاة الآتي: (8)

1- النظرة الدينية :

إن الله هو خالق الكون وأصل فكرة الله سبحانه وتعالى مرتبطة بتاريخ وجود الإنسان فالله عز وجل هو خالق الكون ومحركه الأول والأخير وأن الأنبياء أنيطت بهم في مراحل تاريخية مختلفة مهمة وهي هداية الناس إلى الصراط المستقيم، ويعيش الإنسان خلال هذه المرحلة جدلية الخير والشر وإشكالية الجبرية والقدرية والحرية والنار والجنة، وأن وجود الأمم والحضارات وزوالها تعود إلى الله خالق الكون والإنسان، كما في قوله تعالى : ((وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ)).

ومن ذلك نستطيع أن نتوصل إلى أن تاريخ الحضارات ومن ضمنها الحضارة العربية، ففي عالم متعدد الحضارات، الوضع المثالي لكتابة التاريخ هو أن يكون لكل حضارة من الحضارات الرئيسية وهي الحضارة الصينية، اليابانية، الهندية، الإسلامية، الغربية، أمريكا اللاتينية، خصوصية خاصة بها⁽⁹⁾.

(5) إن التاريخ هو دراسة الحوادث أو هو الحوادث نفسها وهو كل ما يطرأ من تغيير على حياة البشر. وكل ما يطرأ من تغيير على الأرض وعلى حياة البشر. إذ نستطيع القول إن التاريخ هو الزمان، فالتاريخ يشمل الماضي والحاضر والمستقبل، كذلك ولا يمكن الفصل بينهم ونشبه التاريخ كالنهر = المتدفق ولا يمكن الفصل بينهم. للتفاصيل فينظر: فتحية عبد الفتاح النيراوي، علم التاريخ دراسة في منهج الدين، ط2، القاهرة، 1996، ص25-26.

(6) محمود محمد الحويدي، منهج البحث في التاريخ، القاهرة، 2001، ص7-12.

(7) محمود، محمد الحويدي، المصدر السابق، ص31.

(8) جاسم سلطان، الفكر الاستراتيجي في فهم التاريخ، ط4، مؤسسة أم القرى، 2005، ص9-11.

(9) إن مفهوم التاريخ في ضوء نظريات التطور وعلم الاجتماع الحديث اتسع بعد ذلك واكتسب مدلولات حضارية وتطورية، لذلك ظهرت العديد من المدارس وتوجهات حديثة في كتابة التاريخ. للتفاصيل فينظر: عبد العزيز العلوي، من تاريخ السرد إلى تاريخ النقد، مجلة فكر ونقد، عدد 84، المغرب، ديسمبر 2006، ص86.

وتأسيساً على ذلك يمكن القول إن التاريخ لا يعرف السكون ولا الهدوء والجمود. فالتاريخ يعرف بأنه كل ما حدث ((أو كل رواية وتدوين كل ما حدث)) وقد عرفه بعض الباحثين بأنه ((التدوين الموثق للأحداث الماضية)) وآخر عرفه بأنه ((وصف للحقائق التي حدثت في الماضي بطريقة تحليلية ناقدة)) ومن هذه التعاريف نستطيع أن نتوصل إلى حقيقة مفادها أن التاريخ أو تدوين التاريخ منفصل عن المنهج التاريخي فمنهج البحث التاريخي يمكن تعريفه بأنه ((مجموعة الطرائف التي يتبعها الباحث التاريخي والمؤرخ للوصول إلى الحقيقة التاريخية)) وإعادة بناء الماضي. وهذا ما أكده الباحث في الشأن التاريخي عام 1894 والذي وضعه أرنست برنهام (E. Bernhiem) جمع فيه كل ما كتب من المنهج التاريخي⁽¹⁰⁾.

أما في البلاد العربية لم يسعى الكتاب إلى دراسة هذا الموضوع⁽¹¹⁾ حتى الربع الثاني من القرن العشرين وبرز العديد من المؤرخين والكتاب تناولوا موضوع المنهج التاريخي بمضمونها الحديث أبرزهم ابن خلدون والكافجي والسخاوي، وجلال الدين السيوطي وعبد الرحمن الفاسي بل أن المحدثين والفقهاء الذين وقفوا في الأحاديث والسيرة كانوا رواد في هذا الجانب ومنهم الغزالي والشهزوري والذهبي وما يميز هؤلاء النخبة من الرواد في البحث التاريخي توصلوا إلى مجموعة من الحقائق في هيكل تصنيفي معين وفي سياق تحليلي محدد الذي لا يكتمل إلا بالتدوين ويميزهم في هذا الجانب هي الصياغة والعرض⁽¹²⁾.

2- الصياغة التاريخية :

وهي عملية سعي المؤرخ إلى التعبير عن نتائج بحثه ويقابلها في العلوم الأخرى الدساتير والقوانين وتعني في التاريخ (الصياغة الوصفية)، وهنا تبرز للمؤرخ مشكلة ألا وهي ((ما هو المهم من الحقائق التاريخية)) وفي أغلب الأحيان تستمد الحقيقة في كتابة التاريخ. خصوصاً إذا علمنا أن هناك حقائق في كل موضوع بمثابة العمود الفقري، وأن قضية ما هو مهم لها تفسيران عبر عنها المؤرخ الألماني، فون رافكة (1795 - 1886)) (بالحاسة التاريخية) لدى الباحث وهو الاتجاه في الدراسة التاريخية يعبر عنه (بالموضوعية) أحد أركان البحث التاريخي السائد خاصة في القرن التاسع عشر⁽¹³⁾.

في القرن العشرين ساد فكر الذي تحدى فكرة الموضوعية على أساس أنها غير ممكنة التحقيق خاصة إذا علمنا أن الباحث الموضوعي عادة هو ينتقي الحقائق وبالتالي لها أكبر النتائج على التطور التاريخي وفي هذا السياق وضع النقاد التاريخيين بعض النقاط وميزوا حقائق عامة وهي الحقائق المشتركة بين عموم الناس من الباحثين والمؤرخين ألا وهي

(10) عبدالعزيز العلوي، المصدر نفسه، ص87.

(11) على الرغم من جهود العديد من الباحثين والمؤرخين وإسهاماتهم إلى أن بعض رواد الكتابة ظهرت عليهم أو طغت عليهم بوادر التحزب للقومية بما يحول دون التاريخ الموضوعي، لذلك ظهر بعضهم لينفرد دون، في أن أصبح المؤرخ يكتب للجميع. للتفاصيل ينظر: خالد فؤاد طحطح، تحولات الكتابة التاريخية، الإمارات، 2013، ص48-51.

(12) المصدر نفسه، ص53.

(13) في ظل التوجهات الجديدة لكتابة التاريخ في العصر الحالي خرج المؤرخ إلى الإسهام في النقاش المجتمعي بما يهم المجتمعات الإنسانية خاصة بعد أن أدرك أن التاريخ بالإنسان وللإنسان حيث أصبحت المقاربة التاريخية مؤثرة وتنوعت فيه مصادر المعلومات التاريخية وتعددت سبلها وبالتالي تجددتها. للتفاصيل ينظر:

عبد الحق بنيس، ثورة في مفهوم التاريخ، مجلة دعوة الحق، العدد 15، الرباط، المغرب، 1982، ص40-41.

(العادات) والنظم والحقائق الفردية أو الشخصية وهي التي تخص شخصية تاريخية معينة وحقائق الحوادث التي تعتبر من الحقائق الخاصة لأنها تحدث مرة واحدة وفي وقت زمن معين⁽¹⁴⁾.

3- العرض التاريخي :

ويقصد إخراج الموضوع كوحدة كاملة متماسكة الأطراف والجوانب وتعتبر هذه الخطوة مهمة لأنها تبين في العرض أمران رئيسيان أولها اتباع الباحث مخطط واضح والثاني استخدام الباحث أسلوب كتابي ملائم وكلاهما يكمل الآخر، خاصة إذا علمنا أن التعليل ومناقشة الآراء مدعومة بالأدلة والشواهد وقد يستدل الباحث على مضمون الوثيقة فحسب وإنما يقتبس منها فقرة أو فقرتين لتغطية بعض النواقص، وقد يلجأ في بعض الأحيان إلى تغيير بعض النتائج وتغيير ترتيب بعض الفصول، وهنا لا بد أن نستثير إلى قضية مهمة وهو أسلوب عرض البحث التاريخي، إذ إن الأسلوب الأدبي الصرف غير مستساغ أبداً في الكتابة التاريخية لأنه قد يحرف بعض الحقائق عن مسارها الدقيق والعلمي خاصة إذا من كانت تحمل في طياتها من ألفاظ عامة أو صفة مبالغ فيها وبذلك يبتعد الباحث عن الموضوعية، فالكتابة التاريخية فن لا يمتلك ناصيته جميع المؤرخين إذا أنها كتابه يجب أن تكون بعيدة عن السرد والاختصار في نفس الوقت بعيدة عن المبالغ أو التعصبات أو الإخلال بالموضوعية والتي تظهر من خلالها شخصية الباحث الذي يجب أن يظهر المادة التاريخية خاصته كقصة إنسانية تتميز بالوضوح والأمانة⁽¹⁵⁾.

وبذلك أصبح المؤرخ في ظل هذه التوجهات الجديدة والمعاصرة للكتابة التاريخية بدأ يكتب للجميع ولم تعد الكتابات مقتصرة على السرد فقط بل أصبح التاريخ يدرس الأحداث بعقلانية وبناء التصورات في العصر الراهن مع فهم الحاضر في ضوء الماضي إذ لم تعد الكتابات التاريخية تهدف إلى التذكير بأحداث الماضي فقط بل الاهتمام بدراساتها وارتباطها بالواقع المعاصر.

وبالتالي فهم الصلة بين الماضي والحاضر مع التركيز ودراسة الإشكاليات الحديثة مع مراعاة الدقة في صياغة الفرضيات التاريخية⁽¹⁶⁾.

المبحث الثالث

مفهوم الكتابة التاريخية المعاصرة:

نقصد بالكتابة التاريخية المعاصرة هو مقدار حجم التطور الذي شهده واقع الكتابة وصناعة المعرفة التاريخية بصفة خاصة مع بداية القرن العشرين، وقد برزت جوانبه الأساسية ضمن جهود المؤرخ في النقد والعرض ومن ثم الاستنتاج لتحري الحقائق التاريخية مع إضفاء الاستراتيجية (الحداثة) على الدراسات والبحوث والتي تشمل بطبيعة الحال المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية⁽¹⁷⁾.

(14) المصدر نفسه، ص50-51.

(15) لوغوف جاك، التاريخ الجديد، بيروت، 2007، ص100-112.

(16) وجيه كوثراني، تاريخ التاريخ، اتجاهات مدارس، المركز العربي للأبحاث، قطر، 2007، ص80-81.

(17) خالد فؤاد، تحولات الكتابة التاريخية، منشورات دائرة الثقافة، الإمارات، ص49.

وتهتم الكتابة التاريخية المعاصرة بمعالجة جميع الإشكاليات الحديثة في البحث التاريخي، وتوفير المعلومات المطلوبة في الوقت الحالي والتي تعتمد على رؤية متعددة المقاربات من حيث الموضوع والمنهج وبذلك ينظر للوقائع التاريخية من عدة جوانب بل من جانب واحد. لتفسيرها وتعليلها، وبذلك أصبح لزاماً على المؤرخ أن يستحضر كل العناصر والعوامل التي يكون لها دور فعال في بناء الأحداث والوقائع التاريخية سواء كانت هذه العوامل نفسية أو اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية. وبالتالي أصبح لزاماً عليه أن يتحول المؤرخ من مجرد ناقل للأحداث وكتابة الوثائق إلى سائل ومجيب أي أن يكون للتحليل النقطة الرئيسية في تدوين الأحداث مع مراعاة الأمانة التاريخية في نقل الأحداث وتبويبها إضافة إلى مراعاة الموضوعية المطلقة⁽¹⁸⁾.

هكذا يجب أن تكون الكتابة التاريخية المعاصرة وبالتالي خروج الواقع الخاص بالبحث التاريخي من دائرة التخصص الضيق إلى العديد من المجالات الأخرى وبالتالي حدوث نقلة نوعية في مجال البحث التاريخي المفيد للإنسانية جمعاء.

وهنا لا بد من الإشارة إلى نقطة مهمة إلا وهي التحولات الكبيرة والملفتة والتوجهات الجديدة للكتابة خاصة ما يتعلق بالبحث التاريخي، فبعد أن شهدت الدول الكبرى خاصة في القرن 19 خاصة في أوروبا على الصعيد الفكري والاجتماعي، بدأ جهود المؤرخين خاصة الفلاسفة تتجه نحو التفكير في مفهوم التاريخ وتدوينه لتظهر لنا العديد من التفسيرات الجديدة وفي هذا السياق ظهرت لنا ما يسمى (بالمدرسة الوضعية)⁽¹⁹⁾ المتعلقة بالتاريخ، والتي ركز أصحاب هذه المدرسة على نقطة أساسية ألا وهي أنه لا تاريخ بدون وثيقة بالرغم من أن المؤرخين قد اهتموا بالجوانب السياسية والدبلوماسية والعسكرية ودراسة الأحداث ضمن المسار الزمني للحدث، واعتبارات الوثيقة هي أداة المؤرخ وسلامة علمية التاريخ خصوصاً إذا علمنا أن القرن 19 هو قرن الوثائق السياسية بامتياز.

وعلى الرغم من جهود هذه المدرسة وإسهاماتها الكثيرة في دراسة التاريخ وتطور مناهجه. إلا أن روادها قد طغت عليهم القومية المطلقة لبلدانهم بما يؤدي ذلك إلى الابتعاد عن الموضوعية معتبرين ذلك هو حدث طبيعي مما أدى ذلك إلى أن يخرج عروض مؤرخي المدرسة الوضعية ينفردون بمنهجية جديدة للكتابة التاريخية والتي اعتمدت على إدراج جميع العلوم تحت دراسة وتفسير المعطيات في ضوء ميثاقها وتطورها التاريخي.

ومن هنا نستطيع أن نعلل التطور التاريخي الحديث الذي ترك أثراً واضحاً في الدراسات التاريخية خاصة (المدرسة التاريخية)⁽²⁰⁾ المعاصرة.

إلا أن الكتابة التاريخية المعاصرة مرت بتطورات عدة فظهر لنا ما يسمى (بالمدرسة الحولية) وهو ما يسمى بالتاريخ الحديث والمعاصر (Histoire evenementielle) وقد اقتصر هذه المدرسة على دراسة الأحداث وتدوينها

⁽¹⁸⁾ ريمون أرون، فلسفة التاريخ النقدية، سوريا 1969، ص16-20.

⁽¹⁹⁾ (المدرسة الوضعية) : Positivism يعود ظهورها لأول مرة في ألمانيا خلال القرن 19 وهي تعتمد في مرجعيتها على نظريات الفيلسوف الفرنسي. (أوغست كونط Auguste conte) ومن اشد روادها المؤرخ (أرنست بيان Emest Renan) ولقد ركز هؤلاء في منهجية كتاباتهم على جمع الوثائق ونقدها والتأكد من أحداثها بصورة دقيقة. للتفاصيل ينظر: الهادي التيمومي، المدارس التاريخية الحديثة، ط1، القاهرة، 2003، ص80-85.

⁽²⁰⁾ (المدرسة التاريخية) ظهرت في ألمانيا في القرن 19 ثم انتشرت في دول أوروبا مثل بريطانيا وإيطاليا وفرنسا وهذه المدرسة تعتمد على أقرار جزئية في كتابة البحث التاريخي وأبرز روادها هو ماكس فيبر (Max Weter) وبمعنى آخر أنهم رواد هذه المدرسة أسقطوا الوثيقة في تفسير وتأويل، الوقائع التاريخية : ينظر: الهادي التيمومي، المصدر السابق، ص112-116.

بصورة سريعة والتركيز على أبرز الأحداث ذات الطابع السياسي والعسكري، وأكدت المدرسة (الحوليات)⁽²¹⁾ على إعادة النظر في بنية ودلالة الحدث ذاته، ففي ظل هذه المدرسة، عرفت الكتابة التاريخية المعاصرة ذات التوجهات والأبعاد الجديدة والتي تقوم على أساس انتقاء الحدود بين التاريخ وغيره من التخصصات الإنسانية والاجتماعية الأخرى، ومن ثم تجاوز التاريخ الحديث فخرجت الكتابة من دائرة الانغلاق في المجال السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي والعسكري إلى التاريخ ذا التخيلات الواسعة والتهميش مع طرح فكرة الأمد الطويل أو الحقب الطويلة وبالتالي خروج التاريخ من دائرة التخصص الضيق إلى دراسة كل ما له علاقة بالإنسان⁽²²⁾.

ومن الجدير بالذكر في هذا السياق أن هذه المدرسة (الحولية) لم تستطيع الاستمرار طويلاً في العطاء على نفس المنهج المراد لها خصوصاً إذا علمنا أنه قد أسهمت المدرسة لواقع التاريخ الشامل الذي ساهم في بروز أعمال تاريخية كبرى تتسم بالشمولية إذ ضمت العديد من التخصصات الإنسانية المتعددة، ومن ثم تحولت الفروع الإنسانية من الشمولية إلى الجزئية.

وهكذا أصبح المؤرخ في ظل هذه التوجهات المعاصرة للكتابة التاريخية يكتب للجميع وخروج المؤرخ من طور الكتابة إلى طور الإسهام في النقاش المجتمعي التي تهتم تاريخ المجتمعات الإنسانية⁽²³⁾.

إن الاهتمام بالبحث العلمي والتاريخ تحديداً ليس ترفاً بل من صميم النهضة إذ إن التاريخ ليس هو الماضي فقط بل هو المستقبل وهنا لا بد من الإشارة أن كتابة التاريخ على نحو جديد ليس مراده تغيير أطر التفكير في قضايا حياتنا ومستقبلنا فقط بل إن هناك أسباب عديدة بعضها يتعلق بتطور علم التاريخ من حيث كونه علم كباقي العلوم الأخرى والبعض الآخر وليد نظرة نقدية إلى منهج البحث التاريخي قديماً، لذلك نلاحظ أن العلوم الاجتماعية كافة حققت إنجازات مهولة غيرت بصورة جذرية نظرة الإنسان إلى مفاهيم عديدة منها إعادة كتابة التاريخ، فليس هناك واقع مطلق ولا إنسان مطلق ولا واقع اجتماعي يغير الإنسان وثقافته ولا مكان يغير إنسان.

إذ إن النص التاريخي، ليس هو الواقع فحسب بل هو رواية إنسان عن الواقع يتضمن رؤية الإنسان وتأويله له، لذلك فإن أسلوب الكتابة الجديد هي فهم علمي لحقيقة تاريخنا في ضوء متطلبات النهضة التي تصاحب حياتنا العصرية من انفتاح وتطور تكنولوجي ملحوظ⁽²⁴⁾.

وهناك العديد من النماذج تتعلق بالإشكاليات التي تصادف المؤرخ بصورة عامة منها:

1- عدم تسليح المؤرخ بأدوات التاريخ من علم التاريخ والعلوم السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفلسفية والجغرافية وكذلك النفسانية بمعنى أن يكون المؤرخ موسوعة ثقافية إلى حد ما إضافة إلى تخصصه ليكون محيط بكل الأحداث والظروف لكتابة الأحداث بصورة موضوعية.

2- كثرة المعلومات والدراسات يقابلها ندرة الوثائق وقلتها ونقصها هنا أن يكون المؤرخ محيط بكل المصادر المتعلقة بموضوع الحدث حتى يستطع أن ينقل الأحداث بصورة كاملة حتى لا يكون هناك تكرار على أن يبدأ بكتابة

⁽²¹⁾ مدرسة الحوليات ظهرت في فرنسا في النصف الأول من القرن العشرين ومن أبرز روادها فرناند بروديل Fernand Braude لتفاصيل ينظر:

عبد الرحيم الحسناوي، تاريخ الجديد ومقولة البنية بدل الحدث موقع : www.mouminoun.com.

⁽²²⁾ وجية كوثراني، المصدر السابق، ص 73-79.

⁽²³⁾ المصدر نفسه، ص 80-81.

⁽²⁴⁾ د. نصر حامد، مفهوم النص، القاهرة، 2012، ص 30-35.

التاريخ من زاوية مختلفة وجديدة هذا في حالة عدم حصول المؤرخ على وثيقة نادرة تسلط الضوء على قضية ما وتشكل إضافة تاريخية. كذلك أن التاريخ الموحد في كل دولة عربية قليل ونادر وهنا لا بد من القول إن التاريخ من أكثر العلوم الإنسانية انفتاحاً على فروع العلوم الأخرى وهو علم متطور باستمرار والغاية منه هو تحليل ورصد أعمال الناس وعلى المدى الزمني الطويل.⁽²⁵⁾

وبذلك يساعد ذلك المؤرخين على تقديم قراءة جديدة لتاريخهم الوطني وفق رؤية شمولية لموقع العرب خاصة في عصر العولمة.

3- إن البحث في التاريخ العربي ما زال أسير المفاهيم التاريخية التقليدية إذ تجاهل الباحثون النظريات العلمية الحديثة في دراسة تاريخ المجتمعات على أسس علمية أبرزها وضوح المنهج والفرضيات ولا نقصد هنا إعادة كتابة التاريخ العربي بل القصد هو كتابة التاريخ بعيون الحاضر إذ لا تستقيم كتابة التاريخ العربي عبر مختلف الحقب إلا عبر النظر إليه بعيون الحاضر وفق رؤية عربية أو إسلامية وبالتالي تلغي خصوصية التاريخ الوطني، إذ لا تستقيم كتابة التاريخ الوطني دون ربطه بالتاريخ العام القومي والعالمي. وفق رؤية شمولية للتبدلات السياسية والثقافية والاجتماعية⁽²⁶⁾.

المبحث الرابع

كتابة التاريخ في ظل الثورة التكنولوجية :

يشهد العالم المعاصر ثورة تكنولوجية، ويمكن التعبير عن ذلك بصورة أدق أن الثورة المعلوماتية المتسارعة التطور تشبه إلى حد كبير ثورة اختراع الطباعة وانتشارها والذي أثر بدوره على كافة العلوم، إذ يشهد العالم ثورة تكنولوجية كبيرة ومتسارعة في تسجيل التراث المعلوماتي والمعرفي وكذلك وسائل توصيلها ويمكن القول إن التسجيل الإلكتروني للمعلومات قد أثر على كافة العلوم وليس التاريخ فقط، وتعدى الأمر إلى اعتبار رجال التاريخ وأطلقوا عليه رجال تاريخ المعرفة⁽²⁷⁾.

فمصادر المعلومات الإلكترونية هي عبارة عن منشورات إلكترونية تحتوي على معلومات معدة للقراءة والاستخدام بصورة مباشرة دون تعب أو تكلفة مادية مثل الأسطوانات الليزر أو عن بعد أو على صفحات شبكة الإنترنت، وقد تكون تلك المصادر قد حولت إلكترونياً بشكل ورقي سابقاً وتم تحويلها فيما بعد مثل المقالات والدوريات والكتب والرسائل الجامعية إذ يمكن الحصول عليها مجاناً عن طريق محركات البحث على شبكة الإنترنت أو يمكن الحصول عليها عن طريق طرحها من خلال قواعد بيانات تتطلب اشتراكات مادية⁽²⁸⁾.

(25) مسعود ظاهر، إشكالية كتابة تاريخ عربي موحد، جريدة البيان، 23 أبريل 2014.

(26) مسعود ظاهر، إشكالية كتابة تاريخ عربي موحد، المصدر السابق، ص32.

(27) الموقع الإلكتروني هو إتاحة المعلومات الإلكترونية على شبكة المعلومات (الإنترنت) من خلال عنوان محدد ويكون هو الرابط الذي يتكون منه الرابط الذي يتضمن اسم الموقع للاستزادة ينظر:

=عبد العزيز الدوري، أوراق في التاريخ والحضارة، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2009، ص107-109.

(28) د. إبراهيم القادري بوتشيش، مستقبل الكتابة التاريخية في عصر الإنترنت.

إن الدارس في مسار حركة التدوين التاريخي يتضح له أن الكتابات الحديثة والمعاصرة خاصة في ظل الانفتاح التكنولوجي لم تعد تقوم على الحكاية والسرد بل أصبحت تبني على بناء التصورات الجديدة لأحداث الماضي على أسس عقلانية وموضوعية ولذلك فإن هناك العديد من الملاحظات الواجب إدراجها في هذا المضممار⁽²⁹⁾:

1- توجيه المؤرخين إلى التاريخ الاقتصادي والاجتماعي واعتماد التحليل العميق الذي يقوم على تحليل وقراءة المواقف الإنسانية التي رصدتها الوثائق والمعطيات التاريخية قراءة مستفيضة وواعية كخطوة مهمة لتجاوز التاريخ السردى والانتقال إلى دراسة تاريخ البنى الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وذلك عبر السياق الزمني الطويل، وإبراز أن التاريخ ليس فقط تاريخ سياسي واقتصادي بل هو التاريخ الذي يهتم بالتطورات وتاريخ العادات والتقاليد تاريخ التطورات، وبذلك نستطيع القول أن هناك علاقة وثيقة بين البحث التاريخي والإنترنت والسؤال الذي يطرح نفسه ماهية العلاقة بينهما وللإجابة عن هذا السؤال نجيب أن ثمة علاقة وثيقة بين شبكة الإنترنت والبحث التاريخي لأن عمل المؤرخ يرتكز في الأساس على المعلومة أو ما يسمى بالمادة التاريخية التي تشكل الأساس المعلوماتي في بحثه وهو نفس ما تقوم به شبكة الإنترنت والأدق من ذلك نستطيع أن نقول أنه خلال الألفية الثالثة أصبحت الشبكة المعلوماتية بمثابة الرئة التي يتنفس منها المؤرخ ولعل سائل يسأل ما هي مدى الاستفادة والزوايا التي يستفاد منها المؤرخ في كتابة بحثه التاريخي⁽³⁰⁾:

1- باستطاعة المؤرخ أن يكتب نص البحث متن وهوامش بحسب الطريقة التي يفضلها الباحث وتغيرها بسرعة فائقة حسب ما يراه مناسباً إضافة إلى التعديلات والإضافات.

2- ترتيب الهوامش بحسب الحروف الأبجدية بنقرة واحدة بعد أن كانت عملية الترتيب تأخذ وقتاً طويلاً وجهد فكري.

3- باستطاعة المؤرخ أن يستعين بالحاسوب لاستخدام الجداول والإحصائيات والرسوم البيانية التي تشكل عمل أساسي عند المؤرخ إذ أصبحت الخريطة والصورة أدوات تشكل لغة خاصة في الكتابة التاريخية خاصة المعاصرة.

4- باستطاعة المؤرخ استخدام الأقراص المدمجة التي تساعد المؤرخ في تقليص وقت الاشتغال والبحث والتحليل الموضوعي.⁽³¹⁾

5- توفير المرجع الإلكتروني بمختلف اللغات واختفاء الكتب في شتى التخصصات منها القديم والجديد وإمكانية الوصول إلى الكتب المنشورة كذلك أصبح بوسع كل باحث في التاريخ أن ينشر كتبه ومقالاته على الإنترنت بسهولة دون المرور باللجان العلمية أو محاولات إقناع الناشرين وشروط دور النشر التجارية.⁽³²⁾

6- إمكانية نشر الأطروحات والرسائل الجامعية في التاريخ عبد السيديات واستغلالها في الحاسوب.

7- خلق نواد ثقافية وحوارات افتراضية بين المؤرخين لغرض المناقشة المفتوحة واستقبال أو بث النصوص والصور ومقاطع الفيديو وإجراء المقابلات الشخصية علمية محلية كانت ودولية. كذلك باستطاعة المؤرخ أحداث الشخصيات الخاصة بالمؤرخ.

(29) فرانسوا دوس، التاريخ المفتت من الحوليات إلى التاريخ الجديد، ط1، بيروت، 2005، ص90-92.

(30) صالح حسن المسلول، التاريخ والمؤرخون في ضوء مستجدات العصر الرقمي، القاهرة، 2020، ص35-37.

(31) المصدر نفسه، ص41-42.

(32) بن خلدون، عبد الرحمن، المقدمة، بيروت- لبنان، ط1، بيروت، 12-9.

8- المساهمة في حضور المؤرخ بالمؤتمرات والندوات الدولية عبر الكاميرات الفيديو والسكايب وعمل اللقاءات المهمة الخاصة بتخصصه، كذلك بإمكان المؤرخ الوصول إلى المعلومات المرجوة في كتبه عن طريق النت.

9- الاطلاع على الصحافة الإلكترونية والكتب والعديد من المواقع الإلكترونية ووضع الهوامش الخاصة تبين البحث بين اسم الموقع الإلكتروني. (33)

الخاتمة :

من خلال ما سبق نخلص إلى القول أن شعوب الشرق الأوسط قد أخفقت في التعامل والتوافق مع العصر الراهن وفشل قراءة التاريخ واتخاذ المواقف المناسبة منه وهنا نقصد وبصورة أدق أن التاريخ ليس مجرد أحداث حصلت في الماضي وذهبت بل نعني بالتاريخ ثقافة وعلاقات كانت سائدة في زمن ما.

إن الحديث عن قراءة التاريخ إذن ليس قضية ثقافية فحسب إنما هو استغراق والتمعن في هموم الحاضر المرتبط بالتاريخ وموقفه من واقعنا الحاضر، والقراءة واتخاذ المواقف من التاريخ بمعنى أن يشمل موقف الإنسان البسيط الأمي الذي يحمل التاريخ في العادات والتقاليد، وفي التراث والأمثال الشعبية التي يرددها ويستشهد بها الناس في حياتهم اليومية الاعتيادية.

إن دراسة التاريخ جديدة بالكشف من الآليات التي انتقلت بالشعوب من حالات التردّي إلى النهضة كما تساعدنا على تنقية الحاضر وشفائه من الأمراض والفجوات التي مازالت عالقة بحضاراتنا الراهنة، أما بالنسبة إلى تقييم الشخصيات والأحداث التاريخية ذاتها فينبغي أن يكون التقييم على أساس سياق ومفاهيم زمانها وبذلك لا يكون هناك ظلم للماضي ولا ظلم لأنفسنا وحاضرنا؛ لأن هناك مسافة بيننا وبين الماضي تلك المسافة التي يجب أن نسعى باستمرار لتعظيمها باتجاه المزيد من الرقي للإنسان والإنسانية.

لذلك أرى من وجهة نظري المتواضعة في هذا البحث وهي محاولة إعادة كتابة التاريخ بشكل علمي دقيق لأن العلم الآن متقدم عن الماضي بشكل كبير لأنه في الوقت الحاضر أصبح الإنسان باستطاعته اكتشاف حقائق جديدة ولوحده مبتعداً عن التاريخ الرسمي وفي المستقبل سيظهر تاريخ أكثر فردية من التاريخ الجماعي ولهذا يجب أن ينظر للتاريخ من منظور موضوعي وعقلاني.

(33) عبدالله العروي، مفهوم التاريخ ، ج1، بيروت- لبنان ، ط1، 1992، ص142.

المصادر:

- أحمد العلوي، إشكالية القراءة التاريخية بحث في المفاهيم والأصول ، موقع الملتقى الفكري للإبداع.
- جاسم السلطان ، الفكر الاستراتيجي في فهم التاريخ ، ط 4، مؤسسة أم القرى ، مصر ، 2005.
- فتحية عبدالفتاح النيراوي، علم التاريخ دراسة في مناهج البحث، ط 2، القاهرة، 1996.
- محمود محمد الحريري، منهج البحث في التاريخ ، القاهرة، 2001.
- جاسم سلطان، الفكر الاستراتيجي في فهم التاريخ ، ط 1، مؤسسة أم القرى.
- عبدالعزیز العلوي، من تاريخ السرد إلى تاريخ النقد ، مجلة فكر ونقد ، عدد 84 ، المطري، ديسمبر 2006.
- خالد فؤاد طحطح ، تحولات الكتابة التاريخية ، الإمارات ، 2013.
- عبدالحق بنيس ، ثورة في مفهوم التاريخ ، مجلة دعوة الحق، العدد (1) الرباط – المغرب، 1982.
- لو عرف جاك، التاريخ الجديد، بيروت، 2007.
- وجيه كوثراني، تاريخ التاريخ ، اتجاهات مدارس ، المركز العربي للأبحاث ، خطر، 2007.
- خالد فؤاد، تحولات الكتابة التاريخية، منشورات دائرة الثقافة ، الإمارات ، 2005.
- ريمون آرون، فلسفة التاريخ النقدية، سوريا، 1969.
- الهادي التيمومي، المدارس التاريخية الحديثة، ط 1، القاهرة، 2003.
- د. نصر حامد، مفهوم النص، القاهرة، 2012.
- مسعود ضاهر، إشكالية كتابة تاريخ عربي موحد، جريدة، البيان، 23 أبريل 2014.
- عبدالعزیز الدوري، أوراق في التاريخ والحضارة ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت، 2009.
- إبراهيم القادري، بوتشيش ، مستقبل الكتابة التاريخية في عصر الإنترنت.
- فرانسيس روس، التاريخ المفتن من الحوليات إلى التاريخ الجديد، ط 1، بيروت، 2005.
- صالح حسن المسلوت، التاريخ والمؤرخين في ضوء مستجدات العصر الرقمي ، القاهرة، 2020. أب خلدون، عبدالرحمن ، المقدمة ، بيروت – لبنان، ط 1، بيروت.
- ابن خلدون، عبدالرحمن ، المقدمة ، بيروت-لبنان، ط 1، بيروت.
- عبدالله العروي، مفهوم التاريخ ، ط 1، بيروت-لبنان، ط 1، 1992.

**THE INFLUENCE OF SOME RELIGIOUS BELIEFS
ON THE JEWISH PERSONALITY**

Balsam Saleh MAHDI¹

Assistant Prof. Dr., University of Baghdad, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-7>

Abstract:

This research sheds light on the Jewish beliefs within the Jewish community and I have taken it upon myself to study those beliefs and their importance within the closed Jewish community and among those beliefs is the Tefillin and the Mezoza, because the Jews believe that the Tefillin is the contract made between God and Israel as stated in the Torah (Deuteronomy 18: 11) "Tie him for a sign on your hands".

The word tefillin: is an Aramaic plural derived from the word "teflah" meaning prayer and is considered the talisman of prayer.

And Jewish jurisprudence succeeded in imposing this amulet by interpreting it literally, "and bind it as a sign on your hand" and let it be between your eyes (Deuteronomy: 6:8). . Also, wearing tefilin is done during the days of the week except for the Sabbath and the holidays (the five holidays mentioned in the Torah: New Year, Yom Kippurim, Eid al-Midal, Passover, Eid of Weeks).

The mezuzah: a Hebrew word composed of mezuzot. It is said that the mezuzah is of Assyrian origin, and it denotes the door jamb or the wooden frame on which the door is fixed. It is a rukia or amulet attached to the doors of the houses where the Jews live. The Jew and inscribed on it are the first two paragraphs of the Sham'a or the Jewish testimony of monotheism (Deuteronomy 4:9), (13-21, 11), which are the first letters of the Hebrew sentence (שומיר דלאות ישראל) (שומיר דלאות ישראל) and which is also one of the names of God in the Jewish faith.

It is customary for the person entering or leaving the house to place his hand on the mezuzah and say: (May God protect my departure and my coming from now and forever) and I will explain the details of those beliefs and how they are used and their form through this research.

Keywords: *Jewish Beliefs, Tefillin, Mezuzah.*

¹ balsam.mohda@colang.uobaghdad.edu.iq

تأثير بعض العقائد الدينية على الشخصية اليهودية

بلسم صالح مهدي

أ.د.، جامعة بغداد، العراق

الملخص:

يسلط هذا البحث الضوء على المعتقدات اليهودية داخل المجتمع اليهودي وقد اتخذت على عاتقي دراسة تلك المعتقدات وأهميتها داخل المجتمع اليهودي المغلق ومن تلك المعتقدات التفلين والمزوزا، وذلك لأن اليهود يعتقدون أن التفلين هو العقد المبرم بين الرب وبين إسرائيل كما ورد في التوراة (سفر التثنية 18:11) "اربطوه فعلا على أيديكم." إن كلمة تفلين: هي جمع آرامي مشتقة من الكلمة "تلاه" بمعنى صلاة وتعتبر تميمة الصلاة فلين هي إحدى الركائز الأساسية للصلاة أو الدعاء عند اليهود وهذا ما يميزهم عن غيرهم من الشعوب بانفصالهم وانعزالهم عن الأغيار. وقد نجح الفقه اليهودي في فرض هذه التميمة بتفسيره حرفيا "واربطها علامة على يدك" ولتكن عصائب بين عينيك (تثنية 6:8). يبدأ المكلفون في سن الثالث عشر وصعودا بوضع التفلين خلال صلاة الفجر بعد ارتداء الطاليت ولا يتم خلعه إلا بعد انتهاء الصلاة. كذلك فإن ارتداء التفلين يجري خلال أيام الأسبوع عدا أيام السبت والأعياد (الأعياد الخمسة المذكورة في التوراة: رأس السنة، يوم كيبوريم، عيد المضاال، عيد الفصح، عيد الأسابيع).

المزوزا: كلمة عبرية جمعها مزوزوت يقال إنها المزوزا من أصل آشوري وهي تدل على عضادة الباب أو الإطار الخشبي الذي يثبت فيه الباب وهي رقية أو تميمة تعلق على أبواب البيوت التي يسكن فيها اليهود لها شكل صندوق صغير بداخله قطعة من جلد حيوان نظيف شعائريا بحسب تعاليم الدين اليهودي ومنقوش عليها الفقرتان الأوليتان من الشماع أو شهادة التوحيد اليهودية (تثنية 4:9)، (13-21، 11) وهي الأحرف الأولى من الجملة العبرية حارس أبواب إسرائيل (شومير دلاتوت إسرائيل) وهي أيضا إحدى أسماء الإله بالعقيدة اليهودية.

وقد جرت العادة على أن يقوم الشخص الداخل للمنزل أو المغادر له بوضع يده على المزوزا ويقول: (ليحفظ الله خروجي ومجيئي من الآن وإلى الأبد) وسوف نأتي بشرح التفاصيل عن تلك المعتقدات وكيفية استخدامها وشكلها من خلال بحثي هذا.

الكلمات المفتاحية: المعتقدات اليهودية، التفلين، المزوزا.

المقدمة:

مما لا شك فيه أن موضوع تأثير بعض العقائد الدينية على الشخصية اليهودية بعمومية وقدمه، وقد كتب فيه الكثيرون من الكتاب والباحثين والمترجمين، إلا أن هذا البحث يختزل بحرا زاخرا من المؤلفات التي انطوت عليها أمهات الكتب المتخصصة في مجال اليهودية وبمختلف مستوياتها المعقدة والمتباينة ابتداءً من التوراة (التناخ) مروراً بالتلمود والمشناه وانتهاءً بكتب العصر اليهودي الوسيط ككتب الصلوات والترانيم والكتب الفقهية (الهالاخا) وتفاصيل الأوامر والنواهي وبعض التعاليم العقدية المتباينة وما إلى ذلك من الموروث الديني والعرفي اليهودي المعاصر، ليقدمه في بنية مستساغة لكل من تتوق نفسه ويشغف عقله بالتساؤلات الملحة عن الديانة السماوية الأولى وبني إسرائيل، الذي أسهب القرآن الكريم في ذكر أخبارهم وسبقته المسيحية في تصديرها لكتابها المقدس بعهد القديم وهو التوراة أو كما يطلق عليه اليهود (التناخ)، بينما شكل الإنجيل جزئه الثاني (العهد الجديد).

لقد تناولت في بحثي هذا أهم المفاهيم الدينية اليهودية وانعكاساتها على المجتمع اليهودي لمعرفة البنى التحتية للتراث اليهودي القديم والحديث على حد سواء. لأن معرفة تلك المفاهيم المتعلقة بالديانة اليهودية والاطلاع على الأعياد والتاريخ اليهودي قد كان دور بارز في صياغة الشخصية اليهودية باعتبارها إحدى الوسائل للارتباط بالتراث والهوية اليهودية.

أما بالنسبة للصهيونية فقد كان لها دور وتأثير كبير ومحور رئيسي مركزي في تحديد الشخصية اليهودية وقد ارتكزت الصهيونية في توجهها على مجموعة من الأسس والمعايير لبلورة مفاهيمها:

أولاً: التراث الديني:

اعتمدت الحركة الصهيونية السياسية في بنيتها الأيدولوجية على الدين . واعتبرت الدين رابطة قومية وحيدة تربط اليهود، كما اتخذت من تعاليم التوراة دليلاً ومنهجاً ظاهرياً على الأقل، وقد سبق الحركة الصهيونية السياسية الدينية بهذا الاتجاه. فالدعوة إلى الدين ظلت وما زالت العامل الرئيسي لجميع اليهود، فكانت (إعادة التربية) والعودة إلى (الكتاب) أثناء فترات الوعي والانفتاح والحرية التي تعتبر أخطار تهدد الكيان الفكري الصهيوني كله

ثانياً: اللغة العبرية:

إن واقع ارتباط العبرية اليهودية كان لتأكيد الأفكار والاجتهادات الدينية وبالتالي ارتبط الدين والميثولوجيا باللغة ارتباطاً جديلاً في الفكر الصهيوني ووظفت في مهمات سياسية، فلقد ناضل منظرو الصهيونية الأوائل في سبيل تلاحم اللغة العبرية تلاحماً عضوياً مع الدين اليهودي فهي الخطوة الأولى نحو (قومية الدين) في التوجه الصهيوني ، وهكذا يرى مناحيم ريبالو أن اليهود لم يكفوا عن الإيمان عبر كل الأجيال بأن هذه اللغة سوف تبعث فالبنسبة لهم لم تكن العبرية لغة الماضي فحسب، بل لغة المستقبل ، لغة البعث ، اللغة التي تمكن اليهود من البقاء كشعب واحد.

ولقد اتخذت على عاتقي في هذا البحث دراسة بعض من هذه العقائد وانعكاساتها على المجتمع اليهودي:

التفيلين (תפילין): يعتبر التفيلين إحدى العقائد السائدة داخل المجتمع اليهودي وقد تناولتها من حيث اللغة والمعنى ومن ثمة تأثيرها على الشخصية اليهودية، حيث يمثل التفيلين العقد المبرم بين الرب وبين إسرائيل وذلك كما ورد في التوراة في سفر التثنية (18:11) ويرى اليهود أن تميمة الصلاة عاصم من الخطأ ، ومحصن من الخطايا وإذا حدث ووقعت التمام على الأرض فينبغي على اليهودي أن يصوم يوماً كاملاً.

أما بالنسبة إلى المزوزا (מזוזא) وهي إحدى العقائد الدينية اليهودية التي توضع على أبواب البيوت التي يسكن فيها اليهود ولها تعاليم دينية خاصة بها وقد قال موسى بن ميمون أن المزوزا تذكر الإنسان عند دخوله وخروجه بوجدانية الإله . ولكن قيل أيضا إن التسمية تذكر اليهود بالخروج من مصر حينما وضعوا علامات على منازلهم حتى يهتدي إليها الرب.

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في دراسة ماهية المجتمع اليهودي والتي تتعلق بالعبادات والعقائد العملية التطبيقية لدى الفرد اليهودي في حياته اليومية وما يتخللها من عبادات وصلوات وشعائر دينية وأعياد وصيام على مدار السنة العبرية

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى عرض بعض العقائد الدينية اليهودية وتأثيرها على الشخصية اليهودية وإبراز أهم ما جاء في التوراة والحركات الدينية اليهودية عبر التاريخ اليهودي وهذا ما سوف نوضحه في مفاصل البحث.

مشكلة البحث:

إن أهم ما اعترضني هو تضارب الآراء حول تلك العقائد والاختلافات السائدة بين السفارديم والاشكنازيم كذلك فإن المصادر التاريخية غير واضحة المعالم في تفسير تلك العقائد فكل يفسر حسب وجهة نظره وفهمه لتلك المعتقدات علاوة على قلة المصادر.

فرضية البحث:

تعتبر الديانة اليهودية ديانة تؤمن بعبادة الله الواحد الأحد الفرد الصمد ولها تعاليم دينية مثلها مثل الديانة الإسلامية والمسيحية ولكن نتوقف لبرهة من الوقت ترى هل العقائد التي ذكرت آنفا تمثل الديانة اليهودية؟ وهذا ما سنتوصل إليه من خلال دراسة تلك العقائد الدينية ومن ثم التوصل إلى أهم الاستنتاجات التي تنفي وجود مثل تلك المعتقدات في الديانة السماوية وما هي إلا اجتهادات متناقلة من قبل رجال الدين والموروث الديني المتناقل عبر الأجيال.

التفيلين (תפלין) لغة واصطلاحاً

التفيلين (תפלין) لغة:

لم ترد كلمة تفيلين في التوراة وإنما ذكرت كلمة (לַטּוּטָפוֹת בַּיַּן לַיַּיִן) وتُرجمت إلى (לתפלין בין לַיַּיִן)، إن مصدر كلمة تفيلين جاءت من الجزر (פלל)، לשון הכוח ויכוח (البرهان والحجة). أما كلمة תפילה من الجزر פליל . תפלה כמו טפל بمعنى عالج أو فحص والاسم منها פטול بمعنى علاج.

وقد وردت كلمة تفيلين من الكلمة اليونانية (ديافيلاطو) والتي تعني السليل والحافظ والاسم منها (Phylactery) (מלוין חדש، אבן שושן، למ'2893). تفيلين كلمة جمعها آرامي من المفردة تفيلاه بمعنى الصلاة.

التفيلين (תפלין) اصطلاحاً:

هو رمز ديني يهودي له معاني مقدسة لدى اليهود، وهي رموز خاصة تستعمل في أوقات الصلاة ولا تستعمل في الأعياد . والتفيلين هي عصابة تلف بسير من الجلد على الذراع الأيسر والجبهة بها علبتان صغيرتان بداخل كل منها بعض الآيات المكتوبة على الجلد (מלוין חדש، שם، למ'2892-2892).

وبعد الانتهاء من الصلاة يزال التفيلين حسب الترتيب الذي وضع فيه. والريانيون يسندون الطاليت والتفيلين إلى أوامر التوراة فبخصوص الطاليت فقد ورد في التوراة : (وكلم الرب موسى فقال : قل لبني إسرائيل أن يضعوا لهم أهدابا على

أذيال ثيابهم مدى أجيالهم ويجعلوا على أهذاب الذيل سلكا أزرق اللون وتذكرون جميع وصايا الرب وتعملون بها(فؤاد حسنين،1968،ص 77).

العقيدة الدينية اليهودية:

إن أهم تعاليم الديانة اليهودية هي الإيمان بالله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي يريد لجميع الشعوب ما هو عادل ورحيم . وقد خلق جميع الناس على صورة الله الذي يستحق المعاملة بكرامة واحترام . لذلك فعلى الشعب اليهودي أن يخدم الله بالدراسة والصلاة ومراعاة الوصايا التي أرادتها التوراة.

تقوم اليهودية على عدد من المعتقدات الأساسية فاليهودية ديانة توحيدية وتعتبر واحدة من الديانات التي لا تزال تتبع في العالم اليوم:

إن الرب إلهك فلن يكون لك آلهة أخرى أمامي، لا تعبد آلهة باطلة ، لن تأخذ اسمي عبثا ،أحفظ يوم السبت مقدسا ، أكرم أباك وأمك، لا تقتل ، لا تزني ، لا تكذب ، لا تشتهي أبدا فيما يخص الآخرين (صالح حمادي، دراسات في الأساطير والمعتقدات الغيبية،1967،ص 15).

ومن المعتقدات اليهودية الأخرى: الإيمان بالروح التي تحيا بعد الموت ، لذلك فإن أفعالك في الحياة تنعكس على الحياة الآخرة التي ستعيشها . الصدقة ودعم العدالة الاجتماعية حيث تقول التوراة (لا تحصد زوايا حقلك بالكامل ولا تجمع كل كرمك ، بل تتركه للقريب والغريب) الإيمان بقدوم المسيح : تقول الكتب المقدسة اليهودية أنه عندما يأتي المسيح فإن كل يهودي سيقوم ليشهد لله بخلق سماء جديدة هنا على الأرض . هذا الإيمان بالقيامة يؤثر على القوانين المتعلقة بالدفن. (<https://www.storyboardthat.com>).

العقائد الدينية اليهودية ما زالت تلعب دورا مهما داخل المجتمع الإسرائيلي . رغم تنوع المجتمع الإسرائيلي الديني والعلماني ، فإن العديد من القيم والتقاليد الدينية اليهودية لا تزال متجذرة بقوة في الحياة اليومية في إسرائيل على سبيل المثال :

1. الأعياد الدينية: الأعياد الدينية مثل رأس السنة اليهودية (روش هساناه) ويوم الغفران(يوم كيبور) وعيد الفصح اليهودي (بيسخ) ، عيد العنصرة (شافوت) والعيد الكبير (سوكوت) والعيد الصغير (شميني عطيريت) لا تزال تحتفل بها بشكل واسع النطاق في إسرائيل، مما يعكس استمرارية الأبعاد الدينية للهوية اليهودية.
2. العبادة: الصلاة والمشاركة في الخدمات الدينية، سواء في المعابد أو في الأماكن المقدسة مثل : حائط البراق في القدس ، وما زالت تمارس بانتظام بواسطة اليهود المتدينين.
3. التعليم الديني: التعليم الديني للأطفال في المدارس الدينية (يشيفوت) والمدارس الثانوية (يشيفوت تيخوني) ، والمدارس المستمرة للتوراة والتعاليم الدينية تظل أساسية للكثيرين في المجتمع الإسرائيلي.
4. الأعياد والطقوس : تعزز العقيدة اليهودية الاحتفالات مثل رأس السنة اليهودي ويوم الغفران وعيد الفصح اليهودي وغيرها من الأعياد الدينية. هذه الاحتفالات وتمكين الأفراد من تجديد الروحانية والتواصل مع التراث الديني.(العقيدة اليهودية، 1978، ص 58).
5. التفاعل مع العالم الخارجي: تُشجع العقيدة اليهودية على التفاعل البناء مع المجتمعات الأخرى والمشاركة في الحوار الديني والثقافي . وهذا يعزز فهم الآخر ويسهم في تعزيز التسامح والتعايش السلمي بين الأديان والثقافات.

بشكل عام ، تساهم العقيدة اليهودية في تشكل هوية المجتمع اليهودي وتعزيز القيم الاجتماعية والروحية التي تسهم في بناء مجتمع مترابط ومتوازن . بالإضافة إلى ما ذكرته ، العقيدة الدينية اليهودية تتضمن أيضا الاحتفال بالأعياد الدينية مثل الفصول الشهيرة مثل رأس السنة اليهودي (روش هشاناه) ويوم الغفران (يوم كيפור). كما تولى أهمية كبيرة للتعليم والدراسة الدينية ، وتشجع على ممارسة العبادة اليومية والالتزامات مثل الصلاة والصدقة والتواصل الاجتماعي الإيجابي والخدمة المجتمعية(العقيدة اليهودية، عبد الواحد وافي ص 51).

الصهيونية حركة سياسية ووطنية تهدف إلى إقامة وطن دولة يهودية في فلسطين ، لها تأثيرات على المعتقدات الدينية اليهودية بعدة طرق:

1. استعادة الترابط بالأرض المقدسة : الصهيونية إعادة التركيز على أهمية الأرض المقدسة (أريس إسرائيل) في التعاليم الدينية اليهودية . هذا أثر على تعزيز الرابطة الديني والثقافي لليهود مع الأرض والتاريخ اليهودي المترابط بها.
 2. التجديد الوطني للهوية الوطنية: الصهيونية دفعت باليهود إلى تجديد هويتهم الوطنية والثقافية ، مما أدى إلى اندماج بعض العناصر الدينية في مشروع البناء القومي الصهيوني ، مثل استخدام العبرية كلغة رسمية واستعادة الاحتفالات الدينية.
 3. تأثير على التعليم والتربية : الصهيونية ساهمت في تعزيز التعليم الديني واللغة العبرية في المدارس اليهودية ، مما أدى إلى تعزيز الأبعاد الدينية والثقافية للهوية اليهودية بين الأجيال الشابة.
 4. تأثير على الدراسات الدينية : بالرغم من أن الصهيونية كانت حركة أساسها علماني ، فإنها أيضا إعادة التفكير في الأبعاد الدينية والثقافية للهوية اليهودية . هذا أدى إلى نقاشات داخلية حول دور الديانة في الهوية الوطنية الجديدة.
 5. تأثير على الصراع الديني - سياسي: الصهيونية أحدثت توترات وتناقضات بين الجوانب الدينية والعلمانية داخل المجتمع اليهودي ، خاصة فيما يتعلق بالدور المستقبلي للدين في الدولة اليهودية.
- بشكل عام ، الصهيونية لها تأثيرات متنوعة على المعتقدات الدينية اليهودية، حيث أعادت تشكيل الهوية الدينية اليهودية ، بشكل شامل ونقاشات داخلية حول التوازن بين العناصر الدينية والقومية والثقافية في إسرائيل والعالم اليهودي.
- طرق استخدام التفلين والمزواه :**

1. طريقة استخدام التفلين:

تميمة الصلاة (التفلين) عبارة عن صندوقين صغيرين من الجلد الأسود يحتويان على فقرات من التوراة من بينها "שמחה ושקט" أو شهادة التوحيد عند اليهود كتبت على رقائيق ويثبت الصندوقان بسيور من الجلد ويبدو أن هذه التميمة ترجع إلى سنوات قديمة بعضها يتفق مع واقعنا الحالي وبعضها لا يتفق مثل تلك التي وجدت في كهوف قمران وقد نشب صراع في القرن الثامن عشر بين فقهاء اليهود حول طريقة ارتداء هذه التمايم وقد نجح رجال الدين اليهود في فرض هذه التميمة بتفسير الفقرة التالية من سفر التثنوية (6:8) تفسيرا حرفيا "واربطها علامة على يدك ولتكن عصائب بين عينيك."

طريقة استخدامها:

تثبت "תפילין" على ذراع اليهودي البالغ حسب الترتيب الآتي:

يضع الصندوق الأول على ذراعه اليسرى ويثبت بسير من جلد يلف على الذراع ثم على الساعد سبع لفات ثم على اليد ويثبت الصندوق الثاني بين العينين على الجبهة بسير أيضا كعصاة حول الرأس ثم يعود ويتم لف السير الأول ثلاث لفات على إصبع اليد اليسرى ويُزال بعد الصلاة بالنظام الذي وضع به (האנציקלופדיה העברית, כרך עשרים, עמ' 456).

ويرتدي اليهودي تائم الصلاة بعد ارتدائه شال الصلاة "طالت". ويلاحظ أن ترتيب ارتداء تميمة الصلاة عند السفارد تختلف نوعا ما عن ترتيبه عند الاشكناز فيلف الاشكناز على الذراع عكس اتجاه الساعة أما السفارد فيلفونه باتجاه الساعة ، وقد يتبعهم في ذلك *الحسيديون. (رحيمة، مجيد عبود، 2018، ص 43).

وترتدي التميمة أثناء صلاة الصباح خلال أيام الأسبوع ولا ترتدي في أيام السبت والأعياد ارتدوها في النهار وليس في الليل، ويؤكد التلمود أهمية تميمة الصلاة ، فقد جاء أن الإله نفسه يرتديها حينما يسمع الفقرة التالية (سر أخبار الأيام الأول: (17:17).

أما القبلاه وهو مذهب ديني صوفي حلولي ، فقد حولت شعائر ارتداء التمايم إلى تجربة صوفية حلولية إذ على اليهودي أن يقول "لقد أمرنا أن نرتدي التمايم على ذراعنا تذكرة لنا بذراعه الممتدة ، وفي مقابل القلب حتى يعلمنا أن نخضع تطلعات قلوبنا ولخدمته، وعلى الرأس في مقابل المخ ليعلمنا أن العقل ، الذي يوجد المخ وكل الحواس والملكات تخضع لخدمة" (رحيمة، مجيد عبود، 2021، ص 48).

ويرى اليهودي أن تميمة الصلاة عاصم من الخطأ ومحصن ضد الخطايا وإذا حدث ووقعت التمايم فينبغي على اليهودي أن يصوم يوما كاملا وقد أسقطت اليهودية الإصلاحية والتي تعد من أهم وأبرز الحركات اليهودية التي يمكن تسميتها بالاحتجاجية أو الاصطلاحية التي ظهرت في العصر الحديث وانشقت عن اليهودية التقليدية (الحاخامية/ التلمودية) التي تمثل رمزا للطهارة والنقاء ونادت بإدخال العديد من الإصلاحات والتغييرات على مستوى الشريعة والطقوس (ثامر محمد، 2020، ص 47).

2. المزوزاه:

تعريفها، أهميتها، شكلها وطريقة استخدامها:

تميمة الباب (مزوزا) كلمة عبرية جمعها (مزوزات) يقال إنها مزوزاه من أصل آشوري تدل على عضادة باب أو الإطار الخشبي الذي يُثبت فيه الباب.

شكلها: صندوق صغير بداخله قطعة من جلد حيوان نظيف شعائريا بحسب تعاليم الدين اليهودي ومنقوش عليها الفقرتان الأوليان من شماع، أو شهادة التوحيد اليهودية (التثنية 9:9-13، 21، 4-21) ومكتوب على ظهرها كلمة شداي (شومير دلاتوت يسرائيل) ومعناها حارس أبواب إسرائيل وهي أيضا أحد أسماء الآلهة في اليهودية وتلف في قطعة جلد بحيث تظهر كلمة شداي من ثقب صغير بالصندوق.

وفقاً لقوانين موسى بن ميمون السادسة – من الضروري إنشاء مزوزة عند كل باب في كل غرفة ننام فيها بما في ذلك البوابة الخارجية للمنزل عند مدخل البيت. أما بخصوص الوضع الصحيح للمزوزاه بحسب الهالاخا سيكون ترتيب المزوزة في الوضع الصحيح دائما على الجانب الأيمن للشخص يدخل البيت أو الغرفة وفي الثلث العلوي من إطار البيت عندما يقوم اتباع الديانة أما الاشكناز فيتم تثبيت المزوزة في مواجهة الجزء الأمامي من المنزل وقام السفاردي بوضع المزوزة في وضع مستقيم دون إمالة (رحيمة، مجيد عبود، 2021، ص 88).

أهمية المزوزة:

تلعب المزوزة دورا هاما في حماية المنزل تساعد المزوزة في حماية الأشخاص من الأمراض والأشياء السيئة ، والمزوزة هي أداة يهودية مقدسة على الجانب الأيمن من مدخل المسكن والمباني الأخرى . وهي عبارة عن ورقة من الرق مكتوب عليها (شيفا إسرائيل (وإن سمعت) بالخط العبري يتم إدخالها في صندوق طويل يسمى "بيت المزوزة" على إطار الباب الأيمن أو على الحائط الأيمن المجاور له (مائير بالآلات ، ص 375-381).

أما القراؤون لا يعتبرون تميمة الباب فرضا وقد قال موسى بن ميمون أن تميمة الصلاة تذكر الإنسان عند دخوله وخروجه بوحداية الإله وكذلك فإنها تذكر اليهود بالخروج من مصر حيثما وضعوا علامات على منازلهم حتى يهتدي إليها الرب. مع أهمية الحلولية على النسق الديني اليهودي أصبحت المزوزة تعبيراً عن حب الإله لإسرائيل (رحيمة، مجيد عبود، 2020، ص 68).

أما الحاخام إيلعازر بن جيکوب فقد بين أن من يضع تميمة التفلين على رأسه وذراعه وأهداب شال الصلاة على رداءه وتميمة الباب فقد حصن نفسه وبيته ضد الخطيئة (على الشواك، 18، 1987-19).

الاستنتاجات:

تعتبر الديانة اليهودية ديانة توحيد تؤمن بالله الواحد الأحد الفرد الصمد وقد جاءت في تعاليمها عدة وصايا منها:

- حب لأخيك ما تحب لنفسك ، وهذه أول إشارة لا تمت للحقيقة بصلة وذلك فإن اليهودي أحب لنفسه أكثر مما أحب لغيره فبدلاً من أن يكون هناك مودة ومحبة وألفة أصبحت الكراهية والعنصرية عنصراً أساسياً في تعاملهم مع الآخرين حيث إن الفرد اليهودية يعزى هذا السلوك بسبب الظروف التي مر بها الفرد اليهودي عبر التاريخ فأصبح شعب منغلق لا يحب الاختلاط مع الآخرين ولا يندمج مع الشعوب الأخرى على أساس أنهم شعب الله المختار وأن الله فضلهم على الشعوب الأخرى مما جعلهم يشعرون بالأناية والتعالى والتمرد
- ومن التعاليم الدينية الأخرى لا تقتل ولا تكذب ولا تشتهي حاجة غيرك ، ترى مما يحصل اليوم في غزة من قتل ومجازر وتهجير وما حدث في السابق ينطبق على ما جاء بها تلك التعاليم.
- لا تكذب ، ترى أين المصداقية في عهودهم ووعودهم لقد كان احتلالهم لأرض فلسطين وتشريد الفلسطينيين أكبر كذبة ارتكبتها اليهود بحق الشعب الفلسطيني.
- أما الفقرة الأخيرة أنه لا تأخذ حق غيرك فإنهم استبدوا كل حقوق الشعب الفلسطيني وسرقوها مدعين أنهم جاؤوا ليشاركوا الشعب الفلسطيني أرضهم من أجل الإصلاح والبناء.
- لقد لعبت الصهيونية دوراً مهماً في بناء المستوطنات وتشجيع فكرة الاستيطان وجمع اليهود من جميع أرجاء العالم ولملتهم تحت مسمى الوطن القومي لليهود وإعلان الشرعية لهم في ممارسة حقوقهم المشروعة داخل فلسطين وإعلان دولتهم المستقلة.
- على الرغم من أن الديانة اليهودية ديانة توحيد لكن الكهنة لعبوا دوراً بارزاً في جعل تلك الديانة كهنوتية، إذ قام الكهنة بتفسير التوراة ذاتها وأصبحوا الوساطة بين اليهود وإلههم (يهوه) وبدوا هم بتطبيق وتنفيذ تلك التعاليم والشريعة حسب تصوراتهم ، وكانت وظيفة الكهنة وراثية وبسبب تلك التدخلات تغيرت الكثير من المفاهيم والمعتقدات الدينية وكل يرى الأمر حسب منظوره الديني وما يتبعونه من جماعات دينية مترتبة.

• أما بالنسبة إلى موضوع البحث فإنني كباحثة أجد أن تلك العقائد التي ذكرت ما هي إلا سحر وافتراء فكما معروف وثابت عن اليهود فإنهم قوم كذابون يُحرفون الكلم عن مواضعه وهم سحرة كما أثبت تعالى عنهم هذه في الآية (2:10) من سورة البقرة ومعتقد القوم وما يزعمونه شيء وحقيقة ممارستهم شيء آخر وإن كان التفلين يزعمون أنهم يبرئون به من السحر، وهو يحتوي على نصوص توراتية فكذلك سحرة المسلمين يزعمون أنهم يبرؤون السحر بلفافة تحتوي على نصوص قرآنية تسمى (الحجاب) الحقيقي أن هذا الكلام كذب وإفك مبین فلا يبدو السحر إلا الله عز وجل • وعلى هذا فإذا كان النص التوراتي أو القرآني يحتوي على كلمات توحيدية أو آيات قرآنية ما هو لا تميمة سحرية وتدنيس لكلام الله لأن تعليق هذه التمايم هو شرك عظيم كما جاء في الحديث (من علق تميمة فقد أشرك).

المصادر:

- (ابن - شوشن، أبرهه، الملون، الحدش، يروشلیم: ككریت - سפר. 1974 عم" 2893)
- (ملون حدش، شس، عم' 2892 2892).
- (فؤاد حسنین علی، 1968، اليهودية والمسيحية، معهد البحوث والدراسات العربية، ص77).
- (صالح حمادي، 1967، دراسات في الأساطير والمعتقدات الغيبية، ص15).
- (.https://www.story board that.com).
- (العقيدة اليهودية، عبد الواحد وافي، دار النهضة للطباعة والنشر، ص51)
- (موريس برانسون، 1979، اسرئيل البنى السياسية والاجتماعية، دار الخلود، بيروت، 1979، ص147).
- (هانزيكولوفيديا العبرية بلليلت يهودية، ارץ اسرائيل، كرك عشرين، عم' 456).
- (رحيمه، مجيد عبود، 2018 البعد الديني في القصة العبرية الحديثة بحث منشور في مجلة كلية اللغات جامعة بغداد العدد (37) في كانون الثاني 2018، ص43).
- (رحيمه، مجيد عبود، 2021، "قدسية يوم السبت في القصة العبرية الحديثة (نماذج مختارة) بحث منشور في مجلة حوليات آداب- عين شمس جمهورية مصر العربية، ص48).
- (ثامر محمد، 2020، دراسة مقارنة بين اليهودية والمسيحية، مجلة أنثروبولوجية الأديان، العدد 47، ص47).
- (رحيمه، مجيد عبود، 2021، قدسية يوم السبت في القصة العبرية الحديثة (نماذج مختارة) ، المصدر السابق، ص88).
- (مائير بارايالات، كتابه سيفر تورا تيفلين، مزوزات وتمائم بيت مكر، ص375-381).
- (رحيمه، مجيد عبود، 2021، البناء النفسي للقاص سمحا بن صهيون في قصة نفس محطمة، بحث منشور في مجلة كلية اللغات- جامعة بغداد العدد (43) في كانون الثاني 2021، ص68).
- (علي الشواك، 1987، الأساطير بين المعتقدات والتورا، ص 18-19).
- (صالح حمادي، دراسات في الأساطير والمعتقدات الغيبية، 1967، ص15).
- (العقيدة اليهودية، بين الإرث والواقع، أحمد فؤاد، دار السلام للنشر، القاهرة، 1978، ص58)
- الحسيديون: طائفة دينية متصوفة ظهرت في القرن الثامن عشر أساسها فعل واحتساب المعاصي ولها أدب خاص.
- (الرف مليم وعود، لپيم اهرון روزن، 1972، عم' 44).
- الطاليت: هو ملابس الصلاة ذو الأطراف الأربعة والتي تذكرنا بوصايا الرب. وقد وردت في سفر التثنية (الإصحاحين 15:37): إذ تقول لبني اسرئيل أن يصنعوا أهدابا تتدلى من أطراف ثيابهم عبر الأجيال وأن يضيفوا إلى الأطراف خيطا سماويا. وأن الخيط الأزرق يذكرنا بزرق السماء.

**PRISONER RIGHTS IN ALGERIAN LEGISLATION AND MECHANISMS FOR
PROTECTING THEM**

Jedoui Sidi MOHAMMED AMINE ¹

Prof. Dr., Abou Bakr Belkaid University, Algeria

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-8>

Abstract:

The issue of rehabilitating and reforming prisoners for their social reintegration is considered one of the issues that has raised many legal problems, and has attracted the attention of the international community to promote and protect the rights of this group, and to achieve one of the most important goals of penal policy, in giving them a second chance, and transforming them from a negative point to a positive one. Her weight and social role.

Therefore, Algeria, like other countries, sought to protect the rights of prisoners, through its legislative system, which was translated into various codifications, the most recent of which was Law 05-04 related to the organization of prisons and the social reintegration of detainees, which stipulated various rights and mechanisms, whether administrative or judicial, to monitor the embodiment of these Rights actually.

Keywords : *Rights- Prisoner- Algerian Legislation- Protection Mechanisms.*

¹ amineusr@gmail.com

حقوق السجين في التشريع الجزائري وآليات حمايتها

جدوي سيدي محمد أمين

أ.د.، أبي بكر بلقايد ، الجزائر

الملخص:

تعتبر قضية تأهيل وإصلاح المساجين لإعادة إدماجهم اجتماعيا، من القضايا التي أثارت الكثير من الإشكالات القانونية، وجذبت اهتمام المجتمع الدولي لترقية وحماية حقوق هذه الفئة، وحتى يتحقق أحد أهم أهداف السياسة العقابية، في منحهم فرصة ثانية، وتحويلهم من نقطة سلبية إلى أخرى إيجابية، لها وزنها ودورها اجتماعيا. لذلك سعت الجزائر وعلى غرار باقي الدول لحماية حقوق المساجين، من خلال منظومتها التشريعية، والتي ترجمت في مختلف التقنيات، كان آخرها القانون 04-05 المتعلق بتنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، والذي نص على مختلف الحقوق والآليات سواء الإدارية أو القضائية منها لرقابة تجسيد هذه الحقوق فعليا.

الكلمات المفتاحية: حقوق-سجين- تشريع جزائري- آليات الحماية.

المقدمة:

لقد عرّف المشرع الجزائري السجن (لقد عرف السجن منذ القدم، وفي هذه الفترة كانت عبارة عن أماكن للاحتجاز والتحفظ على المسجونين، وهذا خلال العصر الإغريقي والقانون الروماني، وحتى في ظل القوانين الأوروبية القديمة.

راجع في ذلك، Chimelck (Robert) et Picca (Jeorges),pénologie et droit pénitentiaire, Paris, France, 1976,p147.

أما فيما يخص تعريف السجن لغة وفي القرآن الكريم والسنة فيمكن الرجوع فيه إلى: نسرين عبد الحميد نبيه، السجون في ميزان العدالة والقانون، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 2008، ص 06-09) في المادة 1/25 من القانون رقم 04-05 المتضمن قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين (المؤرخ في 27 ذي الحجة 1425 هـ الموافق لـ 06 فبراير 2005 والمعدّل إلى غاية القانون 01-18 المؤرخ في 30 يناير 2018). على أنه: "المؤسسات العقابية هي مكان للحبس تنفذ فيه وفقا للقانون العقوبات السالبة للحرية، والأوامر الصادرة عن الجهات القضائية والإكراه البدني عند الاقتضاء.". وبناء على ذلك فالسجين هو ذلك الشخص الذي يقضي عقوبته السالبة للحرية داخل أسوار المؤسسة العقابية، وما دام أن الغرض من كل ذلك هو إصلاح السجين من أجل إعادة تأهيله في المجتمع، فإن لهذا الأخير حقوقا يتمتع بها يجب مراعاتها للمحافظة على كرامته.

إن الاهتمام بحقوق السجناء لم يقتصر على التشريعات الوطنية فقط، بل تعداه إلى المجتمع الدولي، حيث أقرت الأمم المتحدة معاملة إنسانية للسجناء، وأكدت على ضرورة حماية حقوق السجين، ومن بينها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (لائحة الجمعية العامة رقم 217 الدورة الثالثة بتاريخ 10/12/1948 المتعلقة بالإعلان العالمي لحقوق الإنسان المنبثقة عن الدول الأعضاء لهيئة الأمم المتحدة بقصر شابو بباريس، اعترفت الجزائر به رسميا في المادة 11 من دستور 1963، والمنشور في الجريدة الرسمية العدد 64، بتاريخ 10/09/1963)، وقواعد الحد الأدنى لمعاملة السجناء المراجعة والمعدلة، والتي أصبحت تسمى بقواعد نيلسون مانديلا (اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرارها 175/70 الصيغة المنقحة المقترحة للقواعد النموذجية الدنيا لمعاملة السجناء، على أن تسمى تلك باسم "قواعد نيلسون مانديلا" تكريما لإرث رئيس جنوب أفريقيا الراحل "نيلسون مانديلا". كما قررت توسيع نطاق اليوم العالمي لـ"نيلسون مانديلا" لكي يستفاد منه كذلك في تعزيز ظروف السجن الإنسانية، وإذكاء الوعي باستمرار كون السجناء جزء من المجتمع، وتقدير عمل موظفي السجون بوصفه خدمة اجتماعية ذات أهمية خاصة).

والمشرع الجزائري كما أشرنا وضع قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، لذلك سنوضح في هذه الدراسة الموجزة حقوق المساجين في التشريع الجزائري وآليات حمايتها من خلال تقسيم الدراسة على الشكل

التالي:

المبحث الأول: حقوق السجين في التشريع الجزائري:

لقد عرّفت المادة 1/07 من القانون 04-05 السجين أو المحبوس بأنه: "يقصد بكلمة محبوس في مفهوم هذا القانون، كل شخص تم إيداعه بمؤسسة عقابية، تنفيذاً لأمر أو حكم أو قرار قضائي."

المطلب الأول: حقوق السجين الأساسية:

إن الحقوق الأساسية للسجين، هي تلك التي يستفيد منها جميع المساجين بدون استثناء، ويمكن إجمالها فيما

يلي:

الفرع الأول: احترام ظروف السجين لحقوق الإنسان:

نص المادة 02 من القانون 04-05 على: "يعامل المحبوسون معاملة تصون كرامتهم الإنسانية، وتعمل على الرفع من مستواهم الفكري والمعنوي بصفة دائمة، دون تمييز بسبب العرق أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الرأي" (وهذه المادة تقابلها المادة 10 من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية والتي نصت على: "يعامل جميع المحرومين من حريتهم، معاملة إنسانية تحترم الكرامة الأصيلة في الشخص الإنساني"). وبناء على ذلك يمكن القول إن أهم تجسيد لحقوق السجين الإنسانية هي حقه في الكرامة، التي تنعكس في حمايته من كل أشكال التعذيب والمعاملة القاسية.

أولاً: حماية السجين من التعذيب:

بالرجوع إلى المادة الأولى من اتفاقية مناهضة التعذيب وغيره من ضروب المعاملة أو العقوبة القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة (اعتمدها الجمعية العامة للأمم المتحدة وفتحت باب التوقيع والتصديق عليها والانضمام إليها في القرار 39/46 المؤرخ في 10 ديسمبر 1984، أما تاريخ بدء النفاذ فهو 26 يونيو 1987 وهذا وفقاً للمادة 27.1) يعرف التعذيب بأنه: "الأغراض هذه الاتفاقية يقصد بالتعذيب، أي عمل ينتج عنه ألم أو عذاب شديد جسدياً كان أم عقلياً، يلحق عمداً بشخص ما، بقصد الحصول من هذا الشخص أو من شخص ثالث، على معلومات أو اعتراف أو معاقبته على عمل ارتكبه، هو أو شخص ثالث أو تخويله أو إرغامه هو أو أي شخص ثالث، أو عندما يلحق مثل هذا الألم أو العذاب، لأي سبب يقوم على التمييز أي كان نوعه، أو يحرض عليه أو يوافق عليه، أو يسكت عنه موظف رسمي، أو أي شخص يتصرف بصفته الرسمية، ولا يتضمن ذلك الألم أو العذاب الناشئ فقط، عن عقوبات قانونية، أو الملازم لهذه العقوبات، أو الذي يكون نتيجة عرضية لها...". وهذا ما عبّر عنه المشرع الجزائري في المادة 263 مكرر من تقنية العقابي (القانون رقم 04-15 المؤرخ في 10/11/2004، المعدل والمتمم للأمر رقم 66-156 المؤرخ في 08/06/1966 والمنشور في الجريدة الرسمية العدد 71 المؤرخة في 10/11/2004): "يقصد بالتعذيب كل عمل ينتج عنه عذاب أو ألم شديد جسدياً كان أو عقلياً، يلحق عمداً بشخص ما مهما كان سببه". وهذا معناه أن التعذيب هو مصطلح عام يستعمل لوصف أي عمل، ينزل آلاماً جسدية أو نفسية بإنسان ما، وبصورة متعمدة ومنظمة كوسيلة، من وسائل التخويف أو الإرهاب، أو كشكل من أشكال العقوبة (المراغي أحمد، جرائم التعذيب والاعتقال "دراسة مقارنة"، الطبعة الأولى، المكتب القومي للإصدارات القانونية، القاهرة، مصر، 2015، ص 20).

ثانيا: حظر استخدام القوة ضد السجنين:

يكاد يجمع الفقه والقضاء على أن استعمال القوة والعنف والقسوة اتجاه السجنين، لا يساهم في إصلاحه وإعادة تأهيله اجتماعيا بل بالعكس، بل بالعكس يزيد من عدوانيته وشراسته، ويزرع فيه النزعة الانتقامية (العمري إحسان نور الهدى، حقوق المحبوس في ظل السياسة العقابية الحديثة، مذكرة ماجستير كلية الحقوق بجامعة قسنطينة، الجزائر، 2006-2007، ص 91).

تنص القاعدة 54 من القواعد الدنيا لمعاملة المساجين على: "لا يجوز لموظفي السجن أن يلجؤوا إلى القوة، في علاقاتهم مع المسجونين، إلا دفاعا عن أنفسهم أو في حالة الفرار أو المقاومة الجسدية بالقوة، أو الامتناع السلبي لأمر يستند إلى القانون أو الأنظمة، وعلى الموظفين الذين يلجؤون إلى القوة، ألا يستخدموها إلا في أدنى الحدود الضرورية، وأن يقدموا فوراً تقريرا عن الحادث إلى مدير السجن.

- يوفر لموظفي السجن تدريب جسدي خاص، لتمكينهم من كبح جماح السجناء ذوي التصرف العدواني.
- لا ينبغي للموظفين الذين يقومون بمهمة تجعلهم في تماس مباشر من السجناء، أن يكونوا مسلحين إلا في ظروف استثنائية، وبالإضافة إلى ذلك لا يجوز أيا كانت الظروف، تسليم سلاح لأي موظف ما لم يكن، قد تم تدريبه على استعماله". وهذا ما أخذ به المشرع الجزائري في المادتين 41 و42 من قانون تنظيم السجن وإعادة الإدماج الاجتماعي للمساجين.

الفرع الثاني: الحق في التقاضي والرعاية الصحي:

وستنطبق لتوضيح حق السجنين في التقاضي، ثم حقه القانوني في الرعاية الصحية داخل أسوار المؤسسة العقابية وخارجها إن اقتضى الأمر.

أولا: الحق في التقاضي:

يجب التمييز بوضوح بين حق التقاضي وحق الدعوى، فهما حقان مختلفان وذلك للآتي:

- حق التقاضي يعتبر من الحقوق العامة للأفراد، لهم حرية ممارستها دون قيد أو شرط، ما لم يكن هناك تعسف في استعماله، أما حق الدعوى فهو حق محدد مقرر لشخص معين، هو من حدث الاعتداء على حقه، يتوقف ممارسته له على توافر شروط معينة.

- حق التقاضي لا يجوز التنازل عليه، ولا ينقضي بالتقادم، أو بأي سبب من أسباب الانقضاء، أما الحق في الدعوى فإنه يمكن النزول عنه، كما أنه ينقضي بالتقادم. (راجع في ذلك: عمارة فتيحة، كفالة حق التقاضي، مقال منشور بمجلة البحوث القانونية والسياسية، العدد الأول، ديسمبر 2013، جامعة مولاي الطاهر، سعيدة، الجزائر، ص 241).

يعرف الحق في التقاضي بأنه حق كل شخص في اللجوء إلى القضاء، بحيث تكون أبوابه مفتوحة في وجهه، وأن يكون الطريق إليها معبدا قانونا (عصفور محمد، ضمانات الحرية الفردية، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، دون تاريخ نشر، ص 65). وهذا ما نصت عليه المادة 10 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والتي نصت: "لكل إنسان الحق على قدم المساواة التامة مع الآخرين، في أن تنظر قضيته أمام محكمة مستقلة نزيهة، نظرا عادلا علنيا للفصل في حقوقه

والترامته، وأية تهمة جنائية توجه إليه". وفي هذا الإطار فقد سمح القانون باتصال السجين بمحاميه، وهنا تسلم رخصة الاتصال لهذا الأخير من طرف القاضي المختص، ومن طرف النيابة العامة إذا كان السجين مستأنفا أو طاعنا بالنقض (وهذا ما نصت عليه المادة 3/68 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمساجين).

وتدعيما لحق الدفاع، فإن القانون منح للمحامي الحق في الاتصال بالسجين، دون حضور عون الحراسة في غرفة المحادثة المعدة خصيصا لذلك. كما أنه لا يقيد أو يبطل المنع من الاتصال، ولا التدابير التأديبية مهما تكن طبيعتها، حق المحبوس في الاتصال الحر بمحاميه (وهذا تطبيقا للمادة 70 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمساجين). ومن جهة أخرى لا تخضع لرقابة المؤسسة العقابية، المراسلات الموجهة من المحبوس إلى محاميه أو التي يوجهها هذا الأخير إليه، ولا يتم فتحها لأي عذر كان، إلا إذا لم يظهر على الظرف ما يبين بأنها مرسلة إلى المحامي أو صادرة منه. ومع ذلك تخضع مراسلات المحبوس إلى المحامي بالخارج للسلطة التقديرية للنيابة العامة (وهذا تطبيقا للماد 74 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمساجين).

ثانيا: الحق في الرعاية الصحية (هنا نشير إلى القرار الوزاري المشترك المؤرخ في 6 محرم 1418 هج الموافق لـ 13 ماي 1997 المتضمن التغطية الصحية للمساجين بالمؤسسات العقابية التابعة لوزارة العدل).

تعتبر الرعاية الصحية إحدى الوسائل المؤدية إلى تقويم المحكوم عليه وتهذيبه، فعلاج المحكوم عليه من الأمراض العضوية والنفسية التي يعاني منها، والإشراف على حالته، يساهمان إلى حد كبير في إعداده، لتقبل برامج المؤسسة العقابية والتفاعل معها (الفوزان محمد بن براك، أحكام السجن والاستيقاف والضبط، دراسة مقارنة، الطبعة الأولى، مكتبة القانون والاقتصاد، الرياض، السعودية، 2014، ص 198). لذلك فالمشروع الجزائري ومن أجل تحقيق ذلك نص على حق المسجون في الرعاية الصحية ونظم ذلك في قانون تنظيم السجون في المواد 57 إلى 65 منه على الشكل التالي (وهذا ما أشارت إليه قواعد نيلسون مانديلا من القاعدة 24 إلى 46): الحق في الرعاية الصحية مضمون لجميع فئات المحبوسين، ويستفيد المحبوس من الخدمات الطبية في مصحة المؤسسة العقابية، وعند الضرورة في أي مؤسسة استشفائية أخرى (وهذا تطبيقا لنص المادة 57 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

هذا ويتم فحص المحبوس وجوبا من طرف الطبيب والأخصائي النفسي، عند دخوله إلى المؤسسة العقابية وعند الإفراج عنه، وكلما دعت الضرورة إلى ذلك (وهذا تطبيقا له المادة 58 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين). كما تقدم الإسعافات والعلاجات الضرورية للمحبوس، وتجرى له الفحوصات الطبية والتلقيحات والتحاليل للوقاية من الأمراض المتنقلة والمعدية تلقائيا (وهذا تطبيقا لنص المادة 59 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

ومن بين واجبات الطبيب داخل المؤسسة العقابية هو السهر على مراعاة قواعد الصحة والنظافة الفردية والجماعية داخل أماكن الاحتباس، وعليه أن يتفقد مجموع الأماكن بها، ويخطر مدير المؤسسة العقابية بكل النقائص والضعفات، التي من شأنها الإضرار بصحة المحبوسين (وهذا تطبيقا لنص المادة 60 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

وفي هذا الصدد فإن المحبوس المحكوم عليه، والذي يثبت مرضه العقلي أو إدمانه على المخدرات أو المدمن الراغب في إزالة التسمم، يوضع في مستشفى متخصص لتلقيه العلاج وفقا للتشريع المعمول به. كما أن الوضع التلقائي رهن الملاحظة يصدره النائب العام المختص بمقرر، وذلك بناء على رأي مسبب يدلي به طبيب مختص، أو في حالة الاستعجال، وذلك بناء على شهادة طبية لطبيب السجن. وهذا الوضع ينتهي إما برجوع المحبوس المحكوم عليه معافي إلى السجن لقضاء العقوبة المتبقية عند الاقتضاء، وإما بالوضع الإجباري لثبوت إصابته بمرض عقلي يتصف بالخطورة (وهذا تطبيقا لنص المادة 61 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

أولا: الحق في التعليم:

إن التعليم هو حق أساسي لكل فرد، ولا يجوز حرمان أحد منه، وهذا ما أقرته المادة 1/26 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والتي نصت: "لكل شخص الحق في التعلم ويجب أن يكون التعليم في مراحله الأولى الأساسية على الأقل بالمجان، وأن يكون التعليم الأول إلزاميا وينبغي أن يعمم التعليم الفني والمهني، وأن ييسر القبول للتعليم العالي على قدم المساواة التامة للجميع، وعلى أساس الكفاءة" (الخطيب سعدى محمد، أسس حقوق الإنسان في التشريع الديني والدولي، الطبعة الأولى، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، لبنان، 2010، ص 123).

وبالمقابل فقد نصت القاعدة 77 من القواعد الدنيا لمعاملة المسجونين، على وجوب العمل على توفير وسائل تنمية وتعليم، جميع المسجونين القادرين على الاستفادة منه، بما في ذلك التعليم الديني في الأقطار التي يكون هذا التعليم ميسورا، كما يجب أن يكون التعليم إجباريا بالنسبة للأميين وصغار السن من المسجونين (هنا نشير إلى الاتفاقية المبرمة بين المديرية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج والديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار بتاريخ 2007/07/29)، كما يجب أن تهتم مصلحة المسجون بذلك اهتماما خاصا. كما يجب على قدر المستطاع عمليا، أن يكون تعليم المسجونين متناسقا ومتكاملا، مع نظام التعليم العام بالدولة (هنا نشير إلى الاتفاقية المبرمة بين المديرية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج والديوان الوطني للتكوين والتعليم عن بعد بتاريخ 2007/07/29).

وكذلك: الاتفاقية المبرمة بين المديرية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج وجامعة التكوين المتواصل بتاريخ 2007/04/24. وأيضا: الاتفاقية المبرمة بين المديرية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج ووزارة التربية الوطنية بتاريخ 2006/12/24)، حتى يمكن للمسجونين متابعة تعليمهم، بعد الإفراج عنهم دون عناء (سليمان عبد المنعم، أصول علم الجزاء الجنائي: نظرية الجزاء الجنائي-أصول المعاملة العقابية، دار الجامعة الجديدة للنشر، الإسكندرية، مصر، 2001، ص 274).

ثانيا: الحق في العمل:

لقد نصت المادة 3/71 من القواعد النموذجية الدنيا، على وجوب توفير للسجناء عمل منتج، يكفي لتشغيلهم طوال يوم العمل العادي. ومن جهة أخرى فإن السياسة العقابية الحديثة وفي سياق اجتهادها من أجل التأهيل الأمثل للسجين من أجل إعادة إدماجه اجتماعيا، تعتبر العمل أفضل وسيلة داخل المؤسسة العقابية لتكوين السجين، واكتسابه للخبرة المهنية، التي تكون مفتاحا لعودته فردا صالحا ومنتجا في المجتمع، وهذا ما أقره مؤتمر جنيف لسنة 1995 من خلال توصيته الأولى، والذي نصت على: "لا ينبغي النظر إلى العمل باعتباره عقوبة إضافية، وإنما كوسيلة للسير قدما لتأهيل المسجون وتدريبه على العمل، وتلقيه عادات العمل الحميدة، ولمنع البطالة والإخلال بالنظام" (المراغي أحمد

عبد الله، حقوق الإنسان في مرحلة التنفيذ العقابي "دراسة مقارنة بين القانون الوضعي والشريعة الإسلامية"، الطبعة الأولى، المركز القومي للإصدارات القانونية، القاهرة، مصر، 2016، ص 119).

أما بالنسبة للجزائر فبالرجوع لأحكام القانون 04-05 المتعلق بتنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، فإنه لم ينص صراحة على حق السجين في العمل، ولكن مع ذلك نص على استفادة المحبوس المعين للقيام بعمل، أو بخدمة من أحكام تشريع العمل والحماية الاجتماعية، ما لم يكن ذلك متعارضاً مع وضعه كمحبوس (وهذا تطبيقاً لنص المادة 160 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين). كما نص على أن يتلقى المحبوس مقابل كل عمل مودي، فيما عدا ما يقوم به من أعمال طبقاً لأحكام المادة 81 من هذا القانون، منحة مالية تقدر وفق جدول يحدد بموجب قرار مشترك، بين وزير العدل حافظ الأختام، والوزير المكلف بالعمل (وهذا تطبيقاً لنص المادة 162 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

ومع ذلك نشير إلى أن المشرع الجزائري، نصّ مع ذلك على تنظيم العمل في البيئة المغلقة، وفي إطار عملية التكوين بغرض تأهيل المحبوس وإعادة إدماجه الاجتماعي، على تولى مدير المؤسسة العقابية بعد استطلاع رأي لجنة تطبيق العقوبات، إسناد بعض الأعمال المفيدة للمحبوس، مع واجب مراعاته في ذلك الحالة الصحية للمحبوس، واستعداده البدني والنفسي، وقواعد حفظ النظام والأمن داخل المؤسسة العقابية (وهذا تطبيقاً لنص المادة 96 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين. وتقوم هذه الأخيرة دون سواها بتحصيل المقابل المالي لصالح المحبوس عن عمله المؤدى (وهذا تطبيقاً لنص المادة 97 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين). هذا ويتكون المكسب المالي للمحبوس من المبالغ التي يمتلكها، والمنح التي يتحصل عليها مقابل عمله المؤدى، ويتم توزيعه على ثلاث حصص متساوية وهي:

- حصة لضمان دفع الغرامات والمصاريف القضائية، والاشتراكات القانونية عند الاقتضاء.
- حصة قابلة للتصرف، تخصص لاقتناء المحبوس حاجاته الشخصية والعائلية.
- حصة احتياط تسلم للمحبوس عند الإفراج عنه (وهذا تطبيقاً لنص المادة 98 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

وما تجب الإشارة إليه هو حصول السجين الذي يكتسب المهارة المهنية في السجن، على شهادة عمل عند الإفراج عنه (وهذا تطبيقاً لنص المادة 99 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين).

الفرع الثاني: الاتصال بالعالم الخارجي:

إن المنطق السليم يقتضي المحافظة على صلة السجين بعالمه الخارجي، وذلك لإتاحة الظروف المناسبة لإعادة تأهيله، والمغزى من ذلك هو الحفاظ على نفسيته السليمة من جهة، ومن جهة أخرى فإن الإبقاء على صلة السجين بعائلته، يشعره دائماً بمسؤوليته اتجاهها (وهذا ما نصت عليه المادة 69 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمساجين)، الأمر الذي يحز في نفسه على عدم تكرار الأعمال المنافية للقانون بعد الإفراج عنه (كبيش محمود، مبادئ علم العقاب، دار الثقافة العربية، القاهرة، مصر، 1995، ص 330). وهذا ما نصت عليه المادة 37 من القواعد الدنيا لمعاملة السجناء، بالسماح للسجين في ظل الرقابة الضرورية بالاتصال بأسرته، وبذوي السمعة الحسنة من

أصدقائه على فترات منتظمة، بالمراسلة وبتلقي الزيارات على السواء. وتكريسا لهذا فإن المشرع الجزائري نص على حق السجين، في الزيارات والمحادثة في قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للسجناء، بضمائه لزيارة أصول وفروع السجين وذلك لغاية الدرجة الرابعة، وزوجه ومكفوله، وأقاربه بالمصاهرة إلى غاية الدرجة الثالثة. بل أن القانون سمح استثناء بزيارة المحبوس من طرف أشخاص آخرين أو جمعيات إنسانية وخيرية، إذا تبين أن في زيارتهم له فائدة لإعادة إدماجه اجتماعيا. كما أن للسجين الحق في ممارسته واجباته الدينية، وأن يتلقى زيارة رجل دين من ديانتة (وهذا تطبيقا لنص المادة 66 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمساجين).

المبحث الثاني: آليات حماية حقوق السجين في التشريع الجزائري:

ومن أجل حماية حقوق السجين وضمائها، أقر المشرع الجزائري آليات مختلفة، في سياق سياسة الدولة الرامية إلى ترقية حقوق المساجين تنفيذًا لالتزاماتها في إطار تطوير حقوق الإنسان، وكذلك من أجل تحضير هذه الفئة من أجل إعادة الإدماج الاجتماعي لهم في المجتمع.

المطلب الأول: آليات الرقابة الإدارية:

وهي ما نصت عليه المادة 34 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين: تقوم هيئات الرقابة بالعمل تحت إشراف السلطة الوصية، على ضمان المراقبة الإدارية للمؤسسات العقابية، ومتابعة نشاطها ودعم كليات إعادة تربية المحبوسين، لإعادة إدماجهم الاجتماعي. يحدد تنظيم هيئات الرقابة ومهامها وسيرها عن طريق التنظيم.

الفرع الأول: الإدارة العقابية المركزية:

وهي تلك الإدارة التي تدير المؤسسات العقابية، وتشرف عليها من حيث التفتيش والتنسيق فيما بينها، فهي من تضع أسس السياسة العقابية (عادل يحي، مبادئ علم العقاب، الطبعة الأولى، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2005، ص 209). كما أنها تتأكد من تنفيذها والالتزام بها، من قبل العاملين في كل المؤسسات العقابية.

وفي الصدد وبالرجوع إلى المرسوم التنفيذي رقم 96-248 المتضمن تنظيم المفتشية العامة لمصالح السجون وسيرها ومهامها (المؤرخ في 26 رجب 1427 الموافق لـ 12 أوت 2006 والمنشور في الجريدة الرسمية العدد 53 السنة 43 الصادرة بتاريخ 30 أوت 2006)، نجد أن المادة 2 منه قد عرفت هذه المفتشية بأنها هيئة مراقبة تكلف بمهمة السهر على تفتيش وتقييم كافة المؤسسات العقابية، والمراكز المتخصصة للنساء، والمراكز المتخصصة للأحداث، وكذا مؤسسات البيئة المفتوحة والورشات الخارجية، وكل المصالح والهيئات التابعة لإدارة السجون. كما أضافت المادة 3 من نفس المرسوم أنه في حدود المهام المخولة لهذه الهيئة، وبالتنسيق مع المفتشية العامة لوزارة العدل، تقوم المفتشية العامة لإدارة السجون على الخصوص بما يلي:

-مراقبة السير الحسن للمؤسسات والهيئات والمصالح التابعة لإدارة السجون، وتقديم عند الاقتضاء كل اقتراحات من شأنها تحسين نوعية الخدمة.

- التأكد من تنفيذ ومتابعة البرامج والتوجيهات والتدابير، التي تقررها السلطة الوصية.
- التقصي ميدانيا بشأن الصعوبات والعراقيل، التي تعيق السير العادي للمصالح التابعة لإدارة السجون.
- السهر على المحافظة على الموارد الموضوعة في خدمة مصالح السجون، وعلى حسن استعمالها.
- السهر على تطبيق النصوص المنظمة لشروط ونظامية الحبس، وكذا معاملة المحبوسين وصون حقوقهم، ومتابعة وضعياتهم الجزائية.
- السهر على تطبيق الأمانة للمؤسسات العقابية، والورشات الخارجية والمراكز المتخصصة، ومؤسسات البيئة المفتوحة.
- مراقبة حالة تنفيذ برامج إعادة التربية، وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، واحترام إجراء تشغيل المحبوسين.

وهنا نشير إلى أن المفتشية العامة لمصالح السجون (نص المادة 7 من المرسوم 96-248 على أن المفتشية العامة لمصالح السجون يشرف عليها، مفتش عام يساعده 10 مفتشين، يعينون من بين إطارات إدارة السجون، الذين لهم رتبة ضابط عميد، ومارسوا مهام مدير مؤسسة عقابية لمدة 5 سنوات على الأقل، أو من بين القضاة الذين لهم رتبة قاض بالمجلس على الأقل.)، تتدخل على أساس برنامج سنوي للتفتيش تعده وتعرضه على المدير العام لإدارة السجون وإعادة الإدماج. ويعرض هذا البرنامج على وزير العدل حافظ الأختام للمصادقة عليه، وهذا ما نصت عليه المادة 4 من هذا المرسوم. وتتوج كل مهمة تفتيش أو تحقيق أو تقييم بتقرير مفصل، تطبيقا لنص المادة 5 من نفس المرسوم.

الفرع الثاني: مدير المؤسسة العقابية:

نص المادة 26 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين على: "يعين لدى كل مؤسسة عقابية، مدير يتولى شؤون إدارتها ويمارس الصلاحيات المخولة له بمقتضى هذا القانون، بالإضافة إلى ما يسند له من صلاحيات بموجب أحكام تنظيمية."

وبذلك يظهر مدير المؤسسة العقابية على حسن سير العمل بها، وذلك بمراقبة مرؤوسيه وكفالة حفظ النظام فيها، ولقد اتسعت سلطاته إلى أكثر من ذلك، حيث أصبح يشرف شخصيا على إصلاح المحكوم عليهم (خوري عمر، تنفيذ العقوبة السالبة للحرية، مذكرة ماجيستير، كلية الحقوق، الجزائر، 2001، ص 95). كما يتولى أيضا إبلاغ الجهات المختصة عن الوفيات والجرائم، التي تقع داخل أسوار المؤسسة وهذا تطبيقا لأحكام المادة 171 من القانون 04-05 المتعلق بتنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين (نص المادة 171 من القانون 04-05 على: "يمارس مديرو وضباط إدارة السجون صلاحيات ضباط الشرطة القضائية بالنسبة للجرائم التي ترتكب داخل المؤسسة العقابية أو خارجها بمناسبة تطبيق أحد الأنظمة العقابية المنصوص عليها في هذا القانون").

وفي إطار حماية حقوق السجين فإن المادة 79 من القانون 04-05 تلزم مدير المؤسسة العقابية، عند المساس بأي حق من حقوق المحبوس، أن يتلقى شكوى هذا الأخير ويقيدتها في سجل خاص والنظر فيها، والتأكد من صحة ما

ورد بها، واتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة في شأنها. أما إذا لم يتخذ المدير أي إجراء خلال مدة 10 أيام من تاريخ تقديمها، جاز له أخطار قاضي تطبيق العقوبات مباشرة.

وكما أشرنا سابقا ولضمان حق السجين في المراسلات والاتصال الخارجي، فإن ممارسة هذا الحق تتم تحت رقابة مدير المؤسسة العقابية، بشرط ألا يكون ذلك سببا في الإخلال بالأمن وحفظ النظام داخل المؤسسة، أو بإعادة تربية المحبوس وإدماجه في المجتمع.

ومن أجل ضمان حق المحبوس في الرعاية الصحية، فإن مدير المؤسسة العقابية يتخذ وبالتنسيق مع طبيب المؤسسة، وإذا الأمر مع السلطات العمومية المؤهلة، كل التدابير الضرورية للوقاية من ظهور وانتشار الأوبئة، أو الأمراض المعدية بالمؤسسة (وهذا تطبيقا لنص المادة 62 من القانون 04-05).

كذلك وبالرجوع إلى القرار الوزاري المؤرخ في 12 ربيع الثاني 1426 هـ الموافق لـ 21 مايو 2005، المتعلق بتنظيم وتسيير المصلحة المتخصصة بالمؤسسات العقابية (يطبق على المصلحة المتخصصة تسمية "المصلحة المتخصصة للتقييم والتوجيه بالمؤسسات العقابية" وتدعى في صلب النص "بالمصلحة")، هذه الأخيرة يناط بها دراسة شخصية المحكوم عليه وتقييم الخطر الذي يشكله على نفسه، وعلى غيره من المحبوسين والموظفين وعلى المجتمع، وتعد برنامج إصلاح خاص به قصد إعادة إدماجه في المجتمع، وكل ذلك تحت إشراف مدير المؤسسة العقابية (تنص المادة 3 من القرار الوزاري على: "تضم المصلحة مستخدمين متخصصين في الطب العام والطب العقلي وعلم النفس والمساعدة الاجتماعية وأمن المؤسسات. ويمكن للمصلحة استشارة أي شخص مؤهل في مجالات تدخلها. كما يعين المدير العام لإدارة السجون وإعادة الإدماج أعضاء المصلحة من بين مستخدمي إدارة السجون، ويحدد عددهم حسب أهمية نشاطات المصلحة. كما تزود بالتجهيزات الخاصة بالدراسات والأبحاث البيولوجية والنفسية والاجتماعية"). وفي نهاية مهمتها تسلم تقريراً مفصلاً له، ولقاضي تطبيق العقوبات قصد متابعة تطبيقها (المواد من 9 إلى 15 من القرار الوزاري).

المطلب الثاني: آليات الرقابة القضائية:

تنص المادة 33 من قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين على: "تخضع المؤسسات العقابية والمراكز المتخصصة للنساء، والمراكز المتخصصة للأحداث إلى مراقبة دورية يقوم بها قضاة، كل في مجال اختصاصه"....

الفرع الأول: قاضي تطبيق العقوبات:

بالرجوع إلى أحكام المادة 22 من القانون 04-05 نجد أن قاضي تطبيق العقوبات يعين بموجب قرار من وزير العدل حافظ الأختام، في دائرة اختصاص كل مجلس قضائي، ويختار من بين القضاة المصنفين في رتب المجلس القضائي، على الأقل ممن يولون عناية خاصة بمجال السجون.

ورغم أن المشرع لم يعرف صراحة قاضي تطبيق العقوبات، إلا أنه يمكن تعريفه بأنه قاض متخصص ينتمي إلى محكمة الدرجة الثانية، يسهر على تنفيذ العقوبة المقضي بها، ويمكنه بعد استشارة لجنة تطبيق العقوبات، أن يسمح

بتقليص عقوبة المحبوسين، ذوي السلوك الحسن من أجل إعادة تربيتهم وإعادة إدماجهم اجتماعيا (خوري عمر، السياسة العقابية في القانون الجزائري، الطبعة الأولى، دار الكتاب الحديث، مصر، 2009، ص 246).

وفي سعي المشرع الجزائري الرامي إلى تطوير السياسة العقابية الحديثة، وتفعيل دور القضاء فيها، بما يتماشى وتحقيق هدفها وإعادة تأهيل وإدماج المحبوسين اجتماعيا، فقد منح لقاضي تطبيق العقوبات في هذا المجال صلاحيات لتفعيل ذلك، سواء داخل المؤسسة العقابية أو خارجها.

أولا: دوره داخل المؤسسة العقابية:

وتتمثل صلاحياته في نقطتين أساسيتين هما:

- الوضع في الورشات الخارجية: فيقصد بهذا النظام قيام المحبوس المحكوم عليه نهائيا، بعمل ضمن فرق خارج أسوار المؤسسة العقابية، تحت مراقبة إدارة السجون لحساب الهيئات والمؤسسات العمومية، وهذا تطبيقا لنص المادة 100 من القانون 04-05، ويتم ذلك وفق شروط محددة في المادة 95 من هذا القانون، بموجب قرار يصدره قاضي تطبيق العقوبات، ويشعر به المصالح المختصة بوزارة العدل، وهذا تطبيقا للمادة 101 من نفس القانون. كما أن السجن يعود إلى المؤسسة العقابية، عند انتهاء المدة المحددة في الاتفاقية أو فسخها، وذلك أيضا بموجب أمر من قاضي تطبيق العقوبات، وهذا تطبيقا لنص المادة 102 من نفس القانون.

- الوضع في الحرية النصفية: يقصد بهذا النظام، وضع المحبوس المحكوم عليه نهائيا، خارج المؤسسة العقابية خلال النهار، منفردا ودون حراسة أو رقابة الإدارة، ليعود إليها مساء كل يوم، وهذا تطبيقا لما نصت عليه المادة 104 من القانون 04-05. ويتم الاستفادة من هذا النظام وفق شروط محددة قانونا، لتمكين السجن من تأدية عمل أو مزاولة دروس في التعليم العام أو التقني، أو متابعة دراسات عليا أو تكوين مهني، وهذا ما نصت عليه المادة 105 من نفس القانون. ويوضع السجن في هذا النظام بموجب مقرر لقاضي تطبيق العقوبات، بعد استشارة لجنة تطبيق العقوبات، وتشعر بذلك المصالح المختصة بوزارة العدل، وهذا تطبيقا لنص المادة 106 من نفس القانون.

أما فيما يتعلق بسلطة الأمر بإرجاع المستفيد من نظام الحرية إلى المؤسسة العقابية، فهو لمديرها إذا ما أخل المحبوس بأحد الشروط أو بتعهدده، ويخبر بذلك قاضي تطبيق العقوبات، وذلك بعد استشارة لجنة تطبيق العقوبات (تنص المادة 24 من القانون 04-05 على: "تنشأ لدى كل مؤسسة وقاية وكل مؤسسة إعادة التربية، وكل مؤسسة إعادة التأهيل، وفي المراكز المخصصة للنساء، لجنة تطبيق العقوبات، يرأسها قاضي تطبيق العقوبات).

تختص لجنة تطبيق العقوبات بما يأتي:

- ترتيب وتوزيع المحبوسين حسب وضعيتهم الجزائية، وخطورة الجريمة المحبوسين من أجلها، وجنسهم وسنهم وشخصيتهم، ودرجة استعدادهم للإصلاح.

- متابعة تطبيق العقوبات السالبة للحرية والبدلية عند الاقتضاء.

- دراسة طلبات إجازات الخروج وطلبات التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة، وطلبات الإفراج المشروط، أو الإفراج المشروط لأسباب صحية.

- دراسة طلبات الوضع في الوسط المفتوح، والحرية النصفية والورشات الخارجية.

- متابعة تطبيق برامج إعادة التربية وتفعيل كلياتها.

تحدد تشكيلة هذه اللجنة، وكيفية سيرها عن طريق التنظيم".)، وهذا ما نصت عليه المادة 107 من هذا القانون.

ثانيا: دوره خارج المؤسسة العقابية:

وتختلف صلاحيات قاضي تطبيق العقوبة داخل أسوار المؤسسة العقابية مقارنة بخارجها، وإن كان هدفها المشترك الأسمى وهو تأهيل المحبوس وإعادة إدماجه اجتماعيا في المجتمع، ويمكن ذكرها على الشكل التالي:

- التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة: يعد هذا الإجراء مستحدثا في التشريع الجزائري بمقتضى القانون 04-05 ورغم ذلك لم يعرفه واكتفت المادة 130 من هذا القانون بالنص على أنه يجوز لقاضي تطبيق العقوبات، بعد أخذ رأي لجنة تطبيق العقوبات، إصدار قرار مسبب بتوقيف تطبيق العقوبة السالبة للحرية، لمدة لا تتجاوز 3 أشهر، إذا كان باقي العقوبة المحكوم بها، على المحبوس يقل عن سنة واحدة أو يساويها، وتوفر أحد الأسباب الآتية:

- إذا توفي أحد أفراد عائلة المحبوس.
- إذا أصيب أحد أفراد عائلة المحبوس بمرض خطير، وأثبت المحبوس بأنه المتكفل الوحيد بالعائلة.
- التحضير للمشاركة في الامتحان.
- إذا كان زوجه محبوسا أيضا، وكان من شأن بقائه في الحبس، إلحاق ضرر بالأولاد القصر، أو بأفراد العائلة الآخرين، المرضى منهم أو العجزة.
- إذا كان المحبوس خاضعا لعلاج طبي خاص.

كما أن طلب التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة السالبة للحرية من المحبوس أو ممثله القانوني، أو من أحد أفراد عائلته، إلى قاضي تطبيق العقوبات، والذي يبت فيه خلال مدة 10 أيام من تاريخ إخطاره، وهذا تطبيقا لما نصت عليه المادة 132 من القانون 04-05.

ويجب على قاضي تطبيق العقوبات إخطار النيابة العامة والمحبوس، بمقرر التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة أو الرفض، في أجل أقصاه 3 أيام من تاريخ البث في الطلب (كما أضافت الفقرة 2 من المادة 133 من القانون 04-05 أنه يجوز للمحبوس والنائب العام الطعن في مقرر التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة، أو مقرر الرفض أمام اللجنة المنصوص عليها في المادة 143 من هذا القانون، خلال 8 أيام من تاريخ تبليغ المقرر للطعن في مقرر التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة، أمام اللجنة المنصوص في المادة 143 من هذا القانون أثر موقف (هذه اللجنة هي لجنة تحدث لدى وزير العدل حافظ الأختام لتكييف العقوبات) ، وهذا تطبيقا لنص المادة 1/133 من نفس القانون.

كذلك مما تجب الإشارة إليه أنه يترتب على مقرر التوقيف المؤقت لتطبيق العقوبة، رفع القيد عن المحبوس خلال فترة التوقيف، ولا تحسب هذه الفترة ضمن مدة الحبس، التي قضاها المحبوس فعلا، وهذا ما نصت عليه المادة 131 من القانون 04-05.

- الإفراج المشروط: ظهر نظام الإفراج المشروط في فرنسا بموجب القانون الصادر بتاريخ 14-08-1885 نتيجة لجهود القاضي الفرنسي Bonneville De Marsangy بعد نجاح هذا النظام في أيرلندا، الذي اقترح سنة 1846 الأخذ

بهذا النظام من أجل زيادة فعالية العقاب، وتحقيق الإصلاح العقابي والتأهيل الاجتماعي للمحبوس، تحضيراً لإعادة إدماجه في المجتمع.

وهناك من الفقه العقابي من قال إن هذا النظام هو نظام أنجلوسكسوني، حيث يعود تاريخ ظهوره لأول مرة في إنجلترا سنة 1804، لتتبناه بعد ذلك العديد من الدول كفرنسا، ثم البرتغال ثم ألمانيا وأيرلندا (راجع في ذلك Bernard Bouloc, penologie, execution des sanctions adultes et mineurs, 3^{ème} édition, Dalloz, Paris, France, 2005, p291.

وكذلك: الشاذلي فتوح عبد الله، علم الإجرام وعلم العقاب، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2003، ص 285).

يعتبر الإفراج المشروط أحد البدائل الأساسية للعقوبات السالبة للحرية، مهما كانت مدتها، وذلك بعد قضاء مدة معينة من المحكوم عليه بها في إحدى مراكز الإصلاح والتأهيل (الحريرات خالد عبد الرحمن، بدائل العقوبات السالبة للحرية، مذكرة ماجستير، كلية الحقوق بجامعة مؤتة، الأردن، 2005، ص 111).

وقد تعددت التعاريف لهذا النظام ومع ذلك يمكن تعريفه بأنه أحد أساليب المعاملة العقابية، يفرج بمقتضاه عن السجين قبل انقضاء مدة عقوبته، وذلك لفترة معينة لتأكد من سلوكه واستقامته، فإذا انقضت تلك المدة دون أن يخل المفرج عنه بشروط الإفراج، صار هذا الإفراج نهائياً، أما إذا ثبت خروجه على تلك الشروط، أعيد من أفرج عنه مرة أخرى للمؤسسة العقابية لاستكمال باقي العقوبة (الغريب محمد عيد، الإفراج الشرطي في ضوء السياسة العقابية، مكتبة الجلاء الجديدة، المنصورة، مصر، 1995، ص 246). وقد نص المشرع الجزائري عليه في المواد 134 إلى 137 من القانون 05-04 على شروط الاستفادة من الإفراج المشروط. أما المادة 137 من هذا التقنين فقد نصت على تقديم طلب الإفراج المشروط من المحبوس شخصياً أو ممثله القانوني، أو في شكل اقتراح من قاضي تطبيق العقوبات أو مدير المؤسسة العقابية. ويحيل قاضي تطبيق العقوبات هذا الطلب على لجنة تطبيق العقوبات، للبت فيه وفقاً لأحكام هذا القانون، وهذا ما نصت عليه المادة 138 من هذا القانون. ويصدر قاضي تطبيق العقوبات مقرر الإفراج المشروط، بعد أخذ رأي لجنة تطبيق العقوبات، إذا كان باقي العقوبة يساوي أو يقل عن 24 شهراً، وهذا تطبيقاً لنص المادة 142 من هذا القانون. كما أجازت المادة 144 من هذا الأخير لقاضي تطبيق العقوبات أو لوزير العدل حافظ الأختام، حسب الحالة قبل إصدار مقرر الإفراج المشروط، أن يطلب رأي والي الولاية التي يختار المحبوس الإقامة بها، على أن يخطر الوالي ومصالح الأمن المختصة بمقرر الإفراج المشروط.

هذا ويجوز لقاضي تطبيق العقوبات أو لوزير العدل حافظ الأختام حسب الحالة، إلغاء مقرر الإفراج المشروط إذا صدر حكم جديد بالإدانة أو لم تحترم الشروط المنصوص عليها في المادة 145 من هذا القانون، وهذا تطبيقاً للمادة 147 من هذا القانون. كما نصت المادة 149 من هذا التقنين على أن الإفراج المشروط لأسباب صحية، يشكل ملفه من طرف قاضي تطبيق العقوبات، ويجب أن يتضمن فضلاً عن تقرير مفصل من طبيب المؤسسة العقابية، تقرير خبرة طبية أو عقلية، بعده 3 أطباء أخصائيين في المرض، يسخرون لهذا الغرض.

- المراقبة الإلكترونية: وهي ما يسمى أيضاً بالسوار الإلكتروني، والذي يعد من الآليات المستحدثة والبديلة لتنفيذ العقوبات قصيرة المدة خارج أسوار السجن (الباز على عز الدين، نحو مؤسسات عقابية حديثة، الطبعة الأولى، مكتبة

الوفاء القانونية، الإسكندرية، مصر، 2016، ص 398)، التي تبناها المشرع الجزائري بموجب القانون 01-18 المؤرخ في 30-01-2018 المتمم للقانون 04-05 المتضمن قانون تنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين. وقد عرّفت المادة 150 مكرر من القانون 04-05 الوضع تحت المراقبة الإلكترونية (هناك من يعرف الوضع تحت المراقبة الإلكترونية بأنه: "وضع أداة إرسال على يد المحكوم عليه تشبه الساعة، تسمح لمركز المراقبة من كمبيوتر مركزي، بمعرفة مكان تواجد الشخص، حيث تتم المراقبة من خلال 3 أجهزة: جهاز إرسال يتم وضعه في يد الخاضع للرقابة، وجهاز استقبال موضوع في مكان الإقامة ويرتبط بخط تليفوني، وجهاز كمبيوتر مركزي يسمح بتعقب المحكوم عليه عن بعد."

راجع في ذلك: سالم عمر، المراقبة الإلكترونية طريقة حديثة لتنفيذ العقوبة السالبة للحرية خارج السجن، الطبعة الأولى، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2000، ص 10)، بأنه إجراء يسمح بقضاء المحكوم عليه كل العقوبة أو جزء منها خارج المؤسسة العقابية. ويتمثل هذا الوضع في حمل الشخص المحكوم عليه، طيلة المدة المذكورة في المادة 150 مكرر 1 لسوار إلكتروني، يسمح بمعرفة تواجده في مكان تحديد الإقامة المبين في مقرر الوضع الصادر عن قاضي تطبيق العقوبات، ويمكن لهذا الأخير تلقائياً أو بناء على طلب المحكوم عليه شخصياً، أو عن طريق محاميه، أن يقرر تنفيذ العقوبة تحت نظام المراقبة الإلكترونية، في حالة الإدانة بعقوبة سالبة للحرية لمدة لا تتجاوز مدتها 3 سنوات، أو في حالة ما إذا كانت العقوبة المتبقية لا تتجاوز هذه المدة. ويصدر قاضي تطبيق العقوبات مقرر الوضع تحت المراقبة الإلكترونية، بعد أخذ رأي النيابة العامة، كما يأخذ رأي لجنة تطبيق العقوبات بالنسبة للمحبوسين، وهذا تطبيقاً لنص المادة 150 مكرر من هذا القانون. هذا وحددت المادة 150 مكرر 3 من نفس القانون شروط الاستفادة من نظام الوضع تحت المراقبة الإلكترونية (تتمثل هذه الشروط فيما يلي: - أن يكون الحكم نهائياً-أن يثبت المعنى مقر سكن أو إقامة ثابتاً-ألا يضر حمل السوار الإلكتروني بصحة المعنى-أن يسدد المعنى مبالغ الغرامات المحكوم بها عليه.).

ويتقدم طلب الاستفادة من نظام المراقبة الإلكترونية قاضي تطبيق العقوبات لمكان إقامة المحكوم عليه، أو المكان الذي يوجد به مقر المؤسسة العقابية المحبوس بها المعنى. ويفصل قاضي تطبيق العقوبات في الطلب في أجل 10 أيام من أخطاره، بمقرر غير قابل لأي طعن. كما يمكن للمحكوم عليه الذي رفض طلبه، أن يقدم طلباً جديداً بعد مضي 6 أشهر من تاريخ رفض طلبه، وهذا ما نصت عليه المادة 150 مكرر 4 من هذا القانون.

كما ألزمت المادة 150 مكرر 7 من نفس القانون قاضي تطبيق العقوبات، قبل وضع المحكوم عليه تحت المراقبة الإلكترونية، أو في أي وقت أثناء تنفيذ هذا الإجراء، بالتحقق تلقائياً أو بناء على طلب المعنى، من أن السوار الإلكتروني لا يمس بصحة المعنى. وتتم مراقبة ومتابعة تنفيذ الوضع تحت المراقبة الإلكترونية، تحت إشراف قاضي تطبيق العقوبات، من قبل المصالح الخارجية لإدارة السجون، المكلفة بإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، عن بعد وعن طريق الزيارات الميدانية، والمراقبة عن طريق الهاتف. وتبلغ المصالح الخارجية لإدارة السجون المكلفة بإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، قاضي تطبيق العقوبات بكل خرق لمواقيت الوضع تحت المراقبة الإلكترونية، وترسل إليه تقارير دورية عن تنفيذ الوضع تحت المراقبة الإلكترونية. وهذا ما نصت عليه المادة 150 مكرر 8 من هذا القانون. ويجوز لقاضي تطبيق العقوبات، تلقائياً أو بناء على طلب الشخص الموضوع تحت المراقبة الإلكترونية، تغيير أو تعديل الالتزامات المحددة في مقرر الوضع تحت المراقبة الإلكترونية، تطبيقاً لنص المادة 150 مكرر 9 من هذا القانون، ويمكن

لقاضي تطبيق العقوبات تطبيقاً لنص المادة 150 مكرر 10 من هذا القانون، بعد سماع المعني، إلغاء الوضع تحت المراقبة الإلكترونية في الحالات الآتية:

- عدم احترامه لالتزاماته دون مبررات مشروعة.
- الإدانة الجديدة.
- طلب المعني.

الفرع الثاني: القضاة والنيابة العام:

بالرجوع إلى أحكام المادة 33 من القانون 04-05 نجد أن المشرع الجزائري، قد أخضع المؤسسات العقابية والمراكز المتخصصة للأحداث، إلى مراقبة دورية يقوم بها قضاة كل في مجال اختصاصه:

- وكيل الجمهورية (يلعب وكيل الجمهورية دور الرقيب الميداني، من خلال الزيارات الدورية، التي يجريها بخصوص حسن سير الإدارة ووضعية المساجين والنظام العقابي، وتنفيذ العقوبات طبقاً لقانون تنظيم السجون، مع إعداد تقارير دورية إلى النائب العام، تتضمن مدى تواجد موظفين في المؤسسة العقابية، والظروف الأمنية داخل المؤسسة من ظروف الاحتباس والظروف الصحية، والنظافة وتوافر الطاقم الطبي، كما يقوم بإحصاء عدد المحبوسين، من متهمين ومحكوم عليهم، ومحبوسين لإكراه بدني، والاستماع إلى انشغالاتهم وتوجيههم طبقاً للقانون، وفي النهاية يعد تقريراً يرسله إلى النائب العام، التابع له مع إدراج كل النقائص المسجلة في التقرير.

راجع في ذلك: جرؤت على، الموسوعة في الإجراءات الجزائية، المجلد الأول في المتابعة القضائية، كتاب مسجل لدى دائرة الإيداع القانوني، الجزائر، 2006، ص 565. وقاضي الأحداث (يقوم قاضي الأحداث بزيارة أجنحة الأحداث ومتابعة كل المسائل القضائية وظروف حبسهم، سواء فيما تعلق بالجانب التربوي من خلال مراقبة الدروس الملقاة عليهم، تنمية في ذلك للجانب العلمي والثقافي بمساعدة الأحداث على تحصيل مختلف الشهادات العلمية، وهذا يشمل أيضاً الجانب الديني من خلال حفظ القرآن والوعظ والإرشاد. وكذلك الجانب الترفيهي والرياضي.

راجع في ذلك: النجار محمد حافظ، حقوق المسجونين في المواثيق الدولية والقانون المصري، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2012، ص 346. وقاضي التحقيق، مرة في الشهر على الأقل.

- رئيس غرفة الاتهام مرة كل 3 أشهر.

- رئيس المجلس القضائي والنائب العام، مرة كل 3 أشهر على الأقل.

ويتعين على رئيس المجلس القضائي والنائب العام، إعداد تقرير دوري مشترك كل 6 أشهر، يتضمن تقييماً شاملاً لسير المؤسسات العقابية التابعة لدائرة اختصاصهما، يوجه إلى وزير العدل حافظ الأختام.

وسعيًا لترقية المؤسسات العقابية، وتماشياً مع التحولات الدولية في هذا الصدد، الرامية إلى إصلاح وتأهيل المسجونين وإعادة إدماجهم في المجتمع، يمكن بترخيص من وزير العدل حافظ الأختام، أو النائب العام المختص إقليمياً، أن تستقبل المؤسسات العقابية، زيارة الباحثين والجمعيات والمنظمات الحكومية أو غير الحكومية، ذات الطابع الإنساني أو الخيري، المهتمة بعالم السجون، وهذا ما نصت عليه المادة 36 من القانون 04-05.

خاتمة:

أقرّ المشرع الجزائري حماية قانونية للمساجين، تنفيذًا لاتفاقيات الدولية في مجال حقوق الإنسان، وتجسيدياً لأهداف سياسته العقابية لإصلاح وتأهيل هذه الفئة، وهذا ما ترجم في القانون 04-05 المتعلق بتنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، حيث تم النص على مختلف الحقوق من أهمها احترام ظروف السجن، وحق التقاضي والرعاية الصحية، والتعليم والعمل والاتصال بالعالم الخارجي سواء بممثله القانوني أو عائلته.

ومن أجل التطبيق الفعلي لهذه الحقوق، فقد نص هذا التقنين على مجموعة من الآليات الرقابية سواء الإدارية منها والمتمثلة في المفتشين العاملين للسجون ومدير المؤسسة العقابية، أو القضائية منها والمتمثلة في قاضي تطبيق العقوبات أو النيابة العامة والقضاة.

ورغم السعي الدؤوب للجزائر في النهوض بهذه الفئة، من خلال تطبيق مختلف الأنظمة العقابية الحديثة كالإفراج المشروط والمراقبة الإلكترونية، إلا أن ذلك لم يرق للمستوى المطلوب، مقارنة بمختلف التجارب العالمية في هذا الإطار هذا من جهة، ومن جهة أخرى هناك عوائق اجتماعية أخرى كمنظرة المجتمع لكل محبوس، واقتصادية مثل صعوبة وإن لم نقل استحالة عمل المحبوسين بعد استيفاء مدة عقابهم سواء في القطاع العام أو الخاص، وهذا الذي يعتبر من بين الأسباب الرئيسية لعودتهم لرحاب المؤسسات العقابية، باعتبارها ملاذاً وليس مؤسسة إصلاحية.

قائمة المراجع والمصادر:

المصادر:

القانون رقم 04-05 المتعلق بتنظيم السجون وإعادة الإدماج الاجتماعي للمحبوسين، المؤرخ في 27 ذي الحجة 1425 هـ الموافق لـ 06 فبراير 2005 والمعدّل إلى غاية القانون 01-18 المؤرخ في 30 يناير 2018.2 المراجع:

المراجع باللغة العربية:

الباز على عز الدين، نحو مؤسسات عقابية حديثة، الطبعة الأولى، مكتبة الوفاء القانونية، الإسكندرية، مصر، 2016. الخطيب سعدي محمد، أسس حقوق الإنسان في التشريع الديني والدولي، الطبعة الأولى، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، لبنان، 2010.

الشاذلي فتوح عبد الله، علم الإجرام وعلم العقاب، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2003. الغريب محمد عيد، الإفراج الشرطي في ضوء السياسة العقابية، مكتبة الجلاء الجديدة، المنصورة، مصر، 1995. الفوزان محمد بن براك، أحكام السجن والاستيقاف والضبط، دراسة مقارنة، الطبعة الأولى، مكتبة القانون والاقتصاد، الرياض، السعودية، 2014.

المراغي أحمد، جرائم التعذيب والاعتقال "دراسة مقارنة"، الطبعة الأولى، المكتب القومي للإصدارات القانونية، القاهرة، مصر، 2015.

المراغي أحمد عبد الله، حقوق الإنسان في مرحلة التنفيذ العقابي "دراسة مقارنة بين القانون الوضعي والشريعة الإسلامية"، الطبعة الأولى، المركز القومي للإصدارات القانونية، القاهرة، مصر، 2016.

النجار محمد حافظ، حقوق المسجونين في المواثيق الدولية والقانون المصري، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2012.

جرؤت على، الموسوعة في الإجراءات الجزائية، المجلد الأول في المتابعة القضائية، كتاب مسجل لدى دائرة الإيداع القانوني، الجزائر، 2006.

خوري عمر، السياسة العقابية في القانون الجزائري، الطبعة الأولى، دار الكتاب الحديث، مصر، 2009.

عادل يحيى، مبادئ علم العقاب، الطبعة الأولى، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2005.

علي محمد جعفر، العقوبات والتدابير وأساليب تنفيذها، الطبعة الأولى، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 1988.

عصفور محمد، ضمانات الحرية الفردية، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، دون تاريخ نشر.

سالم عمر، المراقبة الإلكترونية طريقة حديثة لتنفيذ العقوبة السالبة للحرية خارج السجن، الطبعة الأولى، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2000.

سليمان عبد المنعم، أصول علم الجزاء الجنائي: نظرية الجزاء الجنائي-أصول المعاملة العقابية، دار الجامعة الجديدة للنشر، الإسكندرية، مصر، 2001.

- كبيش محمود، مبادئ علم العقاب، دار الثقافة العربية، القاهرة، مصر، 1995.
- نسرين عبد الحميد نبيه، السجون في ميزان العدالة والقانون، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 2008.
- عمارة فتيحة، كفالة حق التقاضي، مقال منشور بمجلة البحوث القانونية والسياسية، العدد الأول، ديسمبر 2013، جامعة مولاي الطاهر، سعيدة، الجزائر.
- الحريات خالد عبد الرحمن، بدائل العقوبات السالبة للحرية، مذكرة ماجستير، كلية الحقوق بجامعة مؤتة، الأردن، 2005.
- خوري عمر، تنفيذ العقوبة السالبة للحرية، مذكرة ماجستير، كلية الحقوق، الجزائر، 2001.
- لعمرى إحسان نور الهدى، حقوق المحبوس في ظل السياسة العقابية الحديثة، مذكرة ماجستير كلية الحقوق بجامعة قسنطينة، الجزائر، 2006-2007.

Foreign references:

Chimelck (Robert) et Picca (Jeorges),pénologie et droit pénitentiaire, Paris, France, 1976.

Bernard Bouloc, pénologie, exécution des sanctions adultes et mineurs,3émé édition, Dalloz, Paris, France,2005.

ALICE, PRINCESS OF ANTIOCH (1130-1136)

Aiyada Ashour HARHOUR ¹

Assistant. Prof., Asmaria University, Libya

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-9>

Abstract:

Princess Alice is the second daughter of Baldwin II and the wife of Bohemond II, heir of Antioch. They married in 1126 AD in implementation of the agreement concluded by Baldwin II when he assumed the regency of Antioch after the Field of Blood. After Bohemond's death in 1130, Baldwin intended to once again take over the regency of Antioch which he had controlled before Bohemond's arrival. According to William Alice she allegedly requested guardianship with the intention of depriving the rightful heir, her two-year-old daughter Constance. In order to hold on to power, Alice Baldwin refused entry into the city of Antioch by closing its gates and attempting to forge allegiance with the Muslim general Zengid. It was said that the nobles of Antioch did so in defiance of Alice that she opened Baldwin's gates, causing Alice to flee and lock herself in the castle from where she begged for her father's mercy. Baldwin forgave his daughter but banished her to her dowry lands. Baldwin soon left Antioch after Alice's exile and at this point appointed Joscelin I as Constance's regent. After Jocelin's death in 1131, Alice sets her sights on Antioch while ignoring Constance's claim. It is important to keep in mind that William is the only known contemporary source for this sequence of events; Therefore, we must ask why this alleged crisis was not on a larger scale that Frankish sources wrote about. Many historians still agree with William's depiction of Alice; That Alice was a passionate and ambitious woman enforces medieval stereotypes regarding women. Throughout the medieval period adjectives such as "ambitious" and "passionate" were frequently used in a negative context to describe women.

Keywords: *Alice. Bohemond. Baldwin. Constance. Melisende.*

¹ aiyadaharhour@gmail.com

أليس أميرة أنطاكية ودورها السياسي (1130-1136)

عيادة عاشور هرهور

أ.م.، الجامعة الأسمرية، ليبيا

الملخص:

الأميرة أليس هي الابنة الثانية ل بلدوين الثاني وزوجة بوهيموند الثاني وريث أنطاكية تزوجا عام 1126م تنفيذًا للاتفاق الذي أبرمه بلدوين الثاني عند توليه الوصاية على أنطاكية بعد ذلك حقل الدم. بعد وفاة بوهيموند عام 1130، كان بالدينون ينوي تولي الوصاية مرة أخرى أنطاكية التي كان يسيطر عليها قبل وصول بوهيموند. وفقا لوليام أليس يُزعم أنها طلبت الوصاية على نفسها بنية حرمان الوريث الشرعي، ابنتها كونستانس البالغة من العمر عامين. من أجل التمسك بالسلطة، رفضت أليس بالدينون الدخول إلى مدينة أنطاكية بإغلاق أبوابها ومحاولة تزوير الولاء مع الجنرال المسلم آل زنكي وقيل إن نبلاء أنطاكية فعلوا ذلك في تحدي أليس فتحت أبواب بالدينون مما تسبب في هروب أليس وحبس نفسها في القلعة من حيث طلبت الرحمة من والدها سامح بالدينون ابنته لكنه نفاها إليها أراضي المهر، سرعان ما غادر بالدينون أنطاكية بعد نفي أليس وفي هذه المرحلة عين جوسلين الأول بصفته الوصي على كونستانس ، بعد وفاة جوسلين عام 1131، وضعت أليس نصب عينها أنطاكية تتجاهل مطالبة كونستانس ومن المهم أن نضع في اعتبارنا أن ويليام هو المصدر المعاصر الوحيد المعروف لهذا الأمر تسلسل أحداث؛ ولذلك يجب علينا أن نتساءل لماذا لم تكن هذه الأزمة المزعومة على نطاق أوسع كتبت عنه المصادر الفرنجية. لا يزال العديد من المؤرخين يتفقون مع تصوير ويليام أليس ؛ أن أليس كانت امرأة شغوفة وطموحة تفرض نفسها الصور النمطية في العصور الوسطى فيما يتعلق بالمرأة. طوال فترة العصور الوسطى الصفات مثل لقد تم استخدام مصطلحي "طموح" و"عاطفي" بشكل متكرر في سياق سلبي لوصف المرأة.

الكلمات الدالة : أليس . بوهيموند . بلدوين . كونستانس . ميليسيندي

المقدمة:

شهدت إمارة أنطاكية أزمة وهي محاولة الأميرة أليس أرملة بوهيموند الثاني في الاستيلاء على السلطة بعد وفاته الغير متوقعة عام 1130 ، مما أدى هذا إلى حدوث أزمة خلافة داخل إنطاكية وبحسب ما ورد كان العامل المحفز للامزمة هو الخلاف بينها وبين والدها بلدوين الثاني ،الذي كان ينوي تولي الوصاية على أنطاكية ، التي كان يسيطر عليها قبل وصول بوهيموند الثاني ، ووفقا للمصادر التاريخية أن أليس تزعم أنها طلبت الوصاية على نفسها بنية حرمان الوريث الشرعي ، ابنتها كونستانس البالغة من العمر عامين من أجل التمسك بالسلطة ، رفضت أليس دخول بالدوين إلى مدينة أنطاكية بإغلاق أبوابها ومحاولة تزوير الولاء مع الزنكي ، وقيل أن زعماء أنطاكية هم من فعلوا ذلك.

الهدف من الدراسة: هو تسليط الضوء على أهم الشخصيات النسائية التي لها دور كبير جدا في الوصول للحكم في تاريخ العصور الوسطى.

أهمية الدراسة: تأتي هذه الدراسة على إبراز دور الأميرة أليس في مدينة أنطاكية

من هي الأميرة أليس ؟.

وكيفية وصولها للحكم والمطالبة بالوصاية.

المنهج المتبع: هو المنهج السردى التحليلي.

الدراسات السابقة: اعتمدت في هذه الورقة البحثية على العديد من المراجع أدرجتها في قائمة المراجع في نهاية هذا البحث.

من هي الأميرة أليس ؟.

هي ابنة بالدوين الثاني ملك القدس وأرمينيا ولدت عام 1101م عرفت بالتمردة على ضفاف نهر العاصي ، على بعد حوالي خمسة عشر ميلاً من ساحل البحر الأبيض المتوسط حيث تقع مدينة أنطاكية الحديثة وكانت هذه المدينة تُعرف في العصور الماضية باسم أنطاكية : عاصمة سوريا الرومانية بعد انهيار الإمبراطورية دخلت المدينة في فترة من التدهور، ولكن خلال العصور الوسطى أصبحت مرة أخرى مكاناً ذا أهمية كبيرة كما كانت مركزاً للتبادل التجاري والثقافي، وتحتل موقعاً استراتيجياً ويحيط بها نهر العاصي العظيم وجبال النور ، وأصبحت مركزاً للدولة الصليبية الثانية (1147-1149) التي تشكلت في القرن الحادي عشر في سن التاسعة عشرة شق وريث هذه الإمارة بوهيموند الثاني طريقه إلى أنطاكية قادماً من أوروبا للمطالبة بميراثه ، وكذلك العروس المنتظرة أليس ابنة ملك وملكة القدس أعظم ثنائي قوي في أوترخت: بالدوين الثاني ومورفيا من ميليتين كان لدى أليس ثلاث شقيقات ولكن لم يكن لديها إخوة : كان إرث والديها وطموحاتهم الأسرية يقع بالكامل على أكتاف أليس وأخواتها من بين كل هؤلاء كانت أليس هي الأكثر عناداً على الرغم من أنها كانت بالتأكيد منافسة متقاربة ، قصة أليس الأنطاكية هي قصة امرأة تسعى إلى الاستقلال قصة تراثها ومعاملة المؤرخين لها هي قصة تشهير وتحامل وانتقاد ، كانت أليس امرأة معقدة ومحاربة لكنها لم تكن الشريرة ثنائية الأبعاد التي رسمت في كتب التاريخ وصفها ويليام الصوري أحد أعظم المؤرخين في القرن الثاني عشر بأنها "خبينة وماكرة للغاية" كما وصفها المؤرخون المعاصرون بأنها " طائشة " و "سخيفة " تاريخ أليس مليء بالافتراءات المتعلقة بالجنسين إن واقع قصتها أكثر دقة بكثير، ومن دراسة متأنية للسجلات تظهر صورة أميرة طموحة شرسة لا تعرف الكلل ، تم تقديم زوج أليس بوهيموند الثاني في هذه السجلات حيث بدأ زواجهما بشكل جيد وسرعان ما أنجب الزوجان ابنة ، ولكن بعد

عامين من ولادة كنستانس الذي قُطعت رأس والدها في حرب قيليقية ، تم إرسال رأسه الذهبي كجائزة مروعة إلى خليفة بغداد.

وصول أليس إلى العرش:

بعد وفاة بوهيموند الثاني بصعود أليس كان الترميل أكثر حرية يمكن أن تتمتع بها المرأة في العصور الوسطى ، وكانت هذه أول فرصة أتاحت لها للحصول على الاستقلال ، على مدى السنوات الست التالية⁽²⁾ تمردت أليس ضد أسياها المحتملين - ملوك القدس - ثلاث مرات متتالية عائلتها والقواعد الأبوية الشرسة لمجتمعها بعد وفاة بوهيموند الثاني كان على أليس التصرف بسرعة ، لقد أرادت أن تطالب بالسيطرة على مدينتها ، وأن تحكمها بنفسها بدلاً من أن تُلقى في أحضان زوج آخر بينما كان جسد بوهيموند لا يزال دافئاً ، ربما تكون قادرة على تنفيذ مثل هذا المخطط إذا تمكنت من حشد دعم نبلاء أنطاكية خلفها ، وصد جيش القدس بطريقة أو بأخرى ودون أن تضيق أي لحظة أعلنت نفسها حاكمة للمدينة ووصية على ابنتها ، وبينما كانت أليس تضع الاستراتيجيات السياسية لحكمها ، بدأ خصومها في التحرك ضدها لم يتقبل والدها وزوج أختها في القدس فكرة وجود مراهقة وصية على العرش ومع أخذ ذلك في الاعتبار جمعوا قوة واستعدوا للزحف نحو أنطاكية للسيطرة على المدينة ، عندما غادروا القدس لم يكن لديهم أي فكرة أن أليس كانت تستعد لمقاومتهم عندما سمعت أليس عن نهجهم ، لقد علمت أنها لا تستطيع أن تأمل في مقاومة ملك القدس في المعركة لأن أنطاكية لم يكن لديها جيش تقريباً منذ أن قُتل معظم فرسانها إلى جانب زوجها في قيليقية ، كانت أليس بحاجة إلى حليف قوي يتمتع بالقوة العسكرية لتحدي القدس في حالة يأس أرسلت رسولاً إلى الأتابك الزنكي التركي وهو أمير حرب مسلم وعدو والدها عرضت أليس الولاء لزنكي مقابل مساعدتها في صد والدها والحفاظ على السيطرة على أنطاكية، وقررت أن الاحتفاظ بالسيطرة على أنطاكية أهم بالنسبة لها من ولائها لتراثها المسيحي ، وبتخاذها هذا القرار فقد تسببت بلا شك في نفور العديد من مؤيديها داخل المدينة ، رتبت أليس هدية رمزية ومنتقنة لإرسالها مع رسول إلى الأتابك : حصان أبيض كالثلج ينتعل حذاء من الفضة ومزينةً بسرّج ولجام من الحرير الأبيض والفضة لم يصل الرسول وبالفرى إلى وجهتهما أبداً ، تم اعتراضهم من قبل رجال والد أليس أثناء سيرهم إلى أنطاكية ، وبعد فترة قصيرة من التعذيب الوحشي الذي كشف فيه الرسول عن مهمته ونوايا أليس تم إعدامه ، وعندما وصل والد أليس إلى المدينة وهو غاضب من جرأة ابنته وجد البوابات مغلقة في وجهه ، وأليس المتمردة ترفض دخوله إلا إذا وعددها بالاستقلال وحكم أنطاكية ، ومع ذلك عند رؤية غضب القدس المتجمع عند أبوابهم وإدراكهم لضعف موقف أميرتهم، بدأ العديد من الفرنجة داخل المدينة في إعادة التفكير بشأن دعم تمرد أليس تجاهل الفارس الفرنجي ويليام أفيرسا وراهب يُدعى بطرس اللاتيني أوامر الأميرة وفتحوا البوابات. في حالة من اليأس ، تراجعت أليس إلى قلعة المدينة وتحصنت بالداخل لم يمض وقت طويل قبل أن تقبل أن المزيد من المقاومة غير مجدية ، وبعد أن حصلت على تأكيد على حياتها من محاصريها ، طلبت المغفرة من والدها ، تولى بلدوين الوصاية على أنطاكية بنفسه وعاد إلى القدس بعد ذلك بوقت قصير ، توفي منهاً من حياة الحملات المستمرة ، وقد خلفه كملك صهره فولك وابنته الملكة ميليسيندي لم تتم كتابة أي مصادر خلال فترة حكم أليس إلا القليل منها والمعروفة عن أنطاكية خلال هذه الفترة والرواية الوحيدة عن أليس هي رواية المؤرخ ويليام الصوري ، ولكن ومن غير المعروف ما هي المصادر التي استخدمها لكتابة روايته عن أليس، الذي يذكر

² . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج 2، 1976، ص 4 ستيفن رونسيان، تاريخ الحروب الصليبية، مج 2، ص 182-183

التاريخ تصويرها لأليس على أنها امرأة قاسية ذهبت إلى هناك لمساعي مشينة للاستيلاء على السلطة (3) كانت لديها طموحات شخصية وسياسية ، وكانت النية في ذلك أنها حرمت ابنتها من الميراث ولم تكن متوافقة مع أدوار الجنسين ؛ كلاهما ابنة وكأم في رواية ويليام اشتهرت أليس بالسيطرة على أنطاكية ، وهو الأمر الذي لم يكن لديها أي دعوى قانونية ضد والدها وتحديه بمنع دخوله من أنطاكية.(4) في الروايات تقول إن تصرفات أليس هي التي يتم إلقاء اللوم عليها لأنها أدت إلى سلسلة من الخلافات تم تصوير أليس في ضوء أقل إيجابية من أختها ميليندا ؛ فأنا أضم رأيي إلى ويليام الصوري أن أليس مخادعة ومزعجة وشرعت في جلب أنطاكية تحت "إرادتها الاستبدادية كان من المقرر دائمًا أن تقوم أليس بتشكيل تحالف بين القدس وإمارة أنطاكية ومع ذلك كان عليها ببساطة أن تكون رفيقة ؛ على عكس ميليسيندي في القدس، لم يكن لدى أليس أي شيء إلا المطالبة الوراثية بأنطاكية حيث كان بلدوين الثاني هو الوصي على الإمارة بعد روجر بوفاة ساليرنو.(5) لقد كان هذا الدور الذي كان بالدوين ينوي دائمًا إنهائه بمجرد أن أصبح شرعيًا وكان الوريث بوهموند الثاني قد بلغ سن المطالبة وكان بالدوين حريصًا على العودة إلى القدس بعد ذلك عند وصول بوهموند، كان يرغب أيضًا في إبقاء أنطاكية مرتبطة بشكل وثيق وأقل قوة من القدس وبالتالي كان للزواج بين بوهموند وأليس دور فعال في ذلك.(6) إذ كان من الممكن أن يكون زواج أليس زواجًا نموذجيًا في الأسرة الحاكمة مشابهًا الموجودين في الغرب؛ لم يكن لأليس أي رأي وكان ذلك ضروريًا للمناورة السياسية لها لقد كانت كتابات ويليام مليئة بالثناء على بوهموند الثاني إذ إنه وضع احترامًا كبيرًا لعهدده في أنطاكية ، بينما لم يتم ذكر أليس إلا في أعمال ويليام باستثناء فقرة صغيرة الاعتراف بأن الاثنين كانا متزوجين (7) وأثناء زواجها لم يُذكر أن أليس لعبت أي دور سياسي مهم ؛ يبدو أنها تصرفت بالطريقة المتوقعة كزوجة وملكة خلال هذه الفترة لم يتم تضمين أليس في شرط عنوان زوجها أو في قائمة الشهود ولا يوجد سوى القليل من الأثر الرسمي لأليس حتى وفاة بالدوين مما يعطي انطباعًا عنها في الظهور على الساحة السياسية من العدم في أعقاب حادثة بوهموند ، بما أنه لم يُذكر سوى القليل عن أليس عندما كان بوهموند على قيد الحياة، فيجب علينا أن نفترض ذلك أن أليس تحاول الاستيلاء على السلطة أو محاولة السيطرة على زوجها كما كان من قبل (8) نرى أن محاولات أليس للاستيلاء على السلطة فقط من أجل التصرف الوصي على ابنتها التي أصبحت أليس محور عمل ويليامز بعد وفاة زوجها داخلها هي تم تصويرها على أنها شخصية سياسية في أنطاكية بسبب محاولتها في ثلاث مناسبات منفصلة الاستيلاء على السلطة ويصور ويليام وفاة بوهموند على أنها كارثة على أنطاكية ؛ أفادت بذلك "كان لدى بوهموند القدرة على أن يكون ملكًا عظيمًا ، وقد دمر موته الشعب (9) لم يترك موت بوهموند وريثًا ذكرًا، بل مجرد ابنة رضيعة كما تسميها أنطاكية مناسبة القيادة الذكورية خلال هذه الفترة ويمكن القول بأن أليس فشلت في توفيرها ومع ذلك، بعد وفاة بوهموند بعد أربع سنوات فقط كانت كونستانس تبلغ من العمر عامين فقط، فإن هذا من شأنه أن يضمن وصاية طويلة؛ الوصي المعين سوف يفعل ذلك يجب أن يكون فردًا قويًا في الظروف العادية، يُسمح للأُم بذلك تعمل كوصي على العرش حتى يبلغ طفلها سن الرشد، لكن أليس لم تنتظر بالدوين للقيام بذلك أعلنت ذلك و أخذت زمام المبادرة

3 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج 2 ، 1976، ص4

4 . ستيفن رونسيمان ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج 2 ، ص182-183

5 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج 2 ، 1976، ص4

6 . توماس أسبريدج، إنشاء إمارة أنطاكية ، ص81.

7 . نفسة ، ص 127 أسامة بن منقذ، كتاب التأمل: الإسلام والحروب الصليبية، لندن، 2008، ص76 .

8 . توماس أسبريدج "أليس أنطاكية: دراسة حالة لقوة الإناث في القرن الثاني عشر" تجربة الحملة الصليبية ، كامبردج، 2003، ص31

9 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج 2، 1976، ص43.

للتصرف نيابة عن ابنتها⁽¹⁰⁾ يذكر ويليام على أن ادعاء أليس عارضه معظم الأقطاب المحليين ولذلك سعت الدعم من جيرانها المسلمين، وكانت "خطتها الشريرة" هي الاقتراب من آل زنكي والاتفاق على هدنة من شأنها أن تحرر أنطاكية من التهديد الإسلامي وتسمح لأليس بالاستيلاء على أنطاكية وحرمان ابنتها من الميراث، كان هذا التحالف لا يحظى بشعبية كبيرة لدى طبقة نبلاء أنطاكية كانت أنطاكية ضعيفة بسبب فقدان الأراضي⁽¹¹⁾ واستنزاف ثروتها ، وفقدان القدس هيبتها والفشل المتعدد في الاستيلاء علي معقل المسلمين في حلب والذي كان من شأنه القضاء على التهديد الإسلامي القوي⁽¹²⁾ وفي ثلاثينيات القرن الحادي عشر كانت أنطاكية تحت تهديد خطير بالغزو لذلك كانت هناك حاجة إلى رجل للقيام بذلك الوصي للدفاع عنه ؛ لم تكن أليس مناسبة للانخراط في عمل عسكري وربما كان هذا هو السبب وراء قيامها بذلك قوبلت الوصاية بالخوف بدلاً من المنطق الواسع لكونها امرأة يوضح ويليام أهمية الوصي الذكر بعد وفاة بوهيموند مشيراً إلى أنهم "جددوا رثاءهم مرة أخرى، واشتكوا من أنه دون مساعدة " لقد كانوا في خطر الوقوع فريسة لعدوهم " وهذا يشير إلى أنه لن يفعل ذلك لقد وافقت على أليس بغض النظر عن أفعالها ؛ ركزت أنطاكية بشكل كبير على القوة العسكرية والقدرة على القيادة في المعركة ، كان عادة ما يكون هذا الدور مخصصاً للذكور لذلك تم إنشاء فراغ خطير في السلطة إذا تم إنشاء هذا الدور يعتمد سلطة الإمارة على امرأة أو وريث رضيع ؛ وقد أدى هذا الفراغ في السلطة الضعف العسكري المتصور وبالتالي الاضطرابات السياسية المحتملة ونتيجة لذلك، كان بالدوين ينوي أن يجعل نفسه وصياً على أنطاكية، وهو ما حدث بالفعل كما يقول ويليام من الواضح أن أليس لم تكن على علم بنية والدها؛ "بمجرد علم ابنته بوفاة زوجها وبالفعل قبل أن تعلم "عندما كانت نية والدها أن تأتي إلى أنطاكية، قادها إلى خطة." من المحتمل أن أليس كانت تتصرف بالطريقة التي شعرت بها بشكل أفضل تجاه ابنتها وأنطاكية؛ إذ أدرك التهديد الذي تمثله الوحدة الإسلامية المتنامية وأراد حماية وحدة كونستانس علاوة على ذلك، لم تتلق ميليسيندي أي انتقادات من ويليام بسبب منعها النشاط بأن يتولى العرش بينما كانت أليس تحاول حماية كونستانس؛ لذلك وليام غير متوازن في هذا التمثيل. تصوير ويليامز لأليس كما هو محسوب في الاقتراب من زنجي لضمان شخصيتها وهذا الموقف محير ويثير عدة تساؤلات وهي (13) :

أولاً: كيف كان لديها الوقت لتلفيق كل شيء بعد وفاة بوهيموند ولكن ليس لديها علم بأن والدها كان يخطط للمضي إلى أنطاكية لتولي الوصاية علاوة على ذلك، كيف خططت للحفاظ على السلطة وعارضها معظم النبلاء كما ذكر ويليام.؟

ثانياً: إذا كانت أليس قد أرسلت رسائل إلى زنكي، فلماذا لم يتم تسجيل نسخ منها أو لماذا لم يرد ذكر اقتراب أليس من زنكي في المصادر العربية الإسلامية بالرغم من أنه قيل إنه تم القبض على المبعوث الرسولي واستجوبه واعترف بالمؤامرة هناك لا توجد تقارير في مصادر أجنبية أخرى توضح ملابسات ادعاء ويليام المشكوك فيها؛ فهل اعترف الرسول تحت التعذيب أم أن هذا الحدث لم يحدث أصلاً.

10 . ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ،مج2 ،ص182-183

11 . ج. رابلي سميث ، تاريخ الحروب الصليبية، أكسفورد،1999،ص120

12 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر،مج2،ص44.

13 . ستيفن رونسيان، تاريخ الحروب الصليبية ،مج2 ،ص183 ، ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال ،مج2،ص44-45

ثالثاً: كانت هناك عدة حالات قام فيها الإفرنج بتحالفات مع المسلمين وبالنظر إلى حقيقة أن أنطاكية كانت تواجه ضغوطاً متزايدة من زنكي، فلماذا حدث ذلك كان أمراً سيئاً عندما واصل غزو الإمارة عام 1130 مع الاتفاق على هدنة في وقت متأخر 1130 أو أوائل 1131.

رابعاً: إذا كان اتهام أليس بمحاولة تشكيل تحالف شخصي صحيحاً، فلا بد أن يكون كذلك تساءلت عديدة عن سبب عدم محاولتها الاتصال به مرة أخرى قبل غزوه لاحقاً لأنطاكية أو بمجرد نفيها إلى أراضيه مهرباً، لقد ركز وصف ويليام لصراع أليس على السلطة على نية أليس في تكوين نفسها حاكم أنطاكية، على الرغم من ادعاء ويليام بأنها "مصممة على حرمان ابنتها و (احتفظ بالإمارة لنفسها) من غير الواضح ما إذا كانت أليس تنوي حرمان كونستانس من الميراث أم لا .؟ إذا كانت تنوي الحكم بصفتها وصية على العرش ، لأن ويليام هو الوحيد الذي اقترح حكم أليس كان القصد هو حرمان كونستانس من الميراث⁽¹⁴⁾ إذا كانت رواية ويليام عن أليس صحيحة، فهي تعتبر مجرد مغتصبة للسلطة و تصرفت بطريقة تتعارض مع مصالح ابنتها ، بالرغم من ادعاء ويليام بأنه لم يقدم أي مثال ملموس عن كيفية قيام أليس بذلك؛ لم ترسلها ابنتها بعيداً كما فعلت ميليسيندي، في هذه المرحلة أعلنت نفسها ملكة أو تصدر الموثيق كما فعلت نساء أخريات مثل أديلا وماتيلدا، وبالتالي موثيق ويليام الاتهام لا أساس له⁽¹⁵⁾ إذ كانت قوانين أنطاكية واضحة في السماح للأرملة بالسيطرة على أراضيه الوريث القاصر حتى بلوغه سن الرشد؛⁽¹⁶⁾ ولذلك كان تحدي أليس مشروعاً ، وبالرغم من القيود القانونية الرسمية على حكم النساء في تاريخ العصور الوسطى فإن الرجال الأقوياء عارضت أنطاكية الوصايات النسائية بسبب تأثير قانون ساليك الفرنسي* وتأكيد وهيكله الإمارة في ظل القيم النورماندية،⁽¹⁷⁾ وأن الإدعاء الوحيد الذي يمكن أن يقدمه ويليام والذي يلقي بظلاله على أليس هو أن بالدوين كان في البداية منعت أليس الدخول إلى أنطاكية عند وصوله ؛ حيث لم تتمكن النساء من الانخراط في القتال أو العمل العسكري، وهذا يعطينا بوجود قوة عسكرية كبيرة في أنطاكية للعمل لصالح أليس والذي تستمد دعمًا معتدلاً من بعض رجال المدينة الأقوياء⁽¹⁸⁾، اعتقد ويليام أنها فعلت ذلك عن طريق دفع رشوة للجنود والمواطنين لضمان دعمهم لها إذ كانت لديها عدد قليل من الأتباع من (الرجال العظماء) أو من عامة السكان وصور ويليام أن أليس على أنها ابنة متحدية والأهم من ذلك أنها تتحدى النظام الملكي القائم ومن المحتمل جداً أن يكون هذا الإجراء بمثابة رئيس الأساقفة لقد أثار حفيظة ويليام أكثر من غيره⁽¹⁹⁾ مرة أخرى قدم ويليام تصويراً قاسياً لأليس، لكنه غير قادر على تقديمه دليل على كيفية سيطرة أليس على أنطاكية وبشكل حاسم كيف تمكنت من ذلك لمنع دخول والدها ! يجب أن نتساءل كيف تمكنت من رشوة الناس ؟ مثل هذا النطاق الواسع لقد فقدت أنطاكية ثروتها بشكل مطرد بعد حقل الدم و التعزيزات اللازمة لتحصين المدينة ضد بالدوين كانت ستكلف

14 . توماس أسبريدج ، "أليس أنطاكية: دراسة حالة لقوة الإناث في القرن الثاني عشر" الحملة الصليبية الثانية (الدفاع عن المملكة الصليبية) كامبريدج ، 2003، ص32

15 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج2، ص45.

16 . توماس أسبريدج ، أليس أنطاكية ، ص32.

• قانون ساليك الفرنسي 496 يعود اسم هذا القانون إلى القرن الخامس ، عندما فرض الفرنجة الساليسيون الذين احتلوا الأراضي الحالية في فرنسا ليكس ساليك ، في الأصل تضمن هذا القانون جميع أنواع الجوانب القانونية (علي سبيل المثال ، علي حق الميراث أو العقوبات علي جرائم معينة) ومع ذلك يشتهر ليكس ساليك من الفرنجة السالين يمنح امتيازات للرجال في الخلافة التاج تم تطبيق قاعدة القانونية التي استبعدت النساء في فرنسا لمدة 400 عام ولم تسفر أي مشكلة في الخلافة لأنه كان هناك دائماً أطفال ذكور في خط الخلافة ، في القرن العاشر أعيد فرضه عندما قام فيليب الرابع من فرنسا بإعادة تأسيسه ، حيث لم يكن لديه أحفاد ذكور . التراث القضائي والقانوني ، الحضارة الأجنبية (القرون الوسطى من 400-1399) لسنة 1900،

17 . ستيفن رونسيما، تاريخ الحروب الصليبية ، مج2، ص184.

18 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال ، مج2، ص45-46

19 . ب. إدجو تجربة الحملة الصليبية (الدفاع عن المملكة الصليبية) كامبريدج ، 2003، ص33

أليس الكثير يتعارض هذا الادعاء أيضًا مع تأكيد ويليام السابق بأن أليس لم تكن تعرف عنها خطة الأب لتولي الوصاية؛ كيف كانت قادرة على منع الدخول إليه ؟ إذا كانت لم أكن أعرف أنه قادم ؟ وهذا تناقض تماما مع روايات ويليام للأحداث يثبت أنه أخطأ في تمثيل أليس وتسلسل الأحداث في هذه الحالة ، إن كتابات ويليام تتعارض مع أمين معلوف التي تقول ذلك عند سماعها بوفاة زوجها حصلت أليس على دعم من السكان الأرمن واليونانيين والسوريين في أنطاكية تشير إلى وجود فصيل من النبلاء في أنطاكية كان ينوي إزالته أليس⁽²⁰⁾ يمكن للنبلاء أن ينقضوا وضعها القانوني كوصي ؛ إذا كانت أليس قد كسرت النبلاء كان بإمكانها أن تستولي على أنطاكية بنجاح⁽²¹⁾ على الرغم من مزاعم الرشوة، لم تحافظ أليس على دعمها وكانت البوابات مفتوحة لها هربت أليس بالدوين إلى القلعة وتوسلت في النهاية إلى والدها ليغفر له بعد ذلك،

نفي الاميرة أليس ومحاولة وصولها للحكم :

نفت أليس إلى أراضي مهرها في اللاذقية وجباله²² وكانت أليس لا تزال تحظى بالاحترام كتهديد لأنطاكية ولذلك أقسم النبلاء القسم لضمان بقاء أنطاكية آمنة بالنسبة لكونستانس حيث ورد أن بالدوين "يخشى الحقد الشرير لابنته" من غير المرجح أن يخشى بالدوين التحدي من أليس إذا لم تكن كذلك دعم معتدل امرأة واحدة وحدها لم تشكل تهديداً كبيراً ل بالدوين وقوة بيت المقدس ، وتشير الحقيقة أنه طلب أداء اليمين إلى أن أليس حظيت بدعم أكبر من ذلك يقبل ويليام ، ورد أنه تم أداء اليمين مرتين لضمان الولاء لها؛ يجب أن يكون هناك شرط أداء اليمين ل كونستانس أظهر قلق بالدوين بشأن ولاء النبلاء ، في أعقاب سيطرة أليس الأولية على السلطة يُعتقد أن الأنطاكيين كانوا قد احتفظوا بمكانة المجلس وطلب مساعدة بالدوين في هذا الشأن. لقد كانت نيتهم أن بالدوين يتولى رسمياً الوصاية على أنطاكية ويعتقد ويليام أن هذا كان بسبب بالدوين خشي أنطاكية (أن تكون ضحية لكارثة)⁽²³⁾ وعند رحيل بالدوين كان جوسلين تم تسميته بالوصي الرسمي على أنطاكية بدلاً من ابنة أليس الصغيرة. على الرغم من حقيقة عزل أليس من منصب الوصي وإرسالها إلى المنفى ربما أساء ويليام فهم طبيعة هذا الأمر؛ لم يكن ذلك بسبب تصرفاتها ، وهذا الارتباك ربما ساهم في تصويره السلبي لأليس ؛ وفي نهاية المطاف ربما كانت ضحية للأحداث والظروف بعد أن تم نفيها إلى أراضيها الأرملة، أشارت أليس إلى نفسها على أنها الأميرة أنطاكية وأصدرت موائيق من اللاذقية ، وفي هذه المرحلة ربما كان ويليام كذلك له ما يبرره في بعض تصوراته لأليس على أنها تخطط وترغب في الاستيلاء على أنطاكية⁽²⁴⁾ الحقيقة قد يكون قيام أليس بهذا مؤشراً على أن أليس حصلت على دعم من قدر كبير من نبلاء أنطاكية ؛ وهو أمر لم يعترف به ويليام في عمله علاوة على ذلك، الحقيقة لم يتم التصرف في أراضي أليس أثناء المنفى مما سمح لأليس بالحفاظ على نفوذها موضع ؛ من الممكن أن يكون بالدوين قد قصد نفي أليس من أنطاكية كشكل من أشكال عقاب يشبه إلى حد كبير هيو يافا الذي تم نفيه من القدس لمدة ثلاث سنوات 1134 كان من الممكن أن يُسمح لأليس بالعودة إلى أنطاكية لاحقاً وضع أليس في اللاذقية يشبه محاولة ميليسيندي للحفاظ على السلطة خلال الحرب الأهلية بينها وبين بلدوين الثالث (1143-

20 . أمين معلوف ، الحروب الصليبية بعيون عربية ، لندن ، 2004، ص115

21 . ناتاشا هودجسون، المرأة والحملات الصليبية والأرض المقدسة، 2007، ص68

22 . أمين معلوف ، الحروب الصليبية بعيون عربية ، ص115.

23 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال ، مج2، ص44.

24 . جوناثان فيليبس؛ المدافعون عن الأرض المقدسة : العلاقات بين الشرق اللاتيني والغرب 1187-1196، ص47

1163)⁽²⁵⁾ خلال هذا الوقت أصدر ميليسيندي أيضًا الموثيق وجمعت النبلاء الأقوياء حولها وتمكنت من الحفاظ على أهميتها الحلفاء، الذين لا ينتقدهم ويليام ولكنه في الواقع أشاد بها كسياسية؛ مرة أخرى مما يدل على عدم التوازن السلبي تجاه أليس جاءت محاولة أليس الثانية للاستيلاء على السلطة بعد وفاة بالدوين عام 1131 هي تحددت سلطة بالدوين باعتبارها سيدة إقطاعية من خلال إحياء محاولتها للمطالبة بالوصاية على العرش أنطاكية⁽²⁶⁾ بدعم من بونس طرابلس وجوسلين الثاني، على الرغم من اعتقاد ويليام بذلك خطتها لتكون بمثابة الملكة بدلاً من الوصي، والتي ليس لديه دليل يذكر عليها في عمله يقول ويليام ميلي أن (عند وفاة والدها، اعتقدت أليس أن هذا هو الوقت المناسب) لقد حان تنفيذ خطتها الأصلية⁽²⁷⁾.

ومن المفترض أن يشمل هذا استخدام أليس مرة أخرى الرشوة لشراء الدعم ولكن ويليام غير واضح بشأن كيفية حصول أليس على الوسائل للقيام بذلك، علاوة على ذلك فإن محاولة استعادة الوصاية ستكون صالحة بعد الوفاة توفي بالدوين في دور جوسلين بعد فترة وجيزة ورفض ابنه أن يتم تنصيبه وصيًا على العرش بدلا منه، وهكذا ترك والده أنطاكية بلا قائد خلال هذه الفترة ويليام مرة أخرى وشدد على نية أليس في الاستيلاء على أنطاكية لنفسها! وكيف قيل أن المواطنين فعلوا ذلك؟ أطلق نداءً إلى فولك الذي توج مؤخرًا ملكًا مشاركًا على القدس فولك حظي بتأييد معظم سكان أنطاكية نظراً لطبيعة أليس التي كانت (امرأة منتقمة وماكنة) بصفته سيدًا أعلى كانت مسؤولية فولك هي حماية مصلحة كونستانس؛ ففي هذا الوقت تشاجر بونس مؤيد فولك وأليس، حول مسألة حق أليس لتولي الوصاية، فشلت محاولة أليس في النهاية، حيث كان " رينالد ما سوار " كذلك تم تثبيته كوصي⁽²⁸⁾ السبب الأكثر ترجيحًا لقبول فولك بهذه السهولة من قبل مواطني أنطاكية لم يكن كذلك الكراهية تجاه أليس ولكن لأن زني وقواته جددوا حملتهم مؤخرًا لحصار الأراضي المحيطة بأنطاكية؛ هذه حقيقة مسجلة في تاريخ ويليام⁽²⁹⁾ هذا كان من شأنه أن يسبب الخوف لدى المواطنين والحاجة إلى قوة عسكرية قوية لمساعدة أنطاكية الذي قدمه فولك ونجح جيش القدس في تشتيت قوة جيش المسلمين التي كانت من جديد سجله ويليام والذي أفاد أنه من الآن فصاعدًا حصل فولك على دعم شعبي مرة أخرى، حيث أصبح موقف أليس في الظل؛ ليس بسبب تصرفاتها بل بسببها في عدم القدرة على الدفاع بشكل كاف عن أنطاكية، وهذا غير عادل مثل القادة الآخرين مثل بوهيموند الأول وقد عرض روجر الإمارة للخطر بشكل مباشر بناءً على أفعالهم وتلقى القليل من النقد في المصادر التاريخية. بعد محاولتها الثانية للاستيلاء على السلطة، تراجعت أليس مرة أخرى إلى أراضي مهرها سنة 1132 كانت قد جمعت مجموعة قوية من الحلفاء لكنها لم تكن بعد في وضع يسمح لها بمحاولة القيام بذلك الهجوم على أنطاكية⁽³⁰⁾ خلال هذه الفترة أصبحت أليس إلى حد ما نقطة تجمع ل النبلاء غير الراضين وقيل إن أقوى مؤيديها هم بونس طرابلس الثاني وجوسلين و وليام ساون الذي وفقًا لويليام دفعت أليس رشوة من أجل دعمهم، ف ربما كانت أليس هي الأقل قوة بين جميع حلفائها ولم يكن هناك أي مؤامرة لتأخذها أنطاكية، وقيل إن أليس قد اجتذبت أيضًا أولئك الذين كانوا غير راضين على وجه التحديد عن حكم فولك مثل ابن عمها هيو من يافا، تشير بعض المصادر التاريخية إلى أن هيو زار أليس خلال فترة تواجده يتعارض مع فولك ومن الممكن أنه

25. توماس أسبريدج، "أليس أنطاكية، ص36

26. نفسة، ص37.

27. ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال، مج2، ص54

28. ستيفن رونسيان، تاريخ الحروب الصليبية، مج2، ص188-378.

29. ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال، مج2، ص53

30. أسامة بن منقذ، كتاب التامل: الإسلام والحروب الصليبية، لندن، 2008، ص75.

ربما كان يحاول الحصول على دعمها؛ إلا أن التفسير الأكثر ترجيحًا هو أنه كانت هناك مؤامرات لمساعدة ميليسيندي بدلاً من الاستيلاء عليها أنطاكية ، إذا كان هذا هو الحال فيمكن أن يقدم تفسيرًا لسبب انتقاد ويليام له⁽³¹⁾ أليس كان همه الرئيسي هو القدس وحكامها ، وبالتالي فإن الانقلاب على فولك سيحدث لقد أضرت بشكل كبير بمكانة القدس ، بعد وفاة هيو من الواضح أن قوة فولك تضاءلت ويظهر هذا بعد أن أمرت ميليسيندي زوجها بالابتعاد عن شؤون أنطاكية ، وحقيقة كان لدى ميليسيندي إن استعادة السلطة من شأنه أن يفسر سبب عدم قيام أليس وحلفائها بالهجوم على القدس احتمال وجود مؤامرات من أليس وحلفائها ، قد يفسر هذا موقف ويليام اتجاه أليس واتهاماتها التي لا أساس لها فيما يتعلق بأنطاكية؛ لم يثق بها جاءت محاولة أليس الأخيرة للوصول إلى السلطة في عام 1135 في رأي ويليام أنها عصت الأمر مرة أخرى تأمر بالدوين بالبقاء في أراضي مهرها وعدم محاولة الارتقاء بنفسها إلى دورها ، لقد كانت وفاة البطريرك برنارد هي التي سهّلت عودة أليس النهائية؛ خلفه " رودولف دوم فرات " وعند هذه النقطة.

المفاوضات:

فتحت المفاوضات مع أليس التي رأت فرصة عودتها إلى أنطاكية ، فشكل الاثنان تحالفًا وتم تقاسم السلطة بينهما، وهذا مخالف لتصوير ويليام لأليس؛ لم تتآمر ولم تفعل علاوة على ذلك، اتهم ويليام أليس بالوصول إلى أنطاكية في كتابات أنطاكية و"مرة أخرى تستولي على كل شيء تحت سيطرتها ، وهو أمر غير صحيح بشكل واضح⁽³²⁾ لقد كانت قريبة وعرضت القوة التي تدحض تأكيدات ويليام السابقة بأن أليس ولم يكن له أي دعم من مواطني أنطاكية؛ علاوة على ذلك إذا كانت قد تسببت في مثل هذا الوضع في أنطاكية سابقًا لا بد من التساؤل عن سبب دعوتها مرة أخرى ؟ شكلت تحالفًا تشير إلى أنها لا بد أنها أظهرت أداءً جيدًا القيادة والعلاقة مع رعاياها في مرحلة ما ، عند عودتها إلى أنطاكية، تولت أليس دورًا نشطًا في حكم الإمارة وفي هذا الوقت، ناشدت أليس ميليسيندي للحصول على الدعم الذي قوبل بالموافقة لقد كانت الدولتان اللاتينيتان مرتبطتين دائمًا بشكل وثيق وتتقاسمان علاقة خاصة من غير المرجح أن ميليسيندي كان سيوافق على المساعدة إذا كان هناك احتمال لذلك تداعيات قد تتطلب تدخل القدس⁽³³⁾ ومن الممكن أن يكون ذلك لميليسندي أفنعتته رغبته في الحصول على مناصب عليا لأخواتها وتأثيرها الجديد على فولك للبقاء بعيدًا عن شؤون أنطاكية في هذا الوقت ولكن من المحتمل أنه كان سيتصرف لو كان هناك وكانت الحالة خطيرة في أنطاكية تهدف أليس إلى تعزيز حكمها لأنطاكية من خلال الحصول على دعم البيزنطيين الإمبراطور جون باقتراح زواج كونستانس من ابن الإمبراطور مانويل قد يكون التهديد البيزنطي لأنطاكية في هذا الوقت قرارًا حكيماً من قبل أليس⁽³⁴⁾ إلا أن البارونات الأنطاكيين ظهروا باستمرار موالون لكونستانس ورفضوا العروض التي قدمتها أليس إلى بيزنطة، وكان هذا مستحقًا إلى أن لا نبلاء أنطاكية ولا فولك أرادوا التحالف اليوناني؛ محتمل لأن هذا من شأنه أن يعيق قوتهم وثروتهم بشكل كبير، وبالتالي السلبية تجاههم أليس للتحريض على هذا أمر مفهوم بعد عرض أليس، واجهت أنطاكية معضلة فيما يتعلق بزواج كونستانس؛ الزواج البديل من شأنه أن يزيد من إثارة غضب اليونانيين⁽³⁵⁾.

31 . ستيفن رونسيما ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج 2، ص 188-378.

32 . جوناثان فيليبس، المحاربون المقدسون، لندن، 2009، ص 69.

33 . هانز ماير، الحروب الصليبية، أكسفورد، 1972، ص 90.

34 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال، مج 2، ص 78.

35 . ستيفن رونسيما ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج 2، ص 188-378.

وبعد وفاة روجر لم يكن لأنطاكية حاكم دائم داخل الإمارة ، بل كان حوالي بعد شهر من حقل الدم وصل بلدوين الثاني ويونس طرابلس إلى أنطاكية على عند وصولهم ، تم الترحيب بهم بأخبار بعض الخسائر الحدودية الكبيرة لأنطاكية ؛ لقد كشف حقل الدم عن ضعف اللاتينيين والذي بدوره تفاقم بسبب هجمات السلاجقة المستمرة على الإمارة في عهد بلدوين الثاني بعد الوفاة تمكن رضوان روجر من ساليرنو من الاستيلاء على أجزاء كبيرة من أراضي حلب آثار حقل الدم استعادة حلب معظم ما فقدته ، جاء بلدوين الثاني إلى أنطاكية في وقت أزمة الإمارة ؛ لقد كان مرشحاً قادراً كان هو الملك الحالي لأورشليم وكان سابقاً كونت الرها. متى وصل بالودين إلى أنطاكية وكان أول عمل له هو ترسيخ السلطة داخل الإمارة ، التقى بالنبلاء لمناقشة حكمها المستقبلي حيث كان بوهيموند في الحادية عشرة من عمره فقط سنة ويقوم في إيطاليا⁽³⁶⁾ تقرر بقرار بالإجماع أن بالودين سيفعل ذلك يحكم حتى يبلغ بوهيموند سن الرشد وأنه سيتزوج بعد ذلك من ابنة بالودين أليس⁽³⁷⁾ بعد التفاوض على الشروط مع النبلاء شرع بالودين في تجديد موارد أنطاكية. استنفدت الدفاعات بمساعدة أرملة روجر⁽³⁸⁾ كان من حسن حظ الغازي لم يستفيد من انتصاره لأن هذا أتاح لبلدوين الوقت لدفع فوزه عودة القوات، وبفضل هذا وبفضل قيادة بلدوين الثاني لم يتمكن أهل حلب من القيام بذلك توغلوا أكثر في أنطاكية وكان تدخل بالودين الثاني هو الذي أنقذهم حتماً أنطاكية بعد حقل الدم؛ كفل وصول بالودين وإجراءاته السريعة ذلك البقاء على قيد الحياة⁽³⁹⁾ على غرار تانكريد الذي تولى الوصاية على الرها وأنطاكية في عام 1104 بالودين أصبح ملكاً على القدس ووصياً على أنطاكية ؛ في الواقع كان يحكم كل الشرق اللاتيني بهذه الطريقة تمارس سيطرة هائلة على الإمارة مما قلل من قوتها الفردية ، رأى المؤرخين أن سلوك بلدوين في الدفاع عن أنطاكية كان كذلك شهادة على نزاهته ، على الرغم من أنه طلب من بالودين العودة إلى القدس بعد فترة وجيزة لتتوجه وعندها ترك برنارد البطريرك في موقع السلطة إدارة أنطاكية، منذ بداية حكمه، تعرض بلدوين الثاني لهجوم متزامن من قبل حلب وكانت بيزنطة ومعظم النصف الأول من حكم بالودين مهتمين بالدفاع لإمارة أنطاكية؛ أجبر على العودة إلى أنطاكية عام 1120 عندما بدأ الغازي لمداومة أراضي أنطاكية، على الرغم من التوصل إلى هدنة بين الاثنين في نهاية المطاف متفق عليه⁽⁴⁰⁾ قاد بلدوين عدة حملات لصالح أنطاكية بين عامي(1120-1123) وكان ذلك كان ذلك خلال حملة عام 1123 حيث تم القبض على بلدوين من قبل القوات الإسلامية ، حيث مرة أخرى عمل البطريرك برنارد كشخصية ذات سلطة داخل أنطاكية ، بعد بلدوين أطلق سراحه عام 1124 وحاصر حلب فشلت هذه الحملة في إجبار بلدوين ورفاقه عودة القوات إلى أنطاكية وشن هجوم إسلامي جديد ضد الإمارة،⁽⁴¹⁾ في عهد بالودين عانت أنطاكية لأنها لم تكن تتمتع بقيادة متسقة كما كان على بالودين امتد اهتمامه بين أنطاكية وبيت المقدس ، فتدهورت حظوظها أكثر خلال ذلك الوقت كان سجن بالودين بين عامي (1123-1125) عامًا مهمًا بالنسبة إلى الصليبيين فخرجوا وقاتلوا القوات السلجوقية في معركة أعزاز، رغم ذلك نظرًا لوجود جيش أصغر بكثير، انتصر الصليبيون وتمكنوا من استعادته فقدت الكثير من الأراضي بعد حقل الدم، مما

36. أندرو جوتشي، الحروب الصليبية والدول الصليبية، 2004، ص76.

37. توماس أسبريدج، إنشاء إمارة أنطاكية (1098-1130) 2000، ص77

38. ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج 2 : حكام القدس مملكة القدس والفرنجة الشرق (1100-1187) لندن ، 1956، ص 316-152

39. أسامة بن منقذ، كتاب التأمل: الإسلام والحروب الصليبية، لندن، ص76 .

40. توماس أسبريدج ، الحروب الصليبية (الحرب من أجل الأرض المقدسة) لندن 2010، ص166 توماس أسبريدج ، إنشاء إمارة أنطاكية

(1098-1130) 2000، ص125

41. توماس أسبريدج ، الحروب الصليبية (الحرب من أجل الأرض المقدسة) لندن 2010، ص166 توماس أسبريدج ، إنشاء إمارة أنطاكية

(1098-1130) 2000، ص125

أدى إلى اعتبار بالدوين عدو هائل من قبل المسلمين، وعلى الرغم من هذا انتصار أنطاكية والرها مرة أخرى انخرطوا في معارك فيما بينهم ، ومرة أخرى أتاحت لهم الفرصة لاغتنامها حلب ومرة أخرى فشلوا في القيام بذلك ، ومن المهم أنهم لم يستولوا على حلب بهذه الطريقة منعت صعود الزنكي عام 1128 وتوحيد القوات الإسلامية في نهاية المطاف ومع ذلك كان من المستحيل التنبؤ بالمستقبل وكان بالدوين يعتبر ناجحًا هذا هو الوصي على أنطاكية بسبب استعادة الأراضي وتجديد ثروات أنطاكية كان هذا الرأي قبل صعود زنكي والاستيلاء على الرها عام 1144 عندما جاء بوهيموند الثاني إلى أنطاكية عام 1126 من المحتمل أن بلدوين كان سعيدًا بتحرره من أنطاكية وحاجتها الدائمة للدفاع ، ويقال إن بالدوين رحب ببوهيموند مع كل علامة شرف وسلم الإمارة إليه على الفور ، هذا أمر مؤكد أن بالدوين كان يأمل في وصول بوهيموند وزواجه من أليس في وقت مبكر سيؤدي القرار 1127 إلى استقرار الحكومة وتزويد الإمارة بالجيش القيادة التي كانت تفتقر إليها منذ روجر ساليرنو⁽⁴²⁾.

إن العمل كوصي على أنطاكية وملك القدس جاء على حساب بالدوين أسئلة بدأ يظهر في القدس متشككًا في التزامه بالمدينة !. لقد كان بالدوين الانشغال بشؤون أنطاكية مما أثار الاستياء فيما يبدو نبل القدس؛ حتى أنه كان هناك فصيل محتمل قيل إنه يرغب في رؤيته حل محله ، نما هذا الاستياء بشكل كبير بين (1119-1126) (43) عندما قضى بالدوين المزيد والمزيد من الوقت لحماية إمارة أنطاكية الضعيفة ؛ حيث تشير التقديرات إلى قضى بالدوين أقل من 40% من وقته في القدس⁽⁴⁴⁾ ويعتقد طغتكين أن بلدوين قام بالدور المزدوج لملك القدس والوصي على أنطاكية منعه من ذلك حكم أي من الدولتين بكفاءة ، من الواضح أن بقاء أنطاكية يعود الفضل فيه إلى وصول بلدوين إلى الإمارة ووصوله الدفاع اللاحق عنه طوال فترة ولايته. لقد كان قادرًا على دفع الغازي بنجاح تراجع القوات ومنع أي خسائر إقليمية أخرى وكذلك مساعدة أنطاكية في استعادة سيطرتها ثروة⁽⁴⁵⁾ قام بالدوين بحملة بلا كلل نيابة عن أنطاكية وتمكن من استعادة معظمها المنطقة التي فقدت بعد حقل الدم على الرغم من مساهماته ، أغرق بالدوين أنطاكية في أزمة غير معروفة الإمارة في ذلك الوقت؛ كان من الممكن أن يمنع فشل الصليبيين في الاستيلاء على حلب الصعود زنكي، والتي حدثت آثارها في عهد بوهيموند الثاني، أليس وما بعدها كان هذا بسبب القتال الداخلي بين أنطاكية والرها ؛ درس ولم يتعلم من المسلمين ولا من قضية تانكريد وبلدوين حلب يمكن أن يكون تم الاستيلاء عليها عام 1124 مما كان سيمنع هجومًا إسلاميًا على أنطاكية وأتاح المزيد من الوقت للمسيحيين لتعزيز مكاسبهم مع بالدوين بشكل جذري وأضعفت مكانة أنطاكية بسبب منصبه كملك على بيت المقدس ووصي على عرش أنطاكية؛ كانت القدس في نهاية المطاف هي أولويتها، وبالتالي فهو لا يرغب في أن تكون الإمارة كذلك تصبح أقوى من القدس⁽⁴⁶⁾ كانت هذه الحيابة المشتركة هي التي حالت دون قيام أي من الدولتين من وجود قيادة مستمرة وتقسيم الوقت بين الاثنين كان سيئًا لكليهما منهم بوهيموند الثاني(1126-1131) تم الترحيب بوصول بوهيموند إلى أنطاكية وأصبح على الفور حاكمًا شعبيًا ، يبدو أن سنوات أنطاكية الذهبية كانت على وشك أن تتكرر كما حدث مع بوهيموند طموح استعادة جميع الأراضي التي كانت إمارته تمتلكها على الإطلاق بالإضافة إلى دمج أراضي جديدة الأراضي في الإمارة في رأي ويليام صوري قدم

42 . أسامة بن منقذ، كتاب التأمّل: الإسلام والحروب الصليبية، لندن، ص77.

43 . توماس أسبريدج ، إنشاء إمارة أنطاكية (1098-1130) ، ص87.

44 . ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج2، 1976، ص22.

45 . توماس أسبريدج "الأسباب المهمة لمجال الدم" مجلة تاريخ العصور الوسطى، 1997، مج23، 1997، ص4.

46 . ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج2، ص176.

بوهيموند وعدًا في أطلق حملة لاستعادة كفرتاب عام 1127 والتي كانت ناجحة وبعد ذلك وكانت هناك بعض المناوشات ضد شيزار على الرغم من نجاحه المبكر، إلا أن بوهيموند فعل ذلك عدم استعادة البارة أو فرض السيطرة الكاملة على جبل السماق بعد خسارته أثناء ذلك حقل الدم رغم أنه قام بمحاولات لإخراج القوات من جبل السماق⁽⁴⁷⁾ باستثناء كفرتاب، كان عام 1127 عامًا هادئًا بالنسبة للإمارة حيث لم يكن هناك سوى القليل المصادر التاريخية التي تشير إلى عدم وجود عدوان إسلامي أو بيزنطي كبير تجاه الإمارة⁽⁴⁸⁾ وعلى الرغم من تأكيد أن بوهيموند قام ببداية واعدة تجاهلها ويليام حقيقة أن بوهيموند فشل في الاستيلاء على حلب في أواخر عام 1126 استمرارًا لاتجاه الغزو القادة السابقون السلام لم يدم طويلًا. انخرط جوسلين وبوهيموند في نزاعات حول أنطاكية، بينما كان بوهيموند يقوم بحملته الانتخابية في قيليقية استدعى جوسلين القوات التركية ومعا لقد دمروا الإمارة، واندلعت الحرب بينهم في النهاية ولكن في النهاية وتصلح الاثنان⁽⁴⁹⁾ وكان الصراع بين جوسلين وبوهيموند هو المحفز الذي سمح للزني بتأمين الحكم على مونسل عام 1127 وحلب عام 1228 وبالتالي توحيد الاثنان المدن وكسب تأييد محمود زني (1118-1131) سلطان بغداد واصلاً هجومه على المسلمين، سار بوهيموند نحو أنازاهوس كيليكيا في فبراير 1130 للقتال ضد الأمير الدانماركي غازي جوموشتيجين. تم ذبح جيش بوهيموند وقتل بوهيموند نفسه خلال المعركة وكان الموت كارثة على أنطاكية إذ كان جندياً فعالاً وأدى إلى طول أمدها أزمة الخلافة⁽⁵⁰⁾ عند وفاته انتقل الحق الوراثي في أنطاكية إلى ابنه البالغ من العمر عامين لكن ابنة كونستانس أليس تولت الوصاية وكانت شائعات في هذا الوقت بدأت في تعميم أنها لا ترغب في الحكم كوصي ولكن حكام مدينة حلب استغل وفاة بوهيموند وهاجم معرة مصرين و الأثر به و سعى ال زني إلى إعادة تأكيد سلطة المسلمين على الحدود الشرقية للإمارة وحاصروا أثرب في الربيع 1130 لا يُعرف سوى القليل عن عهد بوهيموند بخلاف ما تميز به من تجديد العدوان الأنطاكي، ولذلك جاء أليس إلى السلطة في وقت تجدد العدوان معه حلب التي سببها زوجها ، لم تكن أنطاكية مجهزة للتعامل مع هذا الأمر العدوان لأنه لم يكن هناك ذكر مناسب لمواصلة مع بوهيموند هجوم ، كان بوهيموند الثاني مصدر قوة وضعف لأنطاكية وكان طموحاً وماكراً ومن المفارقات أن هذه هي الطريقة التي وصف بها المؤرخين أليس على أنها ذكر لقد تذكر التاريخ بوهيموند بشكل أكثر إيجابية وضع أنطاكية في إمارة قوية ؛ استعاد الأراضي وكان لديه الطموح لذلك توسع أكثر ولكن وفاته المبكرة حالت دون ذلك. سمح بوهيموند بفرصة ثالثة للاستيلاء على حلب ، وكان هذا الفشل هو الذي حدث كان التأثير الأكثر عمقاً على الإمارة بسبب صعود زني ، مرة أخرى الانشغال بالمعارك بين الرها وأنطاكية أعاق الجهود الصليبية و سمح بتوحيد حلب⁽⁵¹⁾ أدت وفاة بوهيموند المفاجئة إلى كارثة على الإمارة على شكل أزمة الخلافة ، وهي الأهم شكل السؤال هذا الحدث هكذا؛ هل كانت أليس تتصرف بما اعتقدت أنه الأفضل لها ابنة أو كما صورها وليام صور هل كانت امرأة متمردة وانتقامية تصرفتم لمصلحتها الشخصية وأدخلت الإمارة في حالة من الفوضى.⁽⁵²⁾

47 . برنارد هاميلتون، الحروب الصليبية، 1998، ص20.

48 . ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ،مج 2 ، 176-334.

49 . ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ،مج 2 ، 176-334.

50 . هانز ماير ، الحروب الصليبية ،ص 84.

51 . ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ،مج2، ص183

52 . توماس أسبريدج، إنشاء إمارة أنطاكية(1098-1130) ،2000، ص90 ، ستيفن رونسيان ، تاريخ الحروب الصليبية المجلد الأول: الحملة

الصليبية الأولى وأسس مملكة القدس ، لندن ، 1990، ص372

موقفهم الخاص كان التهديد من الجيش الإسلامي يتزايد وبالتالي الإمارة كانت هناك حاجة ماسة إلى زعيم ذكر؛ كانت كونستانس أصغر من أن تتزوج عام 1135 كانت أقل من أقل سن مقبول للزواج بست سنوات، على الرغم من إمكانية الخطوبة مسموح⁽⁵³⁾ دون علم أليس، تقرر أن يتزوج ريموند دو بواتيه من كونستانس نظرًا لأنه كان يُعتقد أن أليس يمكنها مقاطعة هذه العملية، فمن المشكوك فيه مرة أخرى كيف ستفعل ذلك تكون قادرة على القيام بذلك دون دعم كبير⁽⁵⁴⁾ أبلغت أليس في البداية أن ريموند لقد جاءت إلى أنطاكية للتفاوض بشأن زواجها، وهو الأمر الذي كانت سعيدة به أقبل، . بينما عرفت أليس أن الزوج سيعزز موقعها كزعيمة لأنطاكية ولا بد أنها كانت على دراية بعرف الزواج في القرن الثاني عشر ومنه عند ملاحظة زواج ميليسيندي من فولك، سيطلب منها التنازل عن أي سلطة لها اضطرت لزواجها، لكنها كانت سعيدة بالمضي قدماً في رأيي هذا يثبت أن أليس لم تكن المغتصبة المتعطشة للسلطة كما صورها ويليام؛ كانت تتصرف بطريقة ما هنا سؤال يطرح نفسه هو هل تعتقد أنها ستحمي مطالبة ابنتها حتى تبلغ من العمر ما يكفي للحكم.؟ لم تدرك أليس أنها تعرضت للخداع من قبل النبلاء إلا بعد زواج سري بين ريموند وكونستانس حدثت عام 1136 في هذه المرحلة تخلت عنها أليس محاولة الوصول إلى السلطة وتركت أنطاكية تدرك أن ريموند كان في وضع شرعي لذلك القاعدة، يُعتقد أن أليس ماتت في وقت ما حوالي عام 1136 بعيداً عن أنطاكية و لم يتلق أي إدراج آخر من قبل ويليام، على عكس ميليسيندي الذي مدحه⁽⁵⁵⁾ وتشير حقيقة أن أليس لم تحاول الاستيلاء على السلطة بعد زواج ابنتها أنها لم تكن مدفوعة فقط بالرغبة في الاحتفاظ بأنطاكية، ولم تكن نيتها حرمانها من الميراث كونستانس ولم تكن قائدة سيئة، كانت راضية بأن موقف ابنتها كان آمن وهو ما يتعارض مع مجمل عمل ويليام، من الواضح أن أليس كانت في كثير من النواحي امرأة نموذجية في ذلك الوقت؛ هي وجدت نفسها في موقف حيث كان يُنظر إليها على أنها مجرد ورقة مساومة يمكن تبادلها من قبل عائلتها لتشكيل تحالف في ظل الظروف العادية،⁽⁵⁶⁾

المطالبة بالوصاية:

إن مطالبة أليس بالوصاية لم يكون طلباً غريباً بل كان حقيقة أن أليس ليس لديها ابن ووريث لتولي السلطة؛ بالإضافة إلى أن زوجها في هذه السن المبكرة ومكانة أنطاكية الضعيفة فيها كانت السنوات التي تلت حقل الدم هي العوامل الرئيسية في كفاح أليس للحصول على السلطة ولم تكن أليس نفسها هي التي تسببت في أزمة داخل أنطاكية، بل هي الحقيقة التي اختارت إطلاقها محاولات السلطة في الأوقات الصعبة داخل أنطاكية، إذا كانت متمردة متعطشة للسلطة كانت المرأة أليس تتنافس على السلطة بينما كان زوجها على قيد الحياة، وكذلك هي كان سيستمر في التخطيط بعد زواج ريموند وكونستانس، لا هذا ولا ذاك وهو ما فعلته لذلك تشير الروايات التاريخية إلى أن تصوير ويليام لأليس كان غير صحيح، علاوة على ذلك فقد قامت بثلاث محاولات فقط للوصول إلى السلطة، وكلها تظهر في الحقيقة مصلحة ابنتها، على عكس ميليسيندي لم يكن لدى أليس أي حق وراثي في أنطاكية، ولكن أيضاً عندما تم تبريرها بإطلاق المطالبة؛ أي في الأوقات التي شهدت فيها أنطاكية تغييراً في الظروف السياسية للحكم منها وفاة والدها وبسبب نقص المصادر، من المستحيل تحديد ما إذا كانت أليس قد تصرفت بشكل حقيقي كقلق الوالد أو من باب التصرفات الأنانية للسيطرة على أنطاكية، شيء واحد هو الواضح هو أن دعم أليس قد تم الاستهانة به؛ بل إنها عانت بسبب ذلك

53. ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر، مج2، ص59.

54. نفسة، ص78.

55. نفسة، ص79.

56. أسامة بن منقذ، كتاب التأمل: الإسلام والحروب الصليبية، ص76.

الظروف ، وبشكل رئيسي أن الموقف الذي كانت عليه أنطاكية منذ العقد الماضي وعدم القدرة كامرأة على الدفاع عن الإمارة من حيث العمل العسكري ، أشعر أن ويليام قد شوه تمثيله لشخصية أليس بشكل صارخ وواضح جدا ؛ فهو يقدم القليل من الأدلة على اتهاماته وطوال عمله كثيرًا ما أدان أليس بسببها الإجراءات التي لم تكن ضارة كما أظهر الحكام السابقون أشعر أن ويليام أظهر بشكل عام الموقف النموذجي لرجال الكنيسة في القرن الثاني عشر تجاه النساء لكون أليس تجرأت على التصرف خارج دورها كأنثى والمتوقع دون وضوح إذن للقيام بأي عمل سياسي في إمارة أنطاكية.

الخاتمة:

-لم تعين أليس رجلاً مناسباً ليمثلها مما جعل من المستحيل عليها النجاح ، يُعد تصوير ويليام لأليس حالة مثيرة للاهتمام ؛ وقد ناقشت في هذا البحث كيف كان ويليام حاسماً ضد أليس بينما كان أيضاً مؤيداً لميليسيندي، هذا على الرغم من احتجاج الاثني عشر خصائص مماثلة كلاهما على سبيل المثال تصرفا في بعض الأحيان بما يتعارض مع حقوق أطفالهما

- كانت مطالبة أليس بأنطاكية ضعيفة نسبياً مقارنة بالنساء الأخريات اللاتي حكمن في البلاد فترة العصور الوسطى؛ لقد كانت ببساطة زوجة حاكما وأم لوريته، على الرغم من سمعة أليس باعتبارها مغتصبة متعطشة للسلطة ، إلا أن محاولاتها للاستيلاء على السلطة الذي أجريت في وقت الأزمة القائمة داخل أنطاكية ، وهذا يثبت أنها لم تكن مدفوعة من قبل بحاجة إلى الاستيلاء على السلطة أو التسبب في الفوضى داخل الإمارة.

- إذا لم تقترب أليس من زني فمن الممكن أنه تم قبولها كوصي على أنطاكية ، كما يُزعم الاتصال بالمسلمين ربما أظهرت أنها غير جديرة بالثقة ،

- كما برزت لأنطاكية ووفقاً للقيم النورماندية بما في ذلك قانون ساليك سنة 496 الذي من شأنه أن أدت إلى صعوبة قيام أليس بتأكيد سلطتها في الإمارة بالمقارنة مع الولايات اللاتينية الأخرى، مرة أخرى كان من الممكن أن يكون هذا قد ساهم في حالة ويليام عدم موافقة أليس على الرغم من تصويرها أعتقد أن أليس لم تكن شخصية أزمة في أنطاكية؛ إلا أنها جاءت في الوقت الغير مناسب الذي حاولت فيه الاستيلاء على السلطة.

- ولسوء الحظ بحلول الوقت الذي وصلت فيه أليس إلى السلطة ، كانت الإمارة أضعف الموقف بسبب أحداث مثل حقل الدم والفشل المتكرر في الاستيلاء على حلب ،

- من الواضح جدا أن هناك العديد من الأمثلة على احتفاظ النساء بالسلطة مستقلة عن الرجال خلال فترة العصور الوسطى. كانت المرأة قادرة على ذلك تم تعيينهم وريثة للأراضي والممالك في حالة غياب الذكر، وهكذا كان ادعاء أليس مبررة قانونا على الرغم من أن المرأة يمكن أن تتولى السلطة، إلا أن هذه الدراسة تظهر دور الرجل كان اللعب في المساعدة في إدارة الحكومة أمراً مهماً.

المراجع:

- أسامة بن منقذ، كتاب التأمّل: الإسلام والحروب الصليبية، لندن، 2008،
- أمين معلوف ، الحروب الصليبية بعيون عربية ، لندن ، 2004.
- أندرو جوتيشي، الحروب الصليبية والدول الصليبية ، 2004.
- ب. أدب تجربة الحملة الصليبية (الدفاع عن المملكة الصليبية) كامبردج ، 2003.
- برنارد هاميلتون ، الحروب الصليبية ، 1998.
- توماس أسبريدج، إنشاء إمارة أنطاكية(1098-1130) ، 2000.
- توماس أسبريدج "أليس أنطاكية: دراسة حالة لقوة الإناث في القرن الثاني عشر" تجربة الحملة الصليبية ، كامبردج ، 2003،
- توماس أسبريدج "الأسباب المهمة لمجال الدم" مجلة تاريخ العصور الوسطى، 1997، مج 23، 1997.
- توماس أسبريدج ، الحروب الصليبية (الحرب من أجل الأرض المقدسة) لندن 2010.
- جوناثان فيليبس، المدافعون عن الأرض المقدسة: العلاقات بين الشرق اللاتيني والغرب (1187-1119) ، 1996.
- جوناثان فيليبس، المحاربون المقدسون، لندن، 2009.
- ج. رايلي سميث ، تاريخ الحروب الصليبية، أكسفورد، 1999.
- ستيفن رونسيمان ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج 1، الحملة الصليبية الأولى وأسس مملكة القدس ، لندن ، 1990.
- ستيفن رونسيمان ، تاريخ الحروب الصليبية ، مج 2 (1100-1187) لندن ، 1956.
- التراث القضائي والقانوني ، الحضارة الأجنبية (القرون الوسطى من 400-1399) لسنة 1900،
- هانز ماير، الحروب الصليبية، أكسفورد، 1972.
- ناتاشا هودجسون، المرأة والحملات الصليبية والأرض المقدسة، 2007.
- ويليام أوف صور، تاريخ الأفعال التي تمت خارج البحر ، مج 2 ، 1976.

SOCIAL AND POLITICAL IMPLICATIONS OF TECHNOLOGICAL DEVELOPMENTS ON SOCIAL NETWORKING SITES

JAMEEL HAMID ATIYAH¹

Dr., Open Educational College/Al-Karkh Study Centre, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-10>

Abstract:

In light of the rapid technological developments that the world is witnessing today, social networking sites have emerged as one of the most important phenomena that has changed the features of human life at various levels. These sites have become an integral part of the lives of millions around the world, and have greatly influenced the way they communicate and interact with each other, and have also contributed to bringing about radical changes in the social, political, economic and cultural fields.

The problem of this research revolves around the social and political repercussions of technological developments on social media sites, and the resulting challenges and changes in societal and political structures. The importance of this research stems from the fact that it deals with a vital and contemporary topic that has major impacts on various aspects of social and political life. This research seeks to achieve a number of goals, the most important of which is identifying the emergence and development of social networking sites, and the technological developments they have witnessed. And revealing the social repercussions of technological developments on social networking sites, their impact on social and family relationships, and their role in social and cultural change.

The research reached a number of results, the most important of which are:

1. Social networking sites have witnessed tremendous technological developments since their inception, and have become an essential part of the lives of individuals and societies in the modern era.
2. Technological developments in social networking sites had profound social repercussions, represented by changing patterns of social and family relationships.
3. The importance of keeping up with technological developments on social media sites, understanding their effects, and working to employ them to serve the public good.

In light of the findings of this research, the most important recommendations can be mentioned:

1. The need to enhance community awareness of the importance of rational use of social networking sites.

¹ Azza.ezzat@uoz.edu.krd

2. Encouraging individuals and institutions to use social networking sites to spread knowledge and culture, promote positive values, and support community development.
3. Work to develop effective mechanisms to verify the authenticity of information published on social media sites, and combat false news and rumours.

Keywords: - social media sites - Technological developments - Social repercussions - Political repercussions - Political participation

الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي

أ.م.د. جميل حامد عطية الدليمي

الكلية التربوية المفتوحة/مركز الكرخ الدراسي، العراق

الملخص:

في ظل التطورات التكنولوجية المتسارعة التي يشهدها العالم اليوم، برزت مواقع التواصل الاجتماعي كإحدى أهم الظواهر التي غيرت ملامح الحياة البشرية على مختلف الأصعدة. فقد أصبحت هذه المواقع جزءاً لا يتجزأ من حياة الملايين حول العالم، وأثرت بشكل كبير على طريقة تواصلهم وتفاعلهم مع بعضهم، كما ساهمت في إحداث تغييرات جذرية في المجالات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية.

تتمحور مشكلة هذا البحث حول الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وما يترتب عليها من تحديات وتغييرات في البنى المجتمعية والسياسية. تنبع أهمية هذا البحث من كونه يتناول موضوعاً حيوياً ومعاصراً، له تأثيرات كبيرة على مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية. ويسعى هذا البحث إلى تحقيق جملة من الأهداف، أهمها التعرف على نشأة وتطور مواقع التواصل الاجتماعي، والتطورات التكنولوجية التي شهدتها. والكشف عن الانعكاسات الاجتماعية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وتأثيرها على العلاقات الاجتماعية والأسرية، ودورها في التغيير الاجتماعي والثقافي.

خلص البحث إلى عدد من النتائج أهمها:

1. شهدت مواقع التواصل الاجتماعي تطورات تكنولوجية هائلة منذ نشأتها، وأصبحت جزءاً أساسياً من حياة الأفراد والمجتمعات في العصر الحديث.
2. كان للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي انعكاسات اجتماعية عميقة، تمثلت في تغيير أنماط العلاقات الاجتماعية والأسرية.
3. أهمية مواكبة التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وفهم آثارها، والعمل على توظيفها بما يخدم الصالح العام.

في ضوء النتائج التي توصل إليها هذا البحث يمكن ذكر أهم التوصيات:

1. ضرورة تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الاستخدام الرشيد لمواقع التواصل الاجتماعي.
2. تشجيع الأفراد والمؤسسات على توظيف مواقع التواصل الاجتماعي في نشر المعرفة والثقافة، وتعزيز القيم الإيجابية، ودعم التنمية المجتمعية.
3. العمل على تطوير آليات فعالة للتحقق من صحة المعلومات المنشورة على مواقع التواصل الاجتماعي، ومكافحة الأخبار الكاذبة والشائعات.

الكلمات المفتاحية: مواقع التواصل الاجتماعي، التطورات التكنولوجية، الانعكاسات الاجتماعية، الانعكاسات السياسية، المشاركة السياسية.

المقدمة:

شهد العالم في السنوات الأخيرة تطورات تكنولوجية هائلة في مجال وسائل التواصل الاجتماعي، والتي أثرت بشكل كبير على المجتمعات البشرية من الناحية الاجتماعية والسياسية. ومع انتشار منصات التواصل الاجتماعي مثل فيسبوك، تويتر، واتساب، وغيرها، أصبح للأفراد والمؤسسات القدرة على التواصل والتفاعل بطرق لم تكن متاحة من قبل.

في ظل التطورات التكنولوجية المتسارعة التي يشهدها العالم اليوم، برزت مواقع التواصل الاجتماعي كإحدى أهم الظواهر التي غيرت ملامح الحياة البشرية على مختلف الأصعدة. فقد أصبحت هذه المواقع جزءًا لا يتجزأ من حياة الملايين حول العالم، وأثرت بشكل كبير على طريقة تواصلهم وتفاعلهم مع بعضهم، كما ساهمت في إحداث تغييرات جذرية في المجالات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية.

وفي خضم هذه التطورات المتلاحقة، يأتي هذا البحث ليلسلط الضوء على الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، ويبحث في كيفية تأثير هذه التطورات على حياة الأفراد والمجتمعات، وما يترتب عليها من تغييرات في الأنماط السلوكية والقيم والعادات والتقاليد، وكذلك في طبيعة العلاقات الاجتماعية والأسرية، والمشاركة السياسية والحراك الشعبي.

إن دراسة هذه الانعكاسات تكتسب أهمية بالغة في ظل التحديات التي تفرضها هذه التطورات التكنولوجية، وما ينجم عنها من تحولات في البنى الاجتماعية والسياسية، الأمر الذي يستدعي فهمًا عميقًا لطبيعة هذه التغييرات وآثارها على المدى القريب والبعيد، بهدف الاستفادة من الجوانب الإيجابية لهذه التطورات، والتصدي للتحديات التي تفرضها في الوقت ذاته.

المبحث الأول: الإطار العام للبحث:

أولاً: مشكلة البحث:

تعتبر التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي من المواضيع الحيوية والهامة التي شهدت تزايداً ملحوظاً في السنوات الأخيرة. ومع التقدم الكبير في استخدام هذه المنصات، برزت انعكاسات واضحة على الجوانب الاجتماعية والسياسية في المجتمعات. ومن هنا تأتي أهمية دراسة هذه الانعكاسات وتحليل أبعادها المختلفة، بما يساهم في فهم الآثار المترتبة على هذه التطورات التكنولوجية ومواجهة التحديات الناشئة عنها. لذا تتمحور مشكلة هذا البحث حول الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وما يترتب عليها من تحديات وتغييرات في البنى المجتمعية والسياسية. ويمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

1. ما هي أبرز التطورات التكنولوجية التي شهدتها مواقع التواصل الاجتماعي منذ نشأتها؟
2. كيف أثرت هذه التطورات التكنولوجية على العلاقات الاجتماعية والأسرية، وما هو دورها في التغيير الاجتماعي والثقافي؟
3. ما هي الانعكاسات السياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وكيف أثرت على المشاركة السياسية والحراك الشعبي؟

4. كيف يتم استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية والتأثير على الرأي العام في ظل هذه التطورات التكنولوجية؟

5. ما هي التحديات التي تفرضها التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي على المجتمعات البشرية، وكيف يمكن التعامل معها؟

6. ما هو مستقبل مواقع التواصل الاجتماعي في ضوء التطورات التكنولوجية المتوقعة، وما هي الانعكاسات المحتملة لهذه التطورات على الصعيدين الاجتماعي والسياسي؟

تسعى هذه الدراسة إلى الإجابة عن هذه التساؤلات، وتقديم تحليل متعمق للانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، بهدف فهم طبيعة هذه التغييرات وآثارها على المجتمعات البشرية، والوصول إلى استنتاجات وتوصيات تساهم في التعامل مع هذه التحديات بشكل فعال.

ثانياً: أهمية البحث:

تتبع أهمية هذا البحث من كونه يتناول موضوعاً حيويًا ومعاصرًا، له تأثيرات كبيرة على مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية. ويمكن تلخيص أهمية هذا البحث في النقاط الآتية:

1. الأهمية النظرية: يساهم هذا البحث في إثراء المعرفة النظرية حول الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، ويقدم إطاراً نظرياً متكاملًا لفهم هذه الظاهرة وتحليلها.

2. الأهمية التطبيقية: يقدم هذا البحث نتائج وتوصيات عملية يمكن الاستفادة منها في التعامل مع الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، بما يحقق أقصى استفادة من إيجابياتها، ويحد من سلبياتها.

3. الأهمية المجتمعية: يلقي هذا البحث الضوء على قضية مهمة تمس حياة الأفراد والمجتمعات بشكل مباشر، ويساهم في زيادة الوعي بتأثيرات التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي على البنى الاجتماعية والسياسية.

4. الأهمية المستقبلية: يقدم هذا البحث رؤية استشرافية لمستقبل مواقع التواصل الاجتماعي في ضوء التطورات التكنولوجية المتوقعة، ويحدد التحديات المحتملة التي قد تواجه المجتمعات البشرية في التعامل مع هذه التطورات.

5. الأهمية العلمية: يعد هذا البحث إضافة علمية مهمة للمكتبة العربية، نظراً لندرة الدراسات العربية التي تناولت هذا الموضوع بشكل شامل ومتعمق، ويفتح الباب أمام مزيد من الدراسات والأبحاث في هذا المجال.

6. الأهمية السياسية: يسلط هذا البحث الضوء على الدور المتنامي لمواقع التواصل الاجتماعي في الحياة السياسية، ويحلل تأثيرها على المشاركة السياسية والحراك الشعبي، ويقدم توصيات لصانعي القرار السياسي في التعامل مع هذه التطورات.

7. الأهمية الاقتصادية: يتناول هذا البحث الانعكاسات الاقتصادية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، ويحلل تأثيرها على الأنشطة الاقتصادية والتجارية، ويقدم رؤى مستقبلية للاستفادة من هذه التطورات في تحقيق التنمية الاقتصادية.

هذه الأهمية المتعددة الأبعاد تجعل من هذا البحث مساهمة علمية قيمة، تساهم في فهم وتحليل ظاهرة مهمة ومعاصرة، وتقدم حلولاً عملية للتعامل مع تحدياتها، بما يحقق الصالح العام للمجتمعات البشرية.

ثالثاً: أهداف البحث:

يسعى هذا البحث إلى تحقيق جملة من الأهداف، يمكن إيجازها على النحو الآتي:

1. التعرف على نشأة وتطور مواقع التواصل الاجتماعي، وأبرز التطورات التكنولوجية التي شهدتها هذه المواقع.
2. الكشف عن الانعكاسات الاجتماعية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وتأثيرها على العلاقات الاجتماعية والأسرية، ودورها في التغيير الاجتماعي والثقافي.
3. تحليل الانعكاسات السياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وتأثيرها على المشاركة السياسية والحراك الشعبي، وكيفية استخدامها في الدعاية السياسية والتأثير على الرأي العام.
4. تقديم رؤية شاملة حول الدور الذي تلعبه مواقع التواصل الاجتماعي في ظل التطورات التكنولوجية المتسارعة، وانعكاساتها على مختلف جوانب الحياة البشرية.
5. استشراف مستقبل مواقع التواصل الاجتماعي في ضوء التطورات التكنولوجية المتوقعة، والتحديات التي قد تفرضها هذه التطورات على المجتمعات البشرية.
6. تقديم توصيات ومقترحات عملية للتعامل مع الانعكاسات الاجتماعية والسياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، بما يحقق أقصى استفادة من إيجابياتها، ويحد من سلبياتها.

رابعاً: مفاهيم البحث:

1. مواقع التواصل الاجتماعي:

تُعرّف بأنها مواقع إلكترونية تتيح للأفراد إنشاء ملفات شخصية عامة أو شبه عامة ضمن نظام محدد، وإنشاء قائمة من المستخدمين الآخرين الذين يشاركونهم الاتصال، وعرض قوائم اتصالاتهم وتلك التي يقوم بها آخرون داخل النظام (Ellison, N.B. و Boyd, D. M ، 2007).

كما عُرفت بأنها منظومة من الشبكات الإلكترونية التي تسمح للمشارك فيها بإنشاء موقع خاص به، ومن ثم ربطه من خلال نظام اجتماعي إلكتروني مع أعضاء آخرين لديهم الاهتمامات والهوايات نفسها. (الدليمي، 2016)

2. التطورات التكنولوجية:

يُقصد بها التغييرات والتحسينات المستمرة في الأدوات والتقنيات المستخدمة في مجال معين، والتي تؤدي إلى زيادة الكفاءة والفعالية في أداء المهام (Rogers, 2003).

كما عُرفت بأنها التحسينات والابتكارات المستمرة في مجال التكنولوجيا والتي تؤدي إلى تغييرات في طرق العمل والتواصل وأداء المهام المختلفة. (العبيدي، 2015)

3. الانعكاسات الاجتماعية:

تُعرّف بأنها التأثيرات والتغيرات التي تحدث في المجتمع نتيجة لظاهرة أو حدث معين، وتشمل التغييرات في العلاقات الاجتماعية، والقيم، والعادات، وأنماط السلوك (Middens & Sutton, 2017).

كما عُرفت بأنها مجموعة التغييرات التي تطرأ على البناء الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية والقيم والمعايير السائدة في المجتمع نتيجة لعامل أو مجموعة من العوامل. (الخطيب، 2018)

4. الانعكاسات السياسية:

يُقصد بها التأثيرات والتغيرات التي تحدث في المجال السياسي نتيجة لظاهرة أو حدث معين، وتشمل التغيرات في أنماط المشاركة السياسية، وتوزيع القوة، وصنع القرار السياسي (Heywood, 2013).

وَعُرِفَتْ بأنها مجموعة التأثيرات التي تحدث في النظام السياسي والحياة السياسية نتيجة لعوامل داخلية أو خارجية، وتشمل التغيرات في المؤسسات السياسية وعملية صنع القرار والمشاركة السياسية. (السيد، 2017)

5. المشاركة السياسية:

تُعرّف بأنها الأنشطة الطوعية التي يقوم بها أفراد المجتمع بهدف التأثير بشكل مباشر أو غير مباشر في عملية اختيار الحكام أو في القرارات والسياسات التي يتخذونها (Verb & Nice, 1972).

وَعُرِفَتْ بأنها مجموعة الأنشطة والممارسات التي يقوم بها المواطنون بهدف التأثير في عملية صنع القرار السياسي والمساهمة في إدارة الشؤون العامة للمجتمع. (الشامي، 2019)

المبحث الثاني: التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي:

أولاً: نشأة وتطور مواقع التواصل الاجتماعي:

ظهرت مواقع التواصل الاجتماعي في بداية الألفية الثالثة، وتحديداً في عام 1997، عندما أطلق موقع "SixDegrees.com" والذي يُعد أول موقع للتواصل الاجتماعي على الإنترنت. وقد سمح هذا الموقع للمستخدمين بإنشاء ملفات شخصية، وإضافة أصدقاء، وتصفح قوائم أصدقائهم (Boyd, D. M. و Ellison, N.B. ، 2007) ومع بداية الألفية الجديدة، ظهرت مواقع تواصل اجتماعي أخرى.

ففي عام 2002 ظهر موقع "Friendster" والذي اكتسب شعبية كبيرة في جنوب شرق آسيا وأجزاء أخرى من العالم. وفي عام 2003، ظهر موقع "MySpace"، والذي أصبح المنصة الأكثر شعبية في الولايات المتحدة لفترة من الزمن، قبل أن يتراجع أمام منافسة "Facebook" وموقع "Facebook" في عام 2004 تم إطلاق موقع "Facebook" في جامعة هارفارد، قبل أن يتوسع ليشمل الجامعات الأخرى، ثم ليصبح متاحاً للجميع في عام 2006. ومنذ ذلك الحين، أصبح "Facebook" المنصة الأكثر شعبية للتواصل الاجتماعي في العالم، حيث وصل عدد مستخدميه النشطين شهرياً إلى 2.74 مليار مستخدم في الربع الأول من عام 2021. وفي عام 2006، تم إطلاق موقع "Twitter"، والذي يتيح للمستخدمين نشر تغريدات قصيرة لا تتجاوز 140 حرفاً (تم زيادتها لاحقاً إلى 280 حرفاً). وقد اكتسب "Twitter" شعبية كبيرة بين المشاهير والسياسيين والصحفيين، وأصبح منصة مهمة للأخبار والتعليقات في الوقت الحقيقي. وفي عام 2010، تم إطلاق موقع "Instagram"، والذي يركز على مشاركة الصور ومقاطع الفيديو القصيرة. وقد اشترت شركة "Facebook" موقع "Instagram" في عام 2012 مقابل مليار دولار، مما ساهم في زيادة شعبيته وانتشاره (ادوسومان، براكاسان، كوامي، واتسون، وسيمور، 2011).

وقد شهدت مواقع التواصل الاجتماعي تطوراً كبيراً على مدى العقدين الماضيين، حيث أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياة الأفراد والمجتمعات. ففي عام 2021، بلغ عدد مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي حول العالم أكثر من 4.48 مليار مستخدم، بزيادة قدرها 13.13% عن العام السابق. وتعد منصة "Facebook" الأكثر شعبية بين مواقع التواصل الاجتماعي، حيث بلغ عدد مستخدميها النشطين شهرياً 2.74 مليار مستخدم في الربع الأول من عام 2021.

وقد ساهمت التطورات التكنولوجية في تحسين تجربة المستخدم على مواقع التواصل الاجتماعي، وزيادة التفاعل والمشاركة بين المستخدمين. فعلى سبيل المثال، أضافت منصة (Facebook) ميزة البث المباشر (Facebook Live) في عام 2015، والتي سمحت للمستخدمين ببث الفيديو الحي ومشاركته مع أصدقائهم وأتباعهم. كما أطلقت منصة (Twitter) ميزة (Spaces) في عام 2020، والتي تتيح للمستخدمين إجراء محادثات صوتية حية مع أتباعهم. وفي السنوات الأخيرة، برزت منصات جديدة للتواصل الاجتماعي، مثل (TikTok) و"(Clubhouse)، والتي اكتسبت شعبية كبيرة بين المستخدمين، لا سيما جيل الشباب. فمنصة (TikTok) على سبيل المثال، تتيح للمستخدمين إنشاء ومشاركة مقاطع فيديو قصيرة مع الموسيقى والمؤثرات الصوتية، وقد وصل عدد مستخدميها النشطين شهرياً إلى أكثر من مليار مستخدم في سبتمبر 2021 (Zara & Liu, 2021).

وقد أدى النمو الهائل في عدد مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي، والتطورات التقنية المستمرة، إلى تغيير جذري في طريقة تواصل الأفراد والمجتمعات. فلم تعد هذه المواقع مجرد أدوات للتواصل والترفيه، بل أصبحت منصات مهمة للتسويق والأعمال والتعليم والتوعية والحملات الاجتماعية والسياسية.

ومع ذلك، فإن الانتشار الواسع لمواقع التواصل الاجتماعي قد أثار أيضاً العديد من المخاوف والتحديات، مثل الخصوصية وحماية البيانات، والأخبار الكاذبة والمعلومات المضللة، والإدمان والتأثيرات السلبية على الصحة النفسية. وهو ما يتطلب المزيد من الجهود لتطوير السياسات والأدوات اللازمة لمعالجة هذه التحديات، والاستفادة من الإمكانيات الهائلة لمواقع التواصل الاجتماعي في خدمة الأفراد والمجتمعات.

ثانياً: التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي:

شهدت مواقع التواصل الاجتماعي تطورات تكنولوجية متسارعة في السنوات الأخيرة، مما أدى إلى تحسين تجربة المستخدم وتوسيع نطاق الخدمات المقدمة. وفيما يلي أبرز هذه التطورات:

1. **البث المباشر:** أطلق فيسبوك خاصية البث المباشر في عام 2015، مما سمح للمستخدمين بمشاركة اللحظات في الوقت الحقيقي مع متابعيهم. وسرعان ما تبنت منصات أخرى مثل إنستغرام وتويتر هذه الميزة أيضاً. وقد فتحت خاصية البث المباشر آفاقاً جديدة للمحتوى، حيث أصبح بإمكان المستخدمين بث الأحداث والمناسبات والمحاضرات والدروس التعليمية وغيرها، مما أدى إلى زيادة التفاعل والمشاركة على هذه المنصات. (الشميري، 2016) كما ساهمت هذه الميزة في ظهور نوع جديد من صناعات المحتوى، وهم المؤثرون الذين يستخدمون البث المباشر للتواصل مع متابعيهم وتقديم محتوى حصري وتفاعلي. وقد أدى ذلك إلى تغيير في طريقة استهلاك المحتوى على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث أصبح المستخدمون يفضلون المحتوى الحي والمباشر على المحتوى المسجل.

2. **الغرف الصوتية:** في عام 2020، اكتسب تطبيق "كلوب هاوس" شهرة واسعة بفضل ميزة الغرف الصوتية، والتي تسمح للمستخدمين بإجراء محادثات صوتية في الوقت الحقيقي مع مجموعة من الأشخاص. وسرعان ما تبنت منصات أخرى، مثل تويتر وفيسبوك، هذه الميزة أيضاً. (العتيبي، 2021) وقد فتحت الغرف الصوتية آفاقاً جديدة للتواصل والنقاش على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث أصبح بإمكان المستخدمين المشاركة في حوارات ونقاشات صوتية حول مختلف الموضوعات، دون الحاجة إلى الكتابة أو الظهور أمام الكاميرا. كما ساهمت هذه الميزة في ظهور نوع جديد من المحتوى الصوتي، مثل البودكاست والمقابلات الصوتية.

3. **الفيديوهات القصيرة:** اكتسبت تطبيقات مثل تيك توك وإنستغرام ريلز شعبية كبيرة في السنوات الأخيرة بفضل التركيز على الفيديوهات القصيرة والمحتوى الإبداعي. وقد سمحت هذه التطبيقات للمستخدمين بإنشاء ومشاركة مقاطع فيديو قصيرة، غالباً ما تكون مصحوبة بالموسيقى والمؤثرات البصرية والصوتية. (الزهراني، 2021) وقد أدى نجاح هذه التطبيقات إلى تغيير في طريقة استهلاك الفيديو على الإنترنت، حيث أصبح المستخدمون، وخاصة جيل الشباب، يفضلون المحتوى القصير والسريع والترفيهي. كما فتحت هذه التطبيقات المجال أمام ظهور جيل جديد من صناع المحتوى والمؤثرين، الذين يتميزون بالإبداع والقدرة على جذب انتباه الجمهور في فترة زمنية قصيرة.

4. **الواقع المعزز:** بدأت بعض مواقع التواصل الاجتماعي، مثل سناب شات وإنستغرام، في دمج تقنيات الواقع المعزز في منصاتها، مما سمح للمستخدمين بتجربة مرشحات وعدسات تفاعلية وإبداعية. وقد أضافت هذه التقنيات بعداً جديداً للتفاعل والتعبير عن الذات على هذه المنصات. (القحطاني، 2019) فمن خلال استخدام تقنيات الواقع المعزز، أصبح بإمكان المستخدمين إضافة عناصر رقمية، مثل الرسوم المتحركة والنصوص والأشكال، إلى الصور ومقاطع الفيديو الحقيقية، مما يخلق تجربة بصرية غنية وجذابة. كما استخدمت بعض العلامات التجارية والمؤسسات هذه التقنيات للترويج لمنتجاتها وخدماتها بطريقة إبداعية وتفاعلية.

5. **الذكاء الاصطناعي:** استخدمت مواقع التواصل الاجتماعي تقنيات الذكاء الاصطناعي بشكل متزايد في السنوات الأخيرة لتحسين تجربة المستخدم وتعزيز الأمان على منصاتها. فمن خلال تحليل بيانات المستخدمين وسلوكهم، أصبحت هذه المواقع قادرة على اقتراح المحتوى ذي الصلة، وتحسين عمليات البحث، وتوفير ميزات تفاعلية مثل الردود التلقائية والردود الآلية. (العمرى، 2020) كما ساهمت تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحسين أنظمة الكشف عن المحتوى الضار أو المسيء أو المزيف، مما ساعد في الحفاظ على سلامة المستخدمين وتعزيز مصداقية هذه المنصات. فعلى سبيل المثال، استخدم فيسبوك تقنيات التعلم الآلي للكشف عن الحسابات المزيفة والمحتوى المضلل، في حين استخدم تويتر هذه التقنيات لمكافحة التنمر والمضايقات على المنصة.

ومع استمرار التطورات في مجال الذكاء الاصطناعي، من المتوقع أن تستمر مواقع التواصل الاجتماعي في دمج هذه التقنيات بشكل أكبر في منصاتها، مما سيؤدي إلى تحسين تجربة المستخدم وتعزيز الأمان والمصداقية على هذه المنصات.

ساهمت هذه التطورات التكنولوجية في جعل مواقع التواصل الاجتماعي أكثر تفاعلية وجاذبية للمستخدمين، وفتحت آفاقاً جديدة للتواصل والتعبير عن الذات وتبادل المحتوى. كما أدت إلى تغيير في طريقة استهلاك المحتوى على هذه المنصات، وظهور أنواع جديدة من المحتوى وصناع المحتوى. ومع استمرار التطورات التكنولوجية المتسارعة، من المتوقع أن تستمر مواقع التواصل الاجتماعي في التطور والتحسين، وأن تلعب دوراً أكبر في حياتنا الاجتماعية والمهنية والاقتصادية في المستقبل.

المبحث الثالث: الانعكاسات الاجتماعية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي:

أولاً: تأثير التطورات التكنولوجية على العلاقات الاجتماعية والأسرية:

كان للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي تأثير كبير على العلاقات الاجتماعية والأسرية. فقد أتاحت هذه المواقع فرصاً جديدة للتواصل والتفاعل بين الأفراد، وساهمت في تقريب المسافات وتسهيل التواصل مع الأهل والأصدقاء البعيدين جغرافياً. (الراوي، 2015).

ومع ذلك، فقد أثرت هذه التطورات أيضاً على جودة العلاقات الاجتماعية والتفاعل المباشر بين الأفراد. فقد أدى الاستخدام المفرط لمواقع التواصل الاجتماعي إلى انخفاض مستوى التواصل الأسري والتفاعل وجهاً لوجه، مما أثر سلباً على متانة العلاقات الأسرية. (العصيمي، 2018).

كما أدت هذه التطورات إلى ظهور ظاهرة إدمان مواقع التواصل الاجتماعي، والتي لها آثار سلبية على الصحة النفسية والعلاقات الاجتماعية للأفراد. فقد أشارت دراسة أجريت في المملكة العربية السعودية إلى أن 47% من الشباب السعودي يقضون أكثر من 5 ساعات يومياً على مواقع التواصل الاجتماعي، مما يؤثر سلباً على علاقاتهم الأسرية والاجتماعية. (الغامدي، 2019).

وقد ساهمت التطورات التكنولوجية أيضاً في تغيير أنماط التواصل والتفاعل بين الأفراد، حيث أصبح التواصل الافتراضي هو السائد في كثير من الأحيان، مما قد يؤدي إلى ضعف مهارات التواصل الشخصي والتفاعل الاجتماعي المباشر. (الشهري، 2017).

ومع ذلك، فإن التأثير الإيجابي لمواقع التواصل الاجتماعي على العلاقات الاجتماعية لا يمكن إنكاره، خاصةً في ظل جائحة كورونا، حيث ساهمت هذه المواقع في الحفاظ على التواصل والتفاعل الاجتماعي في ظل تدابير التباعد الاجتماعي والحجر الصحي. (الحري، 2021).

بالإضافة إلى ما سبق ذكره من تأثيرات للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي على العلاقات الاجتماعية والأسرية، هناك جوانب أخرى تستحق الذكر والتفصيل:

1. **التأثير على الأدوار داخل الأسرة:** أدى الاستخدام المتزايد لمواقع التواصل الاجتماعي إلى تغيير في الأدوار التقليدية داخل الأسرة. فقد أصبح الأبناء أكثر اعتماداً على هذه المواقع في التواصل والتفاعل مع الآخرين، مما قلل من دورهم في التفاعل المباشر مع أفراد الأسرة. كما أصبح الآباء والأمهات أيضاً منشغلين بهذه المواقع، مما أثر على أدوارهم في التربية والتوجيه والتواصل مع الأبناء. (العمرى، 2020).

2. **التأثير على الخصوصية والحدود داخل الأسرة:** أدى الاستخدام المفرط لمواقع التواصل الاجتماعي إلى طمس الحدود بين الحياة الخاصة والعامة داخل الأسرة. فقد أصبح الأفراد يشاركون تفاصيل حياتهم الشخصية والأسرية على هذه المواقع، مما قد يؤدي إلى انتهاك خصوصية الأسرة وظهور مشاكل وصراعات داخلها. (بن عيشة، 2014).

3. **التأثير على الرقابة الأسرية:** أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي تحدياً للرقابة الأسرية، خاصةً فيما يتعلق بالأبناء. فقد أصبح من الصعب على الآباء مراقبة تفاعلات أبنائهم ومحتوى ما يتعرضون له على هذه المواقع، مما قد يعرضهم لمخاطر مثل التنمر الإلكتروني أو التعرض لمحتوى غير لائق. (الزهراني، 2019).

4. التأثير على الترابط الأسري: على الرغم من أن مواقع التواصل الاجتماعي ساهمت في تسهيل التواصل بين أفراد الأسرة البعيدين جغرافيًا، إلا أنها أثرت سلبيًا على الترابط الأسري والتفاعل المباشر بين أفرادها. فقد أصبح الأفراد يفضلون التواصل الافتراضي على التفاعل وجهاً لوجه، مما أضعف الروابط الأسرية وقلل من فرص التواصل الحميمي والعاطفي بين أفرادها. (الدوسري، 2017)

5. التأثير على القيم والعادات الأسرية: ساهم الانفتاح الثقافي الناتج عن التفاعل على مواقع التواصل الاجتماعي في تغيير بعض القيم والعادات الأسرية التقليدية. فقد أصبح الأفراد أكثر تقبلاً للأفكار والممارسات الجديدة التي قد تتعارض مع القيم الأسرية السائدة، مما أدى إلى حدوث صراعات قيمية وثقافية داخل الأسرة. (الشهري، 2020)

6. التأثير على الحوار والنقاش الأسري: على الرغم من أن مواقع التواصل الاجتماعي وفرت منصات للحوار والنقاش، إلا أنها أثرت سلبيًا على مستوى الحوار والنقاش داخل الأسرة. فقد أصبح الأفراد يفضلون التعبير عن آرائهم ومناقشة القضايا المختلفة على هذه المواقع بدلاً من الحوار المباشر مع أفراد الأسرة، مما أضعف مهارات الحوار والنقاش الأسري البناء. (الراوي، 2017)

7. التأثير على الأنشطة الأسرية المشتركة: أدى الاستخدام المفرط لمواقع التواصل الاجتماعي إلى تراجع الأنشطة الأسرية المشتركة مثل تناول الوجبات معًا أو الخروج في نزهات عائلية. فقد أصبح كل فرد منشغلاً بهاتفه وحساباته على هذه المواقع، مما قلل من فرص التفاعل والمشاركة في الأنشطة الأسرية. (الحري، 2021)

8. التأثير على العلاقات العاطفية والزوجية: كان للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي تأثير على العلاقات العاطفية والزوجية أيضًا. فقد أصبحت هذه المواقع وسيلة للتعرف والتواصل العاطفي، ولكنها أيضًا أصبحت مصدرًا للمشاكل والخلافات الزوجية، خاصةً فيما يتعلق بالخصوصية والغيرة والثقة بين الزوجين. (العتيبي، 2018)

وبالتالي، يمكن القول إن التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي كان لها تأثير عميق ومتشعب على العلاقات الاجتماعية والأسرية، بجوانبها الإيجابية والسلبية. ويتطلب التعامل مع هذه التأثيرات وعيًا وحكمة من قبل الأفراد والأسر لتعظيم الاستفادة من إيجابيات هذه التطورات وتجنب سلبياتها قدر الإمكان.

ثانياً: دور مواقع التواصل الاجتماعي في التغيير الاجتماعي والثقافي:

لعبت مواقع التواصل الاجتماعي دورًا مهمًا في إحداث تغييرات اجتماعية وثقافية كبيرة في المجتمعات المعاصرة. فقد ساهمت هذه المواقع في تسهيل انتشار الأفكار والقيم والممارسات الجديدة، وأتاحت منصة للتعبير عن الآراء والمواقف تجاه القضايا الاجتماعية والثقافية. (الراوي، 2017).

ومن أبرز التغييرات الاجتماعية التي ساهمت فيها مواقع التواصل الاجتماعي هو تمكين المرأة وتعزيز المساواة بين الجنسين. فقد أتاحت هذه المواقع للمرأة فرصة للتعبير عن آرائها ومشاركة تجاربها، ونشر الوعي حول قضايا المرأة والمساواة، مما ساهم في تغيير الصورة النمطية للمرأة في المجتمع. (الحري، 2019).

كما ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في تعزيز التنوع الثقافي والحوار بين الثقافات. فقد أتاحت هذه المواقع فرصة للتعرف على ثقافات وأفكار جديدة، وتبادل الخبرات والمعارف بين الأفراد من مختلف الخلفيات الثقافية، مما ساهم في تعزيز التفاهم والتقارب بين الشعوب. (الشمري، 2016).

وقد أدت مواقع التواصل الاجتماعي أيضًا إلى تغيير أنماط الاستهلاك والسلوك الشرائي للأفراد. فقد أصبحت هذه المواقع منصة مهمة للتسويق والترويج للمنتجات والخدمات، وساهمت في انتشار ثقافة التسوق الإلكتروني، مما أثر على العادات الاستهلاكية للأفراد. (العتيبي، 2018).

ومع ذلك، فإن التأثير السلبي لمواقع التواصل الاجتماعي على الثقافة والقيم الاجتماعية لا يمكن إغفاله. فقد ساهمت هذه المواقع في انتشار بعض السلوكيات والممارسات السلبية، مثل التنمر الإلكتروني والتحرش، وأدت إلى تراجع بعض القيم الاجتماعية التقليدية، مثل الخصوصية والحياء. (السدحان، 2020).

ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في تعزيز الحراك الاجتماعي من خلال إتاحة الفرصة للأفراد من مختلف الطبقات والخلفيات الاجتماعية للتعبير عن أنفسهم وأفكارهم، وتكوين شبكات اجتماعية جديدة، مما ساهم في تقليل الفجوات الطبقيّة والاجتماعية. وأثرت هذه المواقع على أنماط العمل والتوظيف، حيث أصبحت هذه المواقع أداة مهمة للبحث عن الوظائف والتواصل مع أصحاب العمل. كما ساهمت في ظهور أنماط عمل جديدة، مثل العمل عن بعد والعمل الحر، مما أدى إلى تغييرات في ثقافة العمل والمهارات المطلوبة. وأثرت أيضًا على الهوية الثقافية للأفراد والمجتمعات. فقد ساهمت في انتشار ثقافة عالمية موحدة، وتراجع بعض العادات والتقاليد المحلية، مما أثار مخاوف بشأن فقدان الخصوصية الثقافية.

لقد كان لمواقع التواصل الاجتماعي تأثير كبير على اللغة وأساليب التواصل. فقد ظهرت لغة جديدة للتواصل عبر هذه المواقع، تعتمد على الاختصارات والرموز التعبيرية، مما أثر على مهارات التواصل الكتابي والشفهي، خاصة لدى الأجيال الشابة.

وقد ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في تغيير أنماط التعليم والتعلم، حيث أصبحت هذه المواقع أداة مهمة للتعلم التعاوني وتبادل المعرفة. كما ساهمت في انتشار التعليم عن بعد والدورات الإلكترونية المفتوحة، مما أتاح فرصًا جديدة للتعلم والتطوير الذاتي. وعلى الرغم من الدور الإيجابي لهذه المواقع في التواصل والتفاعل الاجتماعي، إلا أن الاستخدام المفرط لهذه المواقع قد يؤدي إلى بعض الآثار السلبية على الصحة النفسية والعلاقات الاجتماعية. فقد يؤدي إلى الشعور بالوحدة والعزلة، والمقارنة الاجتماعية غير الصحية، والإدمان على هذه المواقع، مما يؤثر سلبيًا على الصحة النفسية والتفاعلات الاجتماعية الحقيقية.

المبحث الرابع: الانعكاسات السياسية للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي:

أولاً: تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على المشاركة السياسية والحراك الشعبي:

أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي أداة مهمة للمشاركة السياسية والحراك الشعبي في العصر الحديث. فقد ساهمت هذه المواقع في تسهيل التواصل والتنسيق بين الأفراد والجماعات ذات الاهتمامات السياسية المشتركة، وأتاحت منصة للتعبير عن الآراء والمواقف تجاه القضايا السياسية. (بن عيشة، 2014).

ومن أبرز الأمثلة على دور مواقع التواصل الاجتماعي في الحراك الشعبي هو ما يعرف بـ "الربيع العربي" الذي اندلع في عدد من الدول العربية في عام 2011. فقد لعبت هذه المواقع دورًا محوريًا في تنظيم الاحتجاجات والمظاهرات، ونشر المعلومات والأخبار حول الأحداث الجارية، مما ساهم في تعبئة الجماهير وتحفيزها على المشاركة في الحراك الشعبي. (خليفة، 2016).

كما ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في تعزيز الشفافية والمساءلة في العملية السياسية. فقد أتاحت هذه المواقع للمواطنين فرصة لمراقبة أداء الحكومات والمسؤولين، ومحاسبتهم على أفعالهم وقراراتهم، من خلال نشر المعلومات والوثائق التي تكشف عن الفساد وسوء الإدارة. (الراوي، 2017).

وقد أدت مواقع التواصل الاجتماعي أيضًا إلى تغيير طبيعة الحملات الانتخابية والدعاية السياسية. فقد أصبحت هذه المواقع أداة مهمة للمرشحين والأحزاب السياسية للوصول إلى الناخبين، وعرض برامجهم وأفكارهم، والتواصل مع الجمهور بشكل مباشر، مما ساهم في تعزيز المشاركة السياسية والإقبال على الانتخابات. (العززي، 2019).

ومع ذلك، فإن تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على العملية السياسية لا يخلو من السلبيات. فقد ساهمت هذه المواقع في انتشار الأخبار الكاذبة والشائعات، وتضليل الرأي العام، كما استُغلت من قبل بعض الجهات لنشر الفتنة وتأجيج الصراعات السياسية والطائفية. (الدليمي، 2015).

وفي السياق ذاته، فقد ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في تمكين الأقليات والفئات المهمشة سياسيًا من إيصال أصواتها والتعبير عن مطالبها. فقد وفرت هذه المواقع منصة للأقليات العرقية والدينية، والنساء، والشباب، للمشاركة في النقاشات السياسية، وتنظيم الحملات والمبادرات، والضغط من أجل التغيير، مما ساهم في تعزيز التنوع والشمولية في العملية السياسية.

كما كان لمواقع التواصل الاجتماعي دور في تسهيل التنسيق والتعاون بين الحركات السياسية والاجتماعية على المستوى العابر للحدود الوطنية. فقد ساهمت هذه المواقع في ربط النشطاء والمنظمات من مختلف دول العالم، وتبادل الخبرات والدروس المستفادة، وتنظيم الحملات والمبادرات المشتركة، مما عزز من فاعلية الحراك الشعبي وقدرته على إحداث التغيير.

ولا يمكن إغفال الدور الذي لعبته مواقع التواصل الاجتماعي في كشف انتهاكات حقوق الإنسان والجرائم ضد الإنسانية. فقد ساهمت هذه المواقع في توثيق الانتهاكات ونشرها على نطاق واسع، وتسليط الضوء على معاناة الضحايا، مما ساهم في تعبئة الرأي العام العالمي والضغط على الحكومات والمنظمات الدولية للتحرك ومحاسبة المسؤولين عن هذه الانتهاكات.

ومع ذلك، فإن الاعتماد المفرط على مواقع التواصل الاجتماعي في العمل السياسي قد يؤدي إلى بعض المخاطر، كاستقطاب السياسي والانقسامات المجتمعية. فقد ساهمت هذه المواقع في تعزيز ظاهرة "الغرف الصدى"، حيث يتعرض المستخدمون بشكل أساسي للأفكار والآراء التي تتوافق مع توجهاتهم، مما يؤدي إلى تعميق الفجوة بين المعسكرات السياسية المختلفة، وتقويض فرص الحوار البناء والتفاهم المشترك.

كما أن سهولة الوصول إلى المعلومات والأخبار عبر مواقع التواصل الاجتماعي قد تؤدي إلى انتشار المعلومات المضللة والأخبار الكاذبة بشكل سريع وواسع النطاق. فقد استغلت بعض الجهات هذه المواقع لنشر الشائعات والأكاذيب، بهدف التأثير على الرأي العام وتشكيل اتجاهات الناخبين، مما يشكل تهديدًا خطيرًا لنزاهة العملية الديمقراطية وسلامة الاختيار الشعبي.

وفي ظل هذه التحديات، يصبح من الضروري تطوير آليات وسياسات لتنظيم استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في المجال السياسي، بما يضمن حماية الخصوصية وأمن المعلومات، ويحد من انتشار المعلومات المضللة،

ويعزز من فرص الحوار البناء والنقاش الديمقراطي. كما يتعين على مستخدمي هذه المواقع تحمل مسؤولية أكبر في التحقق من صحة المعلومات قبل نشرها، والابتعاد عن الخطابات التحريضية والمثيرة للانقسام، والانخراط بشكل بناء في النقاشات السياسية، بما يساهم في تعزيز ثقافة الحوار وقبول الآخر.

وفي الختام، لا شك أن مواقع التواصل الاجتماعي قد أحدثت تحولات جذرية في طبيعة المشاركة السياسية والحراك الشعبي، وفتحت آفاقاً جديدة للتعبير عن الرأي والتأثير في صناعة القرار. ومع ذلك، فإن الاستفادة القصوى من هذه الإمكانيات تتطلب وعياً أكبر بتحدياتها ومخاطرها، وعملاً جماعياً لتطوير ضوابط أخلاقية ومهنية لاستخدامها، بما يعزز قيم الديمقراطية والعدالة والمساواة في مجتمعاتنا.

ثانياً: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية والتأثير على الرأي العام:

أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي أداة فعالة للدعاية السياسية والتأثير على الرأي العام في العصر الحديث. فقد أدركت الأحزاب السياسية والمرشحون أهمية هذه المواقع في الوصول إلى شريحة واسعة من الجمهور، وتوجيه الخطاب السياسي بما يتناسب مع اهتماماتهم وتطلعاتهم. (العززي، 2019).

ومن أبرز الأمثلة على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية هو حملة الرئيس الأمريكي السابق باراك أوباما في انتخابات عام 2008. فقد اعتمدت حملته بشكل كبير على هذه المواقع للوصول إلى الناخبين، وجمع التبرعات، وتنظيم الفعاليات والأنشطة الانتخابية، مما ساهم في فوزه بالانتخابات. (خليفة، 2016).

كما استخدمت الأحزاب السياسية والمرشحون مواقع التواصل الاجتماعي لنشر الأخبار والمعلومات حول برامجهم وأفكارهم، والرد على الانتقادات والشائعات التي تستهدفهم. وقد ساهم ذلك في تشكيل الرأي العام وتوجيهه بما يخدم مصالحهم السياسية. (الراوي، 2017).

وقد أتاحت مواقع التواصل الاجتماعي أيضاً للمواطنين فرصة للتفاعل والتواصل المباشر مع السياسيين وصناع القرار. فقد أصبح بإمكان المواطنين توجيه الأسئلة (الدليمي، 2016) والاستفسارات للمسؤولين، والتعبير عن آرائهم ومواقفهم تجاه القضايا السياسية، مما ساهم في تعزيز المشاركة السياسية والتأثير على عملية صنع القرار. (بن عيشة، 2014).

ومع ذلك، فإن استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية لا يخلو من المخاطر. فقد استُغلت هذه المواقع من قبل بعض الجهات لنشر الأخبار الكاذبة والشائعات، والتلاعب بالرأي العام، والتأثير على نتائج الانتخابات. كما ساهمت في تعميق الانقسامات السياسية والمجتمعية، وتأجيج الصراعات الأيديولوجية. (الدليمي، 2015).

ومن الأمثلة الأخرى على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية، حملة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في انتخابات عام 2016. فقد اعتمد ترامب بشكل كبير على منصة تويتر للتواصل مع أنصاره، ونشر تصريحاته وآرائه السياسية، والرد على خصومه ومنتقديه. وقد أثارت تغريداته الكثير من الجدل والنقاش، وساهمت في تشكيل الرأي العام الأمريكي بشكل كبير.

كما برزت أهمية مواقع التواصل الاجتماعي في الحراك الشعبي والثورات العربية التي اندلعت في عدد من الدول العربية منذ عام 2011. فقد لعبت هذه المواقع دوراً محورياً في تنظيم الاحتجاجات والمظاهرات، ونشر الأخبار

والمعلومات حول تطورات الأحداث، وفضح ممارسات الأنظمة القمعية. وقد أطلق على هذه الثورات اسم "ثورات الفيسبوك وتويتر"، نظرًا للدور الكبير الذي لعبته هذه المواقع في اندلاعها وتطورها.

وفي المقابل، فقد استغلت بعض الأنظمة والحكومات مواقع التواصل الاجتماعي لبث الدعاية المضادة، ونشر الأخبار الكاذبة والشائعات، بهدف تشويه سمعة المعارضين وتضليل الرأي العام. كما لجأت بعض الدول إلى حجب هذه المواقع أو تقييد الوصول إليها، خشية تأثيرها على الاستقرار السياسي والأمني.

ومن التحديات الأخرى التي تواجه استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية، مسألة الخصوصية وأمن المعلومات. فقد تستغل بعض الجهات هذه المواقع للحصول على بيانات المستخدمين الشخصية، واستخدامها في أغراض الدعاية السياسية الموجهة. كما قد تتعرض حسابات السياسيين والناشطين للاختراق أو القرصنة، مما يهدد أمن المعلومات وسلامة العملية السياسية.

وفي ظل هذه التحديات، يصبح من الضروري وضع ضوابط وأطر تنظيمية لاستخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية، بما يضمن نزاهة العملية الديمقراطية، ويحمي خصوصية المستخدمين، ويحد من انتشار المعلومات المضللة والأخبار الكاذبة.

وفي هذا السياق، اتخذت بعض الدول والمنصات الإجراءات اللازمة لتنظيم استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية. فعلى سبيل المثال، أصدرت المفوضية الأوروبية مجموعة من الإرشادات والتوصيات للأحزاب السياسية والمرشحين بشأن الاستخدام الأخلاقي لهذه المواقع في الحملات الانتخابية. كما قامت بعض المنصات، مثل فيسبوك وتويتر، بوضع سياسات وإجراءات للتحقق من هوية المعلنين السياسيين، والكشف عن مصادر تمويل الإعلانات السياسية، ومكافحة انتشار المعلومات المضللة.

ومع ذلك، لا تزال هناك تحديات كبيرة في تنظيم استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في الدعاية السياسية، خاصة في ظل التطور المستمر لهذه التقنيات، وظهور أساليب جديدة للتلاعب والتضليل. لذلك، يتطلب الأمر تعاونًا وتنسيقًا بين مختلف الأطراف المعنية، بما في ذلك الحكومات والمنصات والمجتمع المدني، لوضع أطر تنظيمية فعالة وعادلة، تضمن نزاهة العملية الديمقراطية، وتحمي حقوق المستخدمين، وتعزز ثقافة الحوار والتسامح والتعددية.

المبحث الخامس: مناقشة ختامية وأهم النتائج والتوصيات:

أولاً: مناقشة ختامية:

في ختام هذا البحث، يمكننا القول بأن التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي قد أحدثت تغييرات جذرية في المجتمعات على الصعيدين الاجتماعي والسياسي. فقد أصبحت هذه المواقع جزءًا لا يتجزأ من حياة الأفراد والمجتمعات، وأداة فعالة للتواصل والتفاعل والتأثير.

وقد أظهر البحث أن التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي قد ساهمت في تغيير أنماط العلاقات الاجتماعية والأسرية، وفي إحداث تغييرات ثقافية واجتماعية على نطاق واسع. كما كان لها دور بارز في تعزيز المشاركة السياسية والحراك الشعبي، وفي التأثير على الرأي العام والدعاية السياسية.

ومع ذلك، فإن هذه التطورات لا تخلو من التحديات والمخاطر، انتشار الأخبار الكاذبة والشائعات، وتعميق الانقسامات المجتمعية، وتأجيج الصراعات الأيديولوجية. لذا، فإن الاستفادة من إيجابيات هذه التطورات يتطلب وعياً وحكمة في التعامل معها، وتطوير آليات للتحقق من صحة المعلومات، ونشر ثقافة الحوار والتسامح والتعايش.

إن هذا البحث يفتح الباب أمام مزيد من الدراسات والأبحاث حول التطورات المستقبلية لمواقع التواصل الاجتماعي، وانعكاساتها على مختلف جوانب الحياة. فالتكنولوجيا في تطور مستمر، وتأثيراتها على المجتمعات تتسع وتعمق يوماً بعد يوم. ومن هنا تأتي أهمية مواكبة هذه التطورات، وفهم آثارها، والعمل على توظيفها بما يخدم الصالح العام، ويحقق التنمية والازدهار للأفراد والمجتمعات.

ثانياً: النتائج:

بناءً على ما تم عرضه في هذا البحث، يمكن استخلاص النتائج الآتية:

1. شهدت مواقع التواصل الاجتماعي تطورات تكنولوجية هائلة منذ نشأتها، وأصبحت جزءاً أساسياً من حياة الأفراد والمجتمعات في العصر الحديث.
2. كان للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي انعكاسات اجتماعية عميقة، تمثلت في تغيير أنماط العلاقات الاجتماعية والأسرية، وإحداث تغييرات ثقافية واجتماعية على نطاق واسع.
3. أثرت التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي على الحياة السياسية، من خلال تعزيز المشاركة السياسية والحراك الشعبي، والتأثير على الرأي العام والدعاية السياسية.
4. على الرغم من الإيجابيات العديدة للتطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، إلا أنها تنطوي أيضاً على بعض التحديات والمخاطر، انتشار الأخبار الكاذبة والشائعات، وتعميق الانقسامات المجتمعية.
5. يتطلب الاستفادة من إيجابيات التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي وعياً وحكمة في التعامل معها، وتطوير آليات للتحقق من صحة المعلومات، ونشر ثقافة الحوار والتسامح.
6. تفتح نتائج هذا البحث الباب أمام مزيد من الدراسات والأبحاث حول التطورات المستقبلية لمواقع التواصل الاجتماعي، وانعكاساتها على مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية.
7. تؤكد نتائج البحث على أهمية مواكبة التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي، وفهم آثارها، والعمل على توظيفها بما يخدم الصالح العام، ويحقق التنمية والازدهار للأفراد والمجتمعات.

ثالثاً: التوصيات:

في ضوء النتائج التي توصل إليها هذا البحث، يمكن تقديم التوصيات الآتية:

1. ضرورة تعزيز الوعي المجتمعي بأهمية الاستخدام الرشيد لمواقع التواصل الاجتماعي، والاستفادة من إيجابياتها، وتجنب سلبياتها.
2. تشجيع الأفراد والمؤسسات على توظيف مواقع التواصل الاجتماعي في نشر المعرفة والثقافة، وتعزيز القيم الإيجابية، ودعم التنمية المجتمعية.
3. العمل على تطوير آليات فعالة للتحقق من صحة المعلومات المنشورة على مواقع التواصل الاجتماعي، ومكافحة الأخبار الكاذبة والشائعات.

4. تعزيز دور مواقع التواصل الاجتماعي في دعم الحوار والتفاهم بين مختلف فئات المجتمع، ونبذ الكراهية والتعصب والتطرف.
5. تشجيع الباحثين والأكاديميين على إجراء مزيد من الدراسات والأبحاث حول التطورات المستقبلية لمواقع التواصل الاجتماعي، وانعكاساتها على المجتمعات.
6. العمل على تطوير التشريعات والقوانين المنظمة لاستخدام مواقع التواصل الاجتماعي، بما يضمن حماية الخصوصية وحقوق الملكية الفكرية، ويحد من إساءة الاستخدام.
7. تعزيز التعاون بين الحكومات والمؤسسات والشركات التكنولوجية لتطوير مواقع التواصل الاجتماعي، وتحسين أدائها، وتعظيم الاستفادة من إمكانياتها.
8. نشر الوعي بأهمية الاستخدام الآمن لمواقع التواصل الاجتماعي، وحماية البيانات الشخصية، وتجنب مخاطر الابتزاز والاحتيال الإلكتروني.
9. تشجيع المبادرات والمشاريع الهادفة إلى توظيف مواقع التواصل الاجتماعي في خدمة القضايا الإنسانية والاجتماعية، ودعم التطوع والعمل الخيري.
10. تعزيز دور المؤسسات التعليمية والتربوية في توعية الأجيال الناشئة بأهمية الاستخدام الرشيد لمواقع التواصل الاجتماعي، وتنمية مهارات التفكير الناقد والتحليل والتقييم.

- A Heywood. (2013). Politics 4th ed. Palgrave Macmillan.
- Giddens, P.W. Sutton. (2017). Sociology 8th ed. polity press.
- Boyd, D. M., Ellison, N.B. (2007). Social network sites: Definition, history, and scholarship. (المجلد 1). Journal of Computer-Mediated Communication,.
- Boyd, D. M., & Ellison, N. B.. (2007). Social network sites: Definition, history, and scholarship. (المجلد 13). Journal of Computer-Mediated Communication.
- Rogers, E.M., (2003). Diffusion of innovations 5th ed. Free Press.
- Verba, E.M., Nie, N.H.. (1972). Participation in America: Political democracy and social equality. Harper & Row.
- Zahag, X., & Liu, S. (2021). Exploring short-form video application addiction: Socio-technical and attachment perspectives (Vol. 57). Telematics and Informatics.
- أحمد بن عبد الرحمن الشميري. (2016). وسائل التواصل الاجتماعي والتحول السياسي في العالم العربي. الرياض: مركز البحوث والدراسات وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد.
- الحري. (2019). دور مواقع التواصل الاجتماعي في تمكين المرأة، 1. الرياض: مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني.
- الحري. (2021). دور مواقع التواصل الاجتماعي في التكيف مع جائحة كورونا. مجلة العلوم الاجتماعية جامعة الكويت، 1، صفحة 23.
- الشهري. (2020). دور مواقع التواصل الاجتماعي في التواصل الاسري في ظل جائحة كورونا. مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية جامعة الملك خالد، 2، صفحة 428.
- العتيبي. (2018). تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على سلوك المستهلك. مجلة جامعة الملك سعود العلوم الادارية، 30(2)، صفحة 201.
- العمرى. (2020). الذكاء الاصطناعي في مواقع التواصل الاجتماعي التطبيقات والآثار. جدة: مركز الدراسات الاستراتيجية جامعة الملك عبد العزيز.
- ايهاب خليفة. (2016). الاعلام الجديد ودوره في الحراك السياسي العربي، 2. القاهرة: العربي للنشر والتوزيع.
- بدر بن ناصر العتيبي. (2021). تويتير وتأثيره على المجتمع السعودي. الرياض: مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني.
- بشرى جميل الراوي. (2015). تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على العلاقات الاسرية، 1. عمان: دار اليازوي العلمية للنشر والتوزيع.

بشرى جميل الراوي. (2017). تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على المجتمع، 2. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

حنان بنت عبد الرحمن الشهري. (2017). التواصل الافتراضي وتأثيره على مهارات التواصل الشخصي. 1. الرياض: مركز الملك سلمان للشباب.

حنان بنت عبد الرحمن الشهري. (2020). دور مواقع التواصل الاجتماعي في التواصل الاسري في ظل جائحة كورونا. مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية جامعة الملك خالد، 31(2)، صفحة 428.

خالد بن سليمان الحربي. (2021). دور مواقع التواصل الاجتماعي في التكيف مع جائحة كورونا. مجلة العلوم الاجتماعية جامعة الكويت، 49(1)، صفحة 23.

دم بويد، و ن.ب اليسون. (2007). مواقع الشبكات الاجتماعية التعريف والتاريخ والبحث العلمي (المجلد 13). مجلة الاتصالات عبر الكمبيوتر.

س ادوسومان، س.ك براكسان، د. كوامي، ج. واتسون، و ت. سيمور. (2011). تاريخ وسائل التواصل الاجتماعي وتأثيرها على الاعمال، 16. مجلة الادارة التطبيقية وريادة الاعمال.

س. كيمب. (2021). تقرير نظرة عامة عالمية على الرقمنة 2012 .
<https://datareportal.com/reports/digital-2021-global-overview-report>.

سعد بن عبد الله الزهراني. (2019). ادمان مواقع التواصل الاجتماعي واثاره النفسية والاجتماعية على الشباب السعودي. الرياض: مركز البحوث وزارة الشؤون الاسلامية والدعوة والارشاد.

سعد بن عبد الله الزهراني. (2021). تيك توك المنصة الصاعدة وتأثيرها على الشباب. جدة: مركز الابحاث والاستشارات جامعة الملك عبد العزيز.

سلطان بن عبد العزيز العصيمي. (2018). التواصل الاسري في ظل التقنيات الحديثة الواقع والتحديات ط2. الرياض: مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني.

سلوى الخطيب. (2018). التغير الاجتماعي والثقافي. دار الفكر العربي.

عبد الرزاق الدليمي. (2015). الاعلام الجديد والصراعات السياسية والاجتماعية، 1. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

عبد الرزاق الدليمي. (2016). الإعلام الجديد والصحافة الإلكترونية. دار وائل للنشر والتوزيع.

عبد الفتاح السيد. (2017). النظم السياسية المعاصرة. الدار الجامعية الجديدة.

عبد الله بن ناصر السدحان. (2020). الآثار السلبية لمواقع التواصل الاجتماعي على القيم والسلوكيات. 3. الرياض: مركز الملك سلمان للشباب.

علي بن محمد العمري. (2020). الذكاء الاصطناعي في مواقع التواصل الاجتماعي التطبيقات والآثار. جدة: مركز الدراسات الاستراتيجية جامعة الملك عبد العزيز.

علي بن محمد الغامدي. (2019). ادمان مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيره على الشباب السعودي. مجلة جامعة الملك عبد العزيز، 27(3)، صفحة 112.

- عمار بن عيشة. (2014). دور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الوعي السياسي والاجتماعي لدى الشباب العربي، 1. عمان: دار الحامد للنشر والتوزيع.
- فهد بن عبد الله الشمري. (2016). مواقع التواصل الاجتماعي والحوار بين الثقافات، 1. الدمام: مكتبة المتنبي.
- فهد بن علي الدوسري. (2017). التطورات التكنولوجية في مواقع التواصل الاجتماعي وانعكاساتها على العلاقات الاجتماعية. 16 الكويت: مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية جامعة الكويت.
- محمد العبيدي. (2015). التكنولوجيا وتطبيقاتها المعاصرة. دار المناهج للنشر والتوزيع.
- محمد العززي. (2019). الحملات الانتخابية الرقمية الاستراتيجية والتأثيرات، 1. بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.
- محمد بن سعيد القحطاني. (2019). الواقع المعزز في وسائل التواصل الاجتماعي الفرص والتحديات. الرياض: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.
- محمود الشامي. (2019). المشاركة السياسية في العالم العربي. المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.

THE USE OF METAVERSE IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Hala Abdul Amir AL- BADRAN¹

Dr., Baghdad Education Directorate, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-11>

Abstract:

The aim of the current research is to identify the possibility of using the metaverse within educational institutions represented by classrooms and schools. To achieve the objectives of the research, the descriptive approach was used in order to suit the research procedures. Through the theoretical framework, the nature of the metaverse, its tools, the style of education on which it is based, the types of metaverses, their advantages and disadvantages within the learning process, and the role of each are clarified. From the teacher and the student during its use, as well as its use within classrooms and schools in the process of educating students, and the roles that have used the metaverse within their educational institutions. The most prominent studies that have been researched on the metaverse, whether local, Arab, or foreign, are included in order to draw conclusions, suggestions, and recommendations at the end of the research.

Keywords: metaverse, elearning technology, virtual learning environment

¹ amdrh796@gmail.com

استخدام الميتافيرس في المؤسسات التعليمية

هاله عبد الامير مكلف

م.د. ، مديرية تربية بغداد / الكرخ الثانية ، العراق

الملخص:

هدف البحث الحالي إلى التعرف على إمكانية استخدام الميتافيرس ضمن المؤسسات التعليمية المتمثلة بالصفوف الدراسية والمدارس ولتحقيق أهداف البحث تم استخدام المنهج الوصفي وذلك لمناسبته لإجراءات البحث ومن خلال الإطار النظري يتم توضيح ماهية الميتافيرس وأدواتها ونمط التعليم الذي تستند إليه وأنواع الميتافيرس ومميزاتها وسليبياتها ضمن العملية التعليمية ودور كل من المعلم والطالب أثناء استخدامها وكذلك استخدامها ضمن الصفوف الدراسية والمدارس في عملية تعليم الطلبة وأخذ الدور التي تم استعمالها للميتافيرس ضمن مؤسساتها التربوية وكذلك أدرج أبرز الدراسات التي بحث حول الميتافيرس سواء كانت محلية أو عربية أو أجنبية ليتم استخلاص استنتاجات ومقترحات وتوصيات في نهاية البحث.

الكلمات المفتاحية: ميتافيرس – تقنية تعليم الكتروني – بية تعليم افتراضي .

الفصل الأول - التعريف بالبحث

مشكلة البحث :

تواجه عملية تعليم الطلبة تحديات عديدة في تحقيق القيم العميق وتنمية مهارة التفكير وقد يواجه المعلمون صعوبة في جذب انتباه الطلاب وتحفيزهم للمشاركة أثناء تدريس المواد الدراسية ضمن الصفوف الدراسية الفعالة بالإضافة إلى ذلك قد يكون من الصعب على الطلبة فهم المفاهيم العلمية المعقدة وتطبيقها في سياق الحياة العملية ، ومرت العملية التعليمية بصعوبات من أبرزها صعوبة اندماج الطلاب في العملية التعليمية عن بعد لبروز أحد نقاط الضعف في استخدام التطبيقات التعليمية مثل الزووم والجوجل ومايكروسوفت تيم. كانت هذه نظرا للصعوبة هي عدم القدرة على زيادة فاعلية التواصل مع الطلاب وعدم القدرة على التأكد من متابعتهم الدرس بشكل حقيقي. واقتحم المبتادرس مجال التعليم بقوة وساعد في تحديد مستقبل التعليم. والسؤال هنا هل تقنية الميتافيرس ذا فائدة عند استخدامها في المؤسسات التعليمية وفي تعليم الطلبة وتطبيقاتها المختلفة وما دورها في التعليم والتعلم ؟ وما هي أهم التحديات التي يمكن أن تواجه استخدام الميتافيرس في التعليم بالمتطلبات اللازمة لتوظيفها ضمن العملية التعليمية والسؤال الرئيسي هو: مادي معرفة الطلاب بتقنية الميتافيرس واستخداماتها وتطبيقها في العملية التعليمية ومدى استعمال تقنية الميتافيرس ضمن المؤسسات التعليمية في البلد.

أهمية البحث:

تنبع أهمية الوسيلة والتقنيات التعليمية من أنها تسهل عملية التعليم للمدرس، والتعلم للطالب. فهي تساعد المعلم على حسن عرض المادة وإثارة الدافعية لدى الطلبة والتغلب على حدود الزمان والمكان. وأهميتها للمتعلم هي توسيع مجال الخبرات وجعل الخبرات التعليمية أكثر فاعلية وأبقى أثرا وأقل احتمالا للنسيان. وإن "الوسائل والتقنيات التعليمية تؤثر في اكتساب الطلاب المهارات التعليمية وتجعلها ذا تأثيرا وأكثر فعالية. لذلك، يجب أن يستخدم المعلمون مجموعة متنوعة من المواد كوسيلة مناسبة ومثيرة لتغيير البيئة التعليمية الجامدة إلى بيئة جديدة ذات حيوية حتى يشارك الطلاب في عملية التعلم ، وذلك بتطبيق الألعاب في التعليم من خلال وسائل الإعلام الإلكترونية مثل: جهاز الحاسوب، والرسومات القادرة على جذب اهتمام الطلاب وتركيزهم نحو التعليم والتعلم ومن الوسائل التعليمية الحديثة تقنية الواقع المعزز (Augmented Reality) التي هي عبارة عن "التكنولوجيا التي تجمع بين الأشياء الافتراضية في العالم الحقيقي ، ويمكن للمستخدم التفاعل مع الأشياء الظاهرية في الوقت ذاته حيث تسمح بإضافة الأشكال ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد، وإدراج ملفات الصوت والفيديو ومعلومات نصية. كما يمكن لهذه التعزيزات أن تعمل على تعزيز معرفة الأفراد وفهمهم ما يجري من حولهم.(Yuan, S, & Johnson, 2011)"

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على استعمال الميتافيرس ضمن الصفوف والمدارس في عملية التعلم.

حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي بالعام الدراسي 2023-2024م واستراتيجية الميتافيرس (الواقع الافتراضي).

تعريف مصطلحات البحث

(الميتافيرس - Metaverse الواقع الافتراضي)

عرفه فرحون 2022 بأنه:

مساحات افتراضية عبر الإنترنت تتيح للأشخاص التواصل الاجتماعي والعمل واللعب داخله من خلال وكيل وكل شخص منهم يحمل نفس المواصفات الصوتية والشكلية والطباعية لهذا الشخص ، ولا تختفي بل تظل المساحات المشتركة عند الانتهاء من استخدامها معه كبيئة حقيقية يتم تعديلها كيفما يشاء ووقتاً يشاء. (فرحون ، 2022 : 11)

الفصل الثاني - جوانب نظرية ودراسات سابقة

أولاً - جوانب نظرية

1. التعليم الإلكتروني:

إن الأنظمة التربوية والتعليمية شهدت تطور كبير خاصة في مجال تكنولوجيا المعلومات والتقنيات الحديثة لذلك أصبح من الضروري مواكبة ذلك التقدم العلمي التكنولوجي والإلكتروني وما تتركه من آثار على الفرد والمجتمع. وأن التعليم الثانوي والإعدادي يعتبر الأساس في بناء جيل المستقبل وسبب تطور المجتمع والأفراد لذلك سعي التربويين للبحث عن أفضل الأساليب والطرق لتوفير بيئة تعلم متطورة وتفاعلية تهتم في تكوين طالب الحاضر والمستقبل والعمل على بلورة ملامح شخصيته المستقبلية.

ومع التطور في الاتصالات والأجهزة الإلكترونية والمعلومات وما رافقها من انفجار معرفي تم التوجه صوب التعليم الإلكتروني . ومع استعمال التعلم الإلكتروني والصفوف الافتراضية فلا بد من استعمال الاختبارات الإلكترونية لتقييم تلك العملية التعليمية الإلكترونية والذي أدى إلى زيادة الحاجة إلى استعمال التعليم الإلكتروني والاختبارات الإلكترونية هو ظهور جائحة كورونا في العالم منذ أكثر من سنتين وتوقف عملية التعليم في المدارس بسبب الحظر وبذلك أصبح من المهم جداً أن يتم الاعتماد على التعليم الإلكتروني بشكل أساسي لكي يستمر نظام التعليم ولا يتوقف. (الباحثة – 2023 م)

2. الأساس النظري للتعليم الافتراضي:

التعليم الافتراضي يعتمد على نظرية عرض المحتوى (ميللر) والتي تحدد عملية التعليم وفق بعدين أساسيين هما تعلم المحتوى وممارسة الأداء. (السيد، 2006: 10)

وتوضح الباحثة مفهوم النظرية بشكل مفصل وفق الشكل الآتي:

شكل رقم (1) يوضح نظرية مريل بشكل مفصل

نظرية عرض المحتوى (العناصر التعليمية)		
عملية التعلم	شرح المادة واختبارها	عرض امثله وعناصر
تصنيف نتائج التعلم	نوع المحتوى حقائق أفكار عامة وخاصه	مستوى الأداء – تذكر – تطبيق - اكتشاف
تنظيم المحتوى من عام إلى خاص والعكس	تقديم تدريب تغذية راجعه تنظيم امثله توضيح خصائص	تغذية راجعه

3. فلسفة التعليم الافتراضي:

انبثقت من فلسفة التعليم عن بعد التي تقوم على أساس حق كافة أفراد المجتمع في التعليم ولكون لكل مجتمع فلسفه عامه تحكم مسيرته وتوجهها وكذلك المؤسسات التربوية لها فلسفه تربوية وتعليميه تقوم على مجموعه من المرتكزات والمبادئ التي تحدد استراتيجيات عامة للتعلم والتعليم ومنها اشتقت الأهداف التربوية للمؤسسة التعليمية والإمر ذاته ينطبق على فلسفة التعليم الافتراضي الإلكتروني والذي من ابرز أبعاده الفلسفية هي استقلالية المتعلم وحرية في استخدام وسيلة الاتصال التي تساعد على التكيف مع البرنامج العلمي الملائم لحاجاته واهتمامه وقدراته . (الطائي) .

4. نظرية التعليم الافتراضي:

أ- النظرية المعرفية :

يرى أصحاب النظرية المعرفية ان التعلم يحدث نتيجة استقبال المعلومات بحواس المتعلم المختلفة ثم تحول تلك المعلومات إلى الذاكرة قصيرة المدى وطويلة المدى عبر العمليات المعرفية المختلفة ومن اهم الجوانب التربوية للنظرية المعرفية التي يمكن توظيفها في التعلم الافتراضي هو ابرزا المعلومات المهمة للمتعلم من خلال تركيز الانتباه مع مراعاة الخبرات السابقة له وكذلك بناء روابط بين المعلومات الجديدة والمعلومات المخزونة في الذاكرة طويلة المدى واستخدام استراتيجيات تتيح للمتعلم ادراك المعلومات بحيث يمكن انتقال المعلومات من الذاكرة قصيرة المدى إلى الذاكرة طويلة المدى . (2005 Modritscher f).

ب- النظرية السلوكية:

يرى أصحاب هذه النظرية (ثورن دايك وواطسون وسكتر) ان التعلم يحدث تعرض الكائن الحي لمثير معين نتيجة استجابة عن هذا المثير كما ان التعليم يقاس بالتغير الملحوظ في سلوك الكائن الحي بعد تعرفه للمثير وعن طريق تكرار الاستجابة نفسها ردا على المثير نفسه تثبت الاستجابة .ومن هنا يمكن تعديل السلوك عن طريق الاستجابة للمثيرات . (زيتون وزيتون ، 2003 : 118) .



شكل رقم (2) يوضح لنظرية السلوكية

والتعليم الافتراضي الإلكتروني يرتبط ارتباطا وثيقا باستجابة وسلوك المتعلم لأن الفكرة الأساسية له قائمة على دراسة إمكانات الدماغ المتعلقة بتوقع حدث معين ومراقبته وبناء على ذلك يحدث التغير للبيئة المعرفية الخاصة بالموضوع.

واهتمت النظرية السلوكية بتهيئة الموقف التعليمي وتزويد المتعلم بمثيرات تدفعه للاستجابة ثم تعزيز هذه الاستجابة. (عبد الغفور ، 2012 : 86)

ت- النظرية البنائية:

تعد النظرية البنائية أحد المداخل التي يستند عليها الكثير من العلماء في تنظيم البيئات الإلكترونية وتطبيقها باعتبارها مرشدا فعلا لتطبيق العملية التعليمية . فتنشئ بيئات العلم الإلكتروني وتتطور بالاعتماد على النظرية البنائية من خلال تصميم بيئات تعلم الكترونية وبناء المتعلم معرفته بالاعتماد على تفاعل داخل البيئة وإجراء التجارب والمهارات عمليا وبقاء المتعلم نشط من خلال الأنشطة الإلكترونية المتوفرة داخل البيئة الإلكترونية المتوفرة ضمن البيئة التعليمية الافتراضية وأيضا توفر تفاعل اجتماعي من خلال اكتساب المتعلم خبرات معرفية بالاعتماد على التعلم التعاوني وبناء المعرفة مع أقرانه. (المحيا وعيسى ، 2011 : 204).

ث- نظرية معالجة المعلومات:

إن نظرية معالجة المعلومات أحد الأبعاد الجديدة لتطوير الاتجاه المعرفي في نظريته لعملية التعليم وتؤكد نظرية معالجة المعلومات على أن التعلم محكوم بالطريقة التي تنتقل بها المعلومات وكيفية تخزينها واسترجاعها مرة أخرى واستوتحت هذه النظرية فكرتها الأساسية من عمل الحاسب الآلي إذ يلاحظ أن للحاسب الآلي قابلية عالية في معالجة المشكلات المعقدة والخروج بحلول لها بالإضافة إلى استبقاء المعلومات الخارجية وتوظيفها لخدمة الفرد. (عبد الحميد ، 2005 : 214).

5. أسباب استخدام التعلم الافتراضي الإلكتروني:

توجد عدة أسباب أدت إلى الاتجاه نحو استخدام التعلم الافتراضي الإلكتروني في التعليم منها الآتي:

السمة التي يتصف بها متعلمي هذا العصر وهي سمة القوة المعرفية الناتجة عن وفرة المعلومات وتنوعها وعلى المتعلم أن يخطط ويبنى المحتوى وفق احتياجاته المعرفية والتي تختلف من متعلم لآخر.

ويوفر التعليم الافتراضي الإلكتروني تخزين المحتوى العلمي والرجوع إليه واستخدامه مرات عديدة ويوفر زيادة مشاركة الطلبة في العملية التعليمية والتواصل بين الطلبة والحصول على مهارات مختلفة. وكذلك زيادة نسبة المعلومات التي يستطيع الوصول إليها الطلبة من خلال مصادر الكترونية متنوعة. والتغيرات التي طرأت على النظم التربوية والتي أصبحت تركز على أن تكون أنظمة التعليم افتراضية الكترونية في يد المتعلم.

وازداد الحاجة للتعلم مدى الحياة نتيجة للتطور التكنولوجي المتنامي.

وأخيرا التعامل مع التطبيقات الحديثة للإنترنت واستخدامها. (العباسي، 2013)

6. أهداف التعليم الافتراضي:

للتعليم الافتراضي الإلكتروني العديد من الأهداف التي تؤثر على المتعلم وتمده بالقدرة على التفاعل الإيجابي مع البيئة التعليمية كما تمكنه من القدرة على استخدام التكنولوجيا بكل سهولة.

وينمي التعليم الافتراضي الإلكتروني لدى الطلبة الاتجاه نحو استقراء المعرفة من مصادرها المختلفة وكسر حاجز الرهبة من استخدام التقنيات الإلكترونية والتكنولوجيا تمكين المتعلم من مواكبة التغير المستمر للمعارف والمعلومات وإكسابه القدرة على طرح الأسئلة ومناقشة القضايا المختلفة. (الراضي، 2012)

7. الفرق بين التعليم الافتراضي والتعليم الإلكتروني:

إن أغلب الأدبيات التربوية تستعمل مصطلح كمرادف وبديل لمصطلح التعليم الافتراضي إلا أن هذا الاستخدام يحتمل الصواب لما نجم عنه من إشكالية في الدلالة على مفهوم التعلم الافتراضي بمعناه الدقيق رغم التشابه الكبير بينهم وعليه لا بد من الوقوف على الفرق بين المصطلحين حيث إن التعليم الإلكتروني هو نوع تعليمي يتم فيه استخدام الوسائل التقنية والتكنولوجية الحديثة كالحاسوب وشبكة الإنترنت والوسائط المتعددة بهدف إيصال المعلومات إلى الطلبة بصورة تمكن من إدارة العملية التعليمية بفاعلية عن طريق من خلال تقديم المساعدة للمتعلم ضبطها وقياس وتقييم الأداء.

أما التعليم الافتراضي فهو نوع من أنواع التعلم الجديد الذي يقوم على استعمال أساليب العلم الإلكتروني مثل التعلم عن بعد والتعلم بالأقراص المدمجة والتعلم باستعمال وسائل الاتصال التقليدية واستخدام الإنترنت ووسائطه المتعددة في عملية التعليم واستخدام المواقع الافتراضية وتكوين الصفوف والمدارس الافتراضية الإلكترونية.

8. دور المعلم والمتعلم ضمن التعليم الافتراضي:

إن دور المعلم ضمن التعليم الافتراضي الإلكتروني يكون من خلال تقديم المساعدة للمتعلم عن طريق تهيئة البيئة التعليمية للمتعلم بشكل صحيح وتوفير كل المصادر الخاصة لهذه العملية وتقديم الدعم والإرشاد للمتعلم حتى يستطيع أن يقوم بعملية التعلم وفق التعليم الافتراضي. (إبراهيم، 2012).



شكل رقم (3) يوضح المعلم وفق التعليم الافتراضي

دور المتعلم ضمن التعليم الافتراضي :

إن دور المتعلم ضمن التعليم الافتراضي يكون من خلال اعتبار المتعلم هو محور العملية التعليمية ويترتب عليه أعمال عدة تتضمن التفاعل ضمن الحصة التعليمية الافتراضية والحوار والنقاش ضمن المجموعات التعليمية الافتراضية من أجل المشاركة الفعالة بين المتعلمين وخلق روح التعاون فيما بينهم ويستطيع المتعلم من خلال التعليم الافتراضي تحقيق التعليم الذاتي بشكل جيد ودون قيود زمنية ومكانية والذي يعطي راحة واستقلال أكثر في عملية تعليم الطلبة. (الشناق ودومة ، 2009 : 341)



شكل رقم (4) يوضح المتعلم وفق التعليم الافتراضي

9. مميزات التعليم الافتراضي :

للتعليم الافتراضي الإلكتروني عدة مميزات تذكر منها الباحثة الآتي :

- الإفادة من التقدم التكنولوجي ووسائل الاتصال الحديثة في أحداث نقلة نوعية في مجال التعليم واستحداث استراتيجيات تعليمية تساعد في التغلب على التحديات التي يواجهها التعليم التقليدي .
- توفير واستثمار وقت المتعلم حيث يتجنب المتعلم مشاكل التسجيل والمراجعة وغيرها ضمن التعليم

التقليدي

- توفر المواد التعليمية طوال الوقت عبر موقع الإنترنت بحيث يمكن للمتعلم اختيار الوقت المناسب للتعلم
- توفير الكثير من الوقت للمعلم في عملية التعليم الافتراضي من خلال اختصار الوقت في التعامل المباشر مع الطالب .كثير من الوقت للمعلم من خلال إجراء الإختبار والمراقبة والتصحيح عبر الموقع الإلكتروني الافتراضي
- توفير الكثير من المصروفات ضمن التعلم الافتراضي الإلكتروني يحدث وفرة اقتصادية لعدم حاجته إلى مباني ومؤسسات وخدمات أخرى التي يحتاجها التعليم التقليدي كما يوفر مصاريف الذهاب والتنقل إلى أماكن الدراسة . (الغراب : 28 – 29) .

10. سلبيات التعليم الافتراضي :

للتعليم الافتراضي الإلكتروني توجد فيه بعض السلبيات تذكر الباحثة منها الآتي :

- غياب النوعية في التعليم
- عدم التفاعل بين المعلم والمتعلم
- تهميش دور المعلم والمدرس والتقليل من أهميته
- تعرض قواعد المعلومات والبيانات الافتراضية إلى القرصنة .
- توفير الكم الهائل من المعلومات . (الطائي ، 2015 : 41)

مفهوم الميتافيرس:

إن مصطلح الميتافيرس Metaverse يتكون من كلمتين هما meta وهي كلمة يونانية الأصل بمعنى ما وراء أو بعد وتستخدم في تكوين اشتقاقات وتعني بعد شيء ما أو ما وراء شيء .

والكلمة الثانية هي universe وتعني العالم والكلمة مجتمعه Metaverse تعني ما وراء العالم .

(Tas & Bolat:2022)

ومصطلح الميتافيرس تم تعريفه من قبل كثير من المختصين يمكن توضيح أبرزها بالآتي :

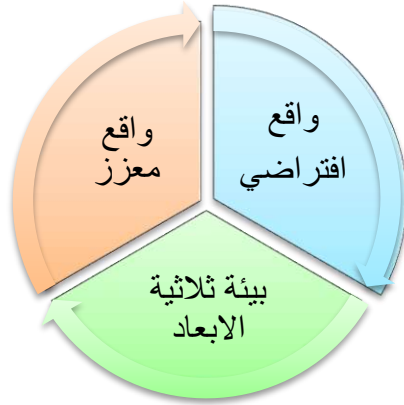
1. الميتافيرس عبارة عن واقع رقمي يجمع بين تقنيات الواقع الافتراضي والواقع المعزز يسمح للمستخدمين بالتفاعل افتراضيا بحيث تدكج تقنيات الواقع المعزز مع التقنيات الرقمية فالعناصر المرئية والحسية في الواقع الحقيقي لتعزيز تجربة المستخدم مما يتيح للمستخدم انغماس في المحتوى من خلال التقارب بين العالمين المادي والرقمي .

هو عبارة عن محاكاة تفاعلية تتيح للمستخدم فرصة خوضه تجارب مختلفه كالمشاركة في مباراة كرة القدم او زيارة اماكن معينة وهو جالس في مكانه حيث يمكن للمستخدم ان يكون جزء من التجربة كما يمكنه كذلك التنقل ضمنها والتفاعل ايضا من خلال اجهزة تساعده في الاندماج بشكل كلي وشامل باستخدام نظارات الواقع الافتراضي او وحدات تحكم مع استشعار التفاعل والحركة .

الميتافيرس هو تقنية تستلزم الاعتماد على تقنيات اخرى كالواقع الافتراضي والواقع المعزز وهناك ادوات للدخول في هذه التقنية هب النظارات والسماعات الافتراضية .

هو عبارة عن صناعة المحتوى المعلوماتي بالاعتماد على بيئة افتراضيه بين الجمهور وصناع المحتوى في الوقت الذي يحدده الملتقى وتتنقل الرسائل التفاعلية بين الجمهور عبر ادوات الواقع الافتراضي او المعزز .

ويمكن القول ان الميتافيرس هو عبارة عن شبكة اجتماعية ضخمة تضمنت مزيجا من تكنولوجيا الواقع الافتراضي والواقع المعزز والواقع المختلط والبيئات ثلاثية الابعاد بالاضافة الى تقنيات الذكاء الاصطناعي ويتم التفاعل معها في الوقت الحقيقي وبشكل فعال ومستمر يشترك فيه عدد غير محدود من الاشخاص حول العالم ويوفر بيئة انغماس حقيقية للمستخدمين واحساسا حقيقيا وتواصل حقيقي افتراضي في بيئات مشابهة تماما للبيئات في الواقع كما تتم فيها انواع التعاملات المختلفة كالاتصالات والدفع وغيرها



شكل رقم 5 يوضح تعريف مصطلح الميتافيرس

أهمية استخدام المؤسسات التعليمية للميتافيرس:

البيئة الصفية:

تستخدم تقنية الميتافيرس للمعلم من خلال تهيئة البيئة الصفية بما يناسب مادته العلمية، كما تتيح له اختيار البيئة كما تتميز تقنية الميتافيرس بسهولة الوصول والتواصل وهو ما يتغلب على الجاذبة لطلابه من خلال النماذج مع الطلاب بتخطي الحواجز العالم الافتراضي صعوبات التعلم عن بعد؛ حيث يمكن التعلم عن بعد مع التفاعل المباشر مع الطلاب بشكل يحاكي البيئة التغلب على عقبات الأزمات والطوارئ التي تفرض التباعد الاجتماعي مثل جائحة كورونا والأوبئة والحروب والكوارث الطبيعية.

المادة العلمية:

تستخدم الميتافيرس من خلال إمكانية عرض أي مادة علمية بطريقة شائقة جاذبة للطلاب وبما ينمي قدراتهم العقلية .

كما تيسر تقنية الميتافيرس عرض المواد العلمية والعينات صعبة وخطرة التحضير وذلك في جو آمن لا يضر بالطلاب ويتيح الميتافيرس الانتقال بالطلاب إلى عالم افتراضي يضاهي العالم الحقيقي لعرض البيئات الطبيعية من جبال وهضاب وبحار وما على ذلك وهو ما يوفر بيئة تقنية يشاهد ويعاين الطلاب المادة موضوع الدراسة بشكل حقيقي.

دافعية الطلبة للتعلم :

تساهم تقنية الميتافيرس في تفصيل المادة العلمية مهما كانت صعبة ومعقدة من خلال شرح جزئياتها باستخدام الرسوم والصور والفيديوهات ذات الجودة العالية .

وبذلك فإنها تجذب وتزيد من دافعية الطلاب لمحتويات الدرس نظرًا لشغف الطلاب في العصر الحديث بالتكنولوجيا الحديثة وتطبيقاتها، إضافة إلى الترفيه الذي يسود جو الصف الدراسي الافتراضي . Hwang,., & Chien, . (2022).

توظيف تقنية الميتافيرس ضمن البيئة التعليمية:

وضع العديد من الأدوات المتطورة والرائدة في م تناول المؤسسات التعليمية لدعم المحتوى حيث تساهم بشكل أو بآخر بآثار الجانب التقني ، التعليمي والمناهج كافة وتطويرها وتشكل زخم كبير نحو قال الابتكار والإبداع للطلبة وإبداعا مذهلة لجعل التعلم أكثر تخصيصا فرصا متيحا ،

خلق عالم تعليمي جديد حيث تخلق نوعا من المحاكاة للواقع مع إدخال عناصر الإبهار المتمثلة ،في المستقبل في الصوت والصورة وتجسيد الأشخاص في قوالب وأشكال مبهرة.

تيسير تبادل الثقافات والمعلومات وسهولة الاندماج والتواصل وتقريب المسافات، حيث من التعاون ، سيتمكن الطلاب والمعلمون من مختلف أنحاء العالم وسيتم ، علم معا كما ستخدم آلة ، في عالم الميتافيرس آلة الحدود كليا إز قنية الطلبة المحرومين في مناطق نائية – وسيلة مساعدة لتحسين فرص الوصول لتعليم جيد بلا حدود، حيث يعمل على توفير البيئة المساعدة للتعلم والإدارة للصفوف الدراسية.

يمكن أن يساعد في زيادة الفرص لتعويض ما فات الطلاب في التعليم التقليدي وذلك باستخدام أدوات الواقع الافتراضي. (Qian,2022) .

أسباب استخدام الميتافيرس:

ظهرت تقنية الميتافيرس نتيجة طبيعية للتقدم المذهل في مجال الرقمنة والاتصالات الذي شهده العصر الحديث خاصة أن الميتافيرس استخدم بكثافة في مجال الإعلام وانتقل إلى باقي مجالات وأنشطة الحياة كما اتسعت استخدامات الميتافيرس في مجال مواقع بشكل كثيف وأصبح حقيقة لا خيال كما كان سابقا في بداية الحديث عنه و يعتبر الميتافيرس أحد أشهر مشاريع العالم ما وراء التقليدية فهو التطبيق المستقبلي للإنترنت وهو متصل بشكل دائم في ثلاثة أبعاد ي ربط الواقع المادي بالواقع الافتراضي ويمكن للمستخدمين الذين تمثلهم الصور الرمزية (الأفاتار) ك التواصل والتسوق والمشاركة في العديد من الأنشطة . (الصاوي - 2022) .

متطلبات التعليم في عالم الميتافيرس يشكل عالم الميتافيرس وسيلة مساعدة في العملية التعليمية لتحسين فرص الوصول لتعليم متطور أن المؤسسات التعليمية بدأت استكشاف إمكان خصوصا أن الاستفادة من التقنيات ، بلا حدود إثر ذلك أكد متخصصون أن وعلى غر ، والأدوات الرقمية لإعادة تشكيل ملامح مستقبل التعليم متطلبات تقنية لتوظيف عالم الميتافيرس في التعليم 5 التعليم في عالم الميتافيرس يحتاج إلى تقنيات الواقع الافتراضي AR(تقنيات الواقع المعزز (XR) [?] تقنيات الواقع المختلط نظارات الواقع الافتراضي والواقع المعزز. وشركة مايكروسوفت Meta منصات التعليم والتواصل مثل ما أطلقته شركة ميتا . (العلوي والتورزاني . 2023) .

خصائص تقنية الميتافيرس :

يتميز عالم الميتافيرس بعدة خصائص ذكرها:

- دخول مفتوح على مدار الساعة فلا حاجة لتسجيل الدخول والخروج كل مرة عند الدخول لهذا العالم بمعنى أن شخصيتك الافتراضية تبقى فاعلة ومتفاعلة حتى وإن لم تكن متصلاً، بل إن الشخص حين يتوفى في العالم المادي الواقعي فإن الأفاتار الخاص به في عالم الميتافيرس يظل حياً إن رغب في هذا الاختيار مواصلاً لمهامه واتفاقياته ومكملاً سير حياته الافتراضية كالمعتاد.

- خدمات الأنشطة والأرشفة والتوثيق لكل المعاملات والاتصالات التي تجرى في العالم الافتراضي بحيث يصبح كل فرد هناك أشبه بويكبيديا مرئية أو مسموعة أو مكتوبة.

- إلغاء حواجز المسافات توفيراً للوقت والجهد والعمل دعم أهداف التنمية من خلال توسيع خيارات الإنسان بالحصول على تعليم ورعاية صحية وخدمات أفضل، كما يمكنك عمل عدة نسخ من شخصيتك الافتراضية لتتمكن من حل أكثر من مشكلة بأماكن متفرقة في الوقت نفسه. تجاوز حاجز اللغات والحدود المكانية أثناء الاتصالات والتواصل والنقل والتنقلات 4 فيمكنك القيام برحلة بحرية وحضور مباشر هـ أو شراء ملابس رقمية وتجربتها فتنتقل فوار بين عوالم مختلفة بنفس الطريقة التي تنتقل بها من صفحة ويب إلى أ. خرى كل خدماتك. VR.

- تطوير التقنيات والأجهزة الداعمة للميتافيرس، حيث ستجمع نظارات النظارات ، المحفظة ، مفتاح السيارة والبيت ، واحتياجاتك في مكان واحد من (هاتف الطبية أو الشمسية) وبهذا تنتفي الحاجة إلى الموبايل في هذا العالم وهذا ما جعل بعض أن يطلقون عليه عالم الخبر ما بعد الموبايل. (زيدان والسويدي 2020).

تحديات تطبيق تقنية الميتافيرس:

هناك بعض التحديات التي يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند توظيف تقنيه الميتافيرس ذكرتها فيما يلي 2022 :
- تداعيات في المنظومة الأخلاقية وما يتعلق بالإنسان وهويته وثقافته وتارثه وحالة . ونشر العنف، والتطرف والإرهاب ، الاغتراب .

- خصوصية البيانات و 2 أ من المعلومات وكيفية حفظ حقوق الملكية في عالم مفتوح المصدر المستخدمة لعقد التكلفة الباهظة فعلى سبيل المثال سعر سماعات الأرس 3 دولار أو أكثر مما يجعل معظم 300 اجتماعات افتراضيه بعالم الميتافيرس يبلغ سعرها تجارب الميتافيرس المتط وقر ليست بمتناول الكثيرين. (إيمان بهي الدين ،2022).

- إدمان المستهلك الأمر الذي من الممكن أن يكون له تأثير نفسي وجسدي لفترة طويلة من الزمن مثل الاكتئاب والقلق والسمنة كما هو الحال مع المستحدثات التكنولوجية.

- الاغتراب الاجتماعي جاري الاستمرار لساعات طويلة في العالم الافتراضي مما قد يخلق حالة من الانفصام عن الواقع الحقيقي. (أيمن بريك، 2022).

دراسة أبو المجد 2021:

هدفت إلى الرصد الكمي والتفسير الكيفي الرأى وتصورات ومواقف واتجاهات أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم وموجهات ومدرسات وطالبات التربية الأسرية (اقتصاد منزلي) من إمكانية توظيف تقنية الميتافيرس داخل قاعات الصف، واعتمدت الدراسة على تطبيق المنهج المسحي على عينة الدراسة التي تكونت من (100) عضو من أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم وموجهات ومدرسات وطالبات التربية الأسرية (اقتصاد منزلي) وذلك باستخدام الاستبانة كأداة لجمع البيانات. وأظهرت النتائج أنه على الرغم من كون تقنية الميتافيرس تقنية حديثة في الوقت الحالي إلا أن أغلب أفراد الدراسة ليس لديهم معرفة كافية بها، وأكد على عدم جاهزية المؤسسات وقاعات الصف لتوظيف تلك التقنية نظراً لندم الخبرة الناتجة عن نقص التأهيل والتدريب، التعليمية وقد أوصت الدراسة على العمل على تحديث البنية ه الرقمي والتقنية للمؤسسات التعليمية بما يواكب التطورات التقنية الحديثة، وتنظيم دورات تدريبية للمعلمين والمعلمات وأعضاء هيئة التدريس في المؤسسات التعليمية لتعريفهم بتطبيقات الميتافيرس وآليات التعامل معها وتشجيعهم على ذلك.

دراسة القاضي 2022:

هدفت الدراسة إلى رصد تصورات واتجاهات الخبراء والمختصين في مجال تكنولوجيا التعليم الرقمي وتقنية الميتافيرس في مجال الاقتصاد المنزلي في المؤسسات التعليمية . استخدم المنهج المختلط ذي التصميم المتوازي المتقارب لجمع البيانات، وجمعت البيانات الكمية بأداة استبانة، والبيانات الكيفية عن طريق المقابلات. تكونت عينة الدراسة من ٢٥٥ متخصصاً في تقنيات التعليم للأداة الكمية، و ١٠ منهم لجمع البيانات النوعية. بعد جمع وتحليل البيانات، أظهرت النتائج وجود تحديات بدرجة متوسطة متعلقة بالممارسات التربوية، يقابلها تحدٍ كبير جداً مرتبط بإدارات الجامعات، وتحديات كبيرة أخرى مرتبطة بالجوانب التقنية، الأخلاقية، الصحية، والمتعلقة باتجاهات أعضاء هيئة التدريس. لم تظهر النتائج فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات المشاركين تبعاً لاختلاف نوع الجنس والرتب العلمية. وبناء على النتائج، أوصى البحث بضرورة عمل الجامعات على خطة لمواجهة هذه التحديات، منها تثقيف وتدريب الهيئة التعليمية، تعزيز البنية التحتية التقنية، مع توفير الدعم المالي الكافي لتنفيذها.

دراسة عبد المجيد 2023:

هدفت الدراسة إلى بيان استخدامات تقنية الميتافيرس في قطاع التعليم ، حيث تناولت بالعرض أهمية استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في العملية التعليمية خاصة بعد الأزمات التي مر بها العالم مثل جائحة كورونا وغيرها. وتناولت الدراسة تطور نظم المعلومات والاتصالات وكيف استفادت تقنية الميتافيرس من الإنترنت والواقع الافتراضي والواقع المعزز والذكاء الاصطناعي لدعم تعلم الطلبة وتحسين التواصل بين أطراف العملية التعليمية من معلم وطالب وولي أمر.

دراسة القرني 2024:

هدفت الدراسة إلى الكشف عن التحديات التي تواجه استخدام الميتافيرس في التعليم الجامعي. استخدم المنهج المختلط ذي التصميم المتوازي المتقارب لجمع البيانات، وجمعت البيانات الكمية بأداة استبانة، والبيانات الكيفية عن طريق المقابلات. تكونت عينة الدراسة من ٢٥٥ متخصصًا في تقنيات التعليم للأداة الكمية، و١٠ منهم لجمع البيانات النوعية. بعد جمع وتحليل البيانات، أظهرت النتائج وجود تحديات بدرجة متوسطة متعلقة بالممارسات التربوية، يقابلها تحدٍ كبير جدًا مرتبط بإدارات الجامعات، وتحديات كبيرة أخرى مرتبطة بالجوانب التقنية، الأخلاقية، الصحية، والمتعلقة باتجاهات أعضاء هيئة التدريس. لم تظهر النتائج فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات المشاركين تبعًا لاختلاف نوع الجنس والرتب العلمية. وبناء على النتائج، أوصى البحث بضرورة عمل الجامعات على خطة لمواجهة هذه التحديات، منها تثقيف وتدريب الهيئة التعليمية، تعزيز البنية التحتية التقنية، مع توفير الدعم المالي الكافي لتنفيذها.

دراسة Yildiz & Ceng 2022:

والتي هدفت إلى تقييم موقف المعلمين اتجاه استخدام تقنيات الميتافيرس في التعليم، وتطوير مقياس حول الميتافيرس ولتحقيق أهداف الدراسة تم اتباع المنهج المختلط (الكمي النوعي) من خلال مراجعة الأدبيات وتطوير مقياس وتطبيقه على مجموعة 301 معلمًا متخصصًا في تكنولوجيا المعلومات والحاسوب. وقد توصلت الدراسة إلى تقديم مقياس موقف المعلمين اتجاه استخدام الميتافيرس، وأوصت الدراسة بالأخذ في الاختلافات الثقافية والجغرافية الناتجة عن المقياس في الاعتبار من أجل توجيه الدراسات والباحثين المستقبليين.

دراسة Liang at all – 2023 :

هدفت الدراسة إلى استكشاف الفوائد والتحديات المرتبطة باستخدام الميتافيرس كمنصة تعليمية، واعتمدت الدراسة على دراسة الحالة وجمع البيانات الكمية والنوعية، ولتحقيق هدف الدراسة تم استخدام أدوات مختلفة من بينها الملاحظة واختبار المعرفة والاستبيان والمقابلة، وتكونت عينة الدراسة من 31 (طالب جامعي في السنة الأولى في مقرر علم النفس). وأظهرت النتائج الكمية للدراسة أن الطالب أفادوا بخبرات تعليمية جيدة في الميتافيرس وكشفت النتائج النوعية عن ميزات تصميمية مفيدة وتحديات تقنية شائعة في تصميم الميتافيرس، وأوصت الدراسة بتكثير ارسات الميتافيرس في مساقات تعليمية أكثر تنوعًا.

الفصل الثالث – إجراءات البحث

أولاً – منهج البحث:

البحث الوصفي يعد من أوسع أنواع البحوث استخدامًا في المجال التربوي والنفسي حيث يصف الظواهر الموجودة ويصفها ويكشف العلاقات بينها ويقوم بتفسيرها وفي ضوء ذلك يمكنه التنبؤ بأحداث ستجري في المستقبل . أي أن الباحث يصف الظواهر التي يدرسها مستخدمًا البيانات ثم تفسير تلك الظواهر لماذا حدث ؟ كيف حدث ؟ ويتحقق ذلك من خلال وضع خطة محكمة وقدرة وخبرة الباحث الذي يستعين بالبحث الوصفي في عمله. (الأسدي 2008 : 51). واستخدمت الباحثة في البحث الحالي المنهج الوصفي لكونه المنهج المناسب له.

ثانيا - إجراءات البحث :

تم اتباع الإجراءات الآتية من قبل الباحثة :

1. الاطلاع على المصادر السابقة من الكتب والبحوث والدراسات الخاصة بموضوع البحث .
 2. جمع المعلومات الخاصة بمحاور البحث بشكل عام وتقنية الميتافيرس بشكل خاص وأدراجها ضمن صفحات البحث وتنظيمها وكتابتها وصولاً إلى الاستنتاجات .
- ووفقاً لذلك تم توضيح مفهوم الميتافيرس وبرز استخداماتها وأهميتها في العملية التعليمية وأضرار استخدامه وكذلك النظريات الخاصة بتلك التقنية وبرز الدول التي تستخدم الميتافيرس ضمن المؤسسات التعليمية وأيضا تم أدراج العديد من الدراسات العربية والاجنية التي بحثت حول تقنية الميتافيرس .

ثالثا - الاستنتاجات :

بعد عرض جميع المعلومات الخاصة بموضوع البحث الحالي والخاصة بتقنية الميتافيرس تستنتج الباحثة الآتي :

1. يمكن استخدام تقنية الميتافيرس في العديد من المجالات والتخصصات، وفي المقدمة الترفيه والألعاب بشكل كبير يليها الصحة، والاتصالات، والتجارة والتسويق، وعلوم الفضاء، والتعليم، الهندسة وصناعة البناء والتشييد ومعه الدعاية والإعلان، وفي الدفاع، . قطاع البنوك
2. إن تقنية الميتافيرس مواكبة للتكنولوجيات الحديثة وتطورها المستمر في مجالات مختلفة ويتم تحصيل المادة العلمية وفهمها بسهولة أكثر من الطرق التقليدية حيث إنها غير محددة بمكان أو زمان معين.
3. التعليم بالميتافيرس يوفر بيئة تعليمية ممتعة تتميز بالمرونة، ويعد وسيلة مميزة للتعليم المرئي
4. الطالب عنصر فعال ومؤثر في العملية التعليمية حيث يتفاعل الطلاب أثناء الشرح في التعليم عن بعد وتبادل المعرفة في جميع أنحاء العالم.
5. يفصل الطالب عن العالم الواقعي ويعيش في العالم الافتراضي.
6. الخصائص التفاعلية المبهرة التي تعدنا بها تقنية "الميتافيرس" ليست ملموسة اليوم، ولكن من المأمول أن تحل محل التصفح ثنائي الأبعاد الحالي لتكون بوابة عالم مواز ومتداخل بين الواقع والأرقام. فهذا العالم يوصف بأنه وريث التحول . منها فالتقنية لم تعد نمط للحياة وإنما أصبحت جزءا ، الرقمي الحالي.

التوصيات :

ضمن البحث الحالي تدرج الباحثة توصيات عده وكالاتي :

- إقامة ندوات أو محاضرات أو حلقات نقاشية خاصة للطلبة وضمن الدوام المدرسي في المراحل الدراسية الابتدائية والمتوسطة والإعدادية من قبل مختصين تربويين في التربية حول استراتيجية استعمال التعليم الافتراضي الإلكتروني بشكل عام واستراتيجيات التعلم الافتراضي وأنواعها وتقنياتها ومنها تقنية الميتافيرس ضمن عملية التعلم.
- إعداد نشرات إرشادية وملصقات جدارية حول ماهية تقنية الميتافيرس وأدواتها ومكوناتها وطرق استعمالها ومميزاتها وسلبياتها أثناء استعمالها من قبل المدرسين والطلبة في عملية التعلم.

- إعداد نشرات الكترونية ومحاضرات افتراضية وبنها عبر مواقع القنوات التربوية والصفحات التربوية ومن قبل مختصين تربويين حول استراتيجيات وأساليب وتقنيات بيئة التعلم الافتراضي المختلفة بشكل عام وتقنية الميتافيرس في التعلم والصفوف الدراسية بشكل خاص.
- إعداد دليل تعليمي حول بيئة التعلم الافتراضي وطرائقها وتقنياتها ليكون مرجع للمختصين في مجال التربية والتعليم والمدرسين والمعلمين أثناء عملية تعليم التلاميذ والطلبة ضمن المؤسسات التعليمية.

المقترحات:

في نهاية البحث الحالي تدرج الباحثة المقترحات الآتية:

1. إجراء بحوث ودراسات مختلفة تتعلق بتقنية الميتافيرس ماهيتها وطرق استعمالها.
2. إعداد برامج توعية من قبل المختصين التربويين توضح أهم استراتيجيات التعليم الافتراضية الإلكترونية بشكل عام وتقنية الميتافيرس بشكل خاص وتوضيح فوائدها وسلبياتها أثناء استعمالها من قبل الطلبة في التعليم.
3. إعداد بحوث ودراسات مختلفة حول بيئة التعليم الإلكترونية بشكل عام وتقنية الميتافيرس بشكل خاص ضمن عملية تعلم الطلبة في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والإعدادية.

أولاً – المصادر العربية:

إبراهيم، هشام، أخبار وأفكار تقنيات التعليم/ تطبيقات الواقع المعزز في التعليم، تعليم جديد. مقال في موقع إلكتروني. 2012.

أبو المجد هيام عبد الراضي 2021 تقنية الميتافيرس وتعليم التربية الأسرية (الاقتصاد المنزلي) بين الواقع والمأمول رؤية مستقبلية مجلة التربية النوعية المجلد 27 العدد 1.

الراضي احمد عبد صالح. 2012 أثر استخدام تقنية المعامل الافتراضية على تحصيل طالب الصف الثالث الثانوي في مقرر الكيمياء في منطقة القصيم رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية جامعة الملك سعود الرياض المملكة العربية السعودية.

أشرف زيدان ، وسيف السويدي (ميتافيرس) العالم ما وراء التقليدي دار الأصاله للنشر والتوزيع. الشناق فسيم محمد ، وحسن بني دومي 2009 أساسيات العلم الإلكتروني في العلوم دار وائل للطباعة والنشر والتوزيع عمان الأردن.

الصاوي محمد كرم كمال الدين 2022 العالم الماورائي الميتافيرس بين الواقع والمأمول وفعاليتها في مجال الجرافيك مجلة الفنون والعلوم التطبيقية المجلد التاسع العدد الرابع جامعة أسيوط مصر. الطائي جعفر حسن. 2015 : البيئة الإلكترونية مكتبة الآن دار الجمعية المصرية للنشر مصر.

عبد الحميد شاكر سليمان. 2005 : عصر الصورة الإيجابية والسلبيات سلسلة عالم المعرفة العدد 113 الكويت عبد الغفور نضال. 2012 : الأطر التربوية لتصميم التعليم الإلكتروني مجلة جامعة الأقصى سلسلة العلوم الإنسانية فلسطين.

عبد المجيد . طارق 2023 تقنية الميتافيرس في العملية التعليمية نقال منشور في موقع إلكتروني. الغراب إيمان محمد . 2003 : التعليم الإلكتروني مدخل إلى التدريب غير التقليدي المنظمة العربية للتنمية الإدارية القاهرة مصر.

العلوي . سكينه الأمrani والتورزاني محمد 2023 مستقبل الذكاء الاصطناعي الميتافيرس نموذجاً مجلة القانون والأعمال جامعة الحسن الأول المغرب

القاضي لمياء محمود محمد تقنية الميتافيرس Metaverse ومستقبل تعليم الاقتصاد المنزلي في ظل التعلم الرقمي (دراسة استشرافية) المجلة العلمية لعلوم التربية النوعية المجلد 17، العدد 17، يونيو 2023،

القرني على سويعد تحديات استخدام الميتافيرس (Metaverse) في التعليم الجامعي مجلة كلية التربية جامعة أسيوط {المجلد الأربعون- العدد الأول – يناير 2024م

المحيا عبد الله ابن يحيى عسيري إبراهيم بن محمد 2016 التعليم الإلكتروني المفهوم والتطبيق مكتب التربية العربي لدول الخليج السعودية.

- بريك أيمن محمد إبراهيم تطبيقات الميتافيرس وعلاقتها بمستقبل صناعة الصحافة الرقمية - دراسة استشرافية المجلة المصرية لبحوث الإعلام لمجلد 2022، العدد 78، يناير 2022، الصفحة 45-76
- بهي الدين إيمان 2022 عالم الميتافيرس مفاهيمه تداعياته مجلة خطوة المجلس العربي للطفولة والتنمية.
- زيتون حسن حسين وزيتون كمال عبد الحميد 2003 التعليم والتدريس من منظور النظرية البنائية ط 1 مكتبة طريق العلم.
- فرجون خالد محمد 2022 تكنولوجيا ميتافيرس ومستقبل تطوير التعليم المجلة الدولية للتعليم الإلكتروني المجلد 5 العدد (3) ص 43 – 85.

Foreign sources:

- Hwang, G. J., & Chien, S. Y. (2022). Definition, roles, and potential research issues of the metaverse in education: An artificial intelligence perspective. *Computers and Education: Artificial Intelligence*, 100082.
- Qian,P. (2022). Employing MetaVirs technology in the newspaper . *journal of media business studies*,33(8), 234-250
- Yuen, S., Yaoyuneyong, G., & Johnson, E. (2011). Augmented Reality: An Overview and Five Directions for AR in Education. *Journal of Educational Technology Development and Exchange*, 4, 119-140.

IRAQ-BRITISH TREATIES (1922,1927, 1930)

M. Dr. Marwan Fadel HUSSEIN ¹

Al-Karkh second district, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-12>

Abstract:

Like any colonial state, Britain did not want to end its mandate over Iraq easily, especially since this might lead to the end of its presence in a strategic and vital region like Iraq and put an end to the continuation of its interests in draining the country's resources and playing any political role in the region, which prompted it, despite the continued popular rejection of a change in its policy, to find in the treaty system a suitable tool for continuing its relationship with Iraq and securing its interests, even though this new system was less effective than the mandate system.

The research dealt with the three treaties between Britain and Iraq, the first in 1922, the second in 1927, and the third in 1930. The importance of the research is due to the importance of the three treaties that clarify the position of Iraqi public opinion on the British occupation. The research relied on the historical approach based on collecting scientific material and working on criticizing and analyzing it to reach the scientific historical truth.

The research reached several results, the gist of which is that the British desire to continue its occupation of Iraq and secure its interests came through the three treaties, but the continued popular rejection of any connection between Iraq and Britain, represented by revolutions, protests, and party formations, contributed to the continuation of the British concession of many of its interests until Iraq achieved its independence and joined the League of Nations.

Keywords: Iraq, Britain, treaties.

¹ saf8698@gmail.com

المعاهدات العراقية البريطانية (1922،1927،1930)

م.د. مروان فاضل حسين

مديرية الكرخ الثانية، العراق

الملخص:

مثل أي دولة استعمارية لم ترغب بريطانيا بإنهاء انتدابها عن العراق بسهولة خاصةً أن ذلك قد يؤدي لإنهاء تواجدتها في منطقة استراتيجية وحيوية مثل العراق ووضع حد لاستمرار مصالحها في استنزاف خيرات البلاد ولعب أي دور سياسي في المنطقة الأمر الذي دفعها ومع استمرار الرفض الشعبي لتغيير في سياستها فقد وجدت في نظام المعاهدات أداة مناسبة في استمرار علاقتها مع العراق وتأمين مصالحها وإن كان هذا النظام الجديد أقل فاعلية من نظام الانتداب.

تناول البحث المعاهدات الثلاث بين بريطانيا والعراق الأولى في عام 1922 والثانية في عام 1927 والثالثة في عام 1930، وتعود أهمية البحث لأهمية المعاهدات الثلاث التي توضح موقف الرأي العام العراقي من الاحتلال البريطاني، اعتمد البحث على المنهج التاريخي القائم على جمع المادة العلمية والعمل على نقدها وتحليلها وصولاً للحقيقة التاريخية العلمية.

الكلمات المفتاحية: العراق، بريطانيا، معاهدات.

المقدمة:

بعد أن تم تشكيل الحكومة العراقية المؤقتة عام 1920 وأصبح الملك فيصل الأول ملكا على العراق عام 1921 استمر الرفض الشعبي لكافة أشكال السيطرة الاستعمارية، لذلك قررت الحكومة البريطانية تغيير سياستها في العراق فعقد العراق مع الحكومة البريطانية عدة معاهدات حيث أصبح نظام الانتداب لا يتناسب مع آمال الشعب العراقي وبنفس الوقت شعرت السلطة البريطانية بعجزهم في إدارة دفة حكم العراق عن طريق نظام الانتداب وأسلوب الإدارة العسكرية الصارمة ، لذلك عقدوا الطرفين عدة معاهدات كانت الأولى في عام 1922 والثانية عام 1927 والثالثة عام 1930 واجهت هذه المعاهدات رفض شعبي كبير بسبب اعتبار هذه المعاهدات بنظر الشعب العراقي هو شبيه لنظام الانتداب، لكن معاهدة عام 1930 كانت هي سبب استقلال ودخول العراق عصبة الأمم عام 1932. انقسم البحث إلى مقدمة وعدة محاور وخاتمة، فجاء المحور الأول تشكيل الحكومة العراقية المؤقتة، والمحور الثاني كرس المعاهدة العراقية-البريطانية 1922، وتناول المحور الثالث معاهدة 1927، والمحور الرابع عرض معاهدة 1930 والتي ضمنت دخول العراق عصبة الأمم واستقلاله في الثالث من تشرين الأول 1932

تشكيل الحكومة العراقية المؤقتة عام 1920:

كان لثورة العشرين (1) في العراق أثر كبير في تغيير أسلوب الإدارة البريطانية فقد شعروا بعجزهم في حكم العراق عن طريق الوصاية المباشرة وأسلوب الإدارة العسكرية الصارمة فأدركوا أن سياسة الحكم المباشر (2) لم تعد تجدي نفعا بعد تعرضها لخسائر مادية وبشرية كبيرة وأن استمرارها بهذا النهج سيكلف بريطانيا نفقات باهظة الثمن تؤدي إلى إرهاق ميزانيتها، وعلى الرغم من أن ثورة العشرين لم تحقق استقلال العراق لكنها ساهمت بإضعاف الثقة في سياسة الحكومة البريطانية وضمنت مشاركة العراقيين في تشكيل حكومتهم(3).

فظهر عند الشعب العراقي رغبة في تأسيس حكومة وطنية مما دعا السير بيرسي كوكس(4) بعد إخماد ثورة العشرين إلى تشكيل حكومة مؤقتة ذات طبيعة انتقالية برلمانية دستورية تعمل في إطار صك الامتداد البريطاني على العراق وتضم هذه الحكومة وزراء عراقيين تحت إشراف بريطانيا، ومن المهم أن نشير إليه أن أولى اهتمامات الحكومة هي تهدئة البلاد، وإعلان العفو العام، وسن قانون للانتخابات، وتشكيل جيش عراقي وتنظيم الإدارة في عموم العراق(5)، فاقنع السير بيرسي كوكس الحكومة البريطانية في تشكيل هذه الحكومة من أجل أن تكون حلقة الوصل بين بريطانيا والعراق فتم تكليف عبد الرحمن النقيب(6) في 25 تشرين الأول 1920 بتشكيل هذه الحكومة لما له من منزلة اجتماعية لدى الشعب العراقي ومركز ديني(7).

كانت أمام الحكومة العراقية المؤقتة مهمة كبيرة ، إلا وهي إيجاد ملك عربي ، بسبب الحاجة إلى إكمال واجهة الحكومة العراقية ، وهذه ما كانت تنتظره بريطانيا بسبب حاجتها إلى ملك يعقد مع الحكومة البريطانية معاهدة تحل محل مسودة صك الانتداب (8).

وفيما يخص بتاتا في العراق إعفاء الأجانب وامتيازاتهم في الأجانب فقد نصت اللائحة بأن يلغى نظاما أو المصالح الناتجة عن المحاكم القنصلية والحماية التي كانوا يتمتعون بها عرفا في الدولة العثمانية ، وأن يتم تأسيس نظام عدلي في العراق يؤمن مصالح الأجانب المقيمين فيه (9).

وتجدر الإشارة أن المدة ما بين الأعوام (١٩٢١-١٩٣٠) تميزت بتطورات سياسية كبيرة في تاريخ العراق إذ و بعد إخفاق الثورة اضطرت بريطانيا إلى التعجيل بتشكيل نوع من الحكم الوطني بطريقة تضمن مصالحها وتنفذ بواسطته شروط الانتداب⁽¹⁰⁾ فسمح بترشيح الملك فيصل الأول⁽¹¹⁾ وتوجيهه ملكاً على العراق في ٢٣ آب ١٩٢١⁽¹²⁾.
فعمل على تنظيم العلاقة مع الإدارة البريطانية بشكل متوازن يرضي الشعب العراقي ويحقق أمانه في الاستقلال، في وقت سعى البريطانيون إلى تنظيم علاقاتهم مع العراق⁽¹³⁾ في مفاوضات لغرض عقد معاهدة عراقية بريطانية، كانت بريطانيا تسعى من ورائها إلى تغيير مركزها القانوني في العراق من انتداب إلى تحالف تحت موافقة عصبة الأمم⁽¹⁴⁾.
في شباط ١٩٢٢ وصلة وجهة نظر وزير المستعمرات البريطاني في التعديلات التي اقترحها الملك فيصل على النص البريطاني للمعاهدة التي قدم من قبل المعتمد السامي في 15 كانون الأول ١٩٢١ وعلى الأرجح أنها جاءت نتيجة للمعلومات التي قدمها الميجر يونغ إلى وزير المستعمرات البريطاني عن وجهات النظر العراقية حتى ٢٠ كانون الأول سنة 1921⁽¹⁵⁾.

المعاهدة العراقية البريطانية لعام 1922:

بعد تتويج الملك فيصل الأول ملكاً على العراق استمر الرفض الشعبي لجميع أشكال السيطرة الاستعمارية، لذلك اقتنعت الحكومة البريطانية بضرورة اتخاذ منحي آخر بدلاً من الاعتماد على السيطرة العسكرية المباشرة وإطالة أمدها، وهي ما كانت مخالفة في الواقع لنظام الانتداب ولا ترغب بها الحكومة البريطانية، وبعد دراسة مستمرة لهذه المسألة رجحت الحكومة البريطانية فكرة اعتماد صيغة جديدة لحفظ مصالحها ونفوذها في العراق ليس على شكل انتداب⁽¹⁶⁾ بل على شكل معاهدة تعقد بين الجانبين العراقي والبريطاني تتجنب الإشارة إلى كلمة الانتداب، وبهذا الخصوص سارعت بريطانيا ببدء المفاوضات مع الملك فيصل الأول والحكومة العراقية حول المعاهدة وشروطها⁽¹⁷⁾.
ومن الجدير بالذكر حاولت بريطانيا إقناع الجانب العراقي بالمعاهدة حيث أوضحت أسباب عقدها للمعاهدة المقترحة أبرزها أنها ترمي إلى تنظيم العلاقات بين الطرفين وليس بديلاً عن الانتداب أما الجانب العراقي فقد كان وجهه نظره بأنه يتأمل من الملك فيصل الأول يفهم المعاهدة على أنها صيغة تحل محل الانتداب، وتحفظ له سلطاته وكرامته كملك مقابل أن يكون المستشارون والاختصاصيون الذين يستخدمهم العراق من البريطانيين وأن تضمن المصالح البريطانية في العراق⁽¹⁸⁾.

عرضت مواد المعاهدة على مجلس الوزراء العراقي بتاريخ 25 حزيران 1922 فقرر مجلس الوزراء قبول المعاهدة بعد أن استطاع دار الاعتماد من ممارسة الضغوط على الحكومة العراقية⁽¹⁹⁾، وتقرر أن تصبح نافذة المفعول عندما يصادق عليها الطرفين بعد قبولها من المجلس التأسيسي جاء في هذه المعاهدة عدة بنود أبرزها:

المادة الأولى: تقوم بريطانيا بتقديم المشورة والمساعدة للعراق خلال مدة المعاهدة بشرط أن لا يمس تلك المشورة سيادة العراق ويمثل بريطانيا فيه مندوب سام.

المادة الثانية: يقوم العراق بتعهد بعدم تعيين أي موظف غير عراقي دون موافقة بريطانيا.

المادة الثالثة: يتعهد الملك فيصل بإصدار قانون أساسي (دستور) يعرض على المجلس التأسيسي بشرط أن يراعي هذا القانون جميع رغبات وحقوق المواطنين⁽²⁰⁾.

المادة الرابعة : وافق الملك فيصل على المشورة البريطانية التي تقدم بواسطة المندوب السامي في جميع الشؤون المهمة التي تمس مصالح وتعهدات بريطانيا الدولية والمالية.

المادة السادسة : تعهد بريطانيا بإدخال العراق في عضوية عصبة الأمم في أقرب وقت ممكن.

المادة السابعة : تقدم بريطانيا للعراق الأسلحة والمساعدة العسكرية.

المادة الثامنة : تعد المعاهدة نافذة حال تصديقها من قبل الطرفين بعد قبولها من المجلس التأسيسي وتظل معمولاً بها لمدة عشرين سنة⁽²¹⁾.

وكان ملحقا بالمعاهدة بروتوكول خاص يحدد مدتها بعشرين عاما لكن عام 1923 تم خفضت مدة المعاهدة إلى أربع سنوات فقط من أجل تخفيف المعارضة العراقية عليها، وألحق بالمعاهدة عدد من البروتوكولات تبحث في استخدام الموظفين البريطانيين والإشراف على الشؤون المالية والعدلية⁽²²⁾.

بعد نشر قرار قبول المعاهدة لاقى ردود فعل من الشعب الصحافة ، فقد رفضها كافة الشعب العراقي لأنها أشبه بالانتداب ولقيت معارضة شديدة من قبل عدد من أعضاء مجلس النواب، ولم تقتصر المعارضة بذلك إنما قوبلت المعاهدة بهجوم من الصحافة وعدتها أنها قيود جديدة على الشعب العراقي كذلك عارضها عدد من شيوخ العشائر ورفعوا عدد غير قليل من العرائض إلى البلاط الملكي ودار الاعتماد ورئيس الحكومة عبد الرحمن النقيب⁽²³⁾.

ولكي تخفف الحكومة من حدة الهياج أصدرت وزارة الداخلية بياناً أكدت فيه أن المفاوضات لا تزال مستمرة بشكل وديا، وإن الحكومة لا تعمل إلا ما يتلاءم مع أماني الشعب ولكن هذا البيان لم يكن فيه شيء من الصحة إذ أن الوزارة كانت مستمرة في مفاوضاتها بعيداً عن رغبة الشعب وأعلنت وزارة الداخلية بياناً آخر منعت بموجبه الاجتماعات السياسية إلا بموجب إذن خاص من الوزارة نفسها، فتقدمت الاحتجاجات ضد المعاهدة⁽²⁴⁾ فأرسلوا القادة الوطنيون رسالة إلى رئيس الوزراء عبد الرحمن النقيب جاء فيها "إن غاية الأمة التي ترمي إليها من ابتداء تشكيل الحكومة العراقية إلى الآن هي استقلال حكومتها التام وعدم قيام سلطة أجنبية عليها من جميع الجهات ولا تحول عن ذلك ما دام لها الاختيار وقد صرحت بذلك جميع طبقاتها ورفضت ما يمس باستقلالها وكرامتها فبناء على ذلك كل قرار ومعاهدة و قانون انتخاب يقع بدون أن ينشر يقع موقع القبول عند الأمة ، فذلك كله ينافي مبادئها واستقلالها وهي مجبورة عليه" بعد هذه الرسالة تأزم الموقف السياسي في العراق واشتدت حركة المعارضة برفض الانتداب ومقاطعة المعاهدة المراد عقدها فعقد اجتماع كبير في المشخاب حضره كبار زعماء الفرات الأوسط ، ورؤساء عشائره وأرسلوا برقيتين الأولى إلى الملك فيصل الأول تطالب برفض الانتداب رفضاً باتاً وسقوط الوزارة التي تصادق على معاهدة غير مرضية بنظر الأمة ، وتعيين وزارة وطنية تطمئن الأمة بأعمالها ورفع المستشارين وإطلاق حرية الصحافة، أما البرقية الثانية فقد أرسلت إلى المندوب السامي السير برسي كوكس أكدوا فيها على المطالب في البرقية الأولى فضلاً عن رفض تدخل ممثلي أية سلطة أجنبية للأمة في نفسها الكفاءة لإدارة شؤونها⁽²⁵⁾.

وفي 22 آب 1922 قام عدد من الوطنيين بالخروج بتظاهرات صاحبة ضد المعاهدة وسار المتظاهرون في الشوارع وقاموا باعتراض موكب المندوب السامي بيرسي كوكس بينما كان ذاهبا إلى البلاط الملكي⁽²⁶⁾ وبسبب المعارضة الشديدة من قبل الشعب العراقي والأحزاب السياسية ورجال الدين للمعاهدة قدمت الوزارة الائتلافية التي تم في عهدها تكوين المعاهدة والمصادقة على استقالته وجاء بوزارة جديدة امتنعت عن التصديق عن المعاهدة ، وقد مرض الملك

فيصل الأول يوم ذكرى عيد تتويجه مرضا حال دون خروجه من قصره حيث أصيب الملك بالزائدة الدودية واقتضى ذلك إجراء عملية خطيرة في الحال فانتهز المندوب السامي السير بيرسي كوكس هذه الفرصة وأصدر أمرا بسد الحزبين الوطني والنهضة وكذلك إغلاق جريدتي المفيد والرافدين وإبعاد صاحبيهما مع عدد من المواطنين إلى خارج العراق ونفيهم إلى مدينة هنجام⁽²⁷⁾ فحاول المندوب السامي بيرسي كوكس أن يقضي على المعارضة الشديدة للمعاهدة العراقية البريطانية المقترحة ، وفي 10 أيلول 1922 أنذر المندوب السامي السير بيرسي كوكس الملك فيصل الأول بشروطه وهو المصادقة على الإجراءات التي قام بها وأن يستشير المندوب السامي السير بيرسي كوكس وأن لا ينصب أحد في البلاط أو أية دائرة أخرى إلا عبر الوزارة وقد وافق الملك فيصل الأول على هذه الشروط⁽²⁸⁾.

أدت تلك التطورات إلى زيادة المعارضة وتأخير المعاهدة حيث أظهرت فيما بعد على الملك فيصل الأول سياسة التراجع في نزع الاستقلال من الحكومة البريطانية وعزمه على توقيع معاهدة 1922 المعدلة والتي زعزعت ثقة العراقيين بالملك فيصل الأول، وفي 30 أيلول 1922 شكل عبد الرحمن النقيب وزارته الثالثة لتوقيع المعاهدة العراقية البريطانية، واقترحت الحكومة البريطانية نشر بيان للمعاهدة والانتداب في اليوم الذي نشر فيه المعاهدة فيقوم البيانان مقام البيان الذي كانت الوزارة تنوي نشره وبذلك حصل الجانب العراقي على حق المطالبة برفع الانتداب والتوقيع على المعاهدة في 10 تشرين الأول 1922 وتقرر نشرها في لندن وبغداد في 13 تشرين الأول 1922⁽²⁹⁾.

رفعت الحكومة البريطانية في 27 ايلول 1924 المعاهدة وملحقاتها إلى مجلس عصبة الأمم مرفقه بإيضاحات متعددة من أهمها أن بريطانيا لا توافق على تعديل شروط المعاهدة بدون موافقة مجلس عصبة الأمم وفي حالة دخول العراق عصبة الأمم تنتهي كل القضايا والواجبات المترتبة على الحكومة⁽³⁰⁾.

لقد منح العراق أول امتياز لاستثمار النفط في سنة 1925 ولم ينح قبله في الشرق الأوسط سوى امتياز النفط الانكلو إيرانية في إيران ، استغلت فيها شركة نفط العراق ومجموعة الشركات المنضوية تحت لوائها الأمريكية والفرنسية والهولندية استغلت الظروف العصبية التي مر بها العراق وارغامه على قبول شروط الشركات و بنود امتيازاتها . فقد حصلت الشركات على ولم يكن للحكومة العراقية أى مقدرة على التفاوض كطرف مكافي⁽³¹⁾.

وعلى الرغم من أن الحركة الوطنية لم تكن بمستوى التنظيم والوعي الذي يؤهلها للوقوف أمام مساوئ الامتيازات النفطية كان الحس الشعبي واضحا عند معارضه الامتياز 1925 الذي وقع في ظروف كان العراق فيها عاجزا من الدفاع عن مصالحه وتم بين فئتين غير متكافئتين ولم يكن بالامكان إخفاء أصوات معارضة توقيع الامتياز داخل الحكومة نفسها التي تمثلت باستقالة الوزيرين الشبيبي والكيلاني عند توقيع الامتياز⁽³²⁾ بعد توقيع الامتياز أصبحت قضية النفط_معضلة سياسية واقتصادية من الصعب تجاوزها وأضحت مسألة متابعة تطورات قضية النفط الشغل الشاغل للصحافة العراقية ، خاصة وأن الشركات عندما حصلت على الامتياز كان عليها أن تختار خلال اثنين و ثلاثين شهرا أربعة وعشرين قطعة من الأراضي التي يشملها الامتياز . لكنها عجزت عن الاختيار وأخذت تطالب بالتمديد لأسباب تافهة ، وتبين خلال السنوات الخمس التي أعقبت السياسة النفطية الوطنية في الصحف العراقية 1972 - 1908⁽³³⁾

المعاهدة العراقية البريطانية لعام: 1927

لم تكن المعاهدة العراقية البريطانية لعام 1922 مرضية للشعب العراقي وكذلك للحكومة البريطانية فقد كان طموح الشعب العراقي هو دخول العراق عصبة الأمم⁽³⁴⁾ فتجسد ذلك بظهور معارضة شعبية مدعومة من قبل

الشخصيات الوطنية لمعاهدة 1922 التي سعت بدورها لتحقيق الاستقلال التام ودخول العراق إلى عصبة الأمم وتعديل الاتفاقيتين الملحقتين العسكرية والمالية، وإلغاء الحكم المزدوج أي وجود المستشارين البريطانيين إلى جانب الموظفين العراقيين وفي حالة إصرار الجانب البريطاني على القبول بالمطالب العراقية فإن المعارضة الوطنية والشعبية سوف تستمر وتتصاعد ضد السيطرة البريطانية⁽³⁵⁾. وبعد أن اتضح للحكومة العراقية بأن عصبة الأمم لن تسمح ببقاء ولاية الموصل للعراق مالم يمنح العراق شركة النفط التركية امتيازاً بالبحث عن النفط ، وقع العراق على منح امتياز شركة نفط العراق تحت تبرير أن يكون لبريطانيا من المصالح المادية التي تحملها على مؤازرة العراق في مطالبه الاستقلالية⁽³⁶⁾.

وفي ١٣ كانون الثاني ١٩٢٦ صادق مجلس الأمة على إطالة مدة المعاهدة وعلى الرغم من معارضة العناصر الوطنية لها فقد وجدت في المعاهدة فقرة تنص على وجوب إعادة بريطانيا النظر كل أربع سنوات بمسألة قبول العراق عضواً في عصبة الأمم، وقد أصبحت نافذة المفعول في ١٣ آذار ١٩٢٦⁽³⁷⁾ وعلى أساس ذلك بدأت الاتصالات مع بريطانيا لحسم هذه المسائل الأساسية التي كانت تهدف إلى تحقيقها الوزارة الائتلافية التي ألفها جعفر العسكري⁽³⁸⁾ في ٢١ كانون الثاني ١٩٢٦ فبدأت المفاوضات بين الحكومة العراقية والمندوب السامي البريطاني هنري دوبس⁽³⁹⁾ في بغداد ، بعد ذلك عقد الطرفين عدد من المفاوضات لكن لم يتوصلا إلى اتفاق بسبب تمسك كل منهما بوجهة نظره بقوة مما أدى إلى توتر العلاقات بين الطرفين وازدياد العداء ضد البريطانيين من قبل الشعب العراقي لذلك قررت الحكومة العراقية نقل المفاوضات إلى لندن على أن يشرف عليها هناك الملك فيصل الأول نفسه وكان قرار نقل المفاوضات بسبب عدم التوصل إلى أي اتفاق بين الجانبين العراقي والبريطاني في بغداد لأن كلا الوفدين تمسك بوجهة نظره كذلك من أجل إجراء المفاوضات بعيداً عن بغداد يتيح لها السرية ، مما يساعد على الاستقرار داخل العراق والحد من المعارضة الشعبية، فضلاً عن ذلك اعتقاد الحكومة العراقية أن الاتفاق مع المفاوضين البريطانيين في لندن يكون أسرع من في بغداد وعلى إثر قرار الحكومة العراقية وافقت الحكومة البريطانية على نقل المفاوضات إلى لندن كما قرر مجلس الوزراء العراقي في 4 أيلول ١٩٢٧ تخويل رئيسه جعفر العسكري بالسلطات الكاملة لإدارة المفاوضات مع الحكومة البريطانية⁽⁴⁰⁾.

جرت مفاوضات في لندن بأشراف الملك فيصل الأول وإدارة جعفر العسكري وبعد مفاوضات عسيرة مع البريطانيين تولدت قناعة لدى جعفر العسكري بان البريطانيين ليسوا جادين في تنمية وتطوير الجيش العراقي وأن مشروع المعاهدة الجديدة هو دون المعاهدة السابقة وإظهار عدم رضاه عن سير المفاوضات انسحب منها وغادر لندن في نهاية تشرين الثاني 1927⁽⁴¹⁾.

أرسل الملك فيصل الأول إلى جعفر العسكري برفيقه يطلب منه العودة إلى لندن لتوقيع المعاهدة، بعد أن ترك الملك فيصل الأول إلى جعفر العسكري رسالة يوضح فيها ما جرى من مباحثات، وصل جعفر العسكري إلى لندن في ١٢ كانون الأول ١٩٢٧ ، وضعت المعاهدتان السابقتان (معاهدة ١٩٢٢) - ومعاهدة ١٩٢٦ المعدلة لها) عبئاً ثقيلاً على كاهل العراق في قيودها وشروطها المالية والعسكرية⁽⁴²⁾. لذلك فقد سعى العراق في ١٨ كانون الأول ١٩٢٧ إلى عقد معاهدة جديدة بين العراق وبريطانيا حيث وعدت بريطانيا بتعديل الاتفاقيتين المالية والعسكرية وتوصية تنص على منح العراق حق عضوية عصبة الأمم بحلول عام ١٩٣٢ بشرط الاحتفاظ بمعدل التقدم الحالي⁽⁴³⁾.

وقعت على المعاهدة في الرابع عشر منه ثم عاد إلى بغداد في 30 كانون الأول ١٩٢٧، وكان التوقيع على المعاهدة بناء على اعتبارها أنها تحتوي على اعتراف الحكومة البريطانية الصريح باستقلال العراق وبسيادته وبخلوها من القيود والعراقيل الموجودة في الاتفاقيتين السابقتين (العسكرية والمالية) وباحتوائها على تعهد صريح بمعاوضة الحكومة البريطانية لدخول العراق في عصبة الأمم، لذلك تضمنت المعاهدة مقدمة وست عشر مادة، فالمقدمة أوضحت بأن معاهدي 1922 و1926 لم تعد سارية المفعول وغير ملائمة⁽⁴⁴⁾، أما مواد المعاهدة يمكن تلخيص البعض منها بما يأتي:

المادة الأولى: تعترف بريطانيا بالعراق دولة مستقلة ذات سيادة كاملة⁽⁴⁵⁾.

المادة الثانية: يقبل ملك العراق بالمسؤولية التامة عن حفظ الأمن الداخلي والدفاع عن العراق ضد التعدي الخارجي⁽⁴⁶⁾.

المادة الثالثة: أن يسود السلم والصدافة بين ملك العراق وملك بريطانيا ويتعهد كل من الطرفين بان يحافظ على حسن العلاقات بينهم ويسعى كل طرف في بلده بمنع الدعايات المخلة بالسكينة والسلم في بلاد الطرف الآخر⁽⁴⁷⁾.

المادة السادسة: إن الحكومة العراقية لم تعترف بالمادة رقم (22) من عصبة الأمم المختصة في الانتداب، ولا بأية صلة بينها وبين الحكومة البريطانية غير صلة الصداقة المعبر عنها في المعاهدة الجديدة.

المادة الثالثة عشر: تعقد اتفاقية منفردة لتنظيم العلاقات العسكرية بين الفريقين المتعاقدين الساميين وهذه الاتفاقية ستقوم مقام الاتفاقية العسكرية المنعقدة في اليوم الخامس والعشرون من شهر آذار عام 1924م⁽⁴⁸⁾.

وبعد توقيع المعاهدة في لندن في 14 كانون الأول ١٩٢٧ نشرت في بغداد، مما أثار معارضة كبيرة للمعاهدة، وكان نتيجة ذلك استقالة وزارة جعفر العسكري وتولى عبد المحسن السعدون⁽⁴⁹⁾ رئاسة الوزارة الجديدة الذي قام بحل مجلس النواب وأجرى انتخابات جديدة لاستفتاء رأي الشعب بالمعاهدة، وعندما عرضت على المجلس النيابي اعترض عليها ياسين الهاشمي⁽⁵⁰⁾ وكذلك كان موقف حزب التقدم الذي يرأسه عبد المحسن السعدون معارضاً لعقد هذه المعاهدة وعلى إثر ذلك قامت الحكومة البريطانية بسحب المعاهدة بسبب المعارضة الشديدة التي رافقت إعلانها سواء في المجلس النيابي أم في مجلس الوزراء وأيقنت بأن الوقت لم يحن بعد لعقد معاهدة جديدة مع العراق وأعلنت موافقتها على إلغائها⁽⁵¹⁾.

المعاهدة العراقية البريطانية لعام 1930:

كانت مطالب الشعب العراقي منذ قيام الحكم الوطني هو إنهاء الانتداب وانضمام العراق لعصبة الأمم⁽⁵²⁾، وفي تموز 1929 م وبعد وصول حزب العمال البريطاني⁽⁵³⁾ إلى السلطة أوعزت الحكومة البريطانية إلى المندوب السامي جلبرت كلايتون⁽⁵⁴⁾ في بغداد أن يخبر الحكومة العراقية عن نيتها في إنهاء الانتداب وترشيح العراق للدخول بعصبة الأمم⁽⁵⁵⁾.

أعلمت الحكومة العراقية عن عزمها في ١٤ أيلول ١٩٢٩، إبلاغ الملك بما يأتي⁽⁵⁶⁾:

أ- أن الحكومة البريطانية مستعدة لدعم ترشيح العراق إلى عصبة الأمم عام ١٩٣٢ بلا قيد أو شرط.

ب- أن الحكومة البريطانية سوف تبلغ مجلس العصبة في دورة اجتماع العصبة المقبل أنها قررت عدم العمل

بمعاهدة ١٩٢٧.

ت- أن الحكومة البريطانية سوف تبلغ مجلس العصبة في الوقت نفسه أنها سنة ١٩٣٢ عازمة على التوصية بإدخال العراق عصبة الأمم. ثم أعرب وكيل المندوب السامي عن رغبته وحكومته في عقد معاهدة جديدة استعداداً لتنظيم العلاقة بين الطرفين عندما يصبح العراق عضواً في عصبة الأمم (57). وعلى هذا الأساس وبدعم من البلاط واسناد من المندوب السامي البريطاني شكل نوري السعيد وزارته الأولى في (٢٣) آذار ١٩٣٠ .

وفي الوقت نفسه طلبت آلية فتح المفاوضات مع الحكومة العراقية لعقد معاهدة جديدة تحدد العلاقة بين الدولتين، وفي هذه الاحيان تسلم نوري السعيد(58) رئاسة الوزارة عام 1930 فسعى جاهداً وشاركه الملك فيصل الأول سعيه للتفاهم مع الحكومة البريطانية لعقد معاهدة جديدة وقد صرح وزير المستعمرات البريطاني بأن المفاوضات ستبدأ على أسس حرة لعقد معاهدة جديدة مع العراق وفي 3 نيسان بدأت المفاوضات بين الجانبين، ورأس الجانب العراقي نوري السعيد ومن الجانب البريطاني المندوب السامي الجديد السير فرنسيس هنري همفريز(59)، وتم عقدها في 30 حزيران لتحل محل معاهدة 1922 وأهم بنودها ما يأتي :

أولاً: إنهاء الانتداب واستقلال العراق على أن ينفذ ذلك ابتداء من تاريخ دخول العراق في عصبة الأمم(60).

ثانياً: حفظ المصالح البريطانية في العراق وشكلت بريطانيا مع العراق حلفاً عسكرياً قدم العراق لبريطانيا حق استخدام السكك الحديدية والمطار والموانئ ، وخاصة ما يتعلق منها بحماية المواصلات الجوية البريطانية ، كما تعهد العراق في هذه المعاهدة باحتفاظ بريطانيا بقاعدتين جويتين هما الشعبية(61) والحبانية(62).

ثالثاً: منح بريطانيا حق المرور من الأراضي العراقية(63).

رابعاً: تعهدت بريطانيا بتدريب الجيش العراقي وتزويده بالأسلحة.

خامساً: احتفظت بريطانيا بحق التشاور معها في مسائل السياسة الخارجية(64).

أدرك رئيس الوزراء نوري السعيد أن أسس هذه المعاهدة تجعل البلاد في موقف سياسي جديد ، كان من المحتم استفتاء الشعب في المعاهدة وإفساح المجال لإبداء رأيهم على لسان نواب تنتخبهم لهذا الغرض ، فاستصدر إرادة ملكية في بداية عام 1930 بحل المجلس النيابي القائم وانتخاب مجلس جديد(65).

بعد توقيع المعاهدة استنكر الشعب العراقي أحكام هذه المعاهدة وعدّها احتلالاً دائماً للعراق بعد أن كانت البلاد خاضعة لنظام الانتداب المؤقت، وقد نشر زعماء المعارضة آراء هم في هذه المعاهدة في كلمات ضد المعاهدة، في هذه تمكن رئيس الوزراء نوري السعيد المدعوم من قبل البلاط، أن يجري انتخابات مهمة جديدة بغية ضمان وصول مجلس جديد يضم أغلبية تدعم تأييد عقد المعاهدة وتصديقها، وفي 15 تشرين الثاني انتهت مراحل الانتخابات وحصل مرشحوا الحكومة على أغلبية ساحقة، وفي 16 تشرين الثاني عرضت فصول المعاهدة على المجلس وخضعت إلى مجادلات حادة، وشرح رئيس الوزراء نوري السعيد أسباب عقد المعاهدة وبرر النتائج بأن العراق ليس بمقدوره الحصول على الاستقلال دون أن تنهي بريطانيا انتدابها، وأن موقع العراق الجغرافي يفرض عليه ضرورة عقد حلف عسكري ، كما أن ضمان المصالح البريطانية في العراق لا يتعارض مع مبدأ السيادة الوطنية، فوافق المجلس على المعاهدة بأغلبية 69 مقابل 13 معارضا(66).

ورأى مجموعة من الوطنيين أن المعاهدة حكماً مغلقاً وأن النفوذ البريطاني متغلغل في بنود هذه المعاهدة وأنها وسيلة لتنفيذ مساعيها في العراق ، ومن الجدير بالذكر تعتقد السلطة البريطانية أن هذه المعاهدة هو من أجل الخروج من المأزق الذي وقعت فيه أثناء المعاهدات السابقة⁽⁶⁷⁾.

بعد انخراط العراق في عضوية الأمم للتحرر من المعاهدة، وساندت الحكومة البريطانية موقف العراق هذا أمام عصبة الأمم في عام 1929 ، وقامت بتقديم تقرير مفصل عن سير الإدارة في العراق بين العامين 1921 – 1932م، وقدمت نسخة منه إلى سكرتارية عصبة الأمم في 13 أيار 1931م، وكشف التقرير عن أوضاع العراق الاجتماعية والمالية والعمرائية والتقدم والازدهار التي ينعم به⁽⁶⁸⁾.

وجاء قرار العصبة كالتالي (69):

1. تسجيل الرأي الذي أبدته لجنة الانتداب بطلب من المجلس بناءً على اقتراح الحكومة البريطانية.
2. اعتماد المعلومات المتيسرة كافة للدلالة على أن العراق بوجه الإجمال قد استوفى الشروط الحقيقية المذكورة في ذيل القرار الذي اتخذته المجلس في 4 أيلول سنة 1931.
3. التصريح باستعداده مبدئياً للحكم بانقضاء عهد الانتداب في العراق، عندما تتعهد هذه الدولة أمام المجلس بعهود تنطبق على التوصيات الواردة في تقرير اللجنة الدائمة للانتدابات، مع العلم بأن حق التقاضي إلى محكمة العدل الدولية الدائمة منحصر في الأعضاء الذين لهم ممثلون في مجلس العصبة.
4. لذلك يطلب المجلس إلى مقرريه لمسائل الأقليات والقانون الدولي والانتدابات وممثل بريطانيا العظمى في المجلس أن يهيئوا باستشارة ممثل الحكومة العراقية وعند الاقتضاء باستشارة ممثلي اللجنة الدائمة للانتدابات، لائحة تصريح تتناول شتى الضمانات الموصى بها في تقرير اللجنة الدائمة للانتدابات، وعرض تلك اللائحة على المجلس في دورته التالية⁽⁷⁰⁾.

واجهت المعاهدة بعد نشرها نقداً لاذعاً من بعض السياسيين ، لأنها لا تحقق الاستقلال المنشود للعراق إنما أصبح مقيداً بالمصالح والنفوذ البريطانية ، كذلك رفضها الشعب العراقي من خلال المعارضة والأحزاب الوطنية، وفي مقدمتها حزب الإخاء الوطني برئاسة ياسين الهاشمي⁽⁷¹⁾، والحزب الوطني برئاسة جعفر أبو التمن⁽⁷²⁾ إذ أعلنوا أن المعاهدة غير مقبولة وقدموا احتجاجاً للملك فيصل الأول ورؤساء الدول الأجنبية، وعلى الرغم من الموقف الشعبي المعارض للمعاهدة العراقية البريطانية لكن تم التصديق عليها ، وعلى الرغم من فقدان مظاهر الاستقلال الخارجي ، وتبعياتها الكثيرة التي لا تعود على العراق بأي فائدة فضلاً عن النفقات الطائلة والمصاريف الباهظة لكن العراقي دخل عصبة الأمم بعد أن استوفى الشروط التي تؤهله الدخول فيها إذ أعلن مجلس العصبة قبول العراق عضواً في عصبة الأمم في 3 تشرين الأول 1932 وبذلك أصبح العراق دولة مستقلة مع أن هذا الاستقلال كان شكلياً أكثر منه عملياً وواقعياً⁽⁷³⁾.

و بهذا نال العراق استقلاله بعد قناعة بريطانيا بالمعاهدة مع العراق الذي كان في الحقيقة بعد مفاوضات طويلة بين العراق وبريطانيا العظمى. وبعد صدور قرار مجلس عصبة الأمم بعضوية العراق، قال الملك فيصل "إن العراق أصبح حراً طليقاً، لا سيداً عليه غير إرادته"⁽⁷⁴⁾ ، وأرسل برقية لرئيس المجلس بول بونكور⁽⁷⁵⁾ معرباً عن تحقيق المبادئ السامية التي ترمي إليها عصبة الأمم، وتسلم الملك فيصل التهنئة من الملك جورج الخامس (1910-1936) ملك بريطانيا، وكذلك بقرقيات التهنئة من ملوك ورؤساء دول عدة، ومن قادة السياسيين وشخصيات عالمية وغيرهم⁽⁷⁶⁾.

الخاتمة:

من خلال دراستنا لموضوع المعاهدات العراقية البريطانية (1922، 1927، 1930) توصلنا إلى عدة أمور يمكن تلخيصها بما يأتي :

1. تعتبر ثورة العشرين نقطة التغيرات السياسية التي حدثت في تاريخ العراق الحديث فبعد هذه الثورة تشكلت الحكومة العراقية المؤقتة ونصب الملك فيصل الأول ملكا على العراق.
2. غيرت بريطانيا بعد ثورة العشرين أسلوبها في إدارة العراق حيث شعروا بعجزهم في حكم العراق عن طريق الانتداب، إذ حاولت بريطانيا تغير صيغة نظام الانتداب إلى صيغة المعاهدات من أجل المحافظة على مصالحها وسيطرتها على العراق .
3. كانت مطالب الشعب العراقي منذ قيام الحكم الوطني عام 1920 هو إنهاء الانتداب وانضمام العراق لعصبة الأمم.
4. واجهت المعاهدات الثلاثة رفض تام من قبل الشعب العراقي تلخصت بمظاهرات وتجمعات سياسية وحزبية واستنكار في الصحف الوطنية مما أدى إلى عدم استمرار هذه المعاهدات فترة طويلة .
5. كان موقف الأحزاب معارض للمعاهدات الثلاثة ومؤثر في الساحة العراقية وخير مثال موقف حزب التقدم الذي يرأسه عبد المحسن السعدون كان معارض لمعاهدة 1927 وعلى إثر ذلك قامت الحكومة البريطانية بسحب المعاهدة وإلغائها بسبب المعارضة الشديدة .
6. بالرغم من بنود معاهدة 1930 المجحفة لآمال العراقيين إلا أن هذه المعاهدة تعتبر بشرة خير للشعب العراقي إذ استطاع العراق بعدها من الحصول على الاستقلال ودخوله عصبة الأمم عام 1932.

الهوامش:

¹ (الثورة العراقية 1920 : وهي الثورة التي قام بها الشعب العراقي ضد قوات الاحتلال البريطاني ، ورغم أنها لم تنجح من الناحية العسكرية ، إلا أنها حققت نتائج سياسية مهمة حيث أجبرت الحكومة البريطانية على تغيير سياستها حيال وجودها في العراق ، فتشكلت أول حكومة عراقية في 25 تشرين الأول 1920 للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الله الفياض ، الثورة العراقية الكبرى ، الطبعة الأولى ، بغداد ، 1963 ؛ عبد الرزاق الحسيني ، الثورة العراقية الكبرى ، الطبعة الخامسة ، بيروت ، 1982

²) Major Brian P. Sharp , British Colonization of Iraq, 1918-1932 , MASTER OF MILITARY STUDIES , United States Marine Corps , Command and Staff College , Marine Corps University Marine Corps Combat Development Center Quantico, Virginia , 2008 , p10.

⁽³⁾ جهيدة العابدي ، التطورات السياسية في العراق (1920-1958)، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، جامعة محمد خيصر بسكرة ، 2019، ص12.

⁽⁴⁾ بيرسي كوكس : هو سياسي بريطاني ساهم في رسم السياسة البريطانية في الوطن العربي وفي العراق بصورة خاصة ، كذلك شارك قوات الثورة العربية الكبرى بقيادة الشريف حسين في محاربة قوات الدولة العثمانية شغل عدة مناصب منها المقيم السياسي البريطاني في الخليج العربي وكان على علاقة مع شيوخ دول الخليج العربي وتربطه ببعض القبائل علاقات ودية. صبري فالح الحمدي ، برسي كوكس والسياسة البريطانية في الخليج العربي (1915-1923)، الدار العربية للعلوم ناشرون ، د.م ، 2016، ص5-12.

⁽⁵⁾ شهرزاد بن عربية ، السياسة البريطانية في العراق (1920-1945)، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، جامعة محمد بوضياف ، 2020، ص٢١.

(6) عبد الرحمن النقيب : ولد في عام 1841 في بغداد ينتسب الى عائلة هاشمية معروفة من ذرية السيد الشيخ عبدالقادر الجيلاني ينحدر نسبها من نسب النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) ، رشح شريفاً لأشراف أو سادة بغداد ، اختير كأول رئيس وزراء بعد سقوط الدولة العثمانية في 1920 وكانت من مهامه تأسيس الدوائر والوزارات العراقية وانتخاب ملكاً للعراق ، حيث انتخب المجلس الأمير فيصل الأول ملكاً على عرش العراق في 23 اب 1921م وتولّى النقيب رئاسة الحكومة مرتين ، توفي في بغداد عام 1927 . للمزيد ينظر في : مير البصري ، اعلام السياسة في العراق الحديث ، ج2، دار الرئيس ، لندن ، د: ت ، ص269-272 .

(7) محمد حمدي الجعفري ، بريطانيا والعراق حقبة من الصراع (1914-1958)، دار الشؤون الثقافية العامة للنشر والتوزيع ، بغداد، 2000 ، ص27.

(8) الانتداب : وهو نظام أقره مؤتمر سان ريمو في 24 نيسان 1920 ، وقد فرض على الدول التي كانت سابقاً تحت سلطة المستعمرات الألمانية ، أو تعود إلى المناطق غير التركية للإمبراطورية العثمانية وأصبحت بريطانيا دولة منتدبة على العراق وفلسطين وشرق الأردن ، وفرنسا دولة منتدبة على سوريا ولبنان للمزيد من التفاصيل ينظر : ألبرت م . منشستاس تقيلي ، العراق في سنوات الانتداب البريطاني ، ترجمة : هاشم صالح التكريتي ، بغداد ، 1978 ؛

Burcu Kurt , Mesopotamia, British Mandate for International, Encyclopedia of the First World War , April 2018
(9) دلال منال نوري ، الاجانب المقيمون في العراق ووضعهم القانوني ونشاطهم في العهد الملكي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الاساسية – الجامعة المستنصرية ، 2016 ، ص47 .

(10) شريف خشن شامخ الشوبلي ، عبد الكريم الأزرعي حياته و دوره الإداري و السياسي في العراق حتى عام 1946 ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاداب ، جامعة بغداد ، 2011 ، ص14-15 .

(11) الملك فيصل الاول : ولد في العشرين من ايار 1883 في مدينة الطائف ، وقد نشأ وترعرع في كنف البادية . وفي 1891 انتقل مع والده (الشريف حسين) الى استنبول وهناك تلمذ على يد مدرسين خصوصيين ، فدرس اللغة العربية وآدابها والتاريخ كما تعلم الفنون العسكرية الصرفة ، وبعد ثورة الاتحاديين 1908 عاد الشريف حسين الى الطائف ، وفي 1912 عاد فيصل الى استنبول ممثلاً عن والده في مجلس المبعوثان ، وبعد ان اعلن الشريف حسين ثورته على العثمانيين قاد فيصل وقدماء الجيش العربي لتحرير دمشق من قبضة الجيش العثماني فقام بتشكيل حكومة عربية فيها بناءً على وعود بريطانية بان يسمح للعرب بالاستقلال، وفي 8 اذار نودي به ملكاً على سوريا الا ان الاطماع الغربية في سوريا حالت دون استمرار الحكومة العربية في دمشق التي سقطت بعد معركة ميسلون 20 تموز 1920 ، وفي مؤتمر القاهرة اذار 1921 رشحته بريطانيا ملكاً على العراق ورشحت الملك فيصل لعرش العراق ، وفي 23 اب 1921 توج فيصل ملكاً على عرش العراق وظل فيه حتى السابع ايلول 1933. للمزيد ينظر في : عبد المجيد كامل التكريتي ، الملك فيصل ودوره في تأسيس الدولة العراقية 1921-1933، بغداد ، 1991، ص 9-47.

(12) فضلاً عن الأمر فيصل بغداد ، وطالب النقيب نقيب البصرة ، وهادي العمري عميد الأسرة العمريّة في الموصل، الأمير برهان الدين أحد أبناء سلاطين آل عثمان ، والشيخ خزعل أمير المحمرة للمزيد من التفاصيل عن المرشحين ينظر : خيري العمري ، حكايات سياسية عن ، فقد رشح لعرش العراق كل من عبد الرحمن النقيب ، نقيب تاريخ العراق الحديث، القاهرة ، 1969 ، ص 92 – 40 .

(13) عدنان جلاب منيجل ، جريدة "العراق" في سنوات الانتداب البريطاني (1920-1932) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاعلام ، جامعة بغداد، 2012 ، ص ص22 .

(14) محمد حمدي الجعفري ، المصدر السابق ، ص26-27؛ اروى خالد علي ، مواقف المندوبين البريطانيين من المعاهدات العراقية البريطانية 1922-1930، مجلة دراسات في التاريخ والاثار ، العدد(52) ، 2016 ، ص349.

(15) رجاء حسين حسيني الخطاب ، العرق بين ١٩٢١-١٩٢٧ في تطور العلاقات العرقية البريطانية إثرها، النجف الاشرف ، 1997 ، ص ٤٥ – ٤٦ .

(16) اشار البرقاوي : وصل إلى بغداد الميجر يونغ من قبل وزير المستعمرات تشرشل الذي طلب منه الذهاب بغداد لمساعدة برسي كوكس في مفاوضاته من اجل المعاهدة التي بموجبها ستنظم العلاقة بين بريطانيا والعراق مستقبلاً وكان هذا الاثنان قد التحقا بقسم الشرق الأوسط التابع لوزارة المستعمرات وعينا سكرتيرين ساعدين بالقسم وانطلاقاً من نظرة بريطانية إلى العراق بأنة دولة ناشئة اولاً وليس على المستوى الذي تجري فيه المفاوضات معه فقد اكتفت بالمذكرات الشفهية او التحريرية بين الطرفين من المعتمد البريطاني الى الملك فيصل رئيس الوزراء ، احمد رفيق البرقاوي ، العلاقات السياسية بين العراق وبريطانيا 1922-1932 ، دار الطليعة للنشر ، بغداد، 1980، ص 37_38
(17) جهيدة العابدي ، المصدر السابق ، ص20.

(18) جعفر اصغر عباس ، السياسة البريطانية والتصديق على معاهدة 1922 بين بريطانيا والعراق ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية ، المجلد(14) ، العدد(9) ، 2007، ص573-574؛ جودة جلال كامل ، العراق بين معاهدي 1930-1948 (دراسة تاريخية) ، مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية ، العدد (26) ، 2019 ، ص351.

(19) M.K. Abdullah Saeed and Christopher O’Sullivan , IRAQ BETWEEN TWO OCCUPATIONS Observations on Iraq and the Great Powers (1933–2003) Eidgenössische Technische Hochschule Zürich Swiss Federal Institute of Technology Zurich.

(20) فاروق صالح العمر ، المعاهدات العراقية – البريطانية واثرا في السياسة الداخلية 1922-1948، منشورات وزارة الاعلام ، بغداد ، 1977، ص52-53.

(21) المعاهدة العراقية-الانكليزية مع الاتفاقيات الملحقه بها ، المطبعة العربية المصرية ، القاهرة ، 1926 ، ص2-5.

- (22) عبد الرزاق الحسيني ، العراق في ظل المعاهدات ، دار الرافدين للطباعة والنشر ، بغداد ، د.ت. ، ص52.
- (23) محمد حمدي الجعفري ، المصدر السابق ، ص35-36.
- (24) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ الوزارات العراقية ، ج 1 ، مطبعة العرفان للنشر ، سوريا ، 1953 ، ص73.
- (25) اخلاص لفته حريز الكعبي ، سياسة بريطانيا تجاه المؤسسة الدينية في العراق 1921-1933 ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، 2014 ، ص119-120.
- (26) محمد حمدي الجعفري ، المصدر السابق ، ص35-36.
- (27) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ الوزارات العراقية ، ج3 ، المصدر السابق ، ص44.
- (28) محمد حمدي الجعفري ، المصدر السابق ، ص37.
- (29) شهرزاد بن عربية ، المصدر السابق ، ص30.
- (30) فاروق صالح العمر ، المصدر السابق ، ص126.
- 31 (بدر ناصر حسين الطريمشاوي ، السياسة النفطية الوطنية في الصحف العراقية 1908-1972 ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، 1995 ص23
- 32 (عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ الوزارات العراقية ، ج 1 ، ط4 ، بيروت ، دار الكتب ، 1974 ، ص 263 .
- 33 (محمد مهدي كبة ، مذكراتي من صميم الاحداث 1918 1958 - ط1 ، دار الطليعة ، بيروت ، 1965 ، ص313.
- 34 (دخول العراق عصبة الامم : في الثالث من تشرين الأول عام 1932 ، تم استقلال العراق عن الانتداب البريطاني ، وانضمامه إلى عصبة الأمم المتحدة ، ويحتفي العراق بهذا اليوم بوصفه يوم عيد وطني. حيث وافقت الجمعية العامة لعصبة الأمم يوم 3/ تشرين الأول/ 1932 على قبول العراق عضواً في عصبة الأمم بناءً على طلب الانضمام المقدم من المملكة العراقية آنذاك بتوقيع رئيس الوزراء الاسبق السيد نوري باشا السعيد بتاريخ 12 تموز 1932 ، ليصبح العراق أول دولة عربية تنضم الى هذه المنظمة الدولية في حينها. ينظر :
- Karol SORBY, Jr , IRA Q 'S UNEASY ROAD INTO THE LEAGUE OF NATIONS (1927 - 1930), Ministry of Foreign Affairs of the Slovak Republic , Institute of Oriental Studies, Slovak Academy of Sciences, ASIAN AND AFRICAN STUDIES, 19, 2010, .
- (35) عصام خليل محمد ابراهيم ، مشروع معاهدة 1927 بين مسودة اللائحة العراقية والاعتراضات البريطانية ، مجلة كلية المأمون الجامعة ، العدد (7) ، 2011 ، ص73.
- 36 (بدر ناصر حسين الطريمشاوي ، المصدر السابق ، ص24
- 37 (محمد توفيق حسين: عندما يثور العراق، دراسة في تاريخ العراق الحديث ، ط1، دار العلم للملايين ، بيروت ، 1959 ، ص 118-119 .
- (38) جعفر العسكري : ولد في بغداد سنة 1885 تلقى تعليمة في بغداد والموصل ، تخرج من المدرسة الحربية في استانبول في سنة 1904 وعين في الجيش العثماني ، تولى مناصب عدة في سوريا وعمان ، عاد الى بغداد عام 1921 وتولى وزارة الدفاع في الوزارة النقيببية الاولى في نفس السنة ، تولى رئاسة الوزارة في سنة 1924 ، عين وزيراً للخارجية والدفاع واصبح رئيساً لمجلس النواب في سنة 1930 ، وفي سنة 1934 عين عضواً في مجلس الاعيان ، ووزيراً للدفاع سنة 1935 ، وعندما قام بكر صدقي بانقلابه على الحكومة العراقية عام 1936 حاول جعفر العسكري اقتناعه بالعدول عنه وتسليم نفسه ، فقتله بعض انصار الانقلاب عام 1936 ، = للمزيد ينظر في : علاء جاسم محمد ، جعفر العسكري ودوره السياسي والعسكري ، دار البيقظة العربية ، د.ت. ، 1987.
- (39) هنري دوبس : هو ادارياً في حكومة الهند البريطانية والمندوب السامي البريطاني الذي حل محل السير برسي كوكس وسمح بإعادة السياسيين الى العراق والسماح لحزبي الوطني والنهضة باستئناف نشاطهما. مقال منشور على الرابط التالي : https://stringfixer.com/ar/Henry_Dobbs
- (40) عصام خليل محمد ابراهيم ، المصدر السابق ، ص75-76.
- (41) جودة جلال كامل ، المصدر السابق ، ص353.
- 42 (فاضل حسين واخرون تاريخ العراق المعاصر ، مطبعة جامعة بغداد ، 1980 ، ص 67 .
- 43 (عبد الرزاق الحسيني: تاريخ العراق السياسي الحديث، ج 2 ، المصدر السابق، ص 184 - 186
- (44) فاروق صالح العمر ، المصدر السابق ، ص203.
- (45) عبد الرزاق الحسيني ، العراق في ظل المعاهدات ، المصدر السابق ، ص96.
- (46) علاء جاسم محمد ، المصدر السابق ، ص117.

(47) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ الوزارات العراقية ، ج3، المصدر السابق ، ص82.

(48) فاروق صالح العمر ، المصدر السابق ، ص203.

(49) عبد المحسن السعدون : ولد في عام 1879 في بادية المنتفك ، درس في الاستانة وتخرج ضابطاً ، تولى مناصب سياسية عدة في الحكومة العراقية اهمها اصبح رئيس للوزراء اربع مرات ، وأسهم في الانتخابات النيابية مرشحاً عن حزب الاتحاد والترقي ومثل لواء المنتفك في دورات انتخابية عدة ، وتوفي في 13 تشرين الثاني 1929. للمزيد ينظر في : لطفي جعفر فرج، عبد المحسن السعدون ، دار الحرية ، بغداد ، 1980، ص 15؛ خيرى امين العمري ، شخصيات عراقية ، دار المعرفة ، بغداد ، د: ت ، ص 47-57.

(50) ياسين الهاشمي : ولد في سنة 1884 في محلة البارودية في بغداد ، شغل مناصب ووظائف عديدة منها متصرفاً للواء المنتفك سنة 1920 ووزير للمواصلات سنة 1922 ، انتخب نائبا عن بغداد في المجلس التأسيسي سنة 1923 ، وفي 1924 شكل وزارته الاولى وشغل منصب وزير الدفاع الى جانب رئاسة الوزراء ، اسس حزب الشعب في سنة 1925، عين وزيرا للمالية في وزارة جعفر العسكري الثانية في 1926/11/21- 1928/1/14، الف حزب الاخاء الوطني سنة 1930 ، تزعم المعارضة ضد حكومة نوري السعيد و المعاهدة العراقية البريطانية 1930 ، الف وزارته الثانية في 1935/3/17 وظل في الحكم الى 1936/10/29 حيث اضطر الى الاستقالة على اثر انقلاب بكر صدقي 1936 ، للمزيد من التفاصيل انظر : سامي عبد الحافظ القيسي ، ياسين الهاشمي ودوره في السياسة العراقية بين عامي 1922-1936 ، مطبعة حداد، البصرة ، 1975 ، ص25-46.

(51) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ الوزارات العراقية ، المصدر السابق ، ج1 ، ص113-114.

(52) ضمن تقارير السير كوكس دفعت بريطانيا إلى الرضوخ عند رغبة العراقيين، وقامت بوضع معاهدة 30 حزيران 1930م، ولكن لا توضع قيد التنفيذ إلا بعد دخول العراق عصبة الأمم، لأن دخول العراق كعضو في عصبة الأمم يحرره من كل قيد انتدائي بصورة رسمية . محمد طقوش ، تاريخ العراق الحديث والمعاصر، دار النفائس ، لبنان ، 2015 ، ص 17

(53) هو حزب سياسي يحسب على يسار الوسط في المملكة المتحدة. يرجع تاريخه إلى عام 1900 حين تكونت لجنة لتمثيل العمال في البرلمان. تم في عام 1906 انتخاب 26 عضوا من العمال، وقد وجد حزب العمل جذوره في تنظيمات خارج البرلمان فقد كان عبارة عن اتحاد لجماعات معينة ومصالح معينة تميزت بالتنوع ومن أهم هذه الجماعات: حركة نقابات العمال، ومجموعة الجمعيات الاشتراكية وحزب العمال المستقل والجمعية الغابية والاتحاد الماركسي الاشتراكي الديمقراطي. ويهتم حزب العمل بإعادة توزيع الثروة من خلال نظام متطور للضرائب المباشرة وذلك لمصلحة العمال وعائلاتهم . ينظر :

Stephen George and Deborah Haythorne, The British Labour Party , University of Sheffield .

(54) جلبرت كلايتون : هو ضابط استخبارات بريطاني ومسؤول استعماري، عمل في عدّة بلدان في الشرق الأوسط في أوائل القرن العشرين. كان ضابط مخابرات في مصر أثناء الحرب العالمية الأولى، كما أشرف على الأفراد الذين قاموا بالثورة العربية الكبرى ضد العثمانيين. كان مسؤولاً إدارياً في العشرينيات من القرن العشرين في كل من الانتداب البريطاني على فلسطين والعراق بالإضافة لشبه الجزيرة العربية، وساعد في مناقشات ترسيم حدود البلدان العربية التي أصبحت تُعرف فيما بعد باسم الأردن، السعودية، سوريا، والعراق، بالإضافة إلى ترسيم حدود إسرائيل المنشأة حديثاً آنذاك في فلسطين التاريخية.

Report by Sir Gilbert Clayton, K.C.M.G., K.B.E., C.B., on his Mission to the King of Hejaz and of Najd and its Dependencies, for the purpose of negotiating a settlement of outstanding questions. (July-August, 1928) , British Library: India Office Records and Private Papers , IOR/L/PS/20/E90/2 , Jan 1929 (CE, Gregorian) , 1 volume (26 folios)
(55) محمد حمدي الجعفري ، المصدر السابق ، ص43-44.

(56) فاضل حسين واخرون : المصدر السابق ، ص ٧٠؛

HIS MAJESTY THE HIS MAJESTY IN RESPECT OF THE UNITED KINGDOM AND BETWEEN EXTRADITION TREATY
] York Street, 1933, 25[Ratifications exchanged at Bagdad, January 1932, 2Bagdad, May KING OF IRAQ
Manchester. 2, St. Andrew's Crescent, Cardiff 15, Donegall Square West, Belfast

(57) مجموعة باحثين : المفصل في تاريخ العراق المعاصر ، بيت الحكمة ، بغداد ، ٢٠٠٠ ، ص ٦٧٧.

(58) نوري السعيد : ولد في بغداد عام 1888، من عشيرة القرغول البغدادية ، وهي عشيرة معروفة ، اكمل درسته الابتدائية في بغداد ، ثم التحق بعد ذلك في الكلية العسكرية في الإستانة حيث تخرج فيها برتبة ملازم ثانٍ عام 1906، ثم بعد تخرجه عين في وحدة عسكرية في بغداد، ثم التحق بكلية الأركان في اسطنبول عام 1910، كذلك تولى مناصب سياسية ، اهمها اصبح رئيساً للوزراء لعدة مرات ، القي القبض عليه بعد ثورة 14 تموز عام 1958 وقتل بطريقة بشعة ، للمزيد ينظر في : محسن محمد المتولي العربي ، نوري باشا السعيد من البداية الى النهاية، الدار العربية للموسوعات، بيروت ، 2005، ص5-15. نوري السعيد، مذكرات نوري السعيد عن الحركات العسكرية للجيش العربي الحجاز وسوريا 1916-1918، ط2، بيروت ، الدار العربية للموسوعات ، 1987، ص 5.

(59) السير فرنسيس هنري همفريز (بالإنجليزية: Francis Humphrys) (1879 - 1971 م) هو دبلوماسي بريطاني. درس في جامعة أكسفورد. عمل في الحقل الدبلوماسي في كابل (من 1922 إلى 1929 م) ومن ثم مندوبا ساميا في العراق (من 1929 إلى 1932 م).

(60) المعاهدة العراقية – البريطانية وملحقها والكتب المتبادلة بين فخامة رئيس الوزراء وبين فخامة المعتمد السامي حولها ، طبعت في مطبعة الحكومة ، بغداد ، 1930، ص1-4.

61 (الشعبية : هي قرية قرب مدينة الزبير جنوب غرب البصرة بمسافة 11 كم. شهدت القرية معركة بين القوات العثمانية والبريطانية في معارك احتلال العراق ضمن الحرب العالمية الأولى. تقع قرب الشعبية قاعدة جوية عسكرية هي قاعدة الشعبية الجوية التي أنشئت عام 1920 في فترة الاحتلال البريطاني للعراق. استلمت القوة الجوية العراقية هذه القاعدة الجوية عام 1956. ياسين طه ياسين الهارون...القاعدة البريطانية في الشعبية ١٩٢١_١٩٥٥....اطروحة دكتوراه...كلية الاداب . جامعة البصرة ٢٠٠٢.

62 (الحبانية : محطة القوات الجوية الملكية الحبانية والمعروفة أكثر باسم القوات الجوية الحبانية، (في الأصل RAF Dhibban)، كانت محطة للقوات الجوية الملكية في الحبانية، على بعد 55 ميل (89 كم) غرب بغداد - العراق، على ضفاف الفرات بالقرب من بحيرة الحبانية. كانت تعمل من أكتوبر 1936 حتى 31 مايو 1959 عندما تم سحب البريطانيين أخيرًا بعد ثورة يوليو 1958. كان مسرحًا لقتال عنيف في مايو 1941 عندما حاصره الجيش العراقي بعد الانقلاب العراقي عام 1941. كريم ازغير اسويد المالكي _قاعدة الحبانية الجوية_ دراسة في الاساراتيجية البريطانية في العراق ١٩١٤_١٩٣٧ _رسالة ماجستير غير منشورة ..كلية الاداب...جامعة البصرة ٢٠٠١... ٣56. (63) جودة جلال كامل ، المصدر السابق ، ص356.

(64) المصدر نفسه ، ص356.

(65) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ العراق السياسي الحديث ، ج 2 ، دار الرافدين للطباعة والنشر ، بيروت ، 2008 ، ص229-230.

(66) محمد حمدي الجعفري ، المصدر السابق ، ص45.

(67) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ العراق السياسي الحديث ، المصدر السابق ، ص226-227.

68 (نسيم سوسة، عصابة الأمم والعراق، المطبعة الحديثة ، بغداد ، 1931، ص 13
69 (محمد ابراهيم بركات ، العلاقات العراقية الخارجية مع بريطانيا 1922-1930 ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاداب، جامعة اليرموك ، 2022 ، ص٣٧

(70) محمد ابراهيم بركات ، العلاقات العراقية ص ٣٨

71 (ياسين الهاشمي : سياسي وعسكري عراقي ابان العهد الملكي، تولى رئاسة وزراء العراق مرتين وأطاح به بكر صدقي من رئاسة الوزارة في انقلابه عام 1936، كان وزيراً للمواصلات ووزيراً للخارجية ونائباً في البرلمان العراقي ، وكان قائداً عسكرياً شارك في حروب الجيش العثماني وتولى رئاسة ديوان الشورى الحربي في عهد فيصل الأول في سوريا كان سياسياً ذا توجه قومي وأسس لذلك عدة أحزاب أهمها حزب الإخاء الوطني. ينظر :

AND THE POLICY OF YĀSĪN AL-HĀSHIMĪ (1935 – 1936) , IRAQ: THE AMBITIONS OF KING GHĀZĪ Karol SORBY Jr. Asian and African Studies, Volume 29, Number 1, 2020

(72) جعفر ابو التمن : ولد محمد جعفر في بغداد عام 1881، من اسرة تجارية معروفة، بدأ حياته بالاشتغال بالتجارة، وبدأ نشاطه السياسي عام 1909 في مظاهراته الاحتجاجية ضد الدولة العثمانية عام 1909، بعد محمد جعفر احد قواد ثورة العشرين، وتولى مناصب عدة منها عضو في المجلس البلدي في بغداد عام 1919 ، عين وزيراً للتجارة عام 1922 ووزيراً للمالية عام 1936 ورئيساً لغرفة تجارة بغداد لأعوام عدة، توفي في بغداد عام 1945. للمزيد ينظر في: عبد الرزاق الدراجي، جعفر ابو التمن ودوره في الحركة الوطنية العراقية 1908-1945، بغداد، دار الحرية للطباعة ، 1978، ص6-15.

(73) عبد الرزاق الحسيني ، تاريخ العراق السياسي الحديث ، المصدر السابق ، ص230.

74 (سيار الجميل، مذكرات تحسين قدرى المرافق العسكري الأقدم للملك فيصل الأول، الدار الاهلية للنشر ، عمان، 2018، ص 290
75 (بول بونكور جوزيف پول بونكور (1873 - 1972) سياسي فرنسي، كان وزيراً للعمل والحرب والشؤون الخارجية لمدة أربع سنوات، مندوب فرنسا الدائم لدى عصبة الأمم من عام 1932 إلى عام 1936 ، ووزيراً للحرب في حكومة إدوارد هيربيوت عام 1932 ، ورئيساً للوزراء من ديسمبر 1932 إلى يناير 1933، ووزيراً للخارجية من ديسمبر 1932 إلى يناير 1934، وأوصى بمواصلة الحرب ضد ألمانيا من الجزائر، كان عضواً في الجمعية الاستشارية عام 1944 ، وترأس الوفد الفرنسي في سان فرانسيسكو ووقع ميثاق الأمم المتحدة نيابة عن فرنسا. المشاعلي، محمد برهام ، الموسوعة السياسية والاقتصادية ، دار الاحمدي ، القاهرة ، 2007، ص 301
76 (عبد المجيد التكريتي، الملك فيصل الأول، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، 1991، ص 187.

قائمة المصادر:

- اخلاص لفته حريز الكعبي ، سياسة بريطانيا تجاه المؤسسة الدينية في العراق 1921-1933 ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، 2014.
- اروى خالد علي ، مواقف المندوبين البريطانيين من المعاهدات العراقية البريطانية 1922-1930، مجلة دراسات في التاريخ والآثار ، العدد(52) ، 2016.
- جعفر اصغر عباس ، السياسة البريطانية والتصديق على معاهدة 1922 بين بريطانيا والعراق ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية ، المجلد(14) ، العدد(9) ، 2007.
- جهيدة العابدي ، التطورات السياسية في العراق (1920-1958)، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، جامعة محمد خيصر بسكرة ، 2019.
- جودة جلال كامل ، العراق بين معاهدي 1930-1948 (دراسة تاريخية) ، مجلة كلية التربية للعلوم الانسانية ، العدد (26) ، 2019.
- خيري امين العمري ، شخصيات عراقية ، دار المعرفة ، بغداد ، د : ت .
- سامي عبد الحافظ القيسي ، ياسين الهاشمي ودوره في السياسة العراقية بين عامي 1922-1936، مطبعة حداد، البصرة ، 1975.
- صبري فالح الحمدي ، برسي كوكس والسياسة البريطانية في الخليج العربي (1915-1923)، الدار العربية للعلوم ناشرون ، دم ، 2016.
- عبد الرزاق الحسني ، العراق في ظل المعاهدات ، دار الرافدين للطباعة والنشر ، بغداد ، د.ت.
- عبد الرزاق الحسني ، تاريخ العراق السياسي الحديث ، ج2 ، دار الرافدين للطباعة والنشر ، بيروت ، 2008.
- عبد الرزاق الحسني ، تاريخ الوزارات العراقية ، ج1 ، مطبعة العرفان للنشر ، سوريا، 1953.
- عبد الرزاق الدراجي ، جعفر ابو التمن ودوره في الحركة الوطنية العراقية 1908-1945 ، بغداد، دار الحرية للطباعة ، 1978.
- عبد المجيد كامل التكريتي ، الملك فيصل ودوره في تأسيس الدولة العراقية 1921-1933، بغداد، 1991.
- عصام خليل محمد ابراهيم ، مشروع معاهدة 1927 بين مسودة اللائحة العراقية والاعتراضات البريطانية، مجلة كلية المأمون الجامعة ، العدد (7) ، 2011.
- علاء جاسم محمد ، جعفر العسكري ودوره السياسي والعسكري ، دار اليقظة العربية ، د:ت.
- فاروق صالح العمر ، المعاهدات العراقية – البريطانية واثرها في السياسة الداخلية 1922-1948، منشورات وزارة الاعلام ، بغداد ، 1977.
- لطفي جعفر فرج، عبد المحسن السعدون ، دار الحرية ، بغداد ، 1980.
- محسن محمد المتولي العربي ، نوري باشا السعيد من البداية الى النهاية، الدار العربية للموسوعات، بيروت، 2005.
- محمد حمدي الجعفري ، بريطانيا والعراق حقبة من الصراع (1914-1958)، دار الشؤون الثقافية العامة للنشر والتوزيع ، بغداد، 2000.
- المعاهدة العراقية-البريطانية وملحقها والكتب المتبادلة بين فخامة رئيس الوزراء وبين فخامة المعتمد السامي حولها، طبعت في مطبعة الحكومة ، بغداد ، 1930.
- المعاهدة العراقية-الانكليزية مع الاتفاقيات الملحقة بها ، المطبعة العربية المصرية ، القاهرة ، 1926.
- مقال منشور على الرابط التالي : https://stringfixer.com/ar/Henry_Dobbs
- مير البصري ، اعلام السياسة في العراق الحديث ، ج2، دار الرئيس ، لندن ، د:ت.
- نوري السعيد، مذكرات نوري السعيد عن الحركات العسكرية للجيش العربي الحجاز وسوريا 1916-1918، ط2، بيروت ، الدار العربية للموسوعات ، 1987.

EDUCATION CRISES IN SYRIA AFTER 2011

Marym Abd Ali HAMDAN ¹

Dr., Al-Mustansiriyah University, Iraq

Lamia Malik ABDULKARIM ²

Lect.Dr., University of Baghdad, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-13>

Abstract:

Due to the political transformation associated with the Arab Spring movement since 2011, the Arab region is witnessing conflict in many of its parts, and Syria has become part of these regional challenges. The conflict in Syria is considered one of the worst humanitarian crises since 2011. More than (5.4) million people have fled the war in Syria sought refuge in neighboring countries such as Lebanon, Turkey, Jordan and Iraq. Another 6.3 million people were forcibly displaced inside Syria. Since 2019, the civil war in Syria has left huge losses in the country. The number of deaths related to the battles has approached half a million, and four of them have lived. Every fifth Syrian is below the poverty line, and more than half the population has been displaced or fled the country. The damage to infrastructure has also severely disrupted the delivery of public services, including in basic areas such as health and education. The Syrian crisis has disrupted the educational paths of Syrian youth inside and outside Syria.

Keywords: *Syria, Education, War, Crises.*

¹ marym.abd.ali@uomustansiriah.edu

² lamia.M@ircoedu.uobaghdad.edu.ig

أزمات التعليم في سوريا بعد عام 2011

مريم عبد علي حمدان

د.، الجامعة المستنصرية ، العراق

لمياء مالك عبد الكريم

أ.م.د.، جامعة بغداد ، العراق

الملخص:

بسبب التحول السياسي المرتبط بحركة أطلق عليها الربيع العربي منذ عام 2011، تشهد المنطقة العربية صراعاً في العديد من أجزائها، وأصبحت سوريا جزءاً من هذه التحديات الإقليمية، عد الصراع في سوريا أحد أسوأ الأزمات الإنسانية منذ عام 2011 فر أكثر من (5.4) مليون شخص من الحرب في سوريا بحثاً عن ملجأ في البلدان المجاورة مثل لبنان وتركيا والأردن والعراق، كما تم تهجير (6.3) مليون شخص آخرين قسراً داخل سوريا منذ عام 2019، خلفت الحرب الأهلية في سوريا خسائر فادحة في البلاد اقترب عدد القتلى المرتبطين بالمعارك إلى نصف مليون، وعاش أربعة من كل خمسة سوريين تحت خط الفقر، ونزح أكثر من نصف السكان أو فروا من البلاد ، كما أدى الضرر الذي لحق بالبنية التحتية إلى تعطيل تقديم الخدمات العامة بشدة، بما في ذلك في مجالات أساسية مثل الصحة والتعليم ، لقد أدت الأزمة السورية إلى تعطيل المسارات التعليمية للشباب السوري داخل سوريا وخارجها.

الكلمات المفتاحية: سوريا ، التعليم ، الحرب ، الأزمات.

المقدمة:

يؤدي الافتقار إلى فرص التعلم إلى زيادة زعزعة استقرار حياة الأطفال والشباب، مما يجعلهم أكثر عرضة لمختلف أشكال الاستغلال وعرضة للأيديولوجيات المتطرفة ، في حين أن هذه المخاطر معروفة على نطاق واسع فقد تناولنا في هذه الدراسة تاريخ سوريا ونظامها التعليمي ، فضلاً عن الوضع العام الذي تعيش فيه ، فقد واجه نظام التعليم في سوريا وعلى مدار السبعين عام الماضية الكثير من الإصلاحات وأحاطت به الكثير من الأزمات على مستوى المدارس والمعاهد والجامعات منعت من تطور النظام التعليمي بسبب عدم الاستقرار السياسي وآثار الحرب السورية على التعليم مما ترك آثاره السلبية على المجتمع السوري ككل.

اقتضت طبيعة الدراسة أن يقسم البحث إلى مقدمة وثلاثة محاور وخاتمة وقائمة مصادر ، إذ تناولنا في المحور الأول: تمهيد ونظرة موجزة عن أوضاع التعليم في سوريا بعد عام 2011 ، أما المحور الثاني : المعنون تحليل الأزمة السورية والصراع الداخلي 2003-2011، والتطرق إلى الدوافع والاستراتيجيات، أما عن المحور الثالث : والمعنون سياسات الحكومة السورية التعليمية بعد الأزمة السورية عام 2011 يتضمن سياقات التعليم السوري وارتباطه بالأزمة السورية، اعتمدت الدراسة على العديد من المصادر وكان في مقدمتها ، المصادر الأجنبية ومنها كتاب دور الصدمة في الاندماج : حالة اللاجئين السوريين للمؤلفين كريستيان هانكر ومي خورشيد ، فضلاً عن رسالة الماجستير للباحثة سمية عبد الحميد المرة عن التعليم في سورية ومشكلاته الهامة ، وغيرها من المصادر التي أغنت الدراسة بالكثير من المعلومات.

أهمية البحث : تركز هذه الدراسة على دراسة أزمة التعليم للأطفال والشباب السوريين في ، وتبحث في الأسباب الكامنة وراء عدم التحاقهم بالمدارس والجامعات، كما نقوم أيضاً بتحليل المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي خلقت الفجوة في المسارات التعليمية.

يهدف البحث : تحليل كيف تأثر التعليم في سوريا وشعبها بالحرب الأهلية وتحدد التحديات التي تواجه إعادة بناء التعليم في ظل القيود الشديدة على المعلومات، ومنها أن الحرب الأهلية المدمرة أعادت البلاد عقوداً إلى الوراء فيما يتعلق بالتعليم والتنمية الاقتصادية والاجتماعية والبشرية، وتسليط الضوء على التعاون الدولي لتقاسم تكلفة الفضاءات الجماعية من سوريا في إطار المبدأ الدولي للمسؤول عن الحماية.

إشكالية البحث : فهم العقبات التي تمنع الأطفال والشباب من الوصول إلى الفرص التعليمية ، وتستخدم هذه الدراسة تحليل أزمات التعليم في سوريا على المستوى الفردي والحكومي وغير الحكومي من أجل تحديد الحلول المحتملة لهذه الأزمة ، مشكلة الدراسة قائمة على خلفية نشأة الحرب وعملية التوطين والثورة في سوريا وتقوم بتحليل النتائج والإجابة على سؤال الدراسة وهو كيف أثرت الحرب على التعليم في سوريا بسبب التدخلات الماضية والحاضرة.

المحور الأول : التعليم في سوريا قبل أزمة عام ٢٠١١.

أولاً: تمهيد:

سوريا بلد متعدد الأعراق والأديان والثقافات سكانها من العرب السنة والعلويين والمسيحيين والدروز والأكراد والأرمن وغيرهم ، العرب السنة هم الأغلبية والعلويين من الشيعة هم أقلية لكنهم يتمتعون بنفوذ سياسي كبير، ينظر إلى هذا الخليط الاجتماعي من خلال النظام السياسي على أنه تحالف مجموعة من الأقليات سعت كل مجموعة

للحصول على حصة في هذا النظام ، لذلك عدت الأزمة سوريا وانتفاضتها الأخيرة رد فعل على هيمنة الأقلية ضد الأغلبية (3) على الرغم من أن تاريخ سوريا يرجع إلى القرن السادس عشر تقريبا ، إلا أنه ينبغي الرجوع إلى القرن العشرين وخصوصية فترة ما بين الحربين ، فبعد هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى خرجت سوريا عن سيطرتها ، وتشكلت فيها حكومة عربية في دمشق عام 1918 برئاسة الأمير فيصل بن الحسين ، والجدير بالذكر أن السياسات التعليمية التي اتبعتها الحكومة العربية كان لها الأثر العميق في النهوض بالتعليم ، كما أظهر تشجيع التعليم دليلاً على وعي الحكومة العربية بقيمة الثقافة والعلم وأهميتها في دعم الحركة الوطنية (4) ، وتمكنت الحكومة من النهوض بالتعليم وإنشاء عدد من المدارس ، إذ جعلت التعليم الابتدائي إجبارياً ، وفي المدارس الرسمية مجانياً ، إلا أن حكومته لم تعمر طويلاً بعد احتلال فرنسا لدمشق عام 1920. (5)

خلال الانتداب الفرنسي عانت الحياة الثقافية في سوريا ، ولاسيما في مجال التعليم ، إذ تعرض التعليم العربي للهجوم والتجاهل في كل مرحلة من مراحل من قبل سلطات الانتداب ، التي وضعت سلسلة من القوانين التي قيدت النظام التعليمي (6) ، كما عملت على إنشاء العديد من المدارس الأجنبية ، هدفها نشر اللغة الفرنسية وثقافتها بين فئات المجتمع السوري كافة ، إذ كان التعليم متاحاً للأقليات الدينية من أجل كسب تأييدهم. (7)

عندما تم تشكيل الحكومات الوطنية في سوريا ، أعطت الأولوية للتعليم وتطويره ، وزادت نسبة المتعلمين إلى 40% ، إذ شهد التعليم تطوراً كبيراً ، لاسيما بعد استقلال سوريا عام 1941 ، وتشريعها لقانون التعليم عام 1944 ، وتحرير نظام التعليم نهائياً من تدخل الحكومة الفرنسية. (8)

تميزت فترة الانتداب الفرنسي بالتعبية الجماهيرية والقومية (9) واستمرت حتى حصلت سوريا على استقلالها من حكم الانتداب الفرنسي الذي دام عشرين عاماً في كانون الثاني ١٩٤٤ ، إلا أن القوات الفرنسية لم تغادر إلا في السابع عشر من نيسان 1946 (10) ، بعد رحيل الفرنسيين كانت فترة الخمسينات مليئة بالإصلاحات المدفوعة بالقومية ، وكان من ضمنها نظام التعليم ، وكانت موجهة بشكل خاص نحوه تأميم التعليم ، فقد شهدت سوريا تطوراً ملحوظاً ، لاسيما العقد الأخير منها في تطور التعليم بكافة مراحلها. (11)

بدأت الحكومة بعد عام ١٩٥٧ بالسيطرة على المدارس الخاصة وقامت بتعيين مديريها ومعلميها وتحديد تكاليف التعليم الخاصة بها ، وسعت إلى دمج القطاع الخاص مع القطاع والمدارس العامة بحجة أنها تساهم في تكاليف

(3) Carpenter, T. G. (2013). Tangled web: The Syrian civil war and its implications. Mediterranean Quarterly, 24(1).

<https://muse.jhu.edu/article/502429/summary>, pp. 1-2

(4) سمية عبد الحميد المرهش، التعليم في سورية ومشكلاته الهامة ، رسالة دبلوم عالي، مقدمة الى مجلس كلية الاداب، قسم الدراسات التربوية ، جامعة بيروت العربية، 1980، ص 10.

(5) بدر الدين السباعي ، أضواء على الرؤساء الأجنبي في سورية 1850-1958، دار الجماهير ، دمشق، 1967، ص 319.

(6) محمد علي فوزي ، دراسات في تاريخ العرب المعاصر ، ط1، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت، د.ت، ص 27.

(7) حكمت علي إسماعيل ، نظام الانتداب الفرنسي على سورية 1920-1928، بحث في تاريخ سورية من خلال الوثائق ، ط1، دار طلاس ، دمشق، 1998، ص 282.

(8) هند فتال ورفيق سكري، تاريخ المجتمع العربي الحديث والمعاصر ، جروس برس للطباعة، د.ت، ص 243.

(9) محمود السيد ، النظام التعليمي في سورية واقعا وتحديات وارتقاء ، مجلة مجمع اللغة العربية ، دمشق، المجلد 86، العدد4، د. ت، ص 926.

(10) محمد علي حسين نادر ، حاتم راهي ناصر الزوبعي ، تطور التعليم في سوريا 1946-1970 ، مجلة الباحث، المجلد 42، العدد2023، ص 3.

(11) محمد يحي أحمد عباس ، بارق عباس عبيد عباس ، الحياة الثقافية في سورية 1920-1946 ، المجلد 1، العدد 2، مجلة جامعة الانبار للعلوم الإنسانية ، كلية الاداب، العراق، 2015، ص 9،

التعليم ، وساهم هذا الأمر في استقالة العديد من المدرسين والإداريين والعمل في القطاع التعليمي الخاص مما ساهم في انخفاض التنوع التعليمي في نظام. (12)

وفي عام ١٩٦٣ ظهر حزب البعث (13)، وتميزت الفترة بالحفاظ على النظام والاشتراكية ، وتميز حكم الأسد بسلطوية النظام ، وسيطرته على المؤسسات كافة، ولم يكن هناك سوى القليل من الحريات السياسية، وكانت سيطرة النظام على مجمل قطاعات الدولة ومنها التعليم لتعزيز ارتباط المجتمع بالدولة(14) ، ومن أجل فهم تقسيم نظام التعليم في سوريا فإن الخطوط العريضة تحديدها أن التعليم أصبح، إلزاميا عام ١٩٨١ للأعمار من ستة إلى اثني عشر عاما، وتم تعديل المناهج الدراسية عام ١٩٩٣ وتم إدخال علوم المعلومات وزيادة اللغات الأجنبية (15).

يتضح أن سوريا شهدت في عهد الرئيس حافظ الأسد تطورا في النهضة العلمية التربوية ، لا سيما بعد نشر إلزامية التعليم ، فقد تبنت سوريا سياسية تعليمية تهدف إلى تحقيق تكافؤ الفرص لجميع الشعب السوري.

وفي العاشر من تموز 2000 تولى الرئيس بشار الأسد(16) السلطة وأعقب توليه العديد من الإصلاحات بدافع الليبرالية الجديدة، وتضمنت إصلاحاته التعليمية توسيع نطاق التعليم الإلزامي إلى سن السادسة عشرة ، وتم تنفيذ لائحة تضمنت إجراء امتحان للطلاب الذين يهنون تعليم الأساسي للحصول على الشهادة الثانوية أو المهنية (17) وعلى الرغم من أن سوريا بلد منخفض الدخل فقد تتمتع بنظام تعليمي جيد ، فقد بلغ إجمالي الإنفاق على التعليم عام ٢٠٠٠ (٣٥) مليار ليرة سورية وتضاعف عام 2005 ووصل إلى 4% من إجمالي الإنتاج المحلي (18).

تلعب الحكومات السابقة والحالية دوراً أساسياً في مراقبة أساسيات ومبادئ التعليم وتتجسد الهيئة الرئيسية لهذا الإشراف في وزارتي التربية والتعليم العالي السورية المسؤولة عن الإشراف على التعليم الابتدائي والثانوي والعالي الخاص والعام على حد سواء ، فالتعليم الابتدائي والثانوي في سوريا إلزامي حتى سن الخامسة عشرة ، وجميع المدارس السورية العمومية والخاصة ومدارس الأمم المتحدة تقع تحت مسؤولية وزارة التربية السورية من حيث المناهج والمواد التعليمية ، وفي عام 2002 ، تم دمج مرحلتي التعليم الابتدائي والثانوي والتي تنتهي بالامتحان الوطني النهائي للحصول على شهادة " التعليم الأساسي " وبعدها متابعة الحصول على التعليم الثانوي المهني أو التعليم الثانوي العام تتولى وزارة التربية السورية مسؤولية الإشراف على النظام التعليمي وتحديد المناهج ويتعين على الوزارة تقديم الخدمات التعليمية

(12) عبد الكريم رافق ، تاريخ الجامعة السورية (البداية والنمو) ، ط1، مطبعة الف باء والاديب، دمشق ، 2004، ص 83.

(13) حزب البعث : تأسس عام 1942 أسسه ميشيل عفلق وصالح البيطار، وهو حلقة سياسية جديدة تحت اسم شباب البعث العربي ، وكانت حركة البعث تتصف بالفوضوية والحماسة ، لكنها لم تعطي الا قدرا يسيرا لبنيتها السياسية والتنظيمية ، وكانت شعاراتها تعارض كل القوى السياسية في سورية دون استثناء ، للمزيد ينظر: سهيلة ريموي، الحكم الحزبي في سورية ، ج2، ط1، المطابع العسكرية، الجامعة الأردنية، 1988، ص 156.

(14) Mansel, P. Aleppo: The Rise and Fall of Syria's Great Merchant City. London: I.B. Tauris & Co. Ltd. (2016).,p12.

(15) سامي محمد عبد المقصود نصار وآخرون ، التوسع في التعليم الخاص ما قبل الجامعي في سوريا ، مجلة تكنولوجيا التربية ، دراسات وبحث، العدد39، 2019، ص 350.

(16) بشار الأسد : سياسي ورئيس سوري، رئيس الجمهورية العربية السورية ،انتخبه الفرع السوري لحزب البعث أمينا قطريا عاما له خلفا لوالده حافظ الأسد ، ولد عام 1965، في دمشق ، تلقى تعليمه الابتدائي والثانوي في مدرسة الحرية العربية الفرنسية بدمشق، وفي عام 1982 تخرج من الثانوية ، ثم درس الطب في جامعة دمشق ونال شهادتها عام 1988، وعمل طبيبا في الجيش السوري، وهو متخصص في طب العيون، في عام 1998 تولى مسؤولية الوجود العسكري السوري في لبنان، للمزيد ينظر: يحي سليمان قسام ، موسوعة سورية البنية والبناء – رئاسة الجمهورية 1918-2005، المجلد 1، ج2، دار المجد للطباعة والنشر، ص ص 201-212.

(17) Samer Abboud, S. N. Syria. Cambridge: Polity Press(2016),p32.

(18) Madeline Cahue, Syria: Effects of War & Resettlement on Childhood and Education , Undergraduate Journal of Global Citizenship Volume 2 Issue 4 Volume 2, Issue 4 Article 4, University Chicago, mcahue1@luc.edu,pp,8-9.

لجميع مديرياتها الأربع عشرة في المحافظات ، يعتمد النظام التعليمي على النظام الفرنسي القديم، ويتم توفير التعليم مجاناً في المدارس العامة (19).

وفي ضوء ما تقدم يمكن تصنيف النظام المدرسي السوري إلى ثلاث مراحل : التعليم الابتدائي والذي يستمر من الصف الأول إلى السادس، أما التعليم المتوسط ومدته ثلاثة سنوات ويبدأ من الصف السابع إلى الصف التاسع ، والتعليم الثانوي يستمر أيضاً ثلاثة سنوات من الصف العاشر إلى الثاني عشرة ، وتقسّم المدارس إلى العامة والفنية والمهنية والخاصة ، وفي أوقات متعاقبة طلبت الحكومة من المدارس العامة كل وسيلة لعدم تطور المدارس الخاصة وأحداث تفاوت في المستوى التعليمي بين الطلبة استخدام نفس المناهج المدرسية من أجل توحيد المدارس الخاصة وزيادة الرقابة عليها (20).

وفيما يتعلق بالقبول في التعليم العالي في سوريا ستتطلب الجامعة شهادات للتعليم الثانوي العام أو التعليم الثانوي الفني بدرجة عالية، وتقسّم الجامعات في سوريا إلى قسمين عامة وخاصة، وهناك ثمان جامعات حكومية وأكثر من عشرون جامعة خاصة فيها فضلاً عن المعاهد العليا، وتعد جامعة دمشق التي تأسست عام 1903 أقدم وأعرق الجامعات في سوريا وبموجب تشريع عام 2001 أصبحت الجامعات الخاصة معترف بها من قبل وزارة التعليم العالي، وأصبحت تفرض رسوم عالية على الدراسة ويتم توفير التعليم باللغة العربية ، والإنكليزية ، وتعد المعاهد العليا مراكز للحصول على البكالوريوس، والماجستير، والدكتوراه للطلاب الحاصلين على شهادات، ودرجات عالية (21).

على الرغم من توفير التعليم الإلزامي في سوريا ومجانية التعليم في كافة المراحل والتي كانت متاحة للشعب السوري إلا أن هناك فجوات تعليمية تعنى إلى التنوع العرقي بين المواطنين فالنظام الأسد مارس حكم وراثي في البلاد لأكثر من خمسين عاماً حتى رئيسها الحالي بشار الأسد ، وحاول حزب البعث توحيد سوريا ذوات الشخصيات المختلفة المحلية ، والمجموعات الدينية ، والأعراق تحت مظلة الهوية العربية التي تتكون من الاشتراكية ، والعروبة ، لقد تم قمع هذا التنوع من خلال تهميش الحكومة السورية لبعض فئات المجتمع ، وهذه الضغوط الكثيرة كانت أحد الأسباب الأساسية في الصراع، كما أن الواقع الاجتماعي الذي تعيشه بعض المناطق الريفية في سوريا سبب أيضاً انخفاض نسب الالتحاق في المدارس، وخصوصاً الابتدائية قبل النزاع، ولعل مسألة عدم اندماج الأكراد في المجتمع السوري، ومحاولاتهم المتكررة للانفصال جعل الكثير منهم فاقداً للجنسية السورية، ولم يكن لهم الحق في الالتحاق بالتعليم مما سبب في زيادة الفجوة بين المتعلمين في سوريا (22).

يمكن أن نجمل بعض المشاكل التي واجهها التعليم في سوريا قبل عام 2011 وهي وجود عدد كبير من الطلاب مقارنة بوجود عدد قليل من المدارس والجامعات ، وعدم وجود آليات ضمان الجودة وفشل الدولة السورية في الربط بين توسيع التعليم العالي وبين سوق العمل فضلاً عن التدخل الحزبي في صنع القرارات المدرسية والجامعية ، وانعدام الثقة بسبب الفساد والمحسوبية، ونقص فرص العمل للطلاب بعد التخرج كل هذه العوامل المختلفة زادت من التوتر

(19) Ibid, p.p,13-15

(20) كامل آل رفاق وآخرون ، عرض عام لوضع التعليم في الجمهورية العربية السورية ، المركز الإقليمي ، بيروت، 1962، ص ص 26-41.

(21) حسن حافظ وهيب ، قراءة في الأفق الاستراتيجي للدور الأمريكي في رياح التغيير الشرق اوسطية ، سلسلة أوراق دولية ، العدد 49، مركز الدراسات الدولية ، جامعة بغداد ، 2011، ص 36.

(22) سهيلة ريمايوي ، المصدر نفسه، ص 160.

السياسي، والذي أثر سلبي على التعليم لأن تدهور وضع التعليم المتزايدة في سوريا كان سببه التراكمات السياسية، والتوترات والمظالم المختلفة والتفكك الاقتصادي وانتشار الربيع العربي والقمع التاريخي للمعارضة السياسية (23).

المحور الثاني: تحليل الازمة السورية والصراع الداخلي (2011-2003):

أولاً: الدوافع والاستراتيجيات : بدء الصراع السوري في عام (2011) نتيجة الانتفاضات التي اندلعت على مستوى البلاد، وسرعان ما تحولت الى حرب أهلية عنيفة تشهد مساراً تنازلياً بسبب الأخطاء الاستراتيجية التي ارتكبتها عدة جهات ، لأن الصراع بدء داخلياً داخل سوريا وتحول فيما بعد الى أزمة اقليمية وحتى دولية (24)، ويمكن إرجاع جذور الأزمة التاريخية إلى وفاة الرئيس حافظ الأسد (25) ، كان من المعتقد أن وفاته سوف تفتح آفاق جديدة بين الحكومة الجديدة والمجتمع السوري من المشاركة السياسية والحقوق المدنية والحريات، لكن خلفية بشار الأسد المتواضعة لم تلبى التوقعات الأمر الذي سبب اتساع الفجوة بين أداء الحكومة وتطلعات الجماهير، لذلك سعى الأخير إلى تعزيز سلطته في إحداث تغييرات هيكلية في القطاعين السياسي والاجتماعي، وتم تنفيذ هذه الإصلاحات بالقوة مما سبب تفاقم الوضع واتساع الفجوة بين الأداء الحكومي والحرمان الجماهيري (26).

إلى جانب العوامل التاريخية كانت العوامل الجغرافية والسياسية تدخل في قلب الصراع جغرافياً يحد سوريا العراق والأردن وفلسطين ولبنان وتركيا ، لأن المنطقة تقع على الخط الاستراتيجي بين العالم العربي والغربي، وتعد منطلق القومية العربية ، فضلاً عن قربها من إقليم كردستان جعل لها تداعيات أمنية ومزعزعة للاستقرار في سوريا ، أن البنية السياسية والاجتماعية المتشددة لنظام الأسد أسهمت في الأزمة السورية بشكل فعال فقد ضل النظام تحت تأثير أقلية علمانية شكلوا شريحة مهمة في المعارضة التي قادت إلى الحرب الأهلية السورية، ومن ناحية أخرى أدت الانقسامات الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع إلى تفاقم الوضع ، كما أن الربيع العربي واستلهاهم قصص النجاح في تغيير الحكومات في تونس ومصر شجع الجماهير في سوريا على المطالبة بالتغيير، في البدء كانت التظاهرات سلمية وغير عنيفة لكن المطالبة بالحرية، والحقوق المدنية، والسياسية كانت قوية، وبدأت الأصوات تتعالى (27).

مهدت هذه الانتفاضات الطريق أمام الجماعات والأحزاب الدينية اليمينية لتصبح جزءاً من الاحتجاجات وتكتسب نفوذاً في السياسة الداخلية والإقليمية ، وبدأت الجماعات المعارضة حملة لإسقاط نظام الأسد ، وقد ولد الصراع مجموعتان رئيسيتان الأولى: لجنة التنسيق الوطنية ، وهي مجموعة علمانية، والثانية : المجلس الوطني السوري المدعوم من الجماعات الدينية العابرة للحدود الوطنية، والأحزاب اليمينية التي يزعم أنها كانت تتلقى دعم من السعودية وقطر، ومن خارج المنطقة أيضاً، من ناحية أخرى ساهمت إيران وروسيا في هذا الصراع لنجدة نظام الأسد ، أن تدخل

(23) Mahmood, A., Munir, F., & Naomi, S. S. The plight of a nation without a state: An analysis of the struggle of Kurds for an independent state. *Liberal Arts and Social Sciences International Journal (LASSIJ)*, vol 4, on(2),. (2020). <https://doi.org/10.47264/idea.lassij/.31p>. 400

(24) عامر كامل احمد ، الإصلاحات في سوريا في ظل الحراك السياسي ، مجلة دراسات دولية ، العدد 62 ، 2015 ، ص 15.

(25) حافظ الأسد : سياسي ورئيس سورية السابق ، ولد عام 1930 في محافظة القرداحة محافظة اللاذقية ، اكمل دراسته الابتدائية في القرية وانظم الى حزب البعث عام 1946، وفي عام 1952 دخل المدرسة الحربية في حمص تخرج عام 1955 طياراً في سلاح الجو برتبة ملازم ، وفي عام 1964 برتبة لواء جوي عام 1966، وتسلم السلطة في سوريا في السادس عشر من تشرين الثاني 1970 بتأييد من الجيش ، توفي عام 2000، للمزيد ينظر: لمياء مالك عبد الكريم الشمري ، حافظ الأسد ودوره العسكري والسياسي في سوريا 1970-1985 ، ط1 ، دار الأيام للنشر، عمان ، 2020 ، ص 7.

(26) Christian Hunkler, May KhourshedC, The Role of Trauma on Integration: the Case of Syrian Refugees, MEA at Max Planck Institute for Social Law and Social Policy, Munich; khourshed@mea.mpsoc.mpg.de, p.3

(27) Mahmood, A., Munir, F., & Naomi, S. S, op.cit, p 401

القوى العظمى زاد من تعقيد نطاق الحرب مما حول الصراع إلى حرب طويلة متعددة الأطراف ، فتحول من صراع داخلي بين المتظاهرين ونظام الأسد إلى صراع دولي، وعلى الرغم من وعود النظام بإجراءات إصلاحية لكنه لم يقبل خيار تغيير النظام وزاد دعم إيران وروسيا من تشبته بالسلطة، وقرررد المعارضة بأي وسيلة ممكنة (28).

ينبغي أن نشير هنا إلى أن التدخل الإقليمي والدولي في الصراع الداخلي مهد الطريق لتمرد واسع النطاق وحرب ، أهلية حتمية ، دعمت الولايات المتحدة وتركيا والمملكة العربية السعودية قوى المعارضة ممثلاً بالمجلس الوطني السوري الذي استقر في تركيا لإدارة القيادة السياسية، في حين تم تنظيم الجيش السوري الحر كجناح عسكري ضد القوات المسلحة السورية ، هنا ظهرت ثلاث مستويات مؤثرة في الصراع، المستوى الأول: الجهات المحلية الفاعلة داخل سوريا النظام والمعارضة ، والمستوى الثاني: دول إقليمية تسعى لتحقيق أهداف أمنية ، أما المستوى الثالث والأخير: تدخلات دولية تسعى إلى تحقيق التوازن النسبي في المنافسة الدولية من خلال المشاركة في الصراع ، أن أهداف تلك المستويات الثلاثة كانت واضحة خلال الحرب الأهلية السورية ، فالجهات المحلية كانت موالية لنظام الأسد وجيشه ضد الجماعات المناهضة للنظام التي تسعى إلى إقامة دولة إسلامية تحكمها جماعات عرقية من خلال الحكم الذاتي (29)، أما الجهات الإقليمية مثل المملكة العربية السعودية تسعى إلى إنهاء نظام الأسد من خلال الانتصار القومي، إما إيران فلم تشاء أن تفقد حليفها الاستراتيجي في المنطقة وتسعى إلى ضمان بقاء الأسد عكس تركيا، والتي هدفها واضح وهو إسقاط النظام على الرغم من عدم سعيد لقطع علاقاتها مع إيران، إما العراق يسعى، وبكل الطرق، ونظراً للمشاكل الداخلية المعقدة التي تحيط به إلى عدم امتداد الحرب الأهلية داخل حدوده من خلال دعم نظام الأسد (30).

والملفت للنظر دولياً سعت الولايات المتحدة الأمريكية في البدء إلى إنهاء نظام الأسد رداً على الانتفاضات المستمرة لكنها غيرت أهدافها بعد اشتداد المقاومة لتجنب امتداد آثار الحرب الأهلية في الشرق الأوسط بما يضر بمصالحها داخل سوريا وخارجها ، وروسيا هي الأخرى سعت إلى ديمومة نظام الأسد للمحافظة على إمكانية الوصول إلى قاعدتها البحرية في طرطوس لذلك سعت إلى حماية نظام الأسد من أي عقوبات من قبل مجلس الأمن الدولي ، لذلك نظام الأسد هو اللاعب الأكثر أهمية وتنظيماً في هذه الأزمة ، فضلاً عن هزيمة التمرد والمعارضة استعاد كامل نفوذه على الأراضي السورية بكل الطرق السياسية، والدبلوماسية، والعسكرية، ونتيجة لتعدد الأطراف في الصراع استطاع الأخير الحصول على الدعم الدبلوماسي، والاستراتيجي، والعسكري من جهات فاعلة محلية، وإقليمية، ودولية، بعد أن تمكن من إقناع روسيا وإيران بالتدخل المباشر في الحرب (31).

ففي المدة من نيسان 2011 إلى 2013 شهد الجيش السوري انشقاقاً في صفوفه وفقد نصف أفراده، وكان يتحتم معالجة الوضع بمساعدة عوامل خارجية ، فقد عمد الحزب الثوري الإيراني وحزب الله إلى تدريب، وتجهيز القوات شبه العسكرية، ودمج هذه المجموع في قوات الدفاع الوطني التي أثبتت أنها جزء من القوات السورية ، وبحلول عام 2015 نجحت القوات السورية من استعادة معظم الأراضي في جنوب سوريا، بعد أن حصلت على الدعم التكتيكي

(28) Christian Hunkler, May Khourshed, op.cit, p5-6

(29) Ibid, p.10., (29) الموقف الاقليمي من الازمة السورية، نشر اوراق دولية، العدد 215، مركز الدراسات الدولية، جامعة بغداد، 2012، ص 8-9.

(30) Mahmood, A., Munir, F., & Naomi, S. S, op.cit, p.405.

(31) Lister, C., & Mccants, W. The Syrian civil war: Political and military state of play. *War on the Rocks* (2014, February 18). <https://warontherocks.com/2014/02/the-syrian-civil-war-political-and-military-state-of-play/>, p.122.

الذي تقدمه إيران ، كما كان في روسيا المعدات العسكرية الخفيفة ،والثقيلة ،والأسلحة أمراً مهم لتوسيع سيطرة النظام السوري (32).

وبصورة عامة أن تدخل الدول الإقليمية لم يكن سراً، بل علنا في كثير من الأحيان ، فقد لعبت الأدوار العسكرية ،والمالية ،والسياسية ،والدبلوماسية ،وحتى الأدوار الاستشارية دورا فاعلا في الأزمة السورية التي بدأت كصراع محلي، وسرعان ما تحولت إلى حرب بالوكالة تنافست دول إقليمية مختلفة فيها على السيطرة والنفوذ، إيران دعمت حكومة الأسد من خلال التدريب العسكري ،والقوى العاملة ،والتخطيط ،والاستخبارات والمساعدات المالية ، وجلبت العديد من الجهات الإقليمية الفاعلة غير الحكومية مثل حزب الله لقمع الجماعات المتمردة المسلحة (33).

من هذا المنطلق أن دول الخليج وفي مقدمتها السعودية أيضا شاركت في الأزمة السورية وقدمت الدعم المالي والعسكري للجماعات المتمردة وكان هدفهم واضحا وهو أن الحكومة السورية فقدت شرعيتها على المستويين المحلي والدولي ويجب الإطاحة بها من خلال تنحي الرئيس بشار الأسد عن الحكومة ليترك للشعب القرار في تشكيل حكومة جديدة ،أما الولايات المتحدة الأمريكية كانت في بداية الأزمة حذرة للغاية ، وشاركت بشكل غير مباشر في الصراع من خلال دعم الجماعات المعارضة بالمساعدات العسكرية والمالية، وما أن تم اكتشاف أن الأسلحة المقدمة للمتمردين استخدمها مقاتلي داعش في سوريا ،والعراق، والذي شكل تهديدا خطرا للمنطقة ، لأنهم أرادوا إقامة دولة خاصة بهم ، واستطاعوا بالفعل السيطرة على مناطق واسعة في سوريا ،والعراق، لذلك غيرت الأخيرة خططها الاستراتيجية ، وهنا توجهت نحو تنفيذ عمليات عسكرية وضربات جوية بالتعاون مع جهات دولية وإقليمية، فما فسح المجال حكومة الأسد لاستعادة سيطرتها على مناطق مختلفة (34).

إن تطور الصراع والفضائح المرتبطة به ،والوفيات ،والدمار بعد عدة سنوات من المعارك الشرسة بين الثوار والمليشيات ،وجماعات المعارضة المسلحة أنتجت أكثر من أربعمئة ألف قتيل وخمسة مليون لاجئ وستة مليون نازح داخلي ، فضلاً عن الفقر والتطرف ،والإخلال بشرعية النظام ،وأزمات الهوية القومية ،ومصالح القوى الإقليمية والدولية المتضاربة ، وكل ذلك أثر سلبا على الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية والتعليمية للسوريين في الداخل والخارج.(35)

المحور الثالث : سياسات الحكومة السورية التعليمية بعد الازمة السورية عام 2011

أولاً: سياقات التعليم السوري وارتباطه بالأزمة السورية:

مما يجدر بالملاحظة أن الثورة السورية بدأت في آذار 2011 وتصاعدت إلى حرب طويلة الأمد أدت إلى أزمة إنسانية مدمرة أثرت على جميع مجالات المجتمع السوري بما في ذلك التعليم، فقد عانى التعليم من التجزئة ،وانتهابات حقوق الإنسان، وعملت المؤسسات التربوية والتعليمية في بيئة صعبة للغاية متأثرة بالصراعات مع ارتفاع مستويات

(32) Panetta, L. E. (2012, August 15). Iran accused of setting up pro-Assad militias. Al Jazeera English. <http://www.aljazeera.com/news/americas/2012/08/20128154537913351.html>, p.12

(33) فيصل شلال عباس ،الدور التركي في الأزمة السورية ،مجلة الأستاذ للعلوم الإنسانية والاجتماعية ،المجلد1، العدد2014، ص20.

(34) Mirza, M. N., Abbas, H., & Baneen, U. (2020). Mapping contours of reconciliation and peace process in Afghanistan: Policy options for Pakistan. Journal of Peace, Development and Communication, 4(1), <https://doi.org/10.36968/JPDC-V04-I01-01>, p12.

(35) Zehraa, S., Fatima, N. & Khan, N. U. (2018). Iranian-Saudi strategic competition in the Middle East: An analysis of the Arab Spring. Liberal Arts and Social Sciences International Journal (LASSIJ), 3(1),. <https://doi.org/10.47264/idea.lassij/2.2.7>, pp.59-60.

زوحاً داخلياً فإن العائلات لم تشأ تسجيل أطفالها في المدارس خوفاً من اضطرابهم إلى المغادرة والبحث عن مكان العنف والنزوح الجماعي المكثف (36).

عندما بدأ الصراع لأول مرة كانت العديد من المدارس لا تزال تعمل ويمكن الوصول إليها بأمان، لكن مع تزايد وتيرة أعمال العنف والأضرار التي لحقت بالمباني المدرسية، وزيادة نزوح الطلاب والمعلمين أصبحت الأزمة التعليمية أكثر حدة بعد الضرر الذي أصاب البنى التحتية للمدارس مما سبب في ترك الطلاب الدراسة فتشير الدراسات إلى نحو (50%) من المدارس توقفت عن العمل، وتم تحويل (600) مدرسة إلى ملاجئ للنازحين داخلياً، وتم تدمير (4600) مدرسة بالكامل مما سبب في خروج ثلاثة مليون طالب من سوريا (37).

شهدت هذه الفترة أيضاً نزوح من المناطق الشمالية في سوريا إلى الجنوب الأقل عنفاً، وإمكانية الوصول إلى الخدمات أكثر بكثير، وشهدت معدلات النزوح علاقة قوية بين شدة القتال والحصول على التعليم الذي تزايد في مناطق الجنوب لذلك أخذت جودة التعليم تتناقص بسبب الكثافة السكانية مما سبب في انخفاض جودة الخدمات الاجتماعية، بينما شهد الجنوب نأخر أكثر أماناً (38).

وبحكم تلك الحقيقية إن الحرمان من التعليم الذي واجه الطلاب السوريين جعلهم متخلفين عن أقرانهم مما جعل العودة إلى المدرسة أمراً صعباً فلم تؤثر الحرب على التعليم القياسي فقط بل أثرت على الأطفال، والشباب فالهروب تركت آثاراً نفسية، واجتماعية، وعاطفية مما سبب في حصول اضطرابات نفسه، وقلق، واكتئاب لديهم فاضطر الأطفال إلى النضوج في بيئة من الدمار والعنف والتغيير (39).

واجه التعليم العالي في سوريا العديد من التحديات والأزمات المباشرة وغير المباشرة، ومنها العوامل المادية والحرب والدمار وتدمير البنى التحتية وعدم وجود الاعتراف الدولي بشهادات الداخل ودور الجماعات المسلحة في فقدان الأمن والتحديات المنهجية وصعوبة إجراء البحوث، فقد احتاجت الكثير من المدارس والجامعات الدعم المالي من أجل إصلاح وتحسين البنى التحتية وتجهيز المكتبات والمختبرات ودفع الرواتب لأنها عانت من نقص شديد في التمويل نتيجة نقص الدعم الدولي وفي شمال سوريا معظم الجامعات كانت تفتقر إلى المعدات مثل المختبرات والشاشات العرض الرقمية، والأترنت المحدود، وقاعات المحاضرات التي لا تستوعب أعداد كبيرة من الطلاب، وأغلب الجامعات في مناطق النزاع لم يتم الاعتراف بها دولياً مما أفقد ثقة الطلبة بها لأنهم أدركوا عدم الحصول على شهادات رسمية، ودرجات علمية معتمد عليها دولياً (40).

وفر عشرات الآلاف من الطلاب من المدارس والجامعات بسبب الخوف من تجنيدهم في الجيش، وشكل الطلاب النازحون قرابة (50%) من الطلاب في البلاد، وأدى النزوح المتكرر إلى ترك العديد من الطلاب المدارس والجامعات وأصيب العديد منهم بالصدمات النفسية والاكتئاب والعزلة، كما أن الأكاديميون كانوا غير قادرين على

(36) Karl Mannheim, "The Problem of Generations," in Karl Mannheim: Essays, ed. Paul Kecskemeti (London: Routledge, 1952), p. 18.

(37) Ibid, p,19.

(38) Fateh Shaban, Rebuilding higher education in Northern Syria, Academic Centre for Development and Peace Studies, Gaziantep, Turkeydr.f.shaban@gmail.com, p,53-54.

(39) Sansom Milton, S. Syrian HE during conflict: Survival, protection, and regime security, International Journal of Educational Development, (2019) vol 64 (1), p.p,38-40.

(40) Fateh Shaban, op.cit, p55.

التواصل مع العالم الخارجي ولا يستطيعون النشر في الخارج، ولعل جهود المنظمات غير الحكومية والدولية للمشاركة في دعم الأكاديمي محدودة ، ولا توجد ميزانية للبحث في الجامعات وهناك نقص في المعدات اللازمة لإجراء البحوث ، ولا يستطيع الناشرون الوصول إلى المجلات الدولية.(41)

مما تقدم ، يبدو واضحاً أن الأحداث بعد عام ٢٠١١ في سوريا كانت مضطربة وعلى الرغم من استمرار المؤسسات في العمل ومنها مؤسسات التعليم ، إلا أنها عانت من العجز في البرنامج التربوي والأكاديمي ، فقد فقدت المناهج الدراسية في الكثير من الأحيان مصداقيتها وأصبحت مسيسة تنفذ رغبة الأنظمة السياسية ، وهذا ما ساهم في تشويه البيئة التعليمية ، ومع اندلاع الثورة السورية بدأت مكاتب حزب البحث داخل الجامعات تتلقى التقارير اليومية ضد الأساتذة والطلاب المعارضين للنظام ، والمتعاطفين مع الثورة وبالتنسيق مع الأفرع الأمنية في كل كلية حيث تم إرسال العديد من الطلاب، والأساتذة إلى السجون ، والمحاكم ، وأحكمت الدولة سيطرتها على المؤسسات التعليمية كما هو حال المؤسسات الأمنية ، والعسكرية.(42)

وأصبحت معايير القبول في الجامعات، والدراسات العليا لا تمتلك الشفافية بسبب الاستثناءات في القبول بدلا من الاعتماد على المعايير الأكاديمية كما هو حال الجامعات الدولية فالأولوية تمنح في منح الدراسات العليا إلى كاتبي التقارير الأمنية ، ومعظمهم من أنصار النظام ، أن هذا الأسلوب المتمثل في تدمير التعليم وأساليب الاستثناء المؤسسي هدف إلى تعزيز السلطة ، وترسيخ هيمنة النظام ، وإبعاد من لم يؤيد خطابه، وعانت المؤسسات التعليمية أيضا من نقص في الخدمات ومنها المياه والكهرباء ، وانعدام الأمن مما أفقد ثقة الطالب في المدرسة ، وكانت نقاط التفتيش العسكرية عائقاً للوصول إلى المدارس، والجامعات ، وجزء من استراتيجية النظام في غرس رؤية تخدم مصالحه الذاتية احتكر الحق في التعبير من خلال فرض خطابه ومحو الذكريات المضادة ، ولعل الكثير من المحاضرين تم اعتقالهم بسبب انتقادهم للوضع الأمني والبعض منهم مات في الحجز، وعلى سبيل المثال وقع إحدى أعضاء الهيئة التدريسية عريضة لمنع الغارات الجوية وقصف الكنائس ، والمواقع التاريخية مما سبب في اعتقالهم رغم مطالبهم السلمية بتهمة التحريض.(43)

وفي ضوء ذلك نجد بأن سوريا في ظل نظام الأسد لم تختلف عن الديكتاتوريات الأخرى التي استخدمت نظام التعليم لخلق خطاب وطني يضفي الشرعية على السلطة ويفرضها ، وأن الوصول إلى السلطة عبر الجيش لم تكن بالمهمة السهلة لذلك سعت الحكومة إلى إضفاء شرعيتها من خلال إنشاء برامج التنشئة الاجتماعية للشباب ، والطلاب للالتزام بالولاء للدولة القومية السورية ونظام الأسد (44).

من هذا المنطلق ، كشفت أهداف وزارة التربية والتعليم الأساسي، وما بعد الثانوي عن الدورات الإجبارية في القومية لفرض الولاء للحكومة بدلاً من تنمية القدرات البشرية مما تسبب في تدهور التعليم وإخضاع المدارس والجامعات ، ومراكز الأبحاث العلمي إلى الرقابة التي تمارس ضد المعلمين ، وموظفي التعليم والأكاديميين والطلبة ، وتم

(41) [Ahmed al-Ogla](http://www.alfanarmedia.org/2019/03/universities-in-syrias-oppositionheld-areas-face-an-uncertain-future) , Universities in Syria's opposition-held areas face an uncertain future, Al-Fanar Media, Accessed on 14 April 2019 at:www.alfanarmedia.org/2019/03/universities-in-syrias-oppositionheld-

areas-face-an-uncertain-future,p.p,2-4

(42) Sansom Milton,op.cit,p.40.

(43) Reese ErlichI ,Inside Syria: The backstory of their civil war and what the world can expect. Amherst, , (2014),p.p,3-5

(44) Zeina Al Azmeh, Joanne Dillabough ,Discourse: op.cit,pp.15-16.

اعتقال، واحتجاز واختفاء العديد منهم وتنافست الحكومة مع المعارضة التي صورت الحركة على أنها حركة تحريرية وانتفاضة شعبية عدة نظام الأسد متطرفا مارس العنف ضد المطالبين بالكرامة والحرية (45).

ومنذ عام ٢٠١٥ خرجت بعض المناطق في سوريا عن سيطرة الحكومة المركزية، وتم إنشاء بعض الجامعات ومؤسسات التعليم العالي لتحل محل المؤسسات التعليمية الحكومية ومنها جامعة إدلب وحلب الحرة اللتان كانت لهما فروع في ريف حلب، وحمص، والغوطة الشرقية، ودرعا، وسيطرة الحكومة المؤقتة على هذه المناطق، وفيما يتعلق بالوضع الإداري للمدارس، والجامعات في الحكومة السورية المؤقتة فقد تم إنشاء "هيئة التربية السورية SEC"، وهي منظمة تطلق على نفسها وزارة التربية، والتعليم تعنى بجميع جوانب التعليم للاجئين السوريين تم تأسيسها في عام ٢٠١٣ تهدف إلى توسيع الفرصة التعليمية للأطفال، وتأسست أيضا منظمة متخصصة بالتعليم العالي SIG كانت مدعومة من عدة دول منها الولايات المتحدة الأمريكية، ودول الخليج التي تعارض النظام السوري، وهذه المنظمات لا تمثل جميع المدارس والجامعات السورية وكانت تعتمد مناهج جديدة تختلف عن المناهج السابقة (46).

وبعد عودة سيطرة الحكومة تم إغلاق تلك الفروع لأنها تبعتان للحكومة السورية المؤقتة، ولا تدعم الحكومة الجامعات في مناطق سيطرة المعارضة مالياً، وتقتصر على المنح المقدمة من المنظمات الدولية مثل (منظمة التعليم بلا حدود) وهي من منظمات المجتمع المدني مقرها في تركيا وتركز على التعليم، ومنطقة (سبارك) وهي منظمة غير حكومية هولندية تركز على التعليم في مناطق الصراع، وتدفع رواتب للمعلمين وتقديم دعم مالي متواضع للطلاب في فروع حمص والقنيطرة وحلب (47).

والظاهر أن عدم الاعتراف الرسمي المحلي والدولي بالجامعات في مناطق سيطرة المعارضة كان المشكلة الأساسية التي واجهت التعليم، لكن عدم الاعتراف بشهادات يقتل فرصة أي عمل لائق، ويقضي على الطموح لمواصلة التعليم في الخارج والحصول على درجة الماجستير أو الدكتوراه، كما أن الرسوم الدراسية في الجامعات الخاصة في المناطق التي تسيطر عليها المعارضة مرتفعة مقارنة بالجامعات الحكومية، أن ارتفاع تكاليف الدراسة دفع الكثير من الطلاب إلى التوقف عن الدراسة الجامعية، فضلا عن صعوبة تأمين المراجع العلمية والكتب الجامعية لأغلب التخصصات، وندرة الأساتذة الحاصلين شهادة الدكتوراه الذين أغلبهم غادروا خارج البلاد، وأيضا احتمالية تعرض المباني الدراسية المدارس والجامعات إلى هجوم عسكري ونفقات النقل والوضع الاقتصادي المضطرب، ودفع العدد الكبير من الأطفال، وأسرههم والشباب إلى الخروج من البلاد بسبب عدم جودة المؤسسات التربوية والأكاديمية، وهنا برزت مشكلة التعليم للطلاب السوريين (48).

ومع تقلص الأراضي التي تسيطر عليها الجامعات المناهضة للحكومة السورية واجه ما يقدر بـ (١٦) ألف طالب جامعي تحديات مالية وأكاديمية وأمنية متزايدة جعلت من فرصهم في الدراسة ضئيلة، إلى جانب القلق من تعرض

(45) Reese ErlichI ,op.cit,p,7.

(46) UNHCR, The Future of Syria: Refugee Children in Crisis, 2013, 44, available at www.unhcr.org/media-futureofsyria/ ; World Bank, Lebanon: Economic and Social Impact Assessment of the Syrian Conflict, 2013, , available at www.worldbank.org/en/news/press-release/2013/09/24/lebanon-multiple-shocks-syrian-crisis p. 78.

(47). Ibid, p.80

(48) Claudio Zaki Dib, "Formal, Non-formal and Informal Education: Concepts/Applicability" (presented at Interamerican Conference on Physics Education Oaxtepec, Mexico, 1987), available at www.techne-dib.com.br/downloads/6.pdf, pp.154-156

المباني التي يدرسون فيها إلى هجوم عسكري يجد الطلاب صعوبة في دفع الرسوم الجامعية ، وفي المناطق الشمالية من سوريا ، وجدت عدة جامعات ومنها جامعة ماري وجامعة أربلا الخاصة ومؤسسة تسمى جامعة أكسفورد، والتي ليس لها علاقة بجامعة أكسفورد في المملكة المتحدة وجامعة تركية في ريف حلب ، إلا أنها لا تحظى بالاعتراف الدولي والمحلي بشهاداتها (49).

واجه قطاع التعليم أثناء الصراع السوري صعوبات عديدة أدت إلى هروب العديد من الطلاب خوفاً من اعتقالهم من قبل النظام وتجنيدهم ، وقد وصل معدل الطلاب النازحين قرابة (50%) من عدد الطلاب ولم يتكيف معظمهم في المجتمعات الجديدة. (50)

علاوة على ذلك عانى الكثير منهم من الصدمات النفسية والاكتئاب والعزلة وكانت هناك حالات لا يسمح فيها النظام في بلد اللجوء التحاق الأطفال في المدارس العامة المحلية ، لذلك وجب من الضروري إنشاء مرافق تعليمية غير رسمية في مخيمات النازحين واللاجئين، وتم بناء العديد من المدارس كإجراءات مؤقتة لحالات الطوارئ التي يمر بها البلد ، ولهذا السبب لم يكن لديهم سوى رؤى علمية قصيرة المدى في المرافق التعليمية التي تعد خياراً ثانياً مقارنة بالمدارس المحلية ، وتشاركت كل من الدول المضيفة ، والمنظمات الخارجية مثل مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين واليونسيف ، والمنظمات غير الحكومية الأخرى ، وتعرف هذه الأنشطة باسم "مبادرة النازحين واللاجئين" ، والتي ساهمت في تحقيق مطالب النازحين ، واللاجئين في التعليم وزادت من الفرص التعليمية لهم (51)، داخلياً فإن التعليم في سوريا بعد عام ٢٠١١ عانى من تحديات كبيرة تمثلت في تدخل الجماعات المسلحة ، وعدم جودة الاعتماد الوطني الدولي ، ونقص الدعم المالي ، والاستدامة ، والأمن للطلاب والمعلمين، والأكاديميين الذين كانوا غير قادرين على التواصل مع العالم الخارجي ، ولا يستطيعون النشر في الخارج ، ولا توجد منظمات دولية تدعمهم ولم يتم تخصيص ميزانية للبحث العلمي في الجامعات التي عانت أصلاً من نقص في المختبرات ، والمكتبات ، والمعدات اللازمة لإجراء البحوث العلمية ، ولا يعترف بالناشرون في الجامعات ، وعادة ما تفشل الأبحاث بسبب عدم القدرة على الوصول إلى المجلات الدولية () ، والتحاق الطلاب السوريين في مدارس اللاجئين والتي يتم تنظيمها بواسطة متطوعين من المنظمات غير الحكومية والحكومية والمتطوعين المحليين وساعدت هذه المدارس في تكوين برامج تعاونية لإيصال التعليم للأطفال وتقليص الفجوات الاجتماعية ، واللغوية ، والثقافية على الرغم من قلة إمكانياتها. (52)

وبفعل ذلك أثرت الأزمة السورية على الوضع الداخلي ، ووصل الحد إلى تدمير المدن التاريخية مثل حلب ، وتدمير ، ووصل الصراع إلى مستويات غير مسبوقه مع دخول الجهات الفاعلة الدولية مثل روسيا في الصراع والتحالفات المتغيرة البغيضة على المستوى الوطني والإقليمي - سواء كانت سياسية أو عسكرية ، سببت في تدمير البنى التحتية ، وتدهور الاقتصاد والتعليم مما خلق وضع أمني مضطرب جعل الكثير من السوريين يغادرون البلاد كلاجئين في مخيمات في الأردن ، وتركيا ، ولبنان ، والعراق ، والبلدان المجاورة الأخرى ، ومن ثم الشروع في رحلات محفوفة بالمخاطر عبر البحر الأبيض المتوسط إلى أوروبا ، وفي غياب الحلول السياسية ، فإن الصراع يأخذ منعطفات أكثر بشاعة يؤدي إلى عدم احترام حماية

(49) Ahmed al-Ogla ,op.cit,p.

(50) Paolo Freire, Pedagogy of the Oppressed (New York: Herder and Herder, 1970),pp.34-35

(51) UNHCR, "The Challenge of Education," in The Future of Syria: Refugee Children in Crisis, 2013, available at <http://unhcr.org/FutureOfSyria/the-challenge-ofeducation.p.p,2-12>

(52) Christopher Zambakari, Syria: To Bomb Again or Not , April 14, 2018, Electronic copy available at: <https://ssrn.com/abstract=3162926>,pp,18-19.

المدنيين، وارتفاع عدد القتلى المدنيين بشكل مباشر، وغير مباشر، مما يؤثر على عدد غير قليل من الطلاب ، والعاملين في مجال التعليم الذين لا يزالون في البلاد)، ومع وجود أزمات متعددة في سوريا تطال الطلاب والتعليم في ظل تداعيات نظام اقتصادي متهالك، تتعرض الأخيرة إلى لضغوط شديدة اعتبارًا من عام 2011، فلم يحصل 48% منهم على فرص التعلم على الرغم من عمل الحكومة والوكالات المتعددة الأطراف والمنظمات غير الحكومية للمساعدة في هذه الأزمة ، فإن العقبات التي تمنع الأطفال من الوصول إلى الفرص التعليمية لا تزال تعد مشكلة صعبة تحتاج إلى حلول على المستوى الفردي ، وغير الحكومي والحكومي من أجل تحديد الحلول المحتملة بمشاركة مع الأكاديميين والمفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين ورؤساء المنظمات غير الحكومية ، وعلماء النفس لأن جميعهم يعملون عبر مجالات مختلفة في مجال تعليم الأطفال في ظل الأزمات الدولية للمضي قدمًا، تم تحديد ثلاثة عوامل تغيير رئيسية كحلول محتملة لتجنب "جيل ضائع" من الأطفال المحرومين من أي تعليم: تطوير التعليم ، وإعادة البنى التحتية والكوادر التدريسية ، والأكاديمية للعمل في المدارس والجامعات ، والحاجة إلى الاعتماد الرسمي ، والاعتراف الدولي بشهادات الداخل ، وتوسيع فرص العمل رسميًا ، على الرغم من أن التركيز ينصب على الأطفال والشباب السوريين، إلا أن عدم حصول الأطفال على التعليم هو واقع عالمي. (53)

يمكن القول في ضوء ما تقدم ، أن الأزمة السورية أثرت بشكل كبير على العملية التربوية في سوريا، وأن تداعياتها ستكون وخيمة على مستقبل الشعب السوري ، ولا سيما تعليم الأطفال والشباب ، إذ أدى التدهور الأمني إلى تراجع معدل حضور الطلاب للمدارس ، وارتفاع معدل التسرب نتيجة المخاطر الأمنية التي أدت إلى دفع العديد من الأهالي إلى عدم إرسال أطفالهم إلى المدارس ، فضلًا عن الصعوبات التي تواجه النازحين في تسجيل أطفالهم في أماكن تواجدهم الجديدة ، وعدم قدرتهم في الوصول إلى تعليم عالي الجودة بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية والسياسية ، إذ أصبح معظم الشباب من فئة اليافعين في سوق العمل وأن إعادتهم إلى التعليم يشكل تحديًا كبيراً.

الخاتمة:

بدأت الحرب السورية عام ٢٠١١ وتصاعدت إلى حرب طويلة الأمد شديدة الحدة صنفت من أكثر الحروب تدميرًا تعامل المجتمع الدولي مع آثارها المضطربة في المنطقة وخارجها بصعوبة. وأدى هذا الصراع داخل سوريا وتدخل بقية الدول إلى حرب كاملة تتأثر بالجهات الفاعلة الحكومية وغير الحكومية، وكلاهما يساهمان بنفس القدر في جعلها عرضة لامتداد "أسوأ كارثة إنسانية منذ نهاية الحرب الباردة"، فقد أدى الصراع إلى نزوح أكثر من أربعة ملايين شخص من سوريا، حيث أُجبر ما لا يقل عن 7.6 مليون شخص على ترك منازلهم داخل سوريا، ونصف السكان تقريبًا إما لاجئون أو نازحون داخليًا، وتزايد الضحايا المدنيين مع مرور الوقت أكثر من 400000 شخص.

أدت الحرب إلى أزمة إنسانية أثرت على مفاصل المجتمع السوري بما في ذلك التعليم وكان لها أثر نفسي وجسدي لما سببته من تدمير البنى التحتية والمباني، والذي سبب في نزوح داخلي ، وخارجي للطلاب ، والأكاديميين

(53) Sekhon-Attak, J.S., Notaras, C., Gupta, D., and Sekina, S. (2023). Generations in Crisis: Uncovering Syrian Refugee Education in Lebanon. St. Louis Academic Review, 2023, vol 2, on 9 ,pp,1-2. (https://papers.ssrn.com/sol3/cf_dev/AbsByAuth.cfm?per_id=5887936)

بسبب نقص التمويل الحكومي فضلاً عن الوضع الأمني المضطرب الذي سبب دمار واستيلاء الثوار على بعض المدارس والجامعات مثل جامعة إدلب عام ٢٠١٥.

خلقت الحرب أزمة كان لها تأثير عميق بشكل خاص على التعليم العالي فقد كان للدمار الذي تسبب فيه النظام وحلفاؤه تأثير على الاحتياجات النفسية والجسدية والاجتماعية لسوريا بأكملها، ولكن بشكل خاص على التعليم، إذ تأثر التعليم العالي بسبب تدمير البنية التحتية والمباني، والنزوح الداخلي والخارجي لموظفي التعليم العالي والطلاب والأكاديميين، ونقص التمويل الحكومي والاعتمادية وعدم الاعتراف الدولي بشهادات الداخل ونقص الدعم الدولي من المنظمات الدولية الحكومية وغير الحكومية ، بالإضافة إلى ذلك الوضع الأمني في سوريا والذي منع العديد من الأطفال والشباب السوريين من الالتحاق أو مواصلة تعليمهم في المدارس والجامعات في المناطق التي يسيطر عليها نظام الأسد وحكومة المعارضة ونتيجة لذلك، حُرِم عدد كبير من الأطفال والشباب السوريين الذين كانوا في المدارس والجامعة قبل الصراع، من الوصول إلى التعليم العالي، وبصرف النظر عن التأثير الضار على الأفراد، فإن هذا يعني أن سوريا بأكملها تواجه تحدياً هائلاً لإعادة بناء البنية التحتية للتعليم العالي والخدمات التعليمية للمستقبل.

ونظراً للأزمة السورية وتداعياتها الخطرة والتي كانت إحدى أسباب الإقصاء التعليمي ومحدودية جودة التعليم ، والتي أثارت أزمة تعليمية حادة في المدارس والجامعات وتحولت الخيام والمقصورات والمباني المتهالكة إلى مباني دراسية بديلة، وكانت الفصول الدراسية فيها لا تحتوي على مكاتب وسبورات والأطفال مجتمعين على أرضيات ترابية يتقاسمون الكتب المدرسية والخطر في ظل الوضع الأمني المضطرب مع المعلمين وحياتهم مليئة بالخوف، كما أن الحرمان الاقتصادي والفقر هو سبب آخر أثر تأثير سلبي على إمكانية الوصول إلى التعليم لأن الصعوبات الاقتصادية التي تواجهها الأسر الفقيرة تجبر أفرادها على العمل بدلاً من الالتحاق بالتعليم ، لأن البنية الأسرية التقليدية تمارس أدوار المسؤولية وتحتم على الشباب دعم الأسرة والانخراط بالعمل مدفوع الأجر، ونظراً لتجارب السلبية العديدة التي مروا بها قبل عملية إعادة التوطين فإن عدم الاستقرار الأمني والنفسي أثر على التطور المعرفي للطلاب في المدارس والجامعات ، وأثارت أزمات تعليمية عديدة في المدارس المؤقتة ومخيمات النازحين واللاجئين في البلدان المختلفة.

قائمة المصادر والمراجع:

الوثائق المنشورة باللغة الإنكليزية:

UNHCR, The Future of Syria: Refugee Children in Crisis, 2013, 44, available at www.unhcr.org/media-futureofsyria/ ; World Bank, Lebanon: Economic and Social areas-face-an-uncertain-future.

أولاً: البحوث المنشورة :

سامي محمد عبد المقصود نصار وآخرون ، التوسع في التعليم الخاص ما قبل الجامعي في سوريا ، مجلة تكنولوجيا التربية ، دراسات وبحث، العدد 39، 2019.

عامر كامل أحمد ، الإصلاحات في سوريا في ظل الحراك السياسي ، مجلة دراسات دولية ، العدد 62، 2015.
محمد علي حسين نادر ، حاتم راهي ناصر الزوبعي ، تطور التعليم في سوريا 1946-1970 ، مجلة الباحث، المجلد 42، العدد 2، 2023.

محمد يحي أحمد عباس ، بارق عباس عبيد عباس ، الحياة الثقافية في سورية 1920-1946 ، المجلد 1، العدد 2، مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية ، كلية الآداب، ، العراق، 2015.

محمود السيد ، النظام التعليمي في سورية واقعا وتحديات وارتقاء ، مجلة مجمع اللغة العربية ، دمشق، المجلد 86، العدد 4، د. ت.

حسن حافظ وهيب ، قراءة في الأفق الاستراتيجي للدور الأمريكي في رباح التغيير الشرق أوسطية ، سلسلة أوراق دولية ، العدد 49، مركز الدراسات الدولية ، جامعة بغداد، 2011.

ابتسام محمد ، الموقف الإقليمي من الأزمة السورية ، نشر أوراق دولية ، العدد 215، مركز الدراسات الدولية، جامعة بغداد 2012

فيصل شلال عباس ، الدور التركي في الأزمة السورية ، مجلة الأستاذ للعلوم الإنسانية والاجتماعية ، المجلد 1، العدد 210، 2014.

ثانياً : الرسائل والأطاريح الجامعية:

سمية عبد الحميد المرة، التعليم في سورية ومشكلاته الهامة ، رسالة دبلوم عالي، مقدمة إلى مجلس كلية الآداب، قسم الدراسات التربوية ، جامعة بيروت العربية، 1980، ص 10 .

ثالثاً: الموسوعات:

يحي سليمان قسام ، موسوعة سورية البنية والبنات – رئاسة الجمهورية 1918-2005، المجلد 1، ج 2، دار المجد للطباعة والنشر، ص ص 201-212.

رابعاً: الكتب :

1- الكتب العربية والمعرّبة:

بدر الدين السياسي ، أضواء على الرأسمال الأجنبي في سورية 1850-1958، دار الجماهير ، دمشق، 1967، ص 319.2
حكمت علي إسماعيل ، نظام الانتداب الفرنسي على سورية 1920-1928، بحث في تاريخ سورية من
خلال الوثائق ، ط 1، دار طلاس ، دمشق، 1998، ص 282.

سهيلة ريموي، الحكم الحزبي في سورية ، ج 2، ط 1، المطابع العسكرية، الجامعة الأردنية، 1988، ص 156.
عبد الكريم رافق ، تاريخ الجامعة السورية (البداية والنمو) ، ط 1، مطبعة ألف باء الأديب، دمشق ، 2004، ص 83.5
كامل الرفاق واخرون ، عرض عام لوضع التعليم في الجمهورية العربية السورية ، المركز الإقليمي ، بيروت،
1962.

لمياء مالك عبد الكريم الشمري ، حافظ الأسد ودوره العسكري والسياسي في سوريا 1970-1985 ، ط 1، دار الأيام
للنشر، عمان ، 2020.7 محمد علي فوزي ، دراسات في تاريخ العرب المعاصر، ط 1، دار النهضة العربية
للطباعة والنشر، بيروت، د.ت، ص 27.

هند فتال ورفيق سكري، تاريخ المجتمع العربي الحديث والمعاصر ، جروس برس للطباعة، د.ت، ص 243.

2- الكتب الإنكليزية:

Mansel, P. Aleppo: The Rise and Fall of Syria's Great Merchant City. London: I.B. Tauris &
Co. Ltd. (2016).

Samer Abboud, S. N. Syria. Cambridge: Polity Press (2016).

Karl Mannheim, "The Problem of Generations," in Karl Mannheim: Essays, ed. Paul
Kecskemeti (London: Routledge, 1952).

Fateh Shaban, Rebuilding higher education in Northern Syria, Academic Centre for
Development and Peace Studies, Gaziantep, Turkeydr.f.shaban@gmail.com,

Reese Erlichl ,Inside Syria: The backstory of their civil war and what the world can expect.
Amherst, , (2014).

Claudio Zaki Dib, "Formal, Non-formal and Informal Education: Concepts/Applicability"
(presented at Interamerican Conference on Physics Education Oaxtepec, Mexico,
1987), available at www.techne-dib.com.br/downloads/6.pdf

Paolo Freire, Pedagogy of the Oppressed (New York: Herder and Herder, 1970),

UNHCR, "The Challenge of Education," in The Future of Syria: Refugee Children in Crisis,
2013, available at <http://unhcr.org/FutureOfSyria/the-challenge-ofeducation>.

Kelly Kirk, "Late Registration: Problems Affecting the Access to Education for Syrian Refugees in Amman, Jordan" (thesis, University of Oregon 2014), available at <http://intldept.uoregon.edu/wp->.

البحوث والمقالات المنشورة باللغة الإنكليزية:

Carpenter, T. G. (2013). Tangled web: The Syrian civil war and its implications Mediterranean Quarterly, <https://muse.jhu.edu/article/502429/summary>

Madeline Cahue, Syria: Effects of War & Resettlement on Childhood and Education , Undergraduate Journal of Global Citizenship Volume 2 Issue 4 Volume 2, Issue 4 Article 4, University Chicago, mcahue1@luc.edu

Christian Hunkler, May KhourshedC, The Role of Trauma on Integration: the Case of Syrian Refugees, MEA at Max Planck Institute for Social Law and Social Policy, Munich; khourshed@mea.mpisoc.mpg.de.

Lister, C., & Mccants, W. (2014, February 18). The Syrian civil war: Political and military state of play. War on the Rocks. <https://warontherocks.com/2014/02/the-syrian-civil-war-political-and-military-state-of-play/> 30-Panetta, L. E. (2012, August

Iran accused of setting up pro-Assad militias. Al Jazeera English.<http://www.aljazeera.com/news/americas/2012/08/20128154537913351.html>,.

Mirza, M. N., Abbas, H., & Baneen, U. (2020). Mapping contours of reconciliation and peace process in Afghanistan: Policy options for Pakistan. Journal of Peace, Development and Communication, 4(1), <https://doi.org/10.36968/JPDC-V04-I01-01>

Zehraa, S., Fatima, N. & Khan, N. U. (2018). Iranian-Saudi strategic competition in the Middle East: An analysis of the Arab Spring. Liberal Arts and Social Sciences International Journal (LASSIJ), 3(1), <https://doi.org/10.47264/idea.lassij/2.2.7>,

Sansom Milton , S. Syrian HE during conflict: Survival, protection, and regime security, International Journal of Educational Development, (2019) vol 64,on1.

Ahmed al-Ogla , Universities in Syria's opposition-held areas facean uncertain future, Al-Fanar Media, Accessed on 14 April 2019 at:www.alfanarmedia.org/2019/03/universities-in-syrias-oppositionheld-

Impact Assessment of the Syrian Conflict, 2013,available at www.worldbank.org/en/news/press-release/2013/09/24/lebanon-multiple-shocks-syrian-crisis

- Christopher Zambakari, Syria: To Bomb Again or Not , April 14, 2018, Electronic copy available at: <https://ssrn.com/abstract=3162926>.
- Carpenter, T. G. (2013). Tangled web: The Syrian civil war and its implications. *Mediterranean Quarterly*, 24(1), <https://muse.jhu.edu/article/502429/summary>
- Sekhon-Attak, J.S., Notaras, C., Gupta, D., and Sekina, S. (2023). Generations in Crisis: Uncovering Syrian Refugee Education in Lebanon. *St. Louis Academic Review*, 2023,vol,9 https://papers.ssrn.com/sol3/cf_dev/AbsByAuth.cfm?per_id=5887936

**THE EFFECT OF THE TEACHING STRATEGY AROUND THE WHEEL IN
DEVELOPING PRODUCTIVE THINKING AMONG FEMALE STUDENTS IN THE
FOURTH LITERARY GRADE IN SOCIOLOGY**

Suad Najim ABDUALLAH¹

Dr., Wasit University, Iraq

<http://dx.doi.org/10.47832/IJHER.Congress9-14>

Abstract:

The current research aims to identify (the effect of the teaching strategy around the wheel in developing productive thinking among female students in the fourth literary grade in sociology).

The researcher adopted a partial controlled experimental design with two equal experimental and control groups, to suit the conditions of the current research. The researcher randomly selected the female students of the fourth literary grade from Al-Iza middle school, and in a random way, the selection fell on Section (A) to be an experimental group that taught its female students using the teaching strategy around the wheel. While Section (B) maintained its status as a control group, it taught its female students the typical way. The investigation's sample size was (67) females, which included two different sections. The experimental group had (33) females, and the control group had (34) females. Before initiating the experiment, the researcher intended to make sure that the female students of both groups had a similar number of variables that were thought to have an effect on the safety of the experiment. These factors are: (the calculated age of the subject in months, the average of the last year, the intelligence test "Raven", the educational level of the parents, and the educational level of the mothers), scores on the pre-productive reasoning test. The researcher recognized the educational content as being intended, which included the first three chapters of the sociology book, because of its subject, the researcher prepared behavioral goals that were intended for both groups of students, and the researcher created models of teaching plans for each of the groups. The researcher also conceived of a practical thinking exam that included the following:

1. Critical thinking: which consists of (5) skills (deduction, knowing assumptions, deduction, interpretation, evaluating arguments), with three positions for each of these skills and three paragraphs for each position.
2. Creative thinking: which consists of (3) skills (fluency, originality, flexibility), and each skill has two paragraphs.

¹ sabdullah@uowasit.edu.iq

3. Problem solving: which consists of (15) paragraphs, and each paragraph has three alternatives.

The researcher instructed both classes to herself, each having two lessons per week. After the experiment was complete, the productive thinking test was assigned to both research groups. After obtaining the results, the data was analyzed using the appropriate statistical methods and the following results were obtained:

1. There is a significant difference at the level of (0.05) between the average scores of the female students of the experimental group who participated in the teaching strategy around the wheel and the average scores of the female students of the control group who participated in the traditional method in the productive thinking test. This resulted in a favor towards the experimental group.

2. A significant difference at the level of (0.05) is present between the average scores of the female students in the experimental group who participated in the teaching strategy around the wheel in the pre and post-test of the productive thinking test, the results favor the post-test scores.

Keywords : *Wheel Education Strategy, Product Thinking, Literary Fourth Grade.*

أثر استراتيجية التعليم حول العجلة في تنمية التفكير المنتج لدى طالبات الصف الرابع الأدبي في مادة علم الاجتماع

سعاد نجم عبد الله

د.، جامعة واسط، العراق

الملخص:

تحاول الدراسة الحالية التعرف على (أثر استراتيجية التدريس حول العجلة في تنمية التفكير الإنتاجي لدى طالبات الصف الرابع الأدبي في علم الاجتماع)

اتبعت الباحثة المنهج التجريبي مع المراقبة الجزئية، حيث كانت مجموعتين تجريبية وضابطة متماثلتين مما يتناسب مع أغراض البحث الحالي. اختارت الباحثة بشكل عشوائي إناث الصف الرابع الأدبي. من إعدادية العزة للبنات وبالطريقة العشوائية وقد تم اختيار القسم (أ) ليكون مجموعة تجريبية وظفت استراتيجية التدريس حول العجلة مع طلابه، بينما أصبح القسم (ب) مجموعة ضابطة تدرس طلابها بالطريقة النموذجية. تم الانتهاء من عينة التحقيق (67) طالبة، وتكونت من قسمين: المجموعة التجريبية وتضم (33) طالبة، والمجموعة الضابطة وتضم (34) طالبة. قبل البدء بالتجربة، قصدت الباحثة جعل الطالبات من كلا المجموعتين متساويات في احتمالية وجود العديد من المتغيرات التي يعتقد أنها مرتبطة بسلامة التجربة. وهذه العوامل هي: (العمر المحسوب للمادة بالأشهر، متوسط العام الماضي، اختبار الذكاء "ريفين"، المستوى التعليمي للوالدين، المستوى الأكاديمي للأمهات، واختبار الاستدلال ما قبل الإنتاجي. وتعرفت الباحثة على المحتوى التعليمي المراد تدريسه، والذي اشتمل على الفصول الثلاثة الأولى من كتاب علم الاجتماع، ولما يتعلق بموضوعه قامت الباحثة بإعداد الأهداف السلوكية ضمن أربعة مستويات، وأعدت نماذج لخطط التدريس لكلا المجموعتين اختبار التفكير الإنتاجي والذي تضمن ما يلي:

1. التفكير الناقد: ويتكون من (5) قدرات (الاستنتاج، ومعرفة الفرضيات، والاستنباط، والتفسير، وتقييم الحجج)، وترتبط كل واحدة من هذه القدرات بموقف في ثلاث فقرات مختلفة، وكل فقرة من هذه المقاطع مكتوبة في ثلاث جمل مختلفة.
2. أفكار إبداعية: وهي مكونة من (3) قدرات: (الازدهار، والأصالة، والمرونة)، وكل قدرة مكونة من فقرتين. حل المشكلة: يتكون من (15) فقرة، ولكل فقرة ثلاثة حلول محتملة.

وخصصت لها الباحثة الحصتين بواقع درسين في الأسبوع لكل حصّة. وبعد الانتهاء من التجربة تم توزيع أداة البحث (اختبار التفكير الإنتاجي) على كل من مجموعتي البحث. وبعد الحصول على النتائج تم تقييم البيانات ومن خلال الأساليب الإحصائية المناسبة تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

1. يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة في اختبار التفكير الإنتاجي. وقد استفاد هذا المجموعة التجريبية.
2. وقد لوحظ وجود فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي شاركت في استراتيجية التدريس حول العجلة في الاختبار القبلي والبعدي لاختبار التفكير الإنتاجي. وأظهرت النتائج أن درجات الاختبار البعدي كانت أعلى.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية التعليم حول العجلة، التفكير المنتج، الصف الرابع الأدبي.

الفصل الأول

التعريف بالبحث

مشكلة البحث:

يشهد العالم تدفقا معرفيا هائلا متسارعا، وسرعة في التواصل بين المجتمعات الإنسانية والمعلمين والمتعلمين ونظرائهم من الثقافات والحضارات الأخرى التي تختلف في مشاربيها الثقافية والدينية، وتشابك العلاقات الاجتماعية والاقتصادية وتعقدها بين التجمعات البشرية الكبرى والصغرى، كما تم نشر المعرفة وتداولها عبر الوسائط الرقمية، مما أدى إلى توليد كم كبير من المعلومات والبيانات التي كانت حاضرة للمتعلم بشكل مبسط ومعقد للغاية يصعب فهمه. وهذا يدل على عصر التكنولوجيا والابتكارات المرتبطة بها. وعلى الرغم من ذلك فإن تدريس علم الاجتماع لا يزال شائعا أو تقليديا، والسبب في ذلك هو أن المنهج التقليدي في تدريس المادة يركز على القراءة والتمرين، أما الاستراتيجيات الحديثة فهي تهدف بشكل أكبر على تنمية مهارات التفكير وتوظيف المعلومات (محمد واخرون، 2012: 131).

وفي الآونة الأخيرة قدمت القيادات التربوية في العراق مشروعا لتطوير المناهج الدراسية في العراق تقوم على أسس علمية تراعي من خلاله الاتجاهات التربوية الحديثة.

وبناء على المعلومات السابقة قامت الباحثة بصياغة سؤال مفتوح لتوزيعه على مجموعة من علماء الاجتماع والعلماء وكذلك العلماء في مجموعة من المدارس في الدولة. وتم توثيق بعض القضايا، أهمها عدم استفادة المعلمين من طرق التدريس الحديثة أو الأساليب الجديدة. طريقة ناجحة لتشجيع فهم الطلاب.

وبناء على البيانات السابقة، اختار الباحثون البحث عن طريقة جديدة لتدريس الدراسات الاجتماعية التي تنطوي على التكنولوجيا. ونتيجة لذلك تمت معالجة أسئلة هذا البحث من خلال الإجابة على السؤال التالي: ما أهمية طريقة التدريس الدائري في تعزيز التفكير الإنتاجي لدى إناث الصف الرابع الأساسي في علم الاجتماع؟

ثانياً: أهمية البحث:

وتكمن أهمية الأساليب والاستراتيجيات في موازنة كمية التعلم التي يحققها الطلاب في الفصل الدراسي من خلال تطوير قدرات كل جزء من أجزاء الدماغ. يتم تحقيق ذلك من خلال اتخاذ استراتيجيات تعتمد على نظرية هيرمان للتحكم في الدماغ وتعليم الدماغ. وفي دراسة للكيمياء (الرشود، 2011)، تم إثبات فعاليتها بعد ملاحظة نتائج التعلم والتوسع فيها من قبل المشاركين، مما يسمح لهم بالتعامل مع مهام متعددة في وقت واحد. على أساس كيف يمكن للناس. الهدف النهائي لاستراتيجية العجلة هو الحفاظ على التوازن من خلال زيادة المعرفة بناءً على مبادئ وظيفة الدماغ. (الرشود، 2011: 178-197).

التفكير بالمعنى الواسع والشامل هو السعي وراء المعنى في مواقف شبيهة بالتجربة، سواء كان معناها واضحا أو غامضا، مما دفع ماير إلى القول بأن التفكير قد يحدث عندما يحل الإنسان مشكلة تواجهه. ومع ذلك، يرى باترسون أنها عملية معرفية معقدة تتضمن استخلاص المعنى بعد مواجهة مشكلة ما. سواء بوعي أو بغير وعي، فإننا نعتمد على المعرفة لإكمال مهامنا اليومية. إنها المعرفة العملية أو المهارة التي تنطوي على استخدام الذكاء القائم على الخبرة لتحقيق الأهداف المرجوة.

التفكير الإنتاجي هو إجراء عقلي يجمع بين كل من الخبرة البديهية والأهداف الداخلية من أجل تحقيق هدف محدد خارجي أو كليهما. وبالمثل فإن التفكير الإنتاجي هو الأداة المنهجية العملية التي تجمع بين التفكير النقدي والإبداعي من أجل إنجاز المشاريع بدرجة عالية من الجودة. قوة الفكر الإنتاجي تكمن في أنه يجمع بين التفكير الإبداعي والتطبيق العملي. ويوظفها الناقد لتحقيق نتائج إيجابية في الممارسة العملية. (Be Done , 2011 ; 232).

وعلى هذا النحو ترى الباحثة أن طلاب المرحلة المتوسطة لديهم القدرة والرغبة في التعلم وتطوير المهارات، والقدرة على حب الاستطلاع، والقدرة على زيادة الإبداع والخيال والفهم لديهم. كما أنهم يتمتعون بالتطور العقلي والعاطفي، ويستمتعون بالتوقعات، ويشعرون بتدفق الوعي. وعلى هذا النحو، تعتبر هذه المرحلة الأكاديمية جزءاً من الوعي العقلي. ومن هذا المنطلق اعتبر الباحث هذا النوع من البحث مناسباً.

وعلى العكس من ذلك، ينبغي إدراك أهمية المرحلة الإعدادية، فهذه المرحلة تمتد من منتصف إلى أواخر مرحلة المراهقة، وهي فترة ذات أهمية بالغة وصعوبة متكررة. خلال هذه المرحلة، ينتقل الطلاب من الصغار إلى الكبار، وهي مرحلة الإعداد والمسؤولية وزيادة الاستقلالية. (السكري، 2013: 4)

تقع على عاتق المرحلة التحضيرية للنظام التعليمي العراقي مهمة إعداد الأفراد إما لسوق العمل أو للتقدم إلى المستوى الجامعي. وهذا يستلزم تطوير الطلاب الذين يمكنهم اكتساب المعرفة وبنائها بشكل مستقل، والذين يمتلكون القدرة على اتخاذ قرارات سليمة وتقييم رحلة التعلم الخاصة بهم، والذين لديهم ثقة في قدراتهم، والذين يظهرون الصبر في تحمل مسؤولية خياراتهم. (الهيبي، 2012: 10) و (الجبوري، 2013: 2)

ويمكن إيضاح أهمية البحث الحالي فيما يأتي:

1. تعتبر استراتيجية التدريس بالعجلات أمر بالغ الأهمية لأنها تركز على الطالب كأولوية.
 2. أهمية التفكير الإنتاجي كشكل هام من أشكال التفكير.
 3. أهمية المرحلة الإعدادية: باعتبارها مقدمة للمرحلة الجامعية، فهي مهمة لكل من يختار مواصلة تعليمه. إنه بمثابة مقدمة لمستقبل الفرد الذي يتوقعه. وكما يشير اسم المرحلة، فهي تقوم بثقيف الناس حول ما يمكن أن يحدث في المستقبل. بعد حياته، يجب أن يحظى بالاهتمام الكافي بالحضانة اللازمة، وإلا فلن يتم استخدام العلاج المناسب.
- ثالثاً: هدف البحث:** يهدف هذا البحث إلى التعرف على أثر استراتيجية التدريس الدائري في تنمية التفكير الإنتاجي لدى طالبات الصف الرابع الأساسي في مادتي علم الاجتماع والأدب.

رابعاً: فرضيات البحث: لتحقيق أهداف البحث سيتم دراسة الفرضيات التالية:

1. لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي اتبعت بروتوكول RISK ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي درسن على وفق الطريقة التقليدية. اختبار التفكير الإنتاجي.
2. لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية المشاركين في برنامج المخاطرة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي لاختبار التفكير الإنتاجي.

خامساً: حدود الدراسة:

1. طالبة في الصف الرابع الأدبي في المرحلتين المتوسطة والعليا من برنامج تعليم واسط.
2. الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (2023-2024)
3. من المقرر تدريس الأجزاء الأول والثاني والثالث من منهاج علم الاجتماع للعام الدراسي الحالي (2023-2024)
4. المدارس الإعدادية والثانوية للبنين التابعة لمجلس تربية واسط.

سادساً: تحديد المصطلحات:

استراتيجية التعليم حول العجلة: (Teaching around the wheel strategy) عرفها كل من:

عرفتها (آل رشود 2011) هي " إستراتيجية تحقق التوازن بتطوير القدرات في أنماط التفكير الأربعة المصنفة طبقاً لنظرية هيرمان للسيطرة الدماغية وبما يتوافق ومبادئ عمل الدماغ" (آل رشود 2011: 196).

التعريف الإجرائي:

وهي عبارة عن سلسلة من الإجراءات المخططة التي تتكون من 11 خطوة: (البيان، والمراجعة، والنظرة العامة، والتحقق والأنشطة، والتسجيل والأداء، والحوار والمناقشة، وتنظيم البنية المعرفية، والإبداع، والخاتمة والتلخيص، والتعبير عن المشاعر. البحث الاجتماعي في يهدف الفصل الأول من السنة الرابعة الأدبي (نموذج بحث) إلى تحديد مدى تسهيله للتفكير الإبداعي.

الأفكار المنتجة: صفها

عطية، (2015) هي عملية عقلية تتضمن الإحساس والخبرة، وتتطلب مجموعة من القدرات أو المهارات، وتهدف إلى اكتشاف ارتباطات جديدة أو أساليب غير تقليدية لتحقيق هدف محدد بدافع داخلي أو خارجي.

التعريف العملي للفكر الإنتاجي:

وهي قدرة الطالبة عينة البحث على التفكير الناقد والإبداعي، وتمثل بالدرجة التي تحصل عليها بعد اجتياز اختبار التفكير الإنتاجي الذي صممه الباحثة. الفصل الثاني.

أولاً: إطار نظري

الإنموذج التعليمي المعرفي (The Cognitive Instructional Model):

ويذكر (النجدي وآخرون، 2005) أن مخترعي النموذج هم دانييل نيل، وتشارلز أندرسون، ومجموعة من أصدقائهم عام 1987، الذين ساهموا في تطوير النموذج بناءً على الأفكار الواردة في التدريس/ نموذج التعلم . الدورات . مسار مباشر ومحدد وتنظيم رسمي. (النجدي وآخرون 2005: 445).

ويصفها (زيتون، 2003) بأنها نظرية تعليمية شاملة تستخدم مناهج معرفية متعددة، بما في ذلك النظرية السلوكية، والنظرية البنائية، ونظرية السبل في التعلم الهادف، وجميعها مستمدة من جان بياجيه. (زيتون، 2003).
(2003: 211) ويتكون الإطار من تسع خطوات:

1. التعليم المباشر/التقديم

2. المراجعة

3. الاستعراض/النظرة الكلية
4. الاستقصاءات / النشاطات
5. التبيان/ التعبير/ التسجيل/ التمثيل
6. الحوار والمناقشة
7. تنظيم البنية المعرفية
8. الإبداع
9. التلخيص والغلق (النجدي وآخرون 2005: 446-447) (زيتون 2003: 212).

(الرشود، 2011) أضاف إلى هذه مرحلتين إضافيتين: مرحلة التعبير عن العواطف، ومرحلة بناء الوعي، والتي تعتمد على نظرية التحكم الدماغي ونظرية التعلم المعتمد على الدماغ، وهو أسلوب التعلم حول العجلة.

مراحل استراتيجية التعلم بالعجلة هي:

المرحلة الأولى: مرحلة التطبيق: ترتبط هذه المرحلة بالمنهج الموضوعي في التفكير، حيث يُعطى للطالب ملخصًا يتضمن اسم الدرس والأهداف المقصودة منه في نقاط محددة. الغرض من هذا المقطع هو توجيه انتباه الطلاب إلى المهام التي يجب إنجازها أثناء الدرس وتشجيعهم على المشاركة في الدرس.

المرحلة الثانية: مرحلة التقييم: وترتبط هذه المرحلة بالمنهج الموضوعي في التفكير والإجراء المرتبط بالتفكير الإجرائي على التوالي. تستكشف العديد من الاستفسارات الأحداث الماضية، وتحاول ربط الأحداث الجديدة بالأحداث السابقة، وكذلك إعداد الطلاب لموضوع الدرس الحالي.

المرحلة الثالثة: مرحلة المنظور الشامل: ترتبط هذه المرحلة بأسلوب التفكير الإبداعي، حيث يتم في البداية عرض محتوى الدرس كما لو أنه تم التخطيط له مسبقًا، يليه عرض المعلم.

المرحلة الرابعة: مرحلة التحقيق والإجراءات: وترتبط هذه المرحلة بالمنهج الموضوعي في التفكير والمنهج الإجرائي في التفكير، وكلاهما يستفيد من المعلومات التي يقدمها القائد من أجل إنجاز المهام.

المرحلة الخامسة: التسجيل والتقاط الصور: ترتبط هذه المرحلة بالمنهج الإجرائي في التفكير، حيث يقوم الطلاب هنا بتوثيق جميع النتائج والحلول التي توصلوا إليها وتقديمها على شكل رسومات أو خرائط مفاهيمية أو جداول أو قصص.

المرحلة السادسة: مرحلة المناقشة والمناظرة: وترتبط هذه المرحلة بالمنهج الموضوعي في التفكير، وتتم مناقشة نتائج المرحلة السابقة، وكشف أي التباس في المفاهيم، وتصحيح أي افتراضات خاطئة. سيناقش معك المعلم مجموعة من المواضيع مثل: ماذا وجدت؟ ماذا كنت تحاول؟ ماذا توصلت إلى نتيجة؟

المرحلة السابعة: بناء الإطار المعرفي: ترتبط هذه المرحلة بالمنهج الإجرائي للتفكير، حيث يتم من خلاله تعزيز وتنظيم أفكار ونتائج المرحلة السابقة من خلال استخدام خريطة المفاهيم أو الخريطة الذهنية.

المرحلة الثامنة: الإبداع: وترتبط هذه المرحلة بنمط التفكير الإبداعي الذي يتميز بالتركيز على الإبداع أو الاستدلال المنطقي غير التقليدي. تتضمن هذه الطريقة اقتراح حلول أو أسئلة جديدة من شأنها تعزيز الإبداع أو الابتكار أو البدائل.

المرحلة التاسعة: الخاتمة أو التلخيص: وترتبط هذه المرحلة بنمط التفكير الموضوعي، ونمط التفكير الإجرائي، والذي يتضمن تلخيص محتوى الدرس والوصف الناتج عنه، مع خاتمة مهمة وكاملة.

المرحلة العاشرة: التواصل العاطفي: وترتبط هذه المرحلة بأسلوب التفكير الانفعالي، ويلاحظ التأثيرات الإنسانية الإيجابية، إذ يسهل المعلم على الطلاب الكتابة عن انفعالاتهم والتعبير عنها بطرق مختلفة.

المرحلة الحادية عشرة: زيادة الوعي تتضمن هذه المرحلة جميع أساليب التفكير المذكورة أعلاه (الموضوعية، الإجرائية، الإبداعية، العاطفية). يُطلب من الطلاب إنشاء مخزن معرفي يساعدهم على تطوير الوعي بأنفسهم وقيمة هذه الأشياء. يتم توجيه الأفكار في طريقها إلى كنز المعرفة. بعد الانتهاء من معظم المراحل، يتم حث الطلاب على التفكير في كيفية استخدام هذه المعلومات في حياتهم والاحتفاظ بها كجزء من قاعدة معارفهم. (الرشود، 2011: 197-199)، (النجدي وآخرون، 2005: 446-447).

التفكير المنتج:

اتفق أغلب التربويون على أن التفكير المنتج يتألف من التفكير الناقد والتفكير الإبداعي وحل المشكلات:

1. التفكير الناقد:

تقليدياً، يعتبر التفكير النقدي مفهوماً معقداً يرتبط بعدد لا حصر له من السلوكيات في عدد لا حصر له من المواقف والظروف. إنه مرتبط بمفاهيم أخرى مثل المنطق وحل المشكلات والتعلم ونظرية المعرفة. يوضح جون ديوي المبادئ الأساسية للتفكير النقدي في كتابه المكتوب (كيف تفكر؟ بسؤاله "يعني ضمناً إبطاء عملية الحكم وتأجيل اتخاذ القرار حتى يتم حل المسألة". ويعتبر سقراط أول من دافع عن أهمية التفكير النقدي. للتفكير الناقد، تعرف من خلال منهجه التعليمي على أسلوب طرح الأسئلة الذي يمنع المشاركين فيه من متابعته، وتعتبر طريقة التساؤل التي تسمى الطريقة السقراطية من أكثر طرق التدريس فعالية كما أكد سقراط على أهمية التفكير والارتباط بين الوضوح والمنطق (على، 2008: 24).

يعتقد البعض أن التفكير النقدي يشبه التفكير المجرد، وبحسب بياجييه فإنه يتكون من ثلاثة مكونات:

1. صياغة التعميمات بعناية.

2. فكر في الخيارات والبدائل المحتملة وفكر فيها.

3. إلى حين جمع المعلومات والأدلة اللازمة، يجب الإبقاء على تعليق الحكم.

التفكير النقدي هو شكل من أشكال التفكير عالي المستوى الذي يتطلب إضافة قدرات تفكير إضافية مماثلة للتفكير الإبداعي. تتطلب هذه الأساليب مزيجاً من قدرات التفكير الإبداعي والنقدي. يعتقد بعض الأفراد أن التفكير النقدي هو شكل من أشكال الكفاءة في حل المشكلات. يمكن للمفكر الناقد أن يكون دقيقاً في قراراته. المعرفة المستمرة من خلال القدرة على معالجة وتشريح المعلومات بشكل منطقي وبدرجة كبيرة من النجاح. (العتوم، 2014: 71).

2. التفكير الإبداعي:

فهو لا يحاول حتى تعزيز استرجاع ذاكرته، وربط الأحداث، وربط العناصر، وقدرات المقارنة، بل يعتمد على ما يقال له في الإجابة؛ لذلك فهو لا يبادر إلى شرح ملاحظاته، بل يفضل الانتظار حتى يشرح له الآخرون تلك الملاحظات.

نفي مرارا وتكرارا أفكاره وردوده وأسئلته، وهذا التغيير السلبي فيه يرافقه طوال حياته. إن حظر الطلاب في هذا العمر ورفض أفكارهم يجعلهم يخجلون من إبداعاتهم ومبادراتهم، ويعرضون أفكارهم خوفاً من الانتقاد. ثم يحاول السؤال: ما هذا؟ ما اسم هذا أو ذاك؟ وهذا يعني أنه ينتقل من عقل متشكك إلى عقل منغلق. يتعلم الطالب المضطهد أن الإجابات على الأسئلة ليست من عنده، بل هي مستمدة من أفكار الكبار أو الآباء أو المعلمين. فهو لا يحاول أن يصف ما يراه، بل ينتظر أن يفعل الآخرون ذلك نيابةً عنه. يوضح هذا أنه بدلاً من محاولة تعزيز ذاكرته ومهارات الملاحظة من خلال ربط الأحداث أو الأشياء المختلفة وإجراء المقارنات، يقوم هذا الطالب ببساطة بحفظ المعلومات والأرقام. (الحارثي، 2013: 42).

3. حل المشكلات:

تم دمج قدرات حل المشكلات في المنهج كهدف أساسي، ونتيجة لذلك يجب أن تتضمن أهداف المنهج مهارات فرعية مرتبطة بحل المشكلات، مثل: استرجاع المعلومات، وتفسيرها، والاستفادة منها، وإنتاجها، وعرضها. أو توصيلها بطرق مختلفة وفي سياقات مختلفة. ولأنه أساس حل المشكلات واتخاذ القرارات، فإن هدف المنهج يجب أن يكون تزويد الطلاب بالمعرفة اللازمة للقيام بذلك.

تطوير هذه المهارات واستخدامها في سياقات مختلفة من خلال إشراك الطلاب في حل المشكلات الحقيقية التي لها معنى لحياة الطلاب واهتماماتهم.

أصبحت القدرة على حل المشكلات هدفاً أساسياً يجب على المؤسسات التعليمية أن تحاول تحقيقه. ونتيجة لذلك، يجب أن يحدد المنهج المهارات الفرعية اللازمة لعمليات حل المشكلات مثل استرجاع المعلومات، وتفسير المعلومات، واستخدام المعلومات، وإنتاج المعلومات، أو العرض بطرق مختلفة أو في سياقات مختلفة. وبما أنها المنصة الأساسية لحل المشكلات واتخاذ القرار، فيجب أن تكون هناك فرص مناسبة لتطوير هذه المهارات واستخدامها في سياقات متنوعة. وفي هذا الصدد، يجب على الطلاب المشاركة في حل مشاكل العالم الحقيقي المتعلقة بموضوعهم. حياتهم واهتمامات الطلاب.

تعد القدرة على حل المشكلات أمراً بالغ الأهمية لسلوك ومفاهيم الطلاب بشكل عام. وعلى هذا النحو، ينبغي أن تكون هذه القدرات هي الوصف الأساسي للمسؤوليات والإجراءات المرتبطة بها. وعلى هذا النحو، ينبغي الاستفادة من هذه القدرات لمساعدة الطلاب على معالجة القضايا الأكاديمية بشكل أكثر فعالية. بدقة وموضوعية. أصبحت القدرات على حل المشكلات أحد الأهداف الأساسية التي تسعى المؤسسات التعليمية إلى تحقيقها، ونتيجة لذلك يجب أن يتضمن المنهج المهارات الفرعية اللازمة لمعالجة القضايا: جمع المعلومات، أو تفسيرها، أو الاستفادة منها، أو الإبداع، أو العرض أو المناقشة، وكل ذلك والتي تعتبر شائعة في حل المشكلات واتخاذ القرار، ويجب إعطاؤها الفرص المناسبة لتنمية هذه القدرات والاستفادة منها في المواقف المختلفة. ونتيجة لذلك، يجب أن يحتوي المنهج على مواضيع تتعلق بحياة الطلاب وتفضيلاتهم. (بدير، 2012: 100).

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته:

يصف هذا الفصل الخطوات التي قام بها الباحث لتحقيق هدف البحث وفروضه والمتمثلة في التصميم التجريبي. وهو يصف المجتمع الذي سيتم فحصه، والعينة التي سيتم اختيارها، وطريقة المقارنة بينها. ويصف أيضًا العمليات المستخدمة لإنشاء خطط التدريس والتجارب، بالإضافة إلى الأساليب الإحصائية التي سيتم استخدامها لتقييم النتائج.

أولاً: منهج البحث: اتبعت الباحثة المنهج التجريبي لتحقيق أهداف البحث وفروضه. يعتبر المنهج التجريبي من أكثر الطرق فعالية ونجاحاً، فهو يستمد من الملاحظة والتجريب والاستقراء والمقارنة.

ثانياً: التصميم التجريبي: وقد اختار الباحث التصميم التجريبي الجزئي الذي يتضمن مجموعتين تجريبيتين متماثلتين ومجموعة ضابطة. كان هذا التصميم مفيداً لأغراض التحقيق الحالي.

استخدمت المجموعة التجريبية الأولى المتغير المستقل وهو أسلوب التدريس حول العجلة. أما المجموعة الضابطة الثانية فقد استخدمت الطريقة التقليدية أو الشائعة في التدريس، وقد تم اختيارهم جميعاً بالطريقة العشوائية. والمقصود بـ (التفكير الإنتاجي) هو المتغير التابع الذي يقاس من خلال اختبار سيقوم الباحث بإنشائه، ويظهر التصميم التجريبي في الشكل (1)

الشكل (1)

الاختبار القبلي	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاختبار البعدي	المجموعة
اختبار التفكير المنتج	استراتيجية التعليم حول العجلة	التفكير المنتج	اختبار التفكير المنتج	التجريبية
	الطريقة الإعتيادية			الضابطة

التصميم التجريبي

ثالثاً: تحديد مجتمع البحث:

مجتمع الباحثين: يتكون مجتمع البحث من طلبة المرحلة المتوسطة والثانوية في محافظة واسط المسجلين للعام الدراسي (2023-2024).

اختيار المشاركين: اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

المدرسة العينة: يتطلب البحث الحالي اختيار مدرسة أو مدرستين من مدارس التعليم اليومي الإعدادية للبنين في مركز محافظة واسط، لذا استخدم الباحث المنهج الهادف في اختيار المدرسة وهي مدرسة عزة الإعدادية للبنات.

عينة البحث: أدركت الباحثة أن مدرسة عزة الإعدادية للبنات لديها الرغبة في التعاون مع الباحثة ومساعدتها في إنجاز أطروحتها. وقد تم توثيق أن هذه المدرسة المتوسطة كان بها قسمان للصف الرابع الأدبي، وتم استخدام عملية

عشوائية لاختيار القسم الذي ضم المجموعة التجريبية، في حين اتبعت المجموعة الضابطة المنهج النموذجي. وبلغ إجمالي عدد القسمين (71) طالباً منهم (35) في القسم (ب) و (36) في القسم (أ). هؤلاء الطلاب محظورون. قام الباحث بجمع معلومات عن الطلاب الذين فشلوا في التجربة بسبب خبرتهم السابقة في المواد التي سيتم تناولها أثناء التجربة، خوفاً من أن يؤثر وجودهم سلباً على النتائج وهو دقة البيانات. بعد وبعد الإزالة أصبح أفراد العينة (67) طالبة، بنسبة (33) طالبة. طالبة واحدة من النوع الأنثوي تمثل المجموعة التجريبية، و (34) طالبة من النوع الأنثوي تمثل المجموعة التجريبية. ولم تعتبر المجموعة الضابطة جزءاً من تحليل النتائج؛ سُمح لهم بالمشاركة في الأنشطة وتلقي الدروس خلال مدة التجربة من أجل الحفاظ على انضباط الطلاب.

رابعاً: تكافؤ مجموعتي البحث قبل بدء التجربة:

قصدت الباحثة التأكد من تساوي طلاب المجموعتين في التأثير ببعض المتغيرات التي يعتقد أن لها تأثيراً على سلامة التجربة:

1. يتم تحديد عمر الطالبات حسب عدد الأشهر بالترتيب الزمني:

والمقصود بالعمر الزمني هو عمر الطالب معبراً عنه بالأشهر. وتم الحصول على المعلومات المتعلقة بهذا المتغير من خلال حصول الباحثة على البطاقة المدرسية، وكذلك من خلال الاستمارة التي وزعت على الطلاب أنفسهم وطلبت منهم تعبئتها. تم تسجيل سنة الميلاد واحتساب إجمالي عدد الأشهر بالترتيب الزمني. واهتم الباحث بالتحليل الإحصائي وأفاد بأن متوسط عمر المجموعة التجريبية بلغ (183.48) شهراً، بانحراف معياري قدره (4.20) بينما بلغ متوسط عمر المجموعة الضابطة (182.88) شهراً، بانحراف معياري (4.20) شهراً، بلغ متوسط عمر المجموعة الضابطة (182.88) شهراً، بانحراف معياري (4.20) شهراً. شهر واحد بفارق انحراف معياري قدره (2.89)، بعد تطبيق اختبار t على عينتين منفصلتين، مما أدى إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، وكانت قيمة T المحسوبة (0.69) أقل من قيمة T الجدولة بقيمة (2.00) عند مستوى معنوي (0.05). من أجل الحرية 65؛ وهذا يعني أن مجموعتي البحث لهما عدد متساو من الحريات المرتبطة بهذا المتغير، والجدول (1) يوضح ذلك:

جدول رقم (1) نتائج اختبار t للدراسيتين فيما يتعلق بالعمر الزمني معبراً عنها بالأشهر

المجموعة	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	33	183,48	4,20	65	0,69	2,00	غير دالة
الضابطة	34	182,88	2,89				

2. اختبار الذكاء:

قامت الباحثة بتطبيق اختبار رافين مع المصنوفة على أفراد المجموعة التجريبية. تم التخطيط في الأصل لاختبار الطلاب في كل من المجموعتين التجريبية والضابطة قبل القيام بذلك. لقد كان اختباراً مدته 40 دقيقة، متوسط عدد النقاط لكل عنصر صحيح واحد، ومتوسط عدد النقاط لكل عنصر خاطئ صفر مسجلاً النتيجة الإجمالية. وللاختبار

(60) فقرة بلغ متوسط درجة الذكاء للمجموعة التجريبية (36.21) درجة بانحراف معياري (6.56)، أما للمجموعة الضابطة فكان (35.35) درجة بانحراف معياري..... من (5.39). اختبار T في كلا العينتين (اختبار: T) طريقة إحصائية لتحديد الفرق في المتوسطات بين المجموعتين. وقد لوحظ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 حيث إن قيمة t المحسوبة كانت 0.59، وهي أقل من قيمة t المجدولة (2.00). وهذا يعني أن المجموعتين لهما قيمة متساوية لهذا المقياس (انظر الجدول 2)

الجدول (2) نتائج اختبار T للدراسيتين في الذكاء

الدلالة 0.05	قيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
غير دالة	2,00	0,59	65	6,56	36,21	33	التجريبية
				5,39	35,35	34	الضابطة

3. المستوى الدراسي للإباء:

استخدم الباحث نفس التحصيل العلمي في مجموعتي الطلاب ليثبت أنه استخدم الطلاب كدليل مباشر على المساواة في المعاملة بين مجموعتي الرجال. وقد صنفت الباحثة مستويات نجاح أولياء الأمور في التعليم إلى ثلاث فئات مختلفة (*)، وكانت القيمة المحسوبة (0.23) مقارنة بالقيمة المدرجة (5.99) عند مستوى دلالة (0.05) مع (2) درجات حرية. وهذا يشير إلى تشابه درجة التحصيل الدراسي في كلا المجموعتين والذي يعزى إلى نجاح أولياء أمورهم، ويوضح ذلك الجدول (3)

الجدول (3) تكافؤ المستوى الدراسي لإباء مجموعتي البحث وقيمة مربع (كا) المحسوبة والجدولية ودرجة الحرية ومستوى الدلالة

الدلالة 0.05	قيمة كاي		درجة الحرية	العدد	المستوى الدراسي للإباء			المجموعة
	الجدولية	المحسوبة			معهد فما فوق	اعدادية	متوسطة فما دون	
غير دالة	5.99	0,23	2	33	12	9	12	التجريبية
				34	11	11	12	الضابطة

4. المستوى التعليمي للأمهات:

والقيمة المقدرة هي K_2 (0.50) أقل من القيمة الرسمية (5.99) عند (0.05) مستويات معنوية ودرجة حرية 2 مما يعني أن القيمتين متطابقتان. وقد وثقت الدراسات المستويات التعليمية للأمهات وأبنائهن (4). انظر الجدول (4) الجدول (4) تساوي المستوى التعليمي للأمهات الطلبة في كلا الدراستين، والقيم المحسوبة والمجدولة لـ $F(Ka_2)$ ، وعدد درجات الحرية، ومستوى الدلالة

الدلالة	قيمة كاي		درجة الحرية	العدد	المستوى الدراسي للأمهات			المجموعة	
	الجدولية	المحسوبة			متوسطة فما دون	اعدادية	معهد فما فوق		
0.05	غير دالة	5,99	0,50	2	33	9	11	13	التجريبية
					34	12	10	12	الضابطة

خامساً: ضبط بعض المتغيرات الدخيلة:

يتم وصف العوامل الخارجية المختلفة والتحكم فيها على النحو التالي:

العوامل المؤثرة على الاتساق الداخلي للتصميم التجريبي:

- أ- اختيار العينة: وذلك لإزالة أثر الفروق الفردية بين الطلاب على المجموعتين التجريبية والضابطة؛ وقد قامت الباحثة باختيار المجموعتين بالطريقة العشوائية بطريقة القرعة، بالإضافة إلى إيجاد علاقة تناسبية بين المجموعتين
 - ب- شروط التجربة والحوادث المرتبطة بها: لم يتأثر البحث الحالي سلباً بأية حوادث من شأنها أن تعيق تقدمه أو تؤثر سلباً على المتغير التابع بالإضافة إلى المتغيرات المستقلة.
 - ت- العمليات المتعلقة بالنضج: ولم يكن لهذه العوامل تأثير كبير على البحث أو نتائج التجربة، لأن النمو المصاحب يكون نموذجياً لأفراد المجموعات، وتكون الطالبات في نفس عمر الذكور تقريباً. وأدرج الباحث عنصر العمر الزمني في التقرير، إلى جانب المعلومات التي تفيد بأن مدة التجربة كانت موحدة لكلا المجموعتين..
 - ث- الاندثار التجريبي: طوال فترة عمله، لم يشمل التحقيق الحالي مغادرة أي من أعضائه المدرسة أو توقفهم فيها، كما لم يشمل أي أعضاء يغيرون الفصول الدراسية أو يذهبون إلى المدرسة أو منها. وبدلاً من ذلك، كان يتألف من بعض الغيابات الفردية التي شهدتها كلتا المجموعتين من الطلاب. كانت كمية التعرض للبحث صغيرة، بكميات متساوية تقريباً، مما أدى إلى عدم تعرض التجربة لأي زوال تجريبي.
 - ج- أداة البحث: استخدمت الباحثة أداة موحدة، وهي اختبار التفكير المنتج وقد سيطرت الباحثة على هذا المتغير الدخيل وذلك باستعمال الأداة وتطبيقها على مجموعتي البحث.
- 1- أثر المقياس القبلي: إن الاختبارات القبلي لا تُمخى بصورة كاملة من ذاكرة الطلبة، لذا سيطرت الباحثة على هذا المتغير الدخيل وذلك باستعمال الأداة وتطبيقها على مجموعتي البحث في آن واحد بعد التأكد من صدقهما وثباتهما .

2- العوامل المؤثرة في السلامة الخارجية للتصميم التجريبي:

أثر الإجراءات التجريبية :

حاولت الباحثة الحد من أثر هذا العامل في سير التجربة، وتمثلت محاولاتها بالآتي:

أ. اللوازم التعليمية: كانت الأدوات التعليمية متطابقة لدى طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة، مثل السبورات وأقلام الخط الملونة.

ب. المدة الزمنية للتجربة: كانت المدة الزمنية للتجربة متنسقة ومتساوية لدى طالبات مجموعتي البحث، وكان هذا الفصل الدراسي الأول.

ت. بناء مدرسة: أجريت التجربة في مدرسة العزة الإعدادية للبنات وفي قاعتين متشابهتين من حيث المساحة وعدد النوافذ والتهوية والإضاءة وعدد المقاعد وحجمها وكذلك تشابه عدد الإناث في كل فصل.

ث. قامت المعلمة بنفسها بإجراء بحث على المجموعتين، وذلك للتأكد من أن تأثير هذا العامل لن يؤثر سلباً على نتائج التجربة أو دقة الإجراء، لأن تفكيك كل معلم لكل مجموعة سيجعل الأمر صعباً لإرجاع النتائج إلى المتغير المستقل الضعيف، حيث إن جزء من الفرق يعزى إلى الصفات الشخصية أو عوامل أخرى.

ج. السرية الإلكترونية: اتفقت الباحثة مع إدارة المدرسة ومدرسي المادة على الحفاظ على سرية التجربة لتأثيرها على شرعية النتائج.

ح. توزيع الفصول الدراسية: قامت الباحثة بالسيطرة على هذا العامل من خلال التوزيع المتساوي للدروس بين مجموعتي البحث، وبتعاون إدارة المدرسة قامت الباحثة بتنظيم الجدول الأسبوعي لمادة علم الاجتماع بهدف توفير وتساوية فرص المجموعتين في الوقت، وتم توزيع الحصص بين يومين في الأسبوع لكل مجموعة.

سادساً: مستلزمات البحث:

1. تحديد المادة العلمية : حدد الباحث الفصول الأول والثاني والثالث من كتاب علم الاجتماع للصف الرابع الأدي للعام الدراسي (2023 – 2024) م.

2. إعداد الخطط التدريسية : وبعد التعرف على محتوى التدريس قام الباحث بإنشاء نموذجين مختلفين لخطط التدريس. الفكرة الأولى هي طريقة للتعليم تستخدم استراتيجية العجلة لتعليم الطلاب. أما النموذج الثاني فكان المنهج التقليدي في التدريس والذي كان بمثابة أسلوب المجموعة الضابطة. وقام الباحث بإعداد (16) خطة تدريسية لكل مجموعة، ناقشها مع عدد من الخبراء والمتخصصين في العلوم التربوية وطرق التدريس. وطلب من هؤلاء الأفراد مساعدته من خلال تقديم مفاهيمهم وتعديلاتهم من أجل إنشاء نموذج أولي لكل نظام فرعي. وأوضح الخبراء أنه تم إجراء التعديلات اللازمة عليه وتجهيز التصميم النهائي له للتنفيذ.

سابعاً: إعداد أداة البحث:

اختبار التفكير المنتج:

إن تجربة هذا البحث وتحقيق أهدافه يتطلب إيجاد أداة للتفكير الإنتاجي تتكون من العناصر التالية:

يسمى العنصر الأول في التفكير الناقد بالتفكير الناقد، وذلك بعد أن أطلعت الباحثة على مجموعة من الاختبارات والدراسات السابقة، وقد عرضت الباحثة مجموعة من المهارات المرتبطة بالتفكير الناقد على نخبة من الخبراء

والمختصين في طرق التدريس والقياس والتقييم، وقد اتفقوا جميعاً على أن هذه المهارات ملائمة للمستوى العقلي للمشارك في البحث، ثم قامت الباحثة بإعداد صفحات لهذه المهارات على النحو التالي:

1. الاستنتاج : تضمن (3) مواقف وفي كل موقف (3) فقرات.
 2. معرفة الافتراضات أو المسلمات : تضمن (3) مواقف وفي كل موقف (3) فقرات.
 3. الاستنباط : تضمن (3) مواقف وفي كل موقف (3) فقرات.
 4. التفسير : تضمن (3) مواقف وفي كل موقف (3) فقرات.
 5. تقويم الحجج : تضمن (3) مواقف وفي كل موقف (3) فقرات.
- العنصر الثاني هو التفكير الإبداعي.

التفكير الإبداعي هو شكل من أشكال التفكير الذي يتضمن التفكير النقدي، والتفكير الإبداعي هو إجراء ونشاط عقلي يعد جزءاً من حياة الشخص. ونتيجة لذلك تم التعرف على ثلاث قدرات مرتبطة بالتفكير الإبداعي:

1. **الطلاقة:** وتهتم بإنتاج أكبر عدد من الأفكار من نوع معين في إطار زمني محدد: وتشتمل على فئتين منفصلتين.
2. **المرونة:** يتم قياس المرونة من خلال القدرة على تنويع الأفكار والاستجابات المناسبة. وكان قسامين.
3. **الأصالة:** تقاس بالقدرة على تقديم إجابات غير مألوفة وجديدة وغير عادية للمجموعة التي ينتمي إليها الفرد. وكان قسامين.

المكون الثالث : حل المشكلات:

وبعد دراسة الأدبيات والأبحاث السابقة المرتبطة بالموضوع، وجد الباحث أن هناك اختبارات متعددة يمكن توظيفها لتقييم مدى فعالية إعداد وإنشاء فقرات لمعالجة القضايا. قام الباحث بتصوير المفهوم النظري للمفهوم وصياغته من أجل إنشاء اختبار مناسب يتوافق مع مصطلحات الموضوع. ومع مراعاة التعريف، تم إنشاء (15) فقرة لمقياس حل المشكلات، وتم وضع (3) بدائل أمام كل فقرة، (2) تم وضع بدائل أخرى على المقياس كما هو حالياً، (1) و (0) تم استخدامها كتقدير للمقياس. حل المشكلة.

صدق فقرات اختبار التفكير المنتج:

لغرض التحقق من صلاحية الفقرات (الصدق الظاهري) ، عرض مقياس التفكير المنتج بصورته الأولية على عدد من الخبراء في العلوم التربوية والنفسية لمعرفة مدى صدق فقراته ، وقد اتفق أغلب الخبراء على صلاحية فقرات الاختبار ما عدا بعض التعديلات اللغوية على بعض الفقرات.

طريقة تصحيح الاختبار:

بما أن اختبار التفكير الإنتاجي يتكون من ثلاثة مكونات منفصلة مجتمعة، فهي:

- أ. **الأفكار الناقدة:** يتم تعزيز اختبار التفكير الناقد بإضافة (نقطة واحدة) إلى الإجابة الصحيحة إذا كانت صحيحة، و (0) إلى الإجابة الخاطئة إذا كانت غير صحيحة، وذلك بناءً على الحلول والإجابات لكل سؤال في الاختبار حسب إلى مفتاح التصحيح، ويتم احتساب الدرجة الإجمالية. من خلال منح نقاط للإجابات الدقيقة.

ب. التفكير الإبداعي: يتم تعديل اختبار التفكير الإبداعي من خلال أخذ متوسط درجات كل مشارك في كل حالة. ويتم حسابه عن طريق إضافة إجمالي عدد الدرجات المرتبطة بكل مكون من مكونات الاختبار، بما في ذلك الطلاقة والمرونة والأصالة. لحساب الدرجات يتم استخدام الإجراء التالي:

1. يمنع الأفكار التي لا تستند إلى مبادئ علمية أو منطقية.
2. يتم تقييم كل فكرة بدرجة واحدة لسهولة الكلام ودرجة واحدة للمرونة، بينما يتم تحديد الأصالة بدرجة تكرارها.

ت. حل المشكلة: تم توزيع الدرجات (3، 2، 1) بناء على البديل المختار.

ث. الدرجة الإجمالية للأفكار المنتجة: تكون مجموع الأفكار النقدية والإبداعية وحل المشكلات. النتيجة الإجمالية في هذه الحالة هي السعة الإجمالية للموضوع.

ثالثا- التجربة الاستطلاعية للاختبار:

وللوقوف على مدى وضوح التعليمات والوقت اللازم لحسابها، وكذلك لتحديد مدى ضعفها من حيث الكتابة والمحتوى وسهولة الفهم وإمكانية الإجابة على فقراتها دون غموض، تم تطبيق الاختبار على عينة عشوائية بسيطة شملت (30) طالبة من الصف الرابع الأدبي. هناك ضرورة بسيطة تتطلب التحقق من مدى ضعف فهم العينة المستهدفة لتعليمات الاختبار ووضوحها. وأظهرت نتائج التطبيق أن فقرات الاختبار كانت واضحة ومفهومة، وأن متوسط الوقت المستغرق في التفكير الإنتاجي كان (45) دقيقة.

معامل التمييز لفقرات اختبار التفكير المنتج:

تم تطبيق الاختبار على عينة من مجتمع البحث نفسه المكوّنة من (200) طالبة وتم إجراء ما يأتي:

أ- التفكير الناقد:

لغرض إجراء التحليل في ضوء هذا الأسلوب ، اتبعت الباحثة الخطوات الآتية:

1. تحديد الدرجة الكلية لكل استمارة من الاستمارات.
2. ترتيب الاستمارات من أعلى درجة إلى أوطأ درجة.
3. تعيين ال (27%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات العالية والتي بلغ عددها (54) استمارة وال (27%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا التي بلغ عددها (54) استمارة أيضا.
4. تم حساب التمييز بين المجموعتين المتطرفتين باستعمال معادلة حساب القوة التمييزية ، وظهر بأن القوى التمييزية تتراوح ما بين (0,25 – 0,70) وهي مقبولة لأنها أكثر من نسبة (0,25).

ب- التفكير الإبداعي:

قامت الباحثة بإجراء تحليل الفقرات عبر تقدير القوة التمييزية للفقرة ولتحقيق ذلك طبق اختبار التفكير الإبداعي على عينة التحليل الإحصائي والتي تبلغ (200) طالبة وقد رتبت درجات أفراد عينة التحليل الإحصائي تنازلياً ثم أخذت نسبة 27% لتمثل المجموعة العليا و27% لتمثل المجموعة الدنيا ، وعليه بلغ عدد الطالبات في المجموعات (108) طالبة ثم حسب الفروق بين المجموعتين المتطرفتين باستعمال الاختبار التالي لعينتين مستقلتين

فكانت جميع الفقرات (دالة) إحصائياً ومميزة عند موازنتهما بالقيمة الجدولية البالغة (1,98) عند مستوى دلالة (0,05)، وبدرجة حرية (106) فكانت القيم المحسوبة أعلى من الجدولية.

ت- حل المشكلات:

قامت الباحثة بإجراء تحليل الفقرات عبر تقدير القوة التمييزية للفقرة ولتحقيق ذلك طبق اختبار حل المشكلات على عينة التحليل الإحصائي والتي تبلغ (200) طالبة وقد رتبت درجات أفراد عينة التحليل الإحصائي تنازلياً ثم أخذت نسبة 27% لتمثل المجموعة العليا و27% لتمثل المجموعة الدنيا ، وعليه بلغ عدد الطالبات في كلا المجموعتين (54) طالبة ثم حسب الفروق بين المجموعتين المتطرفتين باستعمال الاختبار التالي لعينتين مستقلتين فكانت جميع الفقرات (دالة) إحصائياً ومميزة عند موازنتهما بالقيمة الجدولية البالغة (1,98) عند مستوى دلالة (0,05)، وبدرجة حرية (106) فكانت القيم المحسوبة أعلى من الجدولية.

علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للاختبار :

تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة من فقرات الاختبار والدرجة الكلية للاختبار، وعند مقارنة معاملات الارتباط المحسوبة بالقيمة الجدولية البالغة (0,19) عند مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية (198) تبين أن جميع فقرات الاختبار دالة إحصائياً.

علاقة درجة الفقرة بدرجة المجال:

لتحقيق ذلك استعمل معامل ارتباط بيرسون (لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمجال)، وكانت جميع القيم ذات دلالة إحصائية إذ إنها أكبر من القيمة الجدولية البالغة (0,19) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (198).

الثبات:

لغرض تحقيق ثبات اختبار التفكير المنتج تم تطبيق اختبار التفكير المنتج على عينة الثبات (50) طالبة ، وقد استخرجت الباحثة الثبات بطريقة ألفا كرونباخ إذ قامت الباحثة بتطبيق اختبار التفكير الإبداعي على عينة الثبات والتي تبلغ (40) استمارة ، ومن ثم تم تصحيح الاستمارات وتحل إجابات العينة ، واستعملت الباحثة معادلة (الأكروبات) وقد بلغ معامل الثبات (0,82) وهو مؤشر جيد على للثبات.

اختبار التفكير المنتج بصيغته النهائية:

يتألف الاختبار من ثلاثة أنواع من التفكير هي:

1. التفكير الناقد : والذي تكون من (5) مهارات هي (الاستنتاج ، معرفة الافتراضات ، الاستنباط ، التفسير ، تقويم الحجج) بواقع ثلاثة مواقف لكل مهارة من هذه المهارات وثلاث فقرات لكل موقف.
2. التفكير الإبداعي : الذي تكون من (3) مهارات هي (الطلاقة ، الأصالة ، المرونة) ولكل مهارة فقرتين.
3. حل المشكلات : الذي تكون من (15) فقره ولكل فقرة ثلاثة بدائل.

ثامناً: تطبيق التجربة:

1. تم تقسيم الإجراء التجريبي إلى ثلاثة أجزاء: الأول الإجراء التجريبي نفسه، والثاني إعداد خطط التدريس، والثالث إنشاء أداة البحث. وبعد أن قامت الباحثة بالإجراءات التجريبية للجزء الأول قامت الباحثة بتطبيق التجربة على طلاب المجموعتين في جدول يتكون من حصتين في الأسبوع. وأجريت هذه التجربة لمدة (8) أسابيع.
2. قامت الباحثة بنفسها بإجراء البحث على المجموعتين وفق الخطط التدريسية التي أعدتها، فاستخدمت استراتيجية العجلة في تدريس طالبات المجموعة التجريبية، واستخدمت الطريقة التقليدية في تدريس الطالبات في المجموعة التجريبية. مجموعة التحكم.
3. تم استخدام اختبار التفكير الإنتاجي في مجموعتي البحث بشكل متزامن، حيث استعانت الباحثة بمدرسة المادة.

تاسعاً: الأساليب الإحصائية:

استخدم الباحث الأساليب الإحصائية المناسبة في عمليات البحث وتحليل نتائجها.

الفصل الرابع

أولاً: عرض وشرح نتائج البحث:

يعرض هذا الفصل نتائج الأبحاث الحديثة والمستمرة، والتي تتضمن ما يلي:

نتيجة الفرض الأول: للتحقق من هذه الفرضية قامت الباحثة بأخذ المتوسط والانحراف المعياري للمجموعتين في متغير الفكر الإنتاجي، ثم استخدمت الاختبار التالي لعينتين منفصلتين. وترد النتائج في الجدول 5، والنتائج تثبت ذلك

الجدول (5) متوسط عدد العمليات الحسابية، والانحراف المعياري، وقيمة T لمجموعتي البحث في اختبار التفكير

الإنتاجي

الدلالة الاحصائية 0,05	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة					
دالة	2,00	10,25	60	4,10	90,94	31	التجريبية
				4,23	80,10	31	الضابطة

ومن خلال تحليل الجدول (5) يتبين أن متوسط عدد المجموعة التجريبية كان (90.94)، ومتوسط عدد المجموعة الضابطة كان (80.10)، والانحراف المعياري للمجموعة التجريبية كان (4.10)، وكان متوسط عدد المجموعة التجريبية (4.10). وكان متوسط عدد أفراد المجموعة التجريبية (4.10). وكان الانحراف المعياري للمجموعة الضابطة (4.23). ولتحديد درجة دلالة الفرق بين المتوسطين، استخدم الباحث اختبار (ت) لعينتين اعتبرتاهما توزيع مائل للقيم. تم استخدام مستوى الأهمية (0.05) لحساب قيمة T البالغة (10.25)، وهي أكبر من قيمة T المدرجة البالغة (2.00) ودرجة الحرية المرتبطة بها (60). وهذا يعني أن متوسط إنتاجية المجموعتين يختلف بشكل

كبير في الأفكار الإنتاجية للمجموعة التجريبية، لصالح المجموعة التجريبية. وعليه تم رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة. وهذا يدل على وجود فرق كبير لصالح المجموعة التجريبية.

نتيجة الفرض الثاني: لإثبات هذه النظرية، تم جمع البيانات من جلسات الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ومن ثم تحليلها من خلال الإحصائيات باستخدام اختبار t المكون من عینتين. وقد تم توثيق النتائج في الجدول رقم (6) والذي يوضح ما يلي :

الجدول (6) متوسط عدد الطلاب في المجموعة التجريبية، والانحراف المعياري للمجموعة التجريبية، وقيمة T للمجموعة التجريبية، والفرق بين المجموعتين في نتائج اختبار التفكير القبلي والبعدي الإنتاجي

الدلالة 0,05	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري للفروق	الوسط الحسابي للفروق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الاختبار
	الجدولية	المحسوبة						
دالة	2,04	37,48	30	2,17	14,61	3,79	76,32	القبلي
						4,10	90,94	البعدي

ومن خلال تحليل الجدول (6) يتبين أن متوسط المجموعة قبل التجريبية بلغ (76.32)، ومعدل المجموعة البعدية (90.94)، وكان الانحراف المعياري للمجموعة قبل التجريبية هو (90.94). (3.79). وكان الانحراف المعياري للمجموعة التجريبية (4، 10). ولتحديد أهمية الفرق بين الطريقتين، استخدم الباحث الاختبار التالي على عينتين مرتبطين بهدف تحديد دلالة الفروق الإحصائية عند مستوى (0.05)، واستخدمت قيمة t المحسوبة البالغة (37.48) عتبة للدلالة. أكثر دلالة من المدرجة في القائمة. قيمة (2.04). T عدد درجات الحرية (30). وهذا يعني أن متوسطي المجموعتين يختلفان بشكل كبير في الاختبارين القبلي والبعدي للفكر الإنتاجي، حيث حصل الأخير على متوسط أعلى. وعليه تم رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة.

ثانياً : تفسير النتائج:

وتشير البيانات المقدمة سابقاً إلى تفوق طالبات المجموعة التجريبية اللاتي درسن مادة علم الاجتماع على طالبات المجموعة الضابطة اللاتي درسن نفس المادة باستخدام الطريقة النموذجية. في التفكير الإنتاجي، كان هذا هو الحال. ويرى الباحث أن فعالية الإستراتيجية في هذه الدراسة ترجع إلى الأسباب التالية:

1. إن أسلوب التدريس حول العجلة يعزز التفاعل والتعاون بين الطلاب مما يسهل زيادة ثقتهم واستقلاليتهم مع تجنب العواقب السلبية. وهذا يسبب زيادة في حجم أفكارهم الإبداعية.
2. وكان لاستراتيجية التدريس حول العجلة أثر في تعزيز الربط بين المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة، مع تصحيح المعلومات الخاطئة في المعرفة السابقة لدى الطلاب.
3. عززت هذه الإستراتيجية مشاركة الطلاب وتفاعلهم في الدرس والتعلم من خلال الجهود التعاونية.

4. تتمحور طريقة التدريس حول عنصرين أساسيين في العملية التعليمية: الطالب والمعلم. يعتبر الطالب هو النقطة المحورية في عملية التعلم، فهو يتبع قواعد الدرس ويقوده نحو تحقيق الأهداف. بالإضافة إلى ذلك، فهو يتلقى عملية التعلم ويشارك فيها، في حين أن المعلم هو الميسر وجزء منها.

5. إن إجراء تقييم وتعزيز إجابات الطلاب وتزويدهم بنتائج جهودهم وكلمات الاحتفال المنطوقة يزيد من رغبتهم في تعلم المادة الأكاديمية ويزيد من تحفيزهم.

ثالثاً: الخاتمة:

بعد أن ذكرت الباحثة النتائج وفهمها أنهت ما يلي:

1. تعتبر استراتيجية التدريس حول العجلة مناسبة للبيانات الحديثة، حيث إنها تنطوي على اتباع أساليب مختلفة في التدريس باستخدام طرق التفكير الأربعة. تتضمن هذه الاستراتيجية خطوات منطقية وجسدية وعقلية تتوزع على 11 مراحل، أولها عرض الأوراق البحثية والمنظور الشامل الذي يتم التعبير عنه بطريقة منظمة، إلى جانب التحقيقات التي يتم إجراؤها، والأخيرة منها مناقشة الاستراتيجية. العمل وكذلك المناقشة والتسجيل والتنظيم المعرفي على شكل خريطة ذهنية، كل ذلك يساهم في الإبداع الذي يوجه الطلاب نحو التفكير غير التقليدي، واقتراح حلول جديدة، والتلخيص، والتعبير عن الاهتمامات، وبناء الوعي.
2. ولأن استراتيجية التدريس المرتبطة بالعجلة تعتمد على نظرية التعلم المعتمد على الدماغ، فقد تم دمج مبادئ التعلم المعتمد على الدماغ الـ 12 في عرض الدرس، مما قد يكون ساهم في فعالية العرض، وربما أدى ذلك إلى تفوق المجموعة التجريبية.
3. تزويد طلاب المجموعة التجريبية بسرد يتضمن العنوان والأهداف السلوكية، وكذلك بداية كل درس بمقدمة عن العنوان وذلك للفت انتباههم إلى أهداف الدرس وموضوعه، وقد يكون لذلك أثر ذو دلالة إحصائية في تفوقهم على طلاب المجموعة الضابطة في التحصيل.
4. عرض محتوى الدرس بشكل منظم ومتقدم يعزز فهم الطلاب للمادة من خلال ربط المفاهيم والتعميمات والقوانين بها، من خلال تحديد الروابط بينها، ومن خلال ربطها بالمعرفة السابقة، وقد يسهل ذلك حصول الطلاب على المعلومات بسهولة أكبر.
5. تستمد طريقة التدريس حول العجلة من مفهوم تجميع الطلاب في مجموعات، مما يضمن تمثيل جميع مناهج التفكير الأربعة في مجموعة واحدة، وسيتلقى كل طالب مهمة تتضمن البحث. فرديتهم. لكل طالب دور فريد يعزز أسلوب تفكيره، ونتيجة لذلك، لا تعتمد المجموعة على أي طالب واحد. ولإنجاز جميع المهام، أتاح ذلك للطلاب الفرصة لتواصل الأفكار والمناقشة فيما بينهم، مما يزيد من معرفتهم العلمية وبالتالي فهمهم للمفاهيم.

رابعاً : التوصيات:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية تقترح الباحثة ما يلي:

1. معلمو علم الاجتماع الذين يتولون مهمة التدريس في الصف الرابع الأدبي لما له من آثار مفيدة وهامة.
2. إقامة فصول مخصصة لمديرية التربية والتعليم لتعريف علماء الاجتماع بالمرحلة المتوسطة بالاستراتيجية التربوية الحديثة بما فيها الطريقة الدائرية وعدم الاقتصار على الأساليب التقليدية.
3. تنظيم دورات تدريبية للرجال والنساء في مهنة علم الاجتماع حول استخدام الأساليب والأساليب الحديثة بما في ذلك استراتيجية التدريس حول العجلة، وذلك لجعلهم قادرين على الاستفادة من الطريقة بالموارد المتاحة.

خامساً: المقترحات:

لإكمال البحث الحالي يقترح الباحث ما يلي:

1. إن أسلوب التدريس بالعجلة له أثر إيجابي في تعزيز التفكير التوافقي لدى طلاب الصف الخامس الأساسي.
2. فاعلية برنامج تعليمي مقترح في تعزيز الفهم المعقد لدى طلاب الصف الرابع في الأدب.
3. مقارنة أسلوب العجلة في التدريس مع طرق التدريس الأخرى في ما يتعلق بالمفاهيم النفسية.

المصادر:

آل رشود، جواهر بنت سعود (2011): فاعلية استراتيجية التعليم حول العجلة القائمة على نظرية هيرمان ونظرية التعلم المستند إلى الدماغ في تنمية الاستيعاب المفاهيمي في الكيمياء وأنماط التفكير لدى طالبات المرحلة الثانوية بمدينة الرياض، مجلة رسالة الخليج العربي، العدد(119)، ص 171-234.

يدير، محمد كريمان(2012):التعلم النشط، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.

الجبوري، راضي حسن عبيد (2013): الحاجة إلى المعرفة وعلاقتها بمهارات ما وراء المعرفة وتوليد الحلول لدى طلبة المرحلة الإعدادية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، ابن الهيثم، جامعة بغداد.

الحارثي، إبراهيم أحمد مسلم(2003). تدريس العلوم بأسلوب حل المشكلات (النظرية والتطبيق) ، الطبعة الثانية، مكتبة الشقري، الرياض.

زيتون، حسن حسين (2003) ، تعليم التفكير رؤية تطبيقية في تنمية العقول المفكرة، الطبعة الأولى، عالم الكتب، القاهرة، مصر.

الشكري، حامد شياح (2013): أثر إستراتيجيتين لتدريس البنية الرياضية المعرفية في البنية الرياضية والدافعية العقلية لدى طلاب المرحلة الإعدادية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ابن الهيثم، جامعة بغداد، العراق.

العتوم، عدنان يوسف، وآخرون(2014): علم النفس التربويّ النظرية والتطبيق، ط 4، دار المسيرة، عمان، الأردن.

عطية، محسن علي(2015): البنائية وتطبيقاتها استراتيجيات حديثة، الطبعة الأولى، الدار المنهجية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

على ، إسماعيل إبراهيم(2008): التفكير الناقد بين النظرية والتطبيق، الطبعة الأولى ، دار الفكر العربي، القاهرة ، مصر. محمد، نبيل رفيق، حسين علي حسن ورنا قاسم فيصل (2012): أثر التعلم البنائي في تحصيل طلاب الصف الخامس الأدبي واتجاهاتهم نحو مادة الفلسفة وعلم النفس، مجلة دراسات تربوية، العدد 17.

النجدي، أحمد ومنى عبد الهادي سعودي وعلي راشد (2005)، اتجاهات حديثة في تعليم العلوم في ضوء المعايير العالمية تنمية التفكير والنظرية البنائية، دار الفكر العربي، القاهرة.

الهيبي، ناصر عبيد إبراهيم (2012): تصميم تعليمي _ تعليمي باستخدام أنموذج اوزبورون_بارنس وأثره في تحصيل الرياضيات وتنمية المهارات ما فوق المعرفية لطالبات الرابع العلمي، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ابن الهيثم، جامعة بغداد.

Be-Done(-2011), Creative Behavior-Rest and Relax the East and west of Origami, Edward Crank, Design group.



ISBN 978-625980774-4



9 786259 807744

Rimar Academy
Publishing House